《四庫提要著録叢書》

國家古籍整理出版重點項目

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第三五一冊目次

彭惠安公文集十卷 （明）彭韶撰 附錄一卷 明萬曆彭繼美刻本 001

方洲張先生文集四十卷 （明）張寧撰 明弘治五年許清刻本 101

彭惠安公文集十卷

（明）彭韶撰

附錄一卷

明萬曆彭曙彭繼美刻本

彭惠安集十卷、附錄一卷、福建巡撫採進本

明彭韶撰。韶有政訓、已著錄。韶正色立朝、確然耆舊。其文雖沿臺閣之體、而醇深雅正、具有根柢、不同於神瘠而貌腴。初名從吾滯稿、嘉靖中重刊、乃改題此名。然據鄭岳原序、已有遺棄散佚之語。則似已非其舊本、故所收詩僅十餘首。如明詩綜載其臨江詞一篇、指斥東里、慷慨激烈、足起頑懦、而此集不載。又莆風清籟集載其詩十五首、亦半從他書錄入。是掇拾散亡、尚多未盡。特賴此一編、幸不至於全佚。是則校刊者之功耳。韶之風節雖不藉文章以傳、然文章亦足以不朽。至其巡視浙江、兼理鹽法、憐竈戶之苦、繪入圖上進、各系以詩。具有元結舂陵行鄭俠流民圖之意、又不僅以詞采工拙論矣。

語人以其盛其所能蓋自見矣嘗公之忠節溫公之行烈書法史材未之有掩也矧文章特儒者事吾郡泛吾彭惠安公殆其然者公自刑部屬以氣節行列

莆田林俊撰 刑部尚書經 謚貞肅

之味將不謂無同也甚恨者仕同時十七年宦迹出入僅一再會弗獲幸卒教于公而公遽病以歸歸以弗起矣山頹之嘆致吾私為士夫為天下慟也嗚呼公其不可以起矣平生所著滯稿為卷凡若干侍御陳君時周輯其要得若干篇以傳序公之文予采進貢也慨惟老成風逝聲望所及長養成就功為多所謂典刑者為信公功在天地名在華夷太史氏書之矣得是集備考之深自見矣

閩海稱一代作家托之草書流布海內私欲與元城與公並稱三絕予未敢僭論然莆前輩心學有林艾軒公無愧焉氣節有方實謨行業有陳王猷公欲私與匹休若劉後村之詩陳衆仲之文公則未嘗多讓川岳靈秀為天下生公也僅一莆乃已哉予少公二十有二年非公晚流累階薦剡酸剡

彭惠安公文集序

古名世之賢操修德行韜養性靈而充之以學識其或出其緒餘為文固異夫世之文人之文也世之所謂文者模倣以擬古鉤棘以立奇搜抉僻隱以衒博非不足以擅能一時然稽之於道則詭矣施之於政則蠹矣甚至飾辭文奸貢諛希寵而為世之大害亦奚取於文為哉吾鄉先正惠安彭公以德望風節伏一世而志存經濟固未嘗數數然刻意於文也然一時名勝號能文者咸推下之養之深積之厚凡其發言成章者皆其趨向踐履之實也公嘗序西畴常言有曰即其所行而為學即其所學而為言公孟自道之矣竊嘗評公之文於異代固未暇論若國朝一二鉅工其鋪叙詳整類東里其銘贊高古沉鬱視郁離子遜志齋疑或過之憂時憫俗奉奉於政體民艱欲挽頹風而還之古屢致意焉故雖不規規於古也而鄙鄙殷敦刑範自別雖無意於奇也而風湧石激波瀾疊見其出入經史楊確古今而卒歸於約又非世之雜博者可擬矣昔司馬溫公學主於誠故其文醇深雅正不詭詞人畦逕論者以為有西漢風公之文得無類是也乎公胤嗣單微遺稿散逸侍御陳公時周嘗彙輯林公見素序之將梓行未果今撫守丘君主靜雅慕先正欲表章之錄公遺文屬余訂正將刻之郡齋其間覽多訛缺乃泛其家求公所謂滯稿者詳加校定釐為十卷云若名臣錄贊及政訓等書久有專刻茲不復入晚學寡陋管窺蠡測掛漏是答爰取紀傳贈送允為公作者附之卷末庶後之讀是文者尚有以考其世也

嘉靖十四年歲次乙未秋八月望後鄉晚學山齋鄭岳謹書

通議大夫兵部左侍郎鄉晚學彭泰訂正
同邑撫州守後學岳其仁校梓
廣西左參政曾姪孫文質續閱
贛州玄孫繼美重刊

卷之一

奏議

題為乞恩分豁地土事 時任廣東刑部即中
奏為陳言事 時任四川按察使
奏為舉事 時任廣東左布政使

奏為陳言進貢事 時任廣東左布政使
奏為乞恩事 時任廣東左布政使
奏為邊方大礮事 時任廣東左布政使
奏為薦舉師儒事 時任貴州左布政使
題為折收俸粮事 時巡撫南直隸右副都御
題為陳言政治終始事 時巡撫南直隸右副都御
奏為進呈鹽場圖冊事 時任刑部左侍郎兼左僉都

卷之二

序

送都憲李公巡撫大同序
八閩通誌序
送何憲副之閩序
送陳公甫先生詩序
名臣録贊序
自著政訓序
辟穀圖贊有序
東海手稿序
春暉堂詩序
送李典教之桂陽序
三原王氏族譜序
送通守顧君之任廣州府序
送同知李伯通之嚴州府序
送宜善謝君之安慶府推官序

書林家乘序
天恩與誥圖序
送進士方君宜卿之新昌太守序
送吳公宏哲憲副之湖廣序
送方伯吳公思周致仕詩序
西疇常言後序
贈亞參方公廷臣考績歸江西序
贈司訓鄭瑞澄之分水序
送知事鄭文振致仕歸靖安序
送方伯嚴宗源同年之湖廣序

卷之三
記
同壽堂記
鐵漢樓記
梅陰書室記
養思堂記
重脩陳先生祠堂記
脩復劉後村先生祠堂記
存有堂記

卷之四

誌銘

黃參議滄軒公墓誌銘

林知州雪庵公墓誌銘

陳知縣孟寬公墓誌銘

林同知思承公墓誌銘

明誥封恭人卓母朱氏墓誌銘

鄭教授拙庵先生墓誌銘

賜冠帶直庵處士林公墓誌銘

明誥封太淑人黃母林氏墓誌銘

周太守廷粲公墓誌銘

卷之五

碑銘

興化府重脩城隍廟碑銘

宋贈僕射陳公脩墓碑銘

陳康懿尚書公神道碑銘

葉氏先塋碑銘 浙江金華府

白塘李氏重脩先祠碑銘

來鶴樓合祠碑銘

卷之六
祭文
祭朱上傑都憲文
祭翁水崖尚書文
祭吳尚忠都憲文
祭張宗器都憲文
祭韓求熙都憲文
祭黃廷獻亞卿文
祭陳孟寬知縣文
哀李英玉先生詞

卷之七
墓表
雲南左副使謝恭公墓表
南京户部郎中同年方朝宗公墓表
南京大理寺丞同年何惟孝公墓表
四川副使同年范誠夫公墓表

卷之八

書啓

與郡守笭公啓

與姪原岳員外啓

與長男濬論世科事

與次男瀚勉世學事

卷之九

詩

寄愚庵陳家宰

送謝文祥御史謫南陵丞

魏孔淵太守送岑嘉州集書數韻復之

送鍾岳賢姪之教上海

送方宜約郎中還朝

贈吳汝賢學士

書林風木為徐橋徐資時作

貴州聞長男濬中鄉試

送鄭思齊淳安司訓

懷陳公甫先生二首

送陳公甫還廣

贊

周最拙翁贊

柯孟特殿元遺像贊

何廷秀侍郎畫像贊

彭文憲少保公贊

國朝名臣録贊　凡三十一人

奏議

刑部廣東清吏司郎中等官臣彭韶等謹　題爲乞
恩分豁土地等事該戶部奏差臣等前去直隸真
定府公同會勘錦衣衛帶俸指揮同知周璽等所奏
地土録内除另行回　奏外臣等再查死吉伏聞為
匪以不欺為本處事以大體為先昔孟嘗君使馮驩
收債於薛歸以賜諸吳漢光武之心豈不欲以恩等為某
哉顧以大體所在不敢苟從是乃所以為恭也臣等
去狱酌勘上勿罰若二人者之心豈不欲以恩等為某
彭惠安公集　卷之二

郡賤豈能少希於萬一然區區愚忱之意誠有望於
陛下焉且以至尊所勘真定地土之真定在京
舜時為冀州之域其賦為第一等武帝時第二等號
者以為去則官田一易再易之類名以其地有間一
歲一收者有間二歲一收者所以賦有不同則是未
嘗逐畝定賦而一畝必無數畝之地明矣我　太祖
皇帝於洪武二十八年戶部官節該欽奉　聖旨有
姓供給繁勞已有年矣山東河南民人除已入額田
地照舊徵收外新開荒的田地不問多少永遠不要
起科有氣力的儘他種欽此欽遵宣德六年本部榜

又奏北京八府供給充多欽蒙　宣宗皇帝洗令照
例是　祖宗之心即堯舜之心也以此真定所屬武
強等縣新開地十一向不曾增科至天順二年太監
范弘奏討武強縣踏勘得無糧地五百一頃三十五
畝著也而成里功臣之家錦衣夫食與　國咸休
但能存心忠孝自然富貴兩全奚待與民爭艱食之
利哉況　聖朝十世無疆法當遠後上地有限而水
者蒼多亦恐終不能有所應付也臣等到彼百姓狀
若稍幼違道泉告臣等不覺自失不忍重擾取具供
結在宮外伏望　陛下遠以堯舜為心近以　祖宗
先帝為法所有當審之地　聖恩區處外其他地畝

乞　特憫其祖宗開種艱難念其子孫衣食所托量
加寬恤庶幾民間知有生生之樂永沿太平歌頌則
極則本固　邦寧而世臣亦咸休無窮矣臣等淳奉
聖訓當敢偏向所向者　祖宗萬世之仁事關大
體而已不勝大馬拳拳之至緣臣等不曾依此丈量
合當有罪懇請　旨成化五年九月二十二日欽
奉　聖旨這地覆勘明白　朝廷自有處置欽此欽
遵承差部稍不曾丈量妄引戰國時事自比但知
遵名不顧方命好生不知大體欽此欽
遵

四川等處提刑按察司按察使臣彭晟等謹　奏為
陳言事伏覩成憲凡一年一次十一月初八日　詔書內
一欽天下軍民利病許諸人直言無隱欽此欽遵近
准永寧宣撫司牒呈為進　貢事據本司所屬驛遞
申據吏牌陳憲等雲南太監錢能差千戶崔昇舍人
等蒙　欽差鎮守雲南太監錢能差千戶崔昇舍人
張宗隨帶旗軍沈真等一十八員名　進象六隻前
往各該衛所幷驛遞沿途館分經過先行牌仰各該
衙門知會遵依預備合用草糧人夫馬疋等項聽候
不欽外不期原差官舍崔昇張宗等一到下馬不問

草料有無先行責打三十大棍又行嗔怪不行遠接
喝令跟隨通事旗軍將各該答應人役無故鎖項在
於象脚非法拷打勒要相送銀兩有者即當跌放無
者查收加刑拷責只得揭借銀兩賄送纔方脫放雖
是遵奉進　貢其被差來人員縱率非法用刑酷害
軍民百般凌擊上下官府通打各驛官員作包似此
不當又行故將各驛馬疋加鞭走馳跌死數多使客
到驛無馬程運促難額覓每馬一疋要銀一兩五錢
纔方催得接遞其苦不勝竊思各人到於衙門勢作
京官威風不問品級大小公然高坐要各官跪拜起

車儉則不貴異物黎遠人則休息物力三者在 陛下盛德中無所不至然而群臣或不能仰體 聖心過求奇巧以充玩好其所使官員又不能善於其事因而作非遂使遠方軍民漸至失望思欲告訴而無階由竊見鎮守雲南太監錢能屢貢石象鳥等物近又進金燈號為絶異雖曰敬奉 朝廷之意然終非堯舜其 君之心無是心而致致於勤奉外物上無以助 聖德下無以慰軍民本見其為淳實忠愛也伏聞禽畜之類急用有之無益無之無損萬里傳送勢必勞擾承遣之人狐假妄為亦或有之伏乞 陸下廣德業之盛

美念守成之艱難斷自 聖心將前項物件權節罷去嚴 勅內外臣下敦素守法撫安吏民則遠人歌舞 聖治永底無極矣臣等冒昧罪該萬死緣軍民利病所係不敢緘默謹具本順差千戶劉顒親齎具奏 聞成化十二年六月 日該通政使司官於 奉天門奏奉 聖旨禮部知道欽此欽遵

廣東等處承宣布政使司左布政使臣彭韶等謹奏為薦舉事臣等竊聞名德之賢成就甚難儲之朝廷關係實重是以古先聖帝明王咨訪搜求罔問遺逸小或致之大或起之動則賴以成顯著之事功靜則因以係士心之向慕薦望風采莫為國華大學所謂惟善以為寶是也切見廣州府新會縣依親監生陳獻章心術正大識見高明涵養有素德性堅定立志願學於古人榮辱不足以介意誠高世之儒也往者成化五年應試春闈偶失甲第給假回還杜門養志沉潛聖賢之書實窺體要洞達事物之理有見措施才雖未試行則可保今年五十餘矣讀書踐履念覺純熟孝義著聞人皆感動臣等仍慶才德不及獻章遠甚猶且叨食厚祿顧於醇儒反未見用非惟

送到司查得陳啟章五十一歲係[illegible]縣人由舉
人監生成化二年本部歷事滿收候聽選間該通政
使司連狀送擬本生告要取討盤纏已經劄送順天
府給引照回去後今該前因案呈看得廣東布政司
左布政使彭韶等奏稱監生陳獻章給假回還杜門
養志讀書踐履俞覺純熟今年力躬強非吳與弼之
比要以禮徵召量處以在京儒官一節繳獻章先由
鄉貢歷事聽選係是　朝廷待次選用人材比與吳
與弼山林布衣事體不同合就連送該司仰本司將
行該府縣官親詣陳獻章住處以禮起送赴京本部
另行具奏定奪以勵士風不在常選除授

臣聞君之告臣曰徵我無庸之及荒者儉之及必惟勤惟儉然後善為君之難而保無虞之治上古聖賢治不過如此則後人之為治豈可外勤儉而他求哉昔宋之臣有特太平而昧此戒至於不可悔者則如伯益之言真萬世之龜鑑也伏惟　[illegible]家承平百十餘年　陛下守成十有五

日而不存勤儉之德不可一事而不修長治久安端有係於此矣臣居疎遠職事所及不敢不拔露為　聖明陳之成化十四年六月十五日奉到　駕帖該司禮監太監懷恩等於　文華殿欽奉　聖旨悠寫帖子去說與總鎮兩廣太監顧恒鎮守福布按三司等官知道彼處地方所產一應土物及各樣藥餌等項遍年委令精通人員依時採取辦驗真色如法造辦裹盛封記陸續差委的當人管送來京毋得指此為由因而擾害下人違者都治罪不饒欽此欽遵先該太監顧恒奏三司等官會議得選貢土物宴煎果品藤絲雕漆書畫海味布疋藥材銀箱酒器等項柳子等物計八十餘品是令陸續委官采買進送外臣惟臣子愛　君之心何有限極雖勞費天下以備貢奉亦不為過然臣子之事　天然郊祀禮物有常品不敢加增宴享味主於誠而已臣子貢獻有常物不敢加以珠璧玉於敬而已苟外此而欲加焉則陷於諂瀆而導侈指所以盡誠敬之貢臣子之心豈忍為之哉況自古聖王之御天下所標者憂勤之心所旌者儉約之德不惟無求於異物縱有異物亦不之用誠以宴安溺志為可懼而盛

德大業爲萬保也大勞費天下而使德業有所耗志慮有所損聖人之心豈肯爲之哉伏願　陛下以事
天存心以愛民爲治法念保業之艱難思慈儉之
可畏勿恃太平勿貴異物勑勵儉以化天下將廣
東七物除今年陸續採進外以後進年分爲停止則
　恩沛於海表至治協於帝舜千萬年之太平有
賴臣等不勝欣躍感幸之至爲此
隆慈臣等矢臣不識忌諱罪該萬死伏乞　寬缺鈇之
誅　勑採納遠方臣民不勝欣躍感幸之至爲此
具奏成化十五年八月十九日太子少保戶部尚書
楊鼎等奏　奉　聖旨准他該部知道欽
此欽遵抄出到部今就遵遵行外
廣東布政使彭韶等
該臣等議得廣州等府番舶商販等項貨物
備細開報抽分如法公平不惟國家免平白生齒之蠹
行仍行令守巡官員督令管理抽分官吏
霑潤細民所有事干利病不敢不推陳之乞
敕臣等伏候　聖恩如山高水深粉身碎骨
無足以報涓埃風夜兢惕寢食弗寧惟仰我
君之德天地同仁恩盈四表光被海隅越諸小邦同
不臣服絕莫窮荒無不歸化自古　聖王之治未
於此時矣臣承　命廣東然其地方遐有所產土物
事件宜當用心採買蓮以　貢用此以臣子事　君

道有額今寺觀日增矣初宜有節令四弟終緩矣
初七賦有常今進　獻多門矣初　上用俊朴今百
度修舉矣初賦役尚簡今差使實繁矣初書籍少刻
今板行很濫矣初牌坊少竪今街衢充斥矣初士風
淳質今人情皆好奇巧矣凡此皆所以害財者使及
今之時十分愛惜加意撙節猶恐無以為繼況又更
啓他端而益以難用其何以善後哉廣東市舶提舉
司衙門先於永樂元年八月內該內官齎敕奉
太宗皇帝聖旨設立彼時金民殷實戶四十七名軍
殷實戶二十七名在本司用其他工商夫弁銀換足

隸等項又各不等內臣相承接管于今七十餘年近
太監韋眷奏乞均徵餘戶特蒙　聖恩體其獨身又
勞于外　准撥六十名與他使用誠　天地之心也
但　朝廷立法四方視做今內臣差出各布政司皆
設若比例陳請難盡應付伏望　聖明以　祖宗為
心以萬世為念遇事思畏慎終于始將前奏所奏除
戶合無暫與一年以後遍年乞且停罷則臣民幸甚
臣又聞自古帝王保民致治皆由於勤儉而內外臣
子守官馳譽亦惟在於勤儉非縱意取欲可能有也
臣子之中位高祿厚者尤宜惜福其在京在外文武
二品以上官名下額設皂隸亦乞減半其餘
災傷人民窮困特　勅該部計議量減名數若文武
官在內已給皂隸其在外行事不許更僉及內臣差
委在外一體論官高下定與跟用若干照依見行事
例開寫在冊則事易遵守法久弊矣緣係陳論餘
戶皂隸事理合具本移咨具　奏等因到司准此理
合具本順差舍人王紀齎捧謹具　奏　啓　聞
廣東守處承宣布政使臣左布政使臣彭韶等謹
奏為邊方大患事臣職守藩服以來宣　德意為事
其有不使聞達不敢隱匿為此開坐具本順差令史

鄭瑞齎捧謹具　奏　啓　聞
計開
一該鎮守廣東珠池都知監左監丞黃福移文為
進　貢事照得本處產珠地方黃顯宗等管
裝廢計一百一名客戶一百一十名男婦
攙茶洲一名寄住合行移文廣東布政司行屬當
南二縣措撥長行大河船九隻送供應辦行等
因到司除依文應付外臣切見
處遠而江浙凡鎮守等官俱各差人到於高廣等
府或潮州南澳地方收買禽鳥上　進是蓋臣子

敬奉之心也然高雷二府近界安南澳地方容
通番洋往來交易事易流傳不可不慮皆成周之
盛不寶遠物而珍禽奇獸不育于國聖經美之真
可爲萬世之法矣夫禽獸之物產自遠方羽毛蛙
異百無可用今相率就貨買臣恐外夷傳聞必
以爲　中國所好非所以增光　聖德也況南澳
港泊界在閩廣之交私番船隻往來官軍雖
猜未嘗斷絕再若公行互市後愈難禁揆之大體
似有未便伏乞　聖明軫念遠方合無將今後各
處禽鳥止令勿進仍　勅該部將廣東迎海副使
員缺推選公能官前來疾早禁治俾海港清切逸
民幸甚

一欽錦衣衛帶俸所鎮撫梁德呈前事有兄梁芳
見在　御用監太監思得有母在原籍廣州府新
會縣奏　准令德往來供給侍養及有物件自備
令德赴京進　貢奉勘合行回本布政司如遇每
年赴京進　貢照例起關應付廩給站船幷裝載
物件係官船隻人夫車輛一程程倒換今照自備
到禽鳥土宜等物赴京進　貢故用船隻車輛人
夫幷站船紅船廩給口糧腳力備開具呈應付施
行等因到司合得先承准兵部咨字一千二百四
十六號勘合爲乞　恩事備行本司轉行所屬如
遇梁德每年赴京進　貢照例起關應付廩給站
船幷裝載貢物船隻車輛人夫等因除依承應付
外臣切見進　貢土物自　祖宗之時亦嘗有之
然皆在外鎮守及公差內臣因見珍物爰味四方
軍民皆得服食而獨於　禁庭及不得用以故依
時採辦上　進此爲內侍孝愛之情也至於弟姪
人等不過臣庶之家而猶自備進　貢不惟
廷尊嚴不可褻瀆亦恐彼此竄緣別生利害不可
不謹昔有唐之世諸鎮進奉其後幕僚亦有進奉
史傳書之足爲後世之鑑矣近者廣東守鎮等官
已咨送　貢公文又訪近代家屬自備進　貢臣恐
軍民聞知將以爲法令日異非所以增揚盛治也
況開創事端後便爲例勢一再有貴寵之臣依此
陳請不從則有不均從之蓋見紛擾挨之大體似
有未安伏乞　聖明俯將土物除今年已
舊往來供給外自今以後每年令凡停寵俾照

於　宮欽奉　聖旨悉寫帖子去說與總鎮兩廣內官監太監顧恒知道查得宣德等年彼處原有進貢香草等項土宜近年以來因依舊例着你每依前供辦却不用心製造多將雜猫草席等物增添扛數進獻徒費人力罔得實用今後務要斟酌相應精緻的許來勿得似前虛寒及又不行鈐束有司官員故縱累次奏擾煩瀆　朝廷既委你為心腹不行盡職甚是不謹除已往不咎外今後再有似前的罪有所歸欽此欽遵到　旨意備云前去太監顧　處欽遵施行

貴州等處承宣布政使司左布政使臣彭韶等謹奏為折收俸糧事切照東南財賦國計所資大則各該儒學共缺教授一十餘員以致士無學師人不樂學儒風不振夷俗如舊臣等切見四川成都府舉人徐禎何光榮重慶府舉人牟偉俱由會試不中退而家居遠者三十餘年近者二十年博學明經志行修潔其為鄉若守已儒冠以辛老不背聖賢就於有司寧濟薄以食力不復逐名於榮貴其心豈不願仕哉但思久養英邁之氣不欲一旦摧折之耳臣等竊謂此等之人時所難得若加錄用士必知勸乞　勅吏部行下所屬將原有進貢香草等項土宜近年以來因依舊例着令人徐禎等禮取到部量授儒官職事置在貴州宣慰司等儒學則不惟士風夷俗皆所繫重而有用人才亦不至遺弃矣蓋川貴地方相去不遠而各人舉行老成實堪師範是以臣等昧死輒敢推薦為此具本順差令史朱瑄賫捧謹具　奏聞成化十九年十二月十六日該通政使司奏奉　聖旨吏部知道欽此欽遵

欽差巡撫南直隸都察院右副都御史臣彭韶謹奏為折收俸糧事切照東南財賦國計所資大則內府之供次則百官之俸皆國之富出自蘇松常三府為多運年戶部止將欵糧正數派令起運南京交納中間加耗脚等項無所指辦不得已就於三米上加收五六斗以備支撥既已支訖就撥程長運夫於當年十二月以裏盡行起身次年八九月內回還不久又行支撥以候下運今者成化二十年天時久旱運河乾淺各府糧船至今多未前回其為艱苦何可縷言臣熟思之須於此時濟以權變之宜庶下

本[illegible]六者也至於百官俸糧在京各衙門約計
七萬石零南京各衙門一十九萬有零此則折宜折
解銀價似亦可行蓋京官家口多是雜買米麪粟穀
相兼食用其向京俸糧又盡出帖賣人來曾覩自關
支若南京則米糧易得官員之家既有實價可不勞
致也臣竊謂折銀為便伏望　聖明軫念三郡之民
飛輓之繁稍與蘇息乞　敕戶部會官計議合無今
後將蘇松常三府秋糧原派在京五府六部等衙門
官員俸米每石計加耗船隻等項折白銀一兩南京
公侯駙馬伯五府六部等衙門各官名下俸米除量
留一二石外餘俸每石計加耗船脚等項折白銀六
錢俱無耗銀於內將在京官員不分南北二京俸米
俱解在京各衙門交納南京官員俱解南京各衙門
交納庶幾東南民運可畧減省而官員俸糧亦不虧
損實為便益緣係折解俸糧事理未敢擅便具本專
差典史周瑜賫捧謹　題請　旨成化二十年十月
初六日該通政使司奏奉　聖旨戶部知道欽此欽
遵

欽差巡撫南直隸都察院右副都御史臣彭韶謹
題為陳古政治終始事伏覩成化二十一年正月初
七日　詔書內一款凡朝廷政事缺失軍民利病許
諸人直言無隱欽此欽遵臣恭惟眞風德之首辜遇
　聖明愛治之日不敢自誒在外隱忍緘默以仰負
　明詔求言之意謹以政治終始為　陛下陳之夫
更始曰始成功曰終使政治常新而不失事功常勤
而有成斯足弊之盛不能外矣伏聞邇者星變既發
　天心仁愛之至欲　陛下
改過之而示於不言之表者也蓋歲暮者天道之
終正旦者歲事之始天象兩見於此豈無意哉昔唐
太宗時魏徵獻言有曰陛下志業比眞觀之初漸不
克終者十事太宗嘉納至今稱為盛事臣愚妄謂
今日之治不在他求惟守成化之初足矣茲於歲首
廣開言路禁止奢侈斥逐異端杜絕僧道次第施行
[illegible]不克終者非有如唐太宗之多然臣子之愚
心已所望於　聖明者不止於前數事也伏惟
皇上嗣位之初廢立　中宮特詔天下正家之道以
奉宗廟年以來聞諸鎮守內臣貢獻土物於　皇妃
下或加　中宮之上又褒進其家幾與　先帝時
家相等此　陛下在家之禮有未終者也[illegible]

欽差刑部左侍郎兼都察院左僉都御史臣彭韶謹
奏爲　進呈鹽場圖冊事臣以菲材蒙任使先
因巡視浙江地方後又整理兩浙鹽法除欽遵　勅
諭內事理巡歷各場查盤清理具本造冊回　奏訖
臣伏聞自古聖帝明王莫不以稼穡艱難爲念其忠
良賢士亦莫不以敷陳民事爲先故有以豳風無逸
親書以進者有以農桑耕織繪圖以進者甚至有獻
流民圖者要之豈能盡夫民間百色艱難之狀但於
深宮之中即是少寓目而動心焉亦不至視之如草
芥而剥膚刻骨以取之矣然庶民之中富戶尤苦惜
乎古今未有圖詠士大夫少知之者況於在上之人
乎臣近履鹽場始識其槩謹爲　陛下陳之海鹽竈
戶全資人力竈戶得過之家丁多力盛因山海自然
之利無門戶不足之憂誠與樂土之民等也貧窶之
人雖有分業營蕩然自來糧食不充安息無所永免
豫借他人凡是煎課餘利盡還債主而本身之役有
加無減故其艱苦難以言盡小屋數椽不蔽風雨脫
粟糲飯不能飽餐此居食之苦也山蕩沙漫人倫物
踐欲守則無人不守則無入此蓄泄之苦也膳淋之
時燒灰煮鹵薪火俱要此煎辦之苦也不能離此煎辦之苦
也不分寒暑無問陰晴日日有課月月有程前者未
足後者又來此徵鹽之苦也客商到場吃哮如虎既
無見鹽又無低價百般逼等舉家憂惶此陪鹽之苦
也加有疾病死喪等事尤不能堪逃亡別處則身口
飄零復業歸來則家計淪盡誠爲去住兩難安生無
計臣軒謂窮民無所歸此等是矣所宜加意矜念遇
事寬抱蓋雖未能使之頓如其頤然亦足以示　朝
廷存恤不忘之心彼將有所感動仰慰　陛下之海鹽竈
圖每圖各述以詩裝寫成冊　上　睿覽庶幾目擊貧灶之迹臣不勝願幸
之至爲此具本專差驛丞楊啓親齎謹題請　旨弘
治二年六月初二日七月十五日奉　聖旨戶部知
道欽此欽遵當日內官取冊進入訖

計開

右兩浙鹽場之圖兩浙鹽運司所轄　六三十五
場濱浦事一十三場在蘇州府松江府嘉興府紹興府之西天陽一場隔海崇明
之北餘俱在海寧衛之東

場在寧紹溫台地方居浙水之東而玉泉一場
隔涉象山縣海面其杭州仁和縣管轄二場地
方雖居浙西場分則歸浙東凡浙東鹽共一十
萬七千五百餘引除水鄉納銀外該鹽七萬二千六百
六千一百九十餘引浙西鹽共一十一萬四千
八百餘引除水鄉納銀外該鹽一十萬
餘引各將一半折價解京一半存留給客浙西
多平野廣澤宜於舟楫鹽易發散故其利厚解
京銀兩每一大引折銀六錢浙東多阻山隔嶺
舟楫少通不便商旅故其利薄解京銀兩每一
徵月欵生意蕭然猶以爲苦臣有詩述其槩

大引折銀三錢五分俱便於竈然貧病之戶歲
兩浙山水鄉古稱天地藏西望出吳淞東行
踰鴈蕩利孔非一途鹽征爲游玉泉布充京
備芻粮助邊餉庶哉用物宏生意不復暢薪
桂與炊玉晨昏增感愴弊屋接寒簷新畬倚
孤嶂懷土思依依承家如草創

右山場之圖浙東濱海多山壟岡疊阜林薄所
聚名爲山場不屬鹽場管理止是人民竈戶自
置牧報有司戶籍往年人稀用寡柴薪易得于

今百年生聚日廣仰是附近去處無不樵
採必於離遠之山方有可樵上等竈戶自有已
業柴薪或賤買堆積以備燒用次等中戶
無業者柴薪或賤買堆積以備燒用次等中戶
取薪難下戶既無錢鈔堪典又無人力可使則
以已身妻子備力大戶之家苟具米食而已本
名鹽課靠其陪辦此外若有債負鬻僱遂拋棄
鄉井而逃矣亞有詩述其槩

山木非不佳林蕪百年生聚繁分業
淨如牴朝夕斧斤入不停黃落矣近伐嵐山
遠入虞虎兕肩重何足辭突黔良藉此而
況奏海功晝夜無停止煎薪苟不力公私亦
何倚歲歲事斧勤猶勝棄桑梓

右草蕩之圖浙西濱海無山茫茫沙漠蘆荻所
生名爲草蕩俱屬鹽場管理竈戶隨圍照丁均
分地廣處每丁有三二十畝狹處每丁不及十
畝然其土內有厚薄潮汐有衝緩而草生稀稀
因亦不能齊馬上等之家常時照管不令牲畜
作踐及外人偷竊一年煎薪自有餘用次等中
戶人力寡弱收採不全而用頗不給貧難下戶

有以蕩地先與人取錢應急而一年煎辦遠
缺燒用其傭僱與人及逃移避住皆所不能免
爲臣有詩述其縣

海壖咫尺地一望如掌平材木不生植草莽
徒敖榮廣牧良有害泛取亦難成瓜分給亭
戶表範自經營繁霜一以降百物俱彫零芻
蕘恕止芟縛無留行輦運積官所來歲事煎
烹負荷非爲苦願言公課登

右淋滷之圖凡鹽利之成須藉滷水然滷水之淋
取又各不同有沙上漏過不能成鹹者必須燒
草爲灰布在攤場然後以海水漬之俟曬結浮
白福而復淋有泥七細潤當滷鹹氣者止用刮
取浮泥撒在灘場仍以海水澆之俟曬過乾堅
一乾可得鹽二百觔之上小鍋一乾可得鹽二
三十觔之七若能勤煎亦可四乾大盤難壞而
用柴多便於人衆浙西場分多有之小鍋易壞
而用柴少便於自己浙東場分多有之蓋土俗
各有所宜也臣有詩述其縣

醯渡泛清泠牢盤戒脩絜分番勿後時及此
旺煎月一勺盡傾瀉萬竈俱焚燒沉沉紅霧
收燧燧晴波漪欲之白盈筐凝華縈如雪煎

檢入公私中心更頻煩荊妻慰苦顏摩拙汗
流血却數戍邊人垂老有離別
右徵鹽之圖鹽既煎成總催頭目人等俱各催
徵運赴官倉稱收凡丁鹽引數不等每年一丁
有鈔課四引以上者有鈔課二引以上者其初
殆因水力有輕重煎辦有難易故各場不同每
四百觔為一大引有裹包上版者有散放上版
者然鹽滷容易消耗每引必加耗四五十觔以
備稱盤至於五年之外始定而不拆又恐有海
潮暴溢風雨吹淋而鹽之壞勢所不免也臣有
詩述其槩

小汛風日好大汛潮汐平柚長應善舞課茂
易為征歲歉忻誰知寧分雨興弱衣食豈不
急國計良非輕捨石四面至倉廒一朝盈

鹽官唱海腸析閭頻呼聲況乃逃亡多荒頹
重加徵展限諒未允努力事餘生

右放鹽之圖鹽既徵收完緻通達於戶部遇
有各邊缺少糧草奉行客商開中分數自愈明
文前去運司轉行各場支鹽各於行鹽地方發
賣每二百觔為一小引或費價
銀一錢以下及有至一錢五分者至於各場發
賣每一小引可得利銀數倍然往來跋涉糜費
歲久困之拆本者亦多矣臣有詩述其槩

三滘之儲峙良賈勞委輸償以稚海利子母
多蕪餘水膏易消耗部屋難貯峙多年積逋
欠折算盡錙銖耐沙太湖畔盈盈東海隅雪
山壓浪風帆落所如每資黎霍食亟焉王
筴厨誰念味中苦掇首空嗟瑞
右追陪之圖催目收鹽之時上納多不能
足額有上足又多損折價物領出或不買誅及
至商到無鹽可支於是告官吏追襲併不等
而無能賣子以償昔前之急生意索然逃亡數
多伏蒙 朝廷將遠年虧欠量行寬免新年折
價亦與減輕貧灶多有復業者臣有詩述其槩

近竇國賃屋亦貧民淘丁有常賦催日
何紛紜侵耗歲已久責緣兵虛文商算無於
給鞭箠不堪鬪富點自當爾衆此頗連公事
終不見告繇敢無餘新覽咸逢陛感激誰
能仁滄海未終竭更始再生初

序

送李公巡撫大同詩序

生於憂患聖賢豈欺我哉轅羊腸終日無虞而放意坦途反遭顛覆蓋事理之明驗也惟身亦然勞於憂患而存疾疢乃能引年而宴安鴆毒未見有壽者也惟化亦然鞅掌勤瘁不憚艱險然後能享功名之盛而祖尚玄談躐躋宰輔其能底于成乎惟為天下亦然烽人通於甘泉而西京乃治異日呼韓款塞漢業遂昌宴安敗誼至渭橋而貞觀益治迨西北晏然天實之

君荒矣是何也人有所畏而後知所警知所警而後有立志志一立萬事可為也我　國家治平百有餘年加意四隩西北二邊強虜迭仆迭起海隅　宵旰之憂謂非中國之福不可也謂非上天仁愛我　聖人尤不可也惕厲弗懈皇極永固瞻彼平城元龍故宅距前世上都不數程實天限華夷之峻防也第宿重兵貯元戎監以二三內臣尤慮弗虔以啓我心乃往御史之長巡撫其七蓋合文武燕內外而理者也其責誠重矣然而人情甘逸憚勞視厥邊若降割于吾友令僉憲黃仲昭先生採輯五六年始克成書

缺人　朝廷思得許士而用之以四川左布政使襄城李公勉為都察院右副都御史酉書付便宜之權以行公學富才優胸中無機數好謀能聽記功忘過造次遂得人心久而益信茲行也欣然無憚已誓將以身委之與論翕然稱慶方今虜酋鴟張其情叵測我軍整暇公有先謀腹裏完實公有定策和文武以濟時事我無詘也公實罰以振士心我無權也終日欽欽如在敵境加兵於人如行己地用攘醜類俾不敢南牧隱然壯長城之勢以弼成漢文唐宗之治豈不盛哉當此之際入踐公相執得而加諸公行有

日諸僚屬若儒紳皆賦詩本餞而詔序之以致願望之私云

八閩通誌序

鄧邑有誌尚矣而一薈全誌昉近貯去離為合窩繁於簡是亦一道也然統屬既廣該括難周作者或詳近而畧遠或稽古而遺今故為已而忘他人觀者病之重以序述體裁去取權度人各異論欲為成書之善而可以信今傳後豈不難乎八閩初未有通誌內監五羊陳公作鎮之五年因藩泉二司之請屬筆于吾友令僉憲黃仲昭先生採輯五六年始克成書

上可以資處分下可以備咨詢其功云勞而所補不
小矣公命亟壽諸梓且致簡於予曰是書之作其文
則誌其義則濬治之史也願有序嗟乎閩於天下爲
彈丸黑子之地其事若省約然自古迄于今罹理民
俗人才厄三變非紀述之詳何以究同異驗升降而
可資以爲因革之政哉故益自秦郡縣天下之後漢爲
既閩慕會稽郡尉以撫百越隸江南道至宋以來別爲一路
聲遠於天子矣方岳由是而始列自漢武徙其民於
江淮間水嘉板蕩乃有衣冠而南王氏割據稍稍有元
德而南及宋氏都杭諸名家又益南矣華俗由是而

不變自八姓入閩之後而人才漸有然循不樂內任
至常袞興學而文物乃多宋治休明而名賢輩出
矣人物於是爲極盛故有稱吾建謂齒爲上國者謂
海濱鄒魯者又有謂文公闕里者然則後世之八閩
豈古昔之八閩哉通誌於山川食貨學校貢舉塋墓廟
宦迹人物之類靡不具述實皆二者之所有事爲政
君子仕優而寓覽焉上下千餘年之事燦然在目其
能不撫卷而發感慨之念乎故思吾仝閩完如金甌
不可不加保護之功瞻彼民俗翻其及而不可不致
才落落如晨星則作成之衡尤

子敬後閩志　　王用謙欽
敎豪傑必使之興焉風俗必使之淳焉河海必使之
清其要焉然後易斯誌也作者有不言之功觀者得
閒卷之益而公勤渠之意不虛負矣予閩人也喜見
其成故不辭而序之

閩書序　　何喬新

成化戊子春家宰李公莅政之初謀士於少宰崔公
尹公知秋官郎中貶江西何君廷秀之賢蓽薦于朝遷
副閩臬上大夫相知者皆感詩爲別退韜序其後大
舉詩之意以爲如廷秀者一時不數人奈何別去即

我何所剖析而史冷之閒件格外淪者如蝟毛又何
所容而弛張乎故統摹其概而又期其速來自人
情不能已者而韶於斯情又實繇之猶能已於言乎
廷秀生相門而文行之懿卓絕流輩夫人能道之韶
何敢贅況尊在僚友有切磋之義焉諗詞稟耳亦非
廷秀所樂聞也情得更端可乎爲性知已難酬知尤
難前輩諸名公以意氣許人每多矣之誠以始焉期
之太重終之其人或不能勉副故也此非知已之罪
乃不能酬知之罪耳今白冢宰而下至士大夫之論

皆曰何廷秀云何廷秀云不可謂不知已也使萬有一不之酬吾恐其有所懲創則好賢之心由是而怠士君子之公論亦無所執持矣夫山我而怠好賢起惑志君子以爲何如哉援衆人之知廷秀必謂弘大剛毅勝重遠到無事則虛懷茹納足爲善類之依歸有事緩急則招不來麾不去伏節死義而後已固不貴寵隅自守號稱狷介也況酣六籍涵泳道腴探禮樂之大本會同異之攸歸歸然爲一世儒宗固不貴部誦詞章徵睨自雄也視消息盈虛之理爲吾政變通之宜培植基本以長我王國又不在乎區區簿書

之精法理之能也之二者廷秀固其所已然擴充其所未然宜無不至矣異時入秉鈞軸追配前人如純仁之於仲淹公著之於安石簡世濟其美流芳無窮則非徒足以酬一時群公之知而　國家亦隱然有世臣之重矣夫然後知上下人已之各盡其道也

送陳公甫先生詩序　陳公名獻章

聖賢之道體用具而已孔子論士以行已有恥使命不辱爲先修孝弟謹言行者次之大學言明德而必及新民中庸語率性而必及脩道而必及乾父坤母乃至民胞物與蓋合內外之道而本末之事未嘗偏七

獨勝以爲學也昔君子學既成矣人不吾知陶陶羅羅若將終身焉苟知而求我則起而從之推所有以及諸物以經濟顯揚爲務未嘗狹視斯世而曰是何足與吉仁義也亦未嘗厚誣吾民而曰轉漸澆訛也於是遂應大君之命陳力就列不出位不曠官也若遭時行志則如傅說武侯伊川魯齋其人揭正義於中天振斯文於來裔其烈盛矣哉事與時違則見幾而作引身以退而亦不忘歸曲上下求以吾學爲

夫用心至於如是非德充學盛量洪識遠豈能爲此大全之學哉新會陳公甫先生隱學三十年餘矣巡撫大臣賢之薦于　朝下所司勸駕先生徐白於母忻然命之行噫此斯文正氣之一幾茲行其必有合哉一時注想何異神明先生亦必有以處之矣某忝相知於其行也贈以詩曰

大道本無外此學奚支離人已彼此間本末一貫之是以古人心包徧無遐遺卷舒初不滯動止在隨時白沙陳夫子抱道真絕奇林間三十載於學無不窺行周材亦足知崇禮儉卑珠玉雖固閎山水白含輝聲名滿四海薦牘遂交馳一朝徵書至八十慈顏嬉有司勸就道束書敢遲遲積誠動

天聽納牖契神機治化淳以洽轉移良在玆

名臣錄贊序

昔晦菴朱文公脩宋名臣言行錄凡其立朝事君之節施政行事之宜與夫議論答述之大關繫無不具載至濟溪宋先生作元名臣頌則取其功業學行微入韻語雖詳畧不同然皆所以述當時得人之盛寓景行仰止之私而因以示乎後人也我 朝長治久安名臣繼作功德之盛不讓古昔獨未有彙而述之者夫豈欲私淑固不在於是然譜臣事行秘在 國史學者失今無徵將歷世久而相去遠豈能盡得夫見聞之真哉韶生也晚膚淺無似每誦爲臣不易之語想象前輩不可企及屢欲錄而貴之未能成就蓋不惟不敢亦不暇也比者鮮憲西川將之廣蕃舟東下荊江因記憶遠近名臣凡三十八人爲之贊且列其志銘狀傳等類於後以竊附大儒朱生之志庶幾百行如元貴須無吝卢以師于後人有餘地矣嗚呼三十人者皆百年之英也建立於天造草昧之時遭逢乎重熙累洽之世或美功業或全名節或以德行顯或以文章著或紆 國難而淬厲誠苞世之

人深然知懼蓋不爲爲門人弟子語也繼文公而與一家之言委曲詳盡讀之使人油然欣慕亦非其條史所可擧也韶以海隅鄙人承乏按察使于蜀餘一載矣脩已治人莊無其術比欲與同寅諸君子交告有司上下深慮無益乃錄文公弟子問答之語與兩山論贊之文名曰政訓刻梓以行與與岳脩吏共勉之以所答詞爲已之答以所論爲已之論不患無益矣若夫禮樂之懿格心之妙不敢輒入然能於此

勉慕而有得焉則所以爲之地者亦未嘗不在也或
謂文靖公澹然無欲其所啟殆爲風俗修厖而發也
孰知今之助奢尤有甚乎意此心一萌其不能從事
於吾政訓矣三尺之法明明具在豈容少私誠願相
與戚之

辟穀圖贊有序

凡爲豪傑之道莫難於自立尤莫難於仰全是必有
勞烈知副柔善進退而後可也具是三者能使人主
師之天下仰之後世慕之非有過人其能之乎秦漢
之交世道升降之候也伊周之聖不可得而見若

人者可矣方其秦鹿將亡楚氛甚惡子房崎嶇其間
委身事漢從入武關還軍霸上解鴻門之危連敖布
於外率之劉興秦項什者子房之策居多其末也致
四老人以安太子功在社稷名爲帝師其有勞烈啟
以暴秦之威子房從爲韓故忘其身之賤冀於一擊
及其遇圮上翁乃卑卑執役受教恐後太史公疑其
貌反類女婦然一弛一張隨時迭用其知到乘數始
爲從漢有急不去其計畫皆天下所以存亡者至討
蓽戶位列侯則曰布衣極矣遂謝病辟穀學神仙導
引之事從容去就明哲保身其善進退歟夫進退之
義豈獨禮哉先儒謂其近儒者氣象殆以是夫或疑
高帝嫉儒輕士子房何能病後耶是不然人有恒言
知感思者爲臣必忠速其過主於留而門天授計其
心固已許漢矣心既許漢何忍負之乘時建事可也
向使子房未究其用果於求去匪惟功業不京而二

三其心民無則焉欲到于今稱之難矣嘻夫其出也
有所自其去也爲不苟後世稱豪然者微斯人吾誰
與歸都憲天台夏公出鎮蜀蜀再定乃從方外士得
辟穀圖既嘉而廉之又以命詔席而贊之曰
詩書道爰四海帝秦以暴易暴道楚藁臣豐市之
墟實生異人有臣佐之帷幄經綸默運儒術去恭
以仁功成而退知機其神神仙有無易究誰真托
之以遊以保其身卓哉休風其誰與倫百世之下
範我縉紳

東海子稿序　張公名汝弼

成化壬寅九月之望予自廣藩改貴州道大庾知縣
文志貴來候出示詩文若干首曰此東海居士手稿
也受而閱已嘆曰天趣逸發其自得飛躍之機乎其
根深其膏沃矣若何枚之富也乃亡曰南安舊爲軍
旅人物彫陋蓋小郡也東海張先生汝弼學守於此
既惠義吾民矣而又文翰衣被學者四方之求無虛
日茲郡遂增重志貴與諸廣文請以所製刻之學
宮先生麾使去謂今集刻者多識者厭鄙之焉可效
尤請無已則曰詩贅物也吾於詩不能出入之右而
字不能應人之求此而可代或少息乎病乎於是摘
舊稿一二手書之體裁不一字畫隨意付志貴爲之
捽已具敢求執事序其故嗟乎　文治百年作者森
列孰不欲俾然終孰俾之先生以儻然之才先聲之
達允篇章出人爭快觀此豈可强而致哉先生氣性
清靈事多迎解遊戲文墨衝口而成其天分有如此
者胸次瀟洒物累不以嬰懷雨睛休戚一付之天行
其人品有如此者故其見於文字之間光
而尚風節其文學有如此者故其見於文字之間光
潔峻茂幾成一家而肆意於書神氣飛動體具美芹
名聞華夷請購接踵論者推爲一代冠冕方少在朝

邦前輩見之驚倒及來太學士爭歸之仕于朝列侯
公卿皆願交焉至其治郡不憒不疎虛心以應事惟
心以待物去淫祠表先賢以示化本又以暇日修五
廢遠遍稱便先生且退然如無能人所有述作雖不
欲傳然孰得而掩之竊以爲先生之詩必傳於時而
書法必傳於後先生爲人必傳於後而政事必傳於
時二者相須以傳於無窮可以逆見矣昔人有云其
在何用錄吾言使先生常在郡似無事於此然茲郡
終不能久先生則因書以知詩因詩以知人安可不
豫哉宜令爲之地

送主事林君孟和之南京序

國家分六曹以布庶政。祖制。視他爲簡進士林君孟和既拜刑部主事當之南都留務爲
者曰孟和爲人陳慨喜事才識過人且志專而確慮
事論道理必究竟至盡著作極力慕奇古焦心勞思
日爲損不少休又故門閥家習知官儀與庶上不作
置諸臺諫或司繁劇當盡見其才氣顧投之閑局何
耶解之者曰執政愛護人材欲周其用故舉錯率人
所不意簡靜朴厚者俾之蓄煩劇以充拓其不及疏
通智畧者不投支事所以補助其德性蓋儲材於今

待用於後來始無意也予竊以為不然凡天下之務
粗者可以才智遣精者必待人而後舉獨材智乎是
尤不可不商得士也故精莫過於禮樂以房魏之賢
尚不能對　太宗之問退之博且著儀禮之難讀
況其他乎祠部掌國之大祀禮樂之司也司禮樂而
諉之閏局異哉所以守官矣仰惟我　國家百年之
盛正禮樂可興之時宏綱大紀因於舊典不容少議
然治革之序亦萬一有宜行者攷之姓古若稽於
制明堂之位諡議出於太常勿居羽流雅樂當校定
鍾律為本俗樂別加簡肆佛老之宮制宜戕削道陵

後不可與夫子並凡此皆禮官責也其禮意之微制
度之容音律通乎治忽異教入乎人心欲精究而推
明之以獻於上豈歲月朝夕之故哉吾恐其憚煩之
是慮曾謂閑散而臧於吏責乎執政之意殆不如是
也是以茍用君君其徃效職以祛時人之惑孟和曰
誓畢吾生矣於其行次第其言以贈之

政垣備覽序

昔者君子之為政本末具舉主之以至誠則恒之心
資之以聰明強毅之才乃有綱紀法度之美以為操
簡御煩之器則已不勞而政可理矣我　朝置方岳

房區分頗從大較可知也人事酬應之節附見于后
嗚呼事雖糟粕法制具焉馬言雖淺近時務關焉蓋亦
莫非至理之所存備此自覽庶可藉以解事矣雖然
苟無誠心愛民與夫堅忍持久吾懼忽荒之患殆有
甚焉馬豈徒法云乎哉遂序以爲朝夕警

春暉堂詩序

體物詩人何其善道人情而旁達物理乎夫物理人
情一而已矣生既同則所資同所資同則所感亦同
但有動止通塞之異耳詩人嘗其然閒賦于母之事
即小喻大比擬形容詞簡理周意真情切使仁人孝

子讀之其能不摧咽而洒泣者嗚呼鮮哉魯稽昔人
遊子之詩有曰難將寸草心報得三春暉論者謂與
三百篇欲報之德昊天罔極之語同一廣妙蓋萬世
所不能外而一日所不可忘也伏觀父母愛子之心
無所不至少之時九我之恩盡矣極矣迨及稍長成
立在望見所可欲必期曰頗吾子亦如是也於所可
惡必祝曰願吾子勿復似之往來憧憧恒貯于懷正
如春日暖陽舒暢普照和氣充塞萬類生輝蓋無時
無處而莫非生物之爲也物得是生形形色色相相
不窮無階報答而況一草之微縱使知報其何以爲

力哉雖然雖報者勢也欲報者心也勢雖有滯而心
無已君子於是觀寸草之微心仰春暉之大德其能
不汲汲然而思圖報於萬一乎吾邑宰黃處士先
生暨配方太孺人素賢其子令行人大節俾讀書邑
庠不幸賢奄中年沒太孺人以家未造不敢授事於
子乃悉躬理惡衣食治絲枲日夜無懈壯勉大節篤
學以終父志視他氏之母人子者其育之艱成之又
難也大節感念恩眷成化戊戌舉進士授今官疏情
得 請歸養于家母子相依治有十載儒者榮之一
旦太孺人語大節曰吾孫成立矣汝豪 朝廷恩榮

曾無涓埃之報宜以祿爲養母苟延歲月也大節雖
不許太孺人取行衣縫之且祝曰尚慎爾身早旋歸
哉大節至京復拜前職移俸於家俾子代養奉祝言
以周旋菜菽圖而奚即乃名所寓曰春暉以表寸忱
蓋既乎難其力而恒思諸心也至是太孺人壽八十
有四庚強無恙七月哉生魄其誕辰也大節將奉使
荊襄喜畢事便道歸拜家慶則又以春暉顏其奉母
之堂於是縉紳樂其養志有成世公義而仲私恩感
賦詩爲脫而徵予序之噫是有益於世道人紀非細
文事也故不辭而書于上方

仕之途政與教二者而已自國都以至僻遠郡邑皆然也任政之官簿書叢脞期會倥傯疲心欽力猶懼不免咎焉職教之官談論仁義翻閱經史從容寮邑人事罷遄奔車塵馬足之間儒綿落然後矣山城僻處寂不聞喧可以為吏隱少卿數十生乎切之儒職也而清濁有間是以遊宦之士寧呻吟冷穩之上而不貴屈志於矮屋之下寧夷猶寥落之境而不欲捽攄於鼎沸之途良以是歟弘治三年春禮部會

試天下貢士一時不售者多就教職以去吾肅繼就職者七人雖在江浙湖嶺之戍然皆小郡下邑之學政天官以作成人才深寄望之也於是李生乾遂設設

刺瀘州得桂陽縣為湖南屬部使者所宰至無過客之擾飛檄之變吏而好靜者乃所宜居而況擁儒冠曳輕裘其於好靜尤也惡有不宜哉且是邑山水明秀鍾靈於人有科目之富名臣元老間出其間非他僻處之可比蓋居靜而又加此也何樂如之往歲太子太保都察院右都御史誠齋朱公奏為邑先達鎮中廣曰行宋史乾遂之兄來完學

送李典教之桂陽序

名恕謚端毅

太子太保吏部尚書三原介庵王公昔在行臺嘗

再修其家譜于今二紀而德業日盛名位日隆子孫族屬日益衆復即舊譜而重脩之上自渭川公為始旁及諸繼祖之宗欵其所不知詳其所見可堅為九世橫為四房秉書以標系而世次以明細書以紀述而事迹具在可謂簡而當叙而實矣既成間授韶俾為序竊聞之仁人君子之用心也思祖德於罔極視族衆猶一體凡其所以敬畏和協者無所不盡固足以為元宗永家之本矣至於譜牒之脩以時興舉亦不敢後則尤尊祖穆宗之要焉蓋吾之所自出為祖非譜以登之則世欵既遠莫知顛末或有誤觸其諱

字者孳畏之心曷自而生哉觀之所派別爲宗非世
以稽之則祖免之外莫辨疏戚必至相視如途人敦
睦之意何由而洽哉然譜錄家乘以詔來世其可忽
諸唐宋以前北方世族專尚譜牒後有狄難遂至散
逸而南方代與譜家有之然文山謂求其鑿鑿精實
者無一二豈不以竊附先賢杜撰似續者衆歟噫此
其意云何而得謂之善譜乎今公之脩猶欲起之不果既二年
文潛乃來就銓試某等授承直郎廣州府通判階正
六品孟文潛爲人明敏秀傑得次當然練世務有采
斷吏部才之職以美官寘諸善地蓋以千里休戚之

助寄之也向使文潛當太宰公時有此拜人必曰私
所善誰其諒之今乃信其能以學識自奮吏部無絲
髮可疵有光於前後天官甚大或謂民社之司城爲
美官然廣之爲郡亦非善地無乃天官欲嘗而用之
歟郡居水陸之會沃野無際民物秀嫺士大夫尚禮
好文而小民習智巧其遊敖無良者凡錢穀簿書刑
名工作皆舞弄於其間嚴明之吏能制伏之而行吾
政以便民則名斯揚矣地聚海舶寶貨山積重人目
而駭人耳一有潰焉下各徂制以售所欲則政移於
彼不敢復舉動敗立見矣令明易彰汗聲易顯其機

至為可畏然則雖謂之不善地亦可也官於斯地而有終譽則其賢加人一等起而大用又奚疑哉文潛承世德之後膺公卿之知才具周完於郡佐何有然發軔伊始不可不戒行有日翰林編修黃子敬與之有連偕諸紳來請贈言乃序諸舊故之槩而終以規云

送李伯通同知之嚴州府序

弘治三年春會試天下貢士吾莆登第七人就儒官二十人陳擇于吏部二人陳奇傑之器具英偉之資無若李君萬善衆推為莆上之冠公

士也既而吏部合所薦天下七二百餘人鈐試之身論判又君為首遂擢後嚴州府同知階承政大夫莆人釋褐為五品官近時罕有肇見於君於是鄉士大夫大行人黃節甫等喜曰天官卿有人倫之鑒哉嚴氏其得賢父母哉節甫時予為蜀藩開而未識其人攻舉業有名聲舉鄉貢時予長書劾以遠大後移浙藩貴迎致君為師自浙胎予長書劾以遠大後移浙藩貴幄相負恒思君言以遇場屋學問蓋其得之深成識者暗而君亦玉汝踏踏規規多之今歲之首君又赴礼闈予已入佐司寇訪君于

胡評德先所發高第也乃知杜氣如故忌必得售而兒從外補其局於分敝雖然君之不遇嚴民之遇也承世德之後膺公卿之知才具周完於郡佐何有然發軔伊始不可不戒行有日翰林編修黃子敬與之有連偕諸紳來請贈言乃序諸舊故之槩而終以規云

送李伯通同知之嚴州府序

弘治三年春會試天下貢士吾莆登第七人就儒官二十人陳擇于吏部二人陳奇傑之器具英偉之資無若李君萬善衆推為莆上之冠公士也既而吏部合所薦天下七二百餘人鈐試之身論判又君為首遂擢後嚴州府同知階承政大夫莆人釋褐為五品官近時罕有肇見於君於是鄉士大夫大行人黃節甫等喜曰天官卿有人倫之鑒哉嚴氏其得賢父母哉節甫時予為蜀藩開而未識其人攻舉業有名聲舉鄉貢時予長書劾以遠大後移浙藩貴迎致君為師自浙胎予長書劾以遠大後移浙藩貴幄相負恒思君言以遇場屋學問蓋其得之深成識者暗而君亦玉汝踏踏規規多之今歲之首君又赴礼闈予已入佐司寇訪君于

嚴所謂祈獄致刑也匹婦含冤三年枯旱而論上官不可以不慎歲吾思因徒之旅奚敢以留獄緩死也繆縶非奉閫印如吾觀囹圄之衆奚敢不勅法是法也使得其人以任取舍則刑乃祥刑不惟壽我民命而其身其後且食報矣苟非其人將爲公私之崇流禍曷有窮哉　岡

家置推官以掌刻府刑獄類擇進士舉人之才望者授之政成往往入爲御史部屬而起兩畿者多直隸安慶所近缺擢官銓曹特補以吾邑柳湖謝君性夫實慎選也衆謂以性夫之翹楚不宜屈就七品官咸

爲嗟惜誠若非之益性夫舉鄉貢第二人遊學橋門二十載優等倫無官不宜爲然莫宜於親民司法何哉夫不安小成其大抒黃仲昭先生翰林十有六載至是應　召而起掌閩篆甫期歲約成久其德性定矣周歷四事其人悅幸甘亦稔知矣今爲非職法官計其積學該博何有於明啓刑書詳讞德不回何愧於悃良折獄禔民疾痛如在乃身非法世有德者其執能之舒之人民何其幸歟允若茲異日其本政立名揚爭其不入　天子上君子仕優則學　明時當先思不負厥職余心屈指編脩不閱時以職言事出爲縣令事淺乎副以憂制去起復待次京師路阻未果欲爲當路厭忌

送黃仲昭僉憲提學江西序

提學之官屢置不一今復置將十年矣試者頗謂冗員以今之學校存師弟名耳授受無實科貢苟其成德達材之弗充浮言橫議爲可畏提學者間歲不能一周其爲而校紙上之空言他固不暇倡之而諸生亦頹然不知所以應之也悅我則譽怒我則謗無以則傚之而已故罷之便然教化人才世道攸係

設官提舉其言則順而我則正故復之誠是也則君子之居其位自有大道不可徒悅人而取譽矣吾友木軒黃伸昭先生躋祿十有六載至是應　召而起過江西提學會事缺人吏部以其近紳之請擢木軒爲之皆情欣然嘆爲得人孟夫子嘗論世之尚友者宋以來皆國有人故吾郡推爲文章家宗祖矣予因問乃祖太史公乃父大尹公及乃兄作御皆負有重名木軒爲人學博行脩成化初仕道七入翰林爲編脩不閱時以職言事出爲縣令再調南京大理評事遷寺副以憂制去起復待次京師路阻未果欲爲當路厭忌

引疾去文學益脩行已不變而興學益隆治弘治之
化言者論薦宜起以待用既棄擯猶連薦二載乃來
遂有是拜先聲所被光儀動人宜乎欣嘆之不已也
然盛名之下酬副為難未軒其思所以副之乎簡靚
世之為是職者好持風裁摘發人短維制師生如待
恩之者不分修辨放恣頹破法保護不聽治罪故晚
生益橫時議咎其無益於學校不以此耶江西大藩
多魁士文風甚盛然其流俗時有不免故衆以得師

範未軒久於為學深有獨得之妙予不及知之然
天下無心外之道亦無遠外之事心存而正理得而
明然後可以酬酢事變而無所失不窮言貴之學文
字押得則氣壯氣壯則辭倡亦自然之勢也但心理
之學於今諱言明道闢精伯而不肯談士實則日用
由之而未嘗外矣宜以所得操存之工體驗之庶幾
心布誠諄諄指示文告近親曉諭使之感動樂
從而見效於事為之間所謂理得氣壯看下於文
詞乎哉乃從受而書成之人既不勤裁其不敢苟
居家慨慈隆典既新其祠堂而易以木主復貤諸
亦斷自智裏上始於三十九公下至子若孫皆修

萬山李氏族譜序

稽古以降取士尚門地故譜牒重於中州而舊望冨
為貴趙宋以來選士以才名故文雅盛於東南而譜
牒不隆亦其時然爾尚高華恥稱寒素往往
追其至及勗賢以自托於文山氏之譜訪於歐陽求得
其實百無一二憲其永有所感與為譜學者宜深警

莆田諸李多宗隴西第宅宏壯皆異時物族類繁多但星散旁出
是於其第宅宏壯皆異時物族類繁多但星散旁出
書傳有論我　朝永樂初日仕弘者拔才俊為工部
主事時維城薄游以監司私費官物守職獲罪家
長及凡居產盡化為烏有況譜牒哉後雖原免還
然遺文舊藁無可收拾於是譜蹤不修者六十餘載
歲壬寅祀止存近親祠版軍從子世但知通名而已
於治紀元正部之會孫廣西按察司僉事德美
居家慨茲隆典既新其祠堂而易以木主復貤諸
亦斷自智裏上始於三十九公下至子若孫皆修

族譜宂繪以圖若其支系之槩次表以世述其生卒之詳有事功顯著者特書焉　詰勑被者備載焉其時賢文字爲宗人稱者亦附見焉遠無所傳會近無所遺棄不失爲清門氣象雖古歐譜之善何以加諸整而高祖至玄孫橫而期功至袒免森然如見一覽間孝悌之心油然而生矣蓋思先世成立之難不可無所繼吾當振作之思後世傳序之廣且遠不可無所法吾當垂裕之以孝敬立本以仁厚行事人存此心也世守此道也衣冠文物千百斯年固由是基之矣諸之作豈徒鑿重哉爲後人者尚勉無忽諸僉憲

彭惠安文集

來京需次出示請譜序於是乎言

書林家乘序

富貴功名之家與忠孝詩書之世不同匪謂盈滿之可畏而所以培根達枝源發流者其操術宅心固有間也凡爲臣子盡吾誠懇而爲其所當爲則冥冥之中神理無數昭昭之際祝頌無窮人願之神福之其延祥襲休不亦宜乎若夫薄功厚享棄時肆志富貴其身人鬼交惡不及之爲幸進恤其他哉吾前爲巴郡自階歷垣牖族姓者多而忠孝開端詩書傳業者有光於二林者也蘊以忠誓積以孝顯派別而宗回

行異而心同其後之流澤亦同繪之後至于今有廣南轉運積仁福州路同知以順刑部郎官後攢之後至于今有直閣帥枅知南康府士敏國子監丞大猷皆其直下子孫支屬不預焉科宦蟬聯文獻足徵君子可以論世考德矣二紀之望無出直閣廉直天性不激不隨屢御所至人懷遺愛宋南渡名臣也父考澤登宣和進士第終福建轉運副使有清操諸子及孫半登仕版玄孫嘗同舉元鄉貢授泉山書院山長元亡守死不仕山長之子爲南康南康之子奉新教諭勤奉新之孫則監丞也皆舉　國朝鄉貢進士

居官咸樹名節可傳道路呼盛哉監丞謂先德之難繼手錄孝子以下行實九通爲書林家乘求序一言以爲助詔獲拜親不勝敬慕者矣千載之家未嘗徒他貲百世詩書未嘗易他業是雖先德足以敷祐後人而子孫遹續之功亦不可誣也謂監丞立心教人大規模而謹節目六館德位望多進足爲後人之依蓋不惟達其枝而又培其根踈其流而又尊其原者也應相仍如環無端奉有窮乎雖然西銘之旨即事親以明事天而有錫類無忝之言今觀孝子之行錫類廣矣其於所謂無忝者監丞勉之固已能而

蓋未至風夜匪懈不愧屋漏蓋繼述之道以為事天之仁則將與名賢同歸於先世出不益有光哉謹史質緒秋官以為狀否

天恩與誥圖序

君之體臣也至臣之報君也重上下交盡之道治世氣象然也古者人君欲廣立愛之化必有磨勵群臣之具為之臣者固先事陳力矣又因君上體吾所深願加恩於所出則感奮激昂益篤報稱亦人之至情焉我 朝稽古定制以孝為治九京官七品以上三載考稱皆封贈其先世命數多寡視品秩何如 恩至渥也群臣相與懷忠幼節彌篤至治百十餘年荷歟休哉吾前方休敬先生先以子守貴封承德郎户部主事配王氏贈安人既即世守貞員外郎進階朝中事奉 勑提督遍儲于薊州滿三載以家聞 賜誥褒美加贈先生奉直大夫户部員外郎配加宜人守拜命乃惟曰賤臣不肖荐沐 寵光是惟 君父之德吴天罔極其何以為報乎必托之繪事顧謀不忘庶以餘生之年勵廉勤之志而存酬補於涓埃萬一也於是命工鳩

味其事退荼序之予遊兩京獲見一二舊家先世所受唐宋誥牒觀其盛治之際大小臣工位稱其能使人嘆仰不已極盛之後其誥勑中列銜自宰執至於成名以白顛於後縱顯於當塗之流殊可厭薄其受者又不能振拔重君子之嘆而已此無他上以公器為私恩而不知貴下以恩典為常例而不知感彌文相蒙世事日偷國家何賴乎方君為郎中綽有聲實茲承休嘉益思感奮是為昭代臣子之光而異乎二叔世矣夫邦以民為本民以財為命間有豪俾之役盡異端之蚤食增節未能緊費不貲之嚴重用列品告之若此之罷非所以固本而保命司計之臣豈可竭澤是事不底無怠哉萬一事會相逢有身是任與卿佐僚為劻勷欣終弘遠發流勿以小而不為勿以大而憚為異時地位愈進隨所居而樹勳業要皆以裕民安邦為緣斯可持報君上而命數所得贈榮益廣矣豈不流為聲於無窮此非畫所盡而實方君告子意也予故陳之愚宇宜約今真拜陝西司真如甲

送進士方君宜弼之新昌大尹序

年少時賢開口論天下事因以方人固足以見志士

也然事涉利害任責為難旁觀者身不有任談何容易風流波染上下一律未位則以競爭為心既位惟以因循為念厭煩碎之務於華要之資真有志者何其少哉是以有識憂儒冠之誤事蓋為世道慮矣入官之難莫難於作縣六曹庶事叢委於是下與民親而上多監制始仕之人望而畏之往往怯其難而不尚其易考其治効累未能塞責之口也孟子有言為政不難不得罪於巨室所謂而易者如是今之巨室非如古世臣挾重貲倭物力者皆是矣好行閒飾以內交於上苟一入之則彼之盛勢成小民無復望

治之日未重必折尾大必掉甚可畏也守官君子誠能先正吾身如厥子之自潔公平其政如持衡以惟發積日既文休問旁午彼鍰戈欲齕嘵然良心之天誰無是非皆將折慕悅服於我而忽忽自不形矣臣室且然其他寧不成欲為剛方一男子哉既而蟄蟄風而歷乎通者吾邑方生宜為是慮鄉諸縉紳來請贈言予惟大江之西人殷物盛其為邑多巨室然文獻所萃好惡明白其人心亦易感雖其羅織徂伺之俗未改於舊然畏應愛公白其至情茲聞新入尹由名進士而來先聲所被大者恢

恩小者望救將何以應之要在無得罪於彼而已矣省刑薄征惟勤惟慎嚴絕檢俾若人無以逸已時聽覬俾小民得以自盡惡若者以勘吾無用吾私則強宗豪右靡不心服而窮簷羣芽屋之生意於是可復矣方生之家聯纓盛組雲南參政宜約君水部主政文中君皆其伯兄前所經臣室者也人情政體已所稔熟反而推之於新昌正所謂閉戶造車出門合轍又何難治之有異時政成擢居華要其不在吾方君宜弼哉

送吳公宏哲憲副之湖廣序

世古儒生真識識人故禍心者於學校疾視焉嗚呼執不為儒而不合以詭觀之定吾輩之過非彼之罪也士之在學志氣方銳義理未荷乎重負身未履乎危機於富貴之具又無所慕悅服於我而忽忽自不形矣臣疾邪識奸終覺不成欲為剛方一男子哉既而蟄蟄風而歷乎通者吾邑方生宜為是慮科入官涉世更事或志與時違而齟齬上下又見有賢豪才智倍於我者亦俛首容與自貽厚福乃萌悔心迷然昧非自非特立堅定之士其能不受變於俗乎於是剛者漸化而為柔矣方若漸加之十年所見益多

初心日負又加之十年幾亡幼學則奉身犂好從事
服餙器用以便私圖雖曰間有功德及於當時然終
非儒者規模氣象夫人得而媿之毋惑乎其夙口也
韶廵海涯偶登仕版不能盡覆見士大夫而鄉邦上
大夫不我遐棄若憲副吳公宏哲非所謂定力之士
耶公早學有聲能盡記誦府群玉人日為行韻府睨
登進士第授任部屬歷兩京後三曹九十又七年為
人稍直自信不喜戲謔不可干以私人口猶舊時儒
生也年踰五十方拜四川按察司僉事提督學政嚴
而不苛簡而不疎貴介子弟非學不以先寒畯人叮

猶昔日主事也治茲遷副湖泉踰六十矣不識軟熟
為何等語人又曰是不失儒生故態而主事固在也
湖湘之士將不畏公之威而服公之有常寧有間然矣乎兩司群公及蜀士大
夫家居者咸然共亡賦詩為公贈謂韶宜為序乃述
大槩閔於學校吾身者不及惜別之私云

送方伯吳公思周致仕詩序

上之三年歲且更序浙江右布政使吳公思周年六
十三致仕將歸閩　朝諸卿大夫咸謂公之才德宜
大用盍登朝著而使遽去乎為之嗟惜不置少宗伯

為心疾足卧疾數月自陳乞骸疏成而未上言者謂宜納祿遂豪　恩致仕而歸嗟乎得志行義於承平之世知止息機於未老之時非公其孰能與於斯公去矣之歸也山林日長其樂可勝既哉鄉大夫相慰藉惜公則未可予故僭書于辟以之右丞以白公之心也

西崎常言後序

刑部侍郎即時江何廷秀遺帙言口此常言九篇乃喬知州世祖西崎老人直閣文定公所著也昔嘗刊行至于今無傳焉近日方求得之惟何氏實寶為大

訓以世守並將續刻以示于家鄉鏡川楊學士先生已序其端願有以識於後於是反復閱其所謂九箇者知其以所行為學即所學為言故以自名歟如言語學也先致察於常行言行已也成於名而最識故然以應世不欲掩人所不及議擬以明道而求關人以自新張嚴之辭行寬之實察失而後立防其流官審矣立政造事尚惟久遠不在標方俱試其原治確矣評古而悲近代之奇政用人而慨上下不相但至於正獎又拳拳於風俗之偷且耗氣象懷側議論簡篤要皆退步近裏之言而有已試徵行之驗與世

之痼摩好異放言高論者不侔信乎其為恒言也以此從事兢然輝光則退者乃所以為進近者乃所以致遠恒言之助不亦大乎若講學篇稱水道曲折立岸者見而操冊者迷予屢其境不勝憧焉三復而不能已然則斯書也豈獨一家一鄉之言哉

贈亞參方公廷臣考績歸江西序

天下之事成於群賢者易成於獨賢者難此事勢之必然攷諸古今可知矣蓋官聯之法有正長有佐貳正誠獨賢乎則庶務之分理吾可以代行佐或獨賢乎彼偃然肆於吾上者吾安得而制之徒淪胥以敗而已故必同心一德彼此交孚然後可以處事而圖成也漢唐之後在宋號稱多士而莫多於慶曆之間當時諸監司未暇考見然政本之地則群賢畢集歐陽脩之言可稽也脩之言曰杜衍為人清慎而謹守規矩什麼則恢廓有信而不疑雖為性不同而皆歸於盡忠云公具瞻如此而章晏又皆同事故仁宗世邊釁無功吏治不能庶幾三代之風焉我　國家治平百年人才雲興藁岑夔卨俱在見聞獨表臣各守分局無緣盡接其人然惹其猶吾見聞而亦未果也往歲使江右獲拜藩司二三公然後信群賢之多

也蓋方伯吾邑翁公明銳曠達風韻近仲淹憲長天台林公嚴勵端毅氣象類杜衍亞參寧安方公老成樸茂曾周旋之不剛以和而皆無逆於心得不既賢耶惜乎其他諸公多不獲遇然三卿為主亦可謂衆矣雖然所貴杜范者以其有不和之節所見各異而不苟同也使皆苟同則於貧何取乎今二公旬宣之改未必皆可亦未必皆不可公力為贊盡毋不可而可其所不可則何敗事之有哉況江湖千里連嶂蔽數外宇內憂之廣識者不能安寢公其為我謀之策也公以六載書寄歸江右諸大夫請言為贈其不敢辭

贈司訓鄭瑞溢之分水序

國家圖惟治衆崇重教事卻縣峯置教授教俞又置訓導貳之加導於孝政凡鞭朴之威錢穀之數皆不得與其職為至清教諸生凡九載黜陟視中式一人或否其務為至約矣論在一命之外而導訓出其左月食廩二斧加二焉其視為至薄職之清疏於冷志者弗屑也事之約疑於屈才若弗安也視之薄疑於簡貧通者弗利也由是之人不暇擇才而處之其

失之也必下之人恒自處以不足為其失之也輕豈設官崇重之初意哉君子盡交病之大事非人不立人非教不成而教之又在乎師儒所謂師道立則善人多善人多則天下治是也其所寄如此可忽且輕耶考亭之孝今為國是教者孝者皆不能外也分年治諸經子史時務之法則貢舉私議詳矣大孝明體適用之方則集註或問與知舊問荅備矣門戶分明條法具在世之為師者誠無先以彼三者橫於胸中而日從事於此為諸生率使上不矣科貢之規下不失為已之意則孝有實得材有實用而人才其庶乎

師而能然則畢不可跲惡乎令約而施之靜惡乎屈身立而世者君瑞登於兩之祿入哉分水司訓鄭月不遂於此日夜不休懋始知師道之不可而獨於瑞溢不置其石偕諸知己之賦詩以不廷若歎於其行也梁子友人周梁石所著將期幕官鄧文振敘而子序之

送知事鄧文振敘仕錦靖安序

有歲月茲隨牒入蜀又四載矣老病侵尋壯志衰謝

頓丐歸田里予進之曰子之官幸無他直盡持祿乎
曰非不欲竊升斗而終事大夫也誠畏來歲無幾而
家指日衆勤不能勝簿書儉無以助饘粥早夜以畏
惟去之宜予又曰古者士有常產壯而仕老而歸授
教里塾子弟化焉傳家於子洗腆具焉後世多以官
為家罷則無所於歸故隱忍苟祿殆不得已予之歸
也其亦有以為藉乎曰先人居家嘗為萬石長老州
侯授府君我伯父也皆年幾九十而卒薄有田廬於
豫章之墟而詩書手澤尚存無慈倘微大夫之暨柬
歸故里則率諸子姪勤力其中壯者務農畝秀者事

詩書庶幾得有所承藉而保先業於不墜紹箕組於
他日矣予察其自處素定乃白予當道而許之然藉
因是重有感焉我 聖皇仁覆天下加意吏治未嘗
用一番刑行一虐政士生斯世真千百載奇逢孰不
有共惟帝臣之願乎夸之何曷去天萬里長吏偷安
自恣墨以敗類者多於是乎民皆有疾視之心而上
之人亦容為法網而操切禁錮之吏始難為矣史既
為之也紘則民之視之也易咸催日軽豪猾得志凡
吏之不能因心安意於職也亦明矣高者引年以決
去卑者肆欺而一擲如是而望治效豈可得哉予忝
司風紀恩欵重長吏之權以固士心以善民志而未
得其方寧不於吾慕賓之行而興無涯之慨哉文振
諸歷世事畫諾有年觀其自陳之言可謂知止而審
處矣其歸也宜善自愛以厚風俗

送嚴宗涼之湖廣序

成化庚子春二月廣東按察使同邑嚴公宗涼陞湖

莆人

廣右布政使其左肝江何廷秀也予與公舊同合廷
秀實舊同寅孝悌行高政事精密當有世道之責將
來任重不可辭焉予近馳書問動止宜厚自愛廷秀
復曰不有箴言而加褒奬非所望於知已且時事又

非吾責吾焉敢及嗟乎人之賢若者貞必備況處表臣
之極人之望何如哉世道輕重終必係之何可問吾
於彼預與否也茹納汙濁而量不可以不洪鎮定寵
撓而志不可以先撓勤協文武介不立異王處權近
和不苟同內不愧於妻子果一視而不持身不卩於
得喪雖瀕死而不悔虛懷聽納不以聰察為明邪人
弃瑕不以已長格物人也剖之以誠治之材而善憲
變焉是固萬夫之望矣 日登庶廟堂善類鼓舞氣道
揚休德彌綸愆遠至治茂功斯可仰以弼成而世道
有攸賴焉以時望之賢將來之責烏可不自重公與

廷秀同年也同官也自愛自重烏可以不同尚矣修所以遠且大者於已以俟焉部無似兩舉知愛足以因公而及廷秀又因廷秀而望公也昔歲公撫荼湖湘已而正憲嶺南政化之及於人也深茲焉進秩重臨仕途一奇遇也傒友之間紳之士皆賦詩為贈參喜惜留盖燕有之予又以其私頒為之序焉不及頌美者戒褒奬也

送承事郎楊守獻歸省榮序

昔蘇潁濵以超邁之才生休明之世方其年少氣銳意以功名自見中雖斥外晚登政府未嘗一易志然竟與時齟齬貶以歸歸于潁且十年然後取功名不加于時之管幼安自為之晉謂其明於知時而審於處已深寄羨慕不足之意君子讀而疑之以為幼安生漢魏之交潁濵老于宋知時變已之非所宜況是未知二賢之心若也夫幼安豈知有漢潁濵豈忍一日忘宋哉顧以其當時凡世之所尚皆已之所短而已之所有又未必彼之所好者也方宋興之初無合理故扶持顛危非不欲前文若然失身非所安不能免調停黨人非不欲弓大防然米炭同色終不知　恩命自天封錫紹述之禍其日夜計此亦熟矣故宰相因為言

彭惠安公文集卷之三

記

同壽堂記

事出於天而有可必之幾一自然之理耳蓋事不可必而理可必人能致之則其幾在我所謂至樂而可欲者宜莫如壽遠遊之言曰毋滑爾魂今彼將自然靜以待之今毋為之先所謂理可必者如此凡遊宦海之士於欲壑情竇機心機智孳孳焉日用之間而不知覺其勞精役形其矣自非高識遠韻不累外物將何以引年而後彫哉余意山林之下必有悠然形貞而固其原然後其庶乎若吾邑封刑部主事沙堤黃公元安始其人與公為人慈祥和易不獨孝友得父母同氣之懽凡族黨姻戚一處之坦率不識世所謂陷阱城府者因自號曰坦齋燔酒自樂況其世故人來說見語常事則答語榮利等觴之若不欲聞故敝其平生人無間依於彼彼無修怨於人烏乎子榮先為浙江按察司僉事次子華今為戶部員外郎科甲蟬聯一門貴顯公恬然若不知　恩命自天封錫存至公退然若無有惟葛巾野服優游自適於寂寞

之濱足迹未嘗至公門人視之類然猶一匹夫也記安人祠氏殿元竹巖學士先生之女兄與公同德用能成公志俱爲隣里人內外所慕每稱之曰斯翁佐儷貞難老哉蓋微言其平素而取必於將來已而眾然弘治辛亥公年屆古稀安人又加其一孟秋五日安人誕悅之辰季秋二十二日公壽旦迄時僉事致仕家居治具上壽鄉諸縉紳大夫相率稱慶彩衣錦服輝冠珠履交暎一堂之上雙親具而二難並郤未嘗有也衆因名公所居堂曰同壽以志喜僉事乃貽書戶部求予為記予聞福唐義江之上有陳封君

者夫婦偕老其家食事憲副方伯內翰諸公贊其名德過者望其居第之富想其人物之盛羨為仙窟今觀公之家大較然也戶部宦業日著而公之第六節又擢行人司正姪輝舉鄉薦秋秩振振福祿未艾世人豈不以神仙者流視公哉自是而躋上壽必然可契矣是為記

鐵漢樓記

非人之所能為者也宋至元祐號為多賢溫公在政府東坡在翰林元城諸人為從官可謂盛矣然當是之後猶尚實之木於是紹聖繼之奸相嗣虐群賢盡斥元城劉先生始落資文閣待制知南安軍道改提舉洪州玉隆觀本軍居住先生遂奉母夫人來寓寶界院又改少府少監未一年復徙嶺南瀕危數四初心不變東坡推服之曰真鐵漢也後雖召還終不能安於朝屢斥以死死二年宋有金甌為呼此豈人所能為哉想一時君相非不知先生之為賢蔡畏巳之以為沮吾為妨吾樂耳其心固計曰天下令盛衰

來可治何藉彼迂儒輩於是君自聖而臣自賢馴致禍變不可救藥所謂樂者竟亦何有而先生之道則昭然於後世矣南安舊祀先生於寓賢祠而實界未有聞成化戊戌東海張汝弼來為守暇考尚志得之嘆曰先賢故居其可廢耶適院之右廡傾毀撤而新之千時聶都山民共伐木一章長九尺徑三尺數百年前物也實符期會衆咸驚異既以成是樓題曰鐵漢蓋先生至是始有專祠使來請記嗚呼先生然竊惟名世之賢其道有二曰合內外一忠愚齊死生盡常變終始之極而志在貞難已有過之

之謂歟先生忠孝正直一致未嘗有墜色貨利之奸是用獻忠效藏吾無作焉內外不合乎持論從容臨難失措是之謂諛先生遐悼三朝官一再徙忽地遇京又遠七謫曾無慍色望焉患難有二乎死生危迫猶者或懼先生於蒙判之來儻車之徵莫笑處之生死不一視乎全其斯道以立於世非至剛者不能東坡之言豈欺我哉拙閒先生學於溫公公教之以誠且令自不妄語始退而廩括七年而後可然則先生所立之卓其誠於中形於外歟後之欲學先生者有所依據矣茲郡人士宜因太守之表章學先生之所

學他日登朝小用則師斯人大用則下斯人

梅陰書室記

東湖何先生歸自淮岸傳家諸子而築室障地以居室之左右舊植梅數株既落實葉茂密可蔽赫曦煩歊先生方積書室中扉陰而讀之樂焉題為梅陰書室或見之曰異哉先生之取於梅也當風雪載途草木搓落之時而梅方擁破牆角盛開暗香浮動高人韻士取焉吾見其人矣又當綠暗紅稀果珠垂之際而梅以江南佳實薦鼎鼐調羹宰臣鼒士擬焉吾聞其詩哉先生名溥字世源淮安府學訓導歸里二十載海濱水涯日靜年長故能務學之暇而銳意云

養思堂記

一樂難遇悲喜相半君子其何以爲心哉惟各致所
[illegible]已盖父母之恩昊天罔極而人子欲養之心亦
與之無極不幸有一不逮則孺慕之情力致之勤未
嘗敢一日而忘予是以於養思之堂有感也堂爲黃
岩池生大有所作生之尊翁某甫與某孺人同産四
人大某大某大謨一生也其季之生適某甫之沒之
歲於今十有五年矣生兄弟事母也致甘旨之奉倫
水陸之有於其邑概乃翁之不復作凄然有風木之
悲於是以養思名其堂所以寓存沒也生比歲來謁

省外父憲使高公子得而識之既而將歸求記其所
謂養思堂者予與之言曰惡乎爲思惟若考故先民
有言大孝終慕豈其饌若端坐如塑山下有風幹父
之蠱善思令名惡懼怨惡菑而播穫焉其終亂參舟
舉喪灑岡衣蔑世濟其美有譽于古惡乎爲養惟母
之將脩羞甘旨起居高堂豈其口體志以爲良新婦
孝敬寔門用昌酒如成辭蔡姓以傷養忘其懋德昔
孔揚否則列焉人也弗臧不見貢采于今有光生遊
席曰敬聞命矣庶免其爲彌文乎請書簡是爲記

重修陳先生祠堂記

天於人有大造焉人之心有大公焉士君子之用世
其獨無大有爲之志乎蓋嘗觀之天界斯人之才而
必形斯人之用或儉斯人之用而不能秘斯人之名
天道人心於是乎見矣然形其用而有未究所以玉
成于我也專儉其用而名不泯則人心之大公也著
苟人心不公則萬古無聖賢豈復有知名之士而思
所以祀之哉必祀之以垂厥世吾知人之果有定論
而天之不負斯人也昔人謂名者造物之所忌此似
是而非非善言天人者也天之於人爲壽養報自然
之理豈於名而忌哉人有造物之所忌惟以俊爽爲高虛曳自重於

是人心厭之始有不用用有不美若天忌之然使以
貴才實德隨地效用則人心服於時名孚垂於後雖
謂之天與可也何忌之有此予於湖口重脩教諭陳
先生之祠益驗之矣陳世家莆田先生爲宋僕射靖
之後　國初陝西參政覲之仲子憂吏教職學業正
心術明行義高絜文章古雅方教諭是學時薦不果
用僅授入館閣與修永樂大典使之名益尚而道益
尊蓋天所厚者先生之學所與者師儒之職謂非所
其用而大造於我不可也然先生之蘊則有非一用
所能盡矣其在湖也嘆斯文之不振

於是捐廩貿材勞身率工一起其廢而新之樂教不倦身化古傳使人才卒與大地齒此其助學成俗之功有可嘉者江廣我皇數萬抵以勤王散歸所至剽掠先生部督邑人障禦且喻告之得不爲害過民有利病輒於方面或監察官懇懇爲言故多有賴問而後行此其保民協物之功有可尚者謂非大自任而果於有爲不可及也先生嘗典閩廣文衡所取皆公論而親炙弟子若殿元林環華元多名士故一時儒碩成推重焉況其清修之操老而彌篤楊文貞公稱其士行可質於鬼神金文靖公謂其全名終始而無忝是以人心咸服閒閒士庶當時懷之後世仰之洪熙問先生去湖父歸老而沒邑人相與塑像立祠於寒歲時奉祀其後訓導天台林純氏復振先生教誨諸生愛焉成化四年祠壞邑人修之倂祿妹人所以長沒世之思而答師造之恩也豈非人心大公之明驗耶不然何其像設於老去之餘而復重修於

二紀之後哉應感之微誠非偶然者其有係於綱常名教大矣先生之子淮聞祠既修走予作拜數以書請記未及爲遁自蜀入廣道九江慨先生之遺風邈不可致乃謹述而記之先生諱賢字原傑其松閣纂

修與其他宦績非湖祠所係不贅及云

修復劉後村先生祠堂記

事有關乎表章而感奮人心必其出於自然之同而爰憎無私焉白七名德之賢呼吸動世其在當時與名位顯顯者抗衡交馳未見其甚異也百世之下顯顯者漸盡無存人不復識而名賢君子獨歸然喬岳咸仰望之爲不可及此豈私愛憎哉誠出於公是公非之不可已者乎然談道稱使人感動奮發況表章之而興復其祠宇則繫於人心宜何如耶莆地褊小至宋始成郡而文獻特盛忠惠文節正獻三五公爲

之冠晁最後後村劉先生詞之文章流布書業無倫論者謂三五公而下一人而已蓋劉自著作近字二先生師事文節公道同行偕齊名乾淳間蔚然爲文章家著作之子吏部侍郎與群從又皆以文學行義名世吏部之子則後村先生也貧稟既異奇柔亦深少時日誦數言爲文後筆正統壯而益學以至於成加以壽數之高位遇之顯達以文事絡先聞宅天下嗚呼盛哉先生以蔭入仕簿佐州縣已見惡於巨奸李知孝輩當世大儒真文忠公辟帥參且以學貫古今文追騷雅擢于朝與柯未幾漸致從班輪對

拳於茲州之獄邊憲之起鐵忭執政亦結主知於是乎有卿札之褒榊隔同進士出身出入館閣再經補郡猶以萬之大全所不容晚召入乃葬雁工部尚書以龍圖閣學士致仕年八十三而文聊齋祝先生於鄉蜉蝣堂而門下士又即先生陳宅巷之故居塑像以祀凡二劉之孫子皆居于是世有譜牒元以來頗煦著燭正宇之七世世籍性成

有有堂記

有有堂者宋樞密黃公五世孫文十九公之所建也公之先有在閩名族為一二數其先多顯人至樞密公出入兩府號宰執之家尤為雄望初公在太學與陳宜中

六人者極言丁大全之奸編管遠州六引成觀率六館士送之當時翕然稱之及節惠易名宋社屋矣生平外拜參預元樞而沒不及天性寬仁有功在社稷有澤在生民有遺德在子孫承累世之盛有田數十頃荔園桐林合數頃以上有經史子集萬餘卷所以待後人者豈他姓所得而先哉傳子若孫至曾孫仲四六公之世滋盛嘉散財施棺殮以萬計是後家指愈衆故居至不能容則析為三房文十九公仲也慨先人之所有思負荷之惟艱召子慶八慶十五諭之曰先世之功烈盛矣

非吾之所得為矣若其他而不知存之則後而棄甚矣吾何敢乃求故誠意伯劉伯温先生所書存有二字顏其所居之堂日督諸子相與讀其書心其大先正舊物實賴以不墜焉百年以来世寶之成化五年春慶八公之孫解魁文琳慶十五公曾孫貢士銓偕試春官以韶奉婿高門請為記嗚呼至哉言乎不有有之何以肇其先不有存之何以固其後吾觀諸莆若徐潭倫魁一盛於熙寧五湖相業再顯於南渡然迄後無聞人誠以祖宗有之而子孫不能存之者也然則欲規世族之盛豈一人一朝之力哉昔温公有三積之訓而歸重於陰德今蓁氏六載然七產業未嘗不厚積書未嘗不收然非所以為家尋方寸之仁祖考飲之孫曾脩之雲仍又益繼之則雖欲不光大其門其可得乎是以至于今日雖其輔君澤民之有未能如祖宗之暢於事業然其德義詩書則固未嘗一日不存矣此則遭乎天者有顯晦而非係乎已者有存否也後人君此堂者尚思所以存之則迓休承芳豈不相尋於無窮哉傳曰公侯之家必纓其始行將見焉翬斯堂嘗升堂竊覩世德之餘光故不辭而記之若潭、桓府歷二百餘年鼎然猶存與夫孟

公有三積之訓而歸重於陰德今蓁氏六載然七產業未嘗不厚積書未嘗不收然非所以為家尋方寸之仁祖考飲之孫曾脩之雲仍又益繼之則雖欲不光大其門其可得乎是以至于今日雖其輔君澤民之有未能如祖宗之暢於事業然其德義詩書則震號梅東又邀義井以公貴贈奉直大夫工部員外郎妣蕭氏卦宜人梅東公精易學為莆上師公少旨之始遊郡庠又從林三復顏在軒二先生治尚書學復卒業殿元林綱齋之門脩詞知名遠出流輩雅為莆守周公琰所器許遺詩梅東有衣綿未歸哦中見之句已而公應貢升太學生果舉永樂辛卯京闈鄉

誌銘

明中議大夫山西左參議致仕澹軒黃公誌銘

正統末部入郡學獲見前輩風致及其時禮俗大槩老成朴素遠浮薄恥言人過居室服用多因仍舊故婚姻交際畧備儀文而已安嶽騎後而以相訕相慙哉郡志所謂俗幾鄒魯實於縉紳故老有賴焉時若會元陳公舜用郡守方公庭訓鄭公季述及澹軒黃公四五人皆朝野鉅望黃公於居室終身不揷一椽无為舊谷喫喜茶不數年前輩淪謝素風漸微似聞

薦明年壬辰馬鐸榜三甲第一人授行在刑部廣東
主事曹事繁劇因得練習滿三載陞員外郎彌加謹
慎嘗有進天書者五日不得報懼而自刎　詔旨疑
有他寃鞫其居停婦將抵死公原情平反以免丁內
憂服闋工部尚書吳公中董營建奏爲其屬採木于
山西湖廣時督促嚴急公為上爲下悉心殫智事集
有緒民頗得息有有鄉史周姓者共事不法公糾罷
之事竣秩且滿受誥命封贈父母援例省榮歸于
家人思周守爲知人旣還用少師楊文敏公薦陞山
西布政使司左參議弁晉地瘠民貧值歲凶多流亡
公奏乞招徠聽免徭役三年悉復業平陽界上有盜
聚千人爲害公推誠諭之不旬日皆降附江統十年
滿六載致仕歸年方六十三公形神清朗動止穩重
性孝友母蕭宜人嘗病革祈以身代而愈後數年母
沒築墳于鳳凰山揭地三尺許得舊器五銀牌一上
刻使司字有署押蓋昔人所定壽穴未及用而公得
之教諭林魯驚爲福地記時公未佐滿後果符署刻
人以爲孝感所致堂兄順美等沒無嗣公爲之殯葬
嫁其孤女旣老群處里社未嘗以齒爵自異是後行
人方公源深等繼歸故里刑部員外郎劉公玭時尹

莆邑請合會元諸老入會號曰耆英與守張公瀾立
坊以表之郡故事未有也　憲廟登極公進階中憲
大夫優游城居二十餘載至成化紀元之明年丙戌
三月十九日卒享年八十有六配陳氏訓導貫初之
女男子四長麒娶吳氏次麟娶方次鼒娶陳次鳳娶
吳麟爲郡廩生女四方江林觀葉茂高方淑其壻也
茂高爲廣昌知縣孫男七開顏開基開明開敏開科
開先開直女六曾孫男女各一所著有淡軒稿藏于
家祭酒羅先生璟先爲福建提學憲副聞公名配祀
鄉賢祠中墓在南山之麓與陳宜人合葬訃恭人門
許氏生麟廩生女未有銘至是開顏舉鄉貢會試禮
部乃奉閩子監丞林君大猷所述行狀請筆於予追
憶往事實增感既不復辭爲誌而銘之銘曰

俗幾邹魯稱莆田由宋迄今何洲綿衣冠故老爲率
先近時尚見黃滄軒孝感宅兆如牛眠高官屢不增
一樣耆英之會郡無前大耄與嗜閱重泉流俗流降
非昔年特書遺行豐碑鐫與刑尚在可斡旋

儋州知州林公墓誌銘

莆城衣冠之族布護仕途老而謝事者率然年至耄
耋可數也十數年中予所及見翰林學士[illegible]

郎林公潤州通判方公尚矣繼而悵處教授翁公皆
昌教諭蕭公儋州太守林公皆年踰八十葬光相望
薛然為一時之壯奈未幾時二先生沒獨儋州公存
通弘治紀元八月十八日公亦沒於是鄉鄉故老艤
八袠之叟矣士林嗟惜明年己酉十二月　日子
瓊拏合葬公暨元配宜人余氏于城南錦山之原先
期駟事狀以銘誌為托于予在姻戚不可辭公林姓
諱慶字廷琮別號雪庵世居城東薛著姓上世系即
自福唐尉攅公以來具見家譜四親以下世載悉德
大父伯玉父雲潛毋俞氏公幼敏知學年十五補邵

庠弟子員進脩不倦正統甲子應貢為南京國子監
生業成歷事吏部明習格令諳練時務景泰癸酉吏
部合諸需次上舍生試之公在優等除儋州府儋州
知州階奉訓大夫儋涉鯨波萬里之外民夷黎雜處
氣習獷悍有符祖者攝重任俟制府奏聞公因
事除之一州稱快因相戒畏服自此無敢犯者乃平
賦役簡囚繫脩祀宇造橋梁又以餘力發郡城通衢
九年之內凡有司之所當務盡殫心為之父老至刻
石頌其德政天順庚辰秩且滿公素嚴御屬惡黎官
王賦不與徭廉其不法數事奏治之賦反誣公遂遠

公謫裕宇孟寬別號裕齋泰家世業儒高曾以上居城
左龍門玉公之祖始遷烏山勤耕營之東今為江口
人諱尚賢有任漢川縣典史有善政諡乾姚氏零
都知縣秀之女公天資頴悟志趣甚端性本剛冬曙
事輒發然一要須如故不留宿胷中博學多通而尤
長於書自為舉子業已浣歷經史質穿百氏非如近
世專門一經之陋為文章有理致可吼嚼無枯寒腐

潮之病於時開人故參政黃公楙許之為
善點仝慎交遊出入取與皆守
當人謂雪菴義交於今而益信公遂而

終治行盡力經紀生得其養死有所祀無復遺
壯歲仕入邑庠領成化乙酉鄉薦登進士第使
河南親藩營葬事大小賜遠一切不受除知廣信府
禾禮縣縣居江右窮廋民淳可化導公之治開心任
忘其不設鈎距與民期某事當如何如何後無暖姦守
以必信而賞罰行焉久之民獲知公意而志定公
亦於鄉戶悉能記姓名并其物力遇輸賦重輕差解
遠近指掌配別人樂承受無有紛譁於庭前貧極下
戶措置儲峙稍資給之強梁賊蠹綢其太甚他無久
繫之徒與條毒之政訟牒不出境水旱不踰時故民

多饒足陳毅至連纍桔數十年積不以動餘物稱是
奸盜屏息學校益興上司行部至邑乃無一事可問
境有銀冂發淅之群不逞嘯聚作亂民日夕憂生變
公白當道亟集戍兵嚴閉坑穴迄于今無事致仕部
御史貴溪高公上達每歎曰陳令一府六邑之最也
他府有事常奉檄往往晚遘沉疾作懼不定憲臣數
薦治狀銓曹覓以疾不果用成化二十二年乙巳秋
公滿九載歸蒲展省先墓越三月疾革以十月十三
日終于正寢上距宣德丙午十月二十八日生享年
六十配鴈人翁氏先卒繼鴈人林氏生男信豐側室

劉氏生男載豐女六長適知州林慶之子京次爲予
子瀞次適進士黃文琳之子鈞俱翁出次許歸可訓
王福臻之子璽二尚幼林出信豐等卜以某年某月
塋公於某山之原走書與瀞致浙中以墓銘請嗚呼
予自稚年獲友翁鴈人之弟知恩平縣時恭因內交
於公且締姻好惟公溫粹之德宏敏之學親之使人
消非意而閒莽寒非友乃師也奈予叨先一第公顧
晚達爲出邑政成未召而大故及之豈非命乎憶成
化辛丑歲予僧公朝正而歸途次將別予曰晚節難
保知足不辱早退何如公曰此理到之言吾幸先而

予勿後也既而予抵廣明年調貴州又明年握內臺
再引疾未允而公亦阻於當道不果退承負初約與
諧他日就知公遽止於是哉將何忍爲銘雖然不可
已也銘曰

學古入官魚蒼爲難非有之韜鈐其
學有砭爾頹秕政撫良民用恫瘝公於斯文幼習
以閑停涵浸漬發泄汎濫司徒論秀陪列朝班出
宰百里于彼山間去其穢牙示以肺肝解衣推食
如已饑寒平刑定賦去蠹厚行露無憂陳積如
山嗟嗟樂只逸偽雖鑿記述實難偽依稽思遷晶哉

戎馬風山而備季同穴之制家庭之間白首無
[illegible]家居逾二十年公事外不入官府晚益習靜作
[illegible]、[illegible]故老結束山歲晏會以爲樂鄉邦榮之弘治
庚戌六月二十日遘疾終于正寢距生永樂壬辰享
年七十有九配魯祖并與化縣學訓導祖應鳳殿元父
也父珪泉州府學訓導贈鳳州知州妣董氏贈[illegible]人
氏即黃氏封宜人前公十六年卒繼宜人鄭氏子男
二茂榮早天茂春尚義官茂達邑庠生女一尚幼孫
男二鋼銓銑茂春等將以明年辛亥冬十月朔葬公
先介從母之子給事中林元甫狀事行來請銘乎後

公入仕宦途暨達嗳達無由傾蓋祠部主事宋孔時數言
公制行敦篤未老辭榮爲人所難宜述之以範世不
媢茂春適以銘見屬其愛以辭嗟乎去古既遠七愼
速化造請求薦俾致仕蓋恒事也公處州郡無不
足之色際成功践知止之戒可謂應退君子矣公之
羣行雖多而難進之節卓乎可以警俗應銘銘曰
緊利達有定分兮貴仕止之得宜何世俗之陳進
兮或造道以干之苟一得以自喜兮紛嘆老而嗟
卑羨后人之好脩兮不風靡而波隨懷瑾瑜以爲
交馳邪金紫於跬步兮田吾駕以透迤垂八裘而
觀化兮尚遺範之可師

明誥封恭人卓母朱氏墓誌銘

恭人侯嬰風疾治而愈愈復作又踰年弗起壽八
十有五適予巡視兩浙公使人來訃且授以事狀速
銘辭曰天錫夫賢官封宜人錄曠定省幸歸田娛侍膝下歲
月焉何罹此大戚終天之痛易有極耶孤哀子今無
所用其情矣幽宅之銘敢以爲累予忝姻眷不得辭

按狀夫人歸儀字聞則姓朱氏世居黃石磡井高古
山今璣郎中玫之後貌曾祖桓祖緣考允諧俱不仕妣
鄭氏夫人幼聰慧學書計通孝經論語大旨女紅精
能長歸于卓封君叔輿來戶部尚書得慶六世孫也
男先交姑陳氏在堂時家計稍落夫二妹未笄一弟
尚幼夫人相夫極力營幹孝養嬸姑甘旨無缺以時
婚嫁弟妹皆得其權心十餘年姑沒乃合舅氏葬如
儀其長子夫錫少有雋才謀於家遣入郡庠果領景
泰癸酉鄉薦登甲戌進士科累顯官天順間夫蒙推封
爲太德郎刑部主事成化初進中順大夫常州知府

夫人亦自安人加封恭人於是家慶具成高堂齊壽
稀年偕榮于孫乘多品里咸嗟慕焉甲午秋封君不
幸既葬夫人傳家諸季而長子薦櫂方面憲使更任
南北夫人年老弗就養恒移祿以供甘旨夫人惟含
飴弄孫少長資遣受學以無忘所天之志病革謂諸
子曰吾生平無餘積產業無厚殖汝輩立券分給無
間嫡庶衰具薄粥以充費慎無以珍物靚吾膚吾瞑
目無憾矣諸子泣而從之又四踰月而逝乃弘治元
年九月二十三日距生永樂甲申二月十二日享年
八十有五子男四長即按察使天錫次天鉞天銳天

銘女二俱適士族孫男十一文敞文浣文沂文洋文
浚文泗文溥文浩文江文潭文寅文澈文湯俱鄉貢
進士孫女十二曾孫男五某某某某校承曾孫女一某
以弘治七年十二月壬午日未時葬惟新里香山大
流岸之原常州府君舊藏也嗟乎生膺顯封沒葬高
壽子位金紫孫聯科第福德可知矣銘曰

毓秀閩壺女德無虧嬪歸名門家室咸宜勤儉相
夫植立扶持九能教子顯親揚名命服屢錫高堂
有耀孫曾繩繩實惟克肖桂籍聯登簪纓有繼大
耄其壽流慶後裔香山之原劍合于茲匪有卒哉

式著以辭

鄭教授墓誌銘

昔正統甲子予童年遊鄉校聞師言是科解魁黃公
舉人鄭公林公柯公大為一時壯觀曰東南數舉所
未有蓋大參殿元與二郡博也於是未識而心識之
迨將壯入仕始獲識焉四人者交莫逆而以文章氣
節相高位不同名實同也柯黃早逝林鄭猶巋然存
後鄭先生亦逝而鄉邦落寞矣予每為嗟惜茲先生
之子徵來京述事狀請銘追惟風懷不可以不文辭
按先生諱立字克孺號拙庵世居城東倉邊巷其遠

徙派系具見從兄嘉興府通判已墓志莆詩禮舊族
也先生之考為信庵處士富而好禮邦人士賢之先
生早承家庭之教沉潛頴敏善記過人號佳子弟長
遊司訓翁公長儉憲劉公武之門翁公優於史學劉
公長於經義先生從之皆得其所傳古今事多通知
於尚書講究精微大有造詣故製文字語新理到名
輩讓之他經諸子亦時搜覽方先輩解元玭期之甚
重舉入莆邑庠遂繼櫂鄉薦高等戊辰會試廷、榜
卒業太學又三年為景泰辛未禮闈擬正奏三百五
十人先生名在選中得　旨留二百人先生移副榜

首列嘆曰命矣夫不復錄後辭授易州學正易當寇變之
後學頹教弛先生白於巡撫都憲陳公奏命郡衛脩
飾廟學乃復舊觀先生日坐躬教與諸生共治經史
四書情問一家日有課月有程如是者數載文事勃
興次科癸酉京闈得雋者四人後累科益盛郎署諫
垣多有居之易數十年未有也歲丙子江西鄉試聘
爲同考官鑒裁惟謹若謝大詔羅應魁二殿九皆是
科所取治書士也歸遺父信庵處士喪解官服閔改
六安州學正教之如易而成材亦衆成化乙酉滿九
載銓試居首冢宰王忠肅公議擢 潘府長史先生

辭以母老難北就養乃陞饒州府教授饒爲江右文
物地先生徙莅蓋不勞而教行矣深爲 淮王禮重
郡守至不以相吏湖藩聘考試官有懷金請托者密
俟驛舍既見嚴正憚悚而止未幾丁內艱執喪再期
不出戶庭釋服將洽行忽得足疾即乞老焉養痾數
歲親朋過從談論不廢晚生因之私淑者多壬寅四
月六日卒於正寢距生永樂甲午十月五日享年六
十有九子男三長即徵鄉貢進士娶張次衡娶黃御
娶何女二陳大同林叔重其壻也孫男八曰相曰楫
曰楙曰彬曰霖曰楨曰材曰希文御與相俱邑庠生
先生器宇俊整動止矜嚴取與不苟交遊以類加以
學問之充羣行之富主學南北並善舉職聲聞四馳
故一時士大夫識與不識莫不嘆其爲名師儒云柯
殿元少相好既貴不改卒以女女御人謂能全交易
州教條至今人猶誦法沒而配祀于文昌祠饒人亦
有衆思之什惜乎不大用而止此也徵才如其志不
安小成然則先生之未發洩者不其大於後余重徵
請追爲之銘墓在鳳凰山之 葬以甲辰年十二月
庚申日銘曰
人亦有言本碩末茂匪無明微時有解詬嗟若先

生資深德厚胡展不舒胡用不究儁遭以鼎食也
後抱玉長終亮獻莫售有命其然以須其胄

賜冠帶庵處士林公墓誌銘

莆有諸林皆號冠冕之宗其居剌桐巷者稱忠義林
氏蓋宋宣靖炎興間有主客郎中冲之奉使死節從
子刪定官震叟兄弟俱仕不爲奸檜有聲信史傳之
至穆陵時震曾孫光世顯融官至司農少卿子望卿
元賜號妙明玄應道濟真人高門甲第鼎然城中至
今如故真人三世生惟範號悠然翁翁生魯皇明
陝西守夏斷事公之祖考考也妣陳氏繼妣田氏公

端赤字忠伯行慶一號爲直庵姿貌明秀長髯踈眉
偉然世胄氣象人與之接不覺敬相斷事府君遠宦
公治家攻因不求仕痛母不逮養遇異母弟崇伯友
甚先世墳塋柯宇勤勤脩飭產業皆護惜惟謹曰祖
先所以壽後者也忍失之乎府君謝事歸公奉養惟
至時迎鄉曲諸先達會聚爲樂人稱曰充家子性不
嗜酒尤長幹蠱每執里役輒爲郡縣官所異待里中
推爲耆宿承受公事公起應之上下以爲能故閥老
岳先生季方出守莆郡政號神明亦許公爲助我韶
讀礼家居時鄉有水利事頗鉅先生命公董之不踰

旬月皆整辦費不斂而力不重勞鄉人目爲長者以
子之所見如此其所未見能一若既那府君没公亦
年邁岳先生弔祭復命公從事如舊公謝焉治家樂
善延師教子爲世族增重年七十重客皆上壽黃內
翰仲昭序以美之　今上登極改元弘治公年八十
承　詔冠帶論者謂古皇極之世有錫福之夫其猶
是歟四年庚戌七月二十四日得疾卒迨其生永樂
己丑八月二十三日享年八十有三配徐氏宋殿元
鐸之裔孫文球女聰慧宜家先公四十年以景泰壬
申卒年四十有五繼吳氏先公十年卒年六十子男

三長羽邑庠生次翹俱徐出女七徐出者一適方吳
出者二適陳適黃滕出者四適楊適許適王適徐其
壻長子翔與二滕亦先卒孫男六曰歆曰歙曰文尚
曰文博曰天相曰四明孫女五曰世龍曰世鳳曰世
榮曰世麗曾孫女二羽等卜以　年　月　日奉公
與二母合窆于歷蟠山之原先期公之女適黃者曰
處士閻顒會武福部奉邑宰慶生領所述事狀以墓
誌爲請韶等公知莫可辭遂述而銘之銘曰

忠義之世衣冠之胄惟後之艱忽把而作坏旨主
客奉使以死剛定弟兄大農父子濟美先後宋史
有聞澤及故鄉今尚宇斷事承之式克荷貴自
公七視乃父乃父在朝小試而里
綽有祖風世德之積安茲在銘以貽之

優游詩酒有餘慶始有新歸安茲在銘以貽之

明封太淑人黃孺林氏墓誌銘

封太淑人林氏系出閩邑景德里姑青梁放女是爲
湖廣左參政　詰贈太中大夫資治少尹黃公之妻
和兄弟四今子之母年七十九以弘治甲寅四月十
四日卒是歲十二月二十七日葬于常泰里景祥山
夫塋之次仲子翰林編脩先期具行狀來徵墓銘

惟太中公優學藻思通才敏政威望冠一時天[illegible]所
謂黃廷永者少失怙恃氣氣自立淑人歸寧于家未
振兒粗細事一皆以勞自處內具甘旨外備交際咸
周而罔缺公孟未嘗知有無得以專意於學後登官
南臺歷藩憲淑人皆從念後姑宋太孺人年高且子
姓衆則求納妾盧氏以事公自歸養姑姑性峻急淑
人曲意奉之候起居上食飲無違節姑悅臨沒時伏
枕三夏中侍藥滌穢無厭意姑常視古顧汝子婦如
吾婦是吾所以報也淑人間承公命合從父弟購利
桐巷古第葺而徙居焉其居氣葆寔甲城中成化初
[illegible]公踰五十未及大用而沒千里之良方騰踏忽遭一
蹶淑人痛之戒諸子迎柩厚治喪禮已而伯子和總
家政穆與叔季秩秀毋嬰學曰汝父人豪也而嗜學
若是吾大懼善慶不白於天下汝嗜不丕承先志是
汝父真死我未亡人為不毋勉之念之諸子受命惟
謹和睦理整蕭兄弟而家道成矣穆或友于既
貴積祿入為援例救荒有將仕郎之拜三弟皆顯志
篤學並舉升第穆官
諭吉載階歸為養方歸時翰死儒餬賦榮壽詞以
慰穆峰　詰狄圖至中狄上壽賀者充庭淑人大喜
更覺雙鬟聚眾皆稱嘆以為前世族未始有也孟喜
忠卿氣疾因以幸求人天性慈祥處事務厚見人無
智解與飢寒者恒閔卹之家人收佃租必戒以毋苛
無苛取曰此吾家外藏寄之以待子孫不亦可乎於
婢僕並終身未嘗撻一人公在官嚴其淑人善以柔
承之間過其用刑故公雖嚴臨下而不毀傷始以夫
貴封孺人後以子貴進今封考季三母朱氏四子惟
秀試禮部沒于京盧氏出也三女適郡庠生方膝林
翔龍邑安縣教諭林典孫男十有六人曰洪曰濡曰
清曰濂曰溥曰海曰淙曰泰曰澤曰浩曰汴曰清曰
[illegible]玉淙曰沂曰蒲曰藩女八人君子謂太中公施豐報
齊宰有淑人之賢垂老持家福澤貴顯於今為盛公
之道於是始大彰閨門之訓有明徵矣銘曰

姑得孝婦家有慈母夫受賢室啓大其武千里二
嘏悼夫中止留餘有慶取必於子昔人有言梓材
既斲責在後人池之丹艧闌桂旅芳籍組蟬聯仍
也登瀛館閣稱賢　錦誥煌煌講臣元錫嘏寧有
詔慈顏以懌綴其逝矣下從所天刻詞昭美垂
千百年
閩廷粲太守基慧銘太守邑同年

百年來吾鄂鄉試士獨正統丁卯陳家寧一升登第
最衆猶宋劉著作之榜然明年戊辰廷對所得尤多
魁傑聲名之士內而保傅外而牧守森布天下人仰
敬之若故饒守周公廷桑其名下士之一也公美丰
姿有譜曉暢世務初授戶部主事已已之變郊有
戎壘公提千卒分主給餉犯難冒險能以智自全虜
去監收京儲景泰初遷勞軍于西蜀歸復蒞通州等
處儹收芻茭公在京通出內嚴明宿蠹穴事民德
之天順改元　英宗皇帝復位大行黜陟命吏部擇
郎官御史有望實者爲牧守得公等十有四人宣入

便殿　面論以治道賞賚稽勝宴而遣之凡此皆前
所未有異數也公拜知温州府澍東之俗習尚華侈
巨室好事關節以立聲勢吏胥缺輸官于官以補之
高下有價士情廢業累舉之人面前馬走善詼間符
同規利因繫以氣相勝積歲月不得出公到官正已
率下内外有截申嚴禮制暇日課士而辟吏用所長
事務叢脞一見輒有斬斫刑量得宜訟獄小大刻期
與決多不越二日五日諸爲奸利相戒遁逃故政一
切改紀馬郡地邊海堋江沙漲在處不清而稅不視
業民以病告公按量得實爲更正之貧戶始復生意

他如學舍興廢之頻屬有司當行者無不完繕郡以
大治屬邑父老咸嘆賢父母以爲創見府學滃生廡
以公直其藏匿逋黨之寃繪象于家祠之巡按御史
閻弼上疏旌公異政將再考丁父封主事公憂服
除改知饒州府鬼猾奸猾將以抑強扶弱而公性豪
整廉隅外兄不能爲齷齪細謹態逕視九卿簪紱不
歸公恥之遂致官政而歸成化六年庚寅秋也於是
太夫人翁氏尚無恙公樂養之暇猶數德堂以奉晨
昏寶書堂以榮誥勅傍列勤友齋禮賓所博古軒以
備文會燕遊之適閩藩參政陸公孟昭爲立歸樂坊

於其第十三年丁酉五月九日以疾卒距其生永樂
辛丑享年五十七翁夫人悼公棄世誥見考墓誌配歐
封主事公誥彥由祖考妣以七世誥見考墓誌配歐
氏封安人子男四長文郡庠生後　詔陽訓官娶俞
次楨仙遊醫學訓科娶陳次礼　娶鄭次弼郡庠生娶
吳女二長適林次禾行與礼俱先卒孫男四文等皆
幼公于五倉稍與岩之西原謀同先人德業宜有幽
列告于礼之外父翰林檢討建寧以知州高昂所述
事狀走書請爲銘公早從我先刑部府君遊學貴而
視我最恩乃不辭而以治郡銘

於赫　英皇來濕御宇更賢牧民申以　天語古
重師帥史紀循良善效而職世用平康公乘稽首
往涖于温欽服弗竢三載政聞惰業以徙詘慣以
絶我敏而公吏民乔悦豪奢踰制流風斯靡峻其
隄防務俾率礼薄徵簡繁親市如野片言裁決事
無留者海曠陸沉亦有怠壤荒廢定賦均其治大
戮闢儒宫科目継継田餘粳稻水無鹹拇父老交
嘆稀逢百年獲免黨禍留像祀烏御史飛簡旌公
治行哦之愛矣讀礼不幸溘澤劇郡起公治之剔
蠹樹垢公優爲之乾没可畏公致而還千里弗借

方皐所嘆期老慈侍而又不返年斯位斯其命也
耶

陳文耀方伯公墓誌銘

成化甲辰八月十六日江西右布政使陳公以疾卒
于官舍遺命其子璽曰張翰林同年交厚知吾深可
求傳我彭巡撫吾故交不隱惡　可傳信嘉銘必
委之於是璽迓柩於家乃奉張廷祥所為耻歷小傳
使致請銘嗚呼文耀之材之行海内推服世方仰其
有爲而竟然耶予宫何足以重公然辱命不可辭
勉受而叙之曰公諱婦字文耀福州閩縣人先世衣

冠文物著于閩之大義具載考翰林侍讀綱齋先生
墓誌綱齋元配林夫人無子繼納林安人以宣德庚
戌八月十七日生公資禀秀朗聰悟過人甫十歲失
怙力學年十八舉正統丁卯鄉薦景泰甲戌會試登
甲榜以疾未廷對奔嫡母喪歸嫡母惟一女嫁已又
公盡出母所遺衣物付之曰以慰吾母於地下天順
庚辰始赴對成進士例遣歸待次至臨清覆舟溺子
女止不行寓教山東御史劉赴革皆出門下未幾取
回京明年選理刑又明年拜河南道監察御史錦衣
衛有都指揮自　英廟時得幸連起大獄陷無辜公

與同官固更化之物疏其奸利調戍嶺表中外快之
南京給事中王徽等劾内閣臣黨立廢后事調遠州
公請復其官以旌直臣不報尋差巡按蘇松常鎮四
郡歲連歉荒甚命有司發廩盖十萬以賑之諸衛漕
卒過造舟預以月粮賤貿于富室以免費而自無升
斗之食公為會其月日平其多寡約歲可餘七月粮
悉以還七卒上海民婦與弟夫逆其父慫慂役馬女
衣以婦女沉之江月餘形變則誣婦翁因奸殺其女
婦翁無以自明引伏公疑令人蹤迹之果得之無湖
巨室於是坐婦父以死移北直隸提調學校公嚴章

程勤課試而論電名檢學官被黜者餘三十人壬子
被汰者檢四十人復以朱貞蕃倒充吏適中不學士
子計特　奏罪之成化庚寅陞江西按察司副使楊
獄奉以故縱者二十七人公以一盜逃而死典守者
一十餘法太峻臧論以徒甲午陞本司按察使不事
威刑而風稜自著上杭富商林春遣拏王氏等歸家
至番場湖同舟人夜投十餘人于水而取其貨王氏
墮水不沒浮三十里得援出訴于公乃戒邏吏物色

之至撫州捕捕鳥賊畫夜盜無一人免者臨川人陳
李宏構民王華一為縣捕之急華一潛殺繼父白
文質誣李宏因捕殺獄數年不決公莞之詢知文
質有幼姊吳氏建之至具行華一殺文質狀吾宏行
論死歲當旱甚公禱而雨既而有之產夜堂灶鼓以
為瑞公曰此歲豐人和之兆於我何有哉吏部遷
為浙江布政使皆不得與而公又丁母安人
憂去官既免闢祠堂定祭禮立家規且報霖心樸以
子婿曰諷非有事未嘗一日舍去為文章與童有禮
招遷大理卿尚自勿卻史部
以公補之公不得已至官持已愈嚴馭吏愈峻而
訟愈少吏民益愛之朱子語類又不傳不悼勞費
為政仁於世史部復以湖廣左布政使處又不與明
年乃陞江西右布政使公不以正官自處稱隨牒分
守于外人喜梁平二邑之境有渙介其間梁平民陂
以溉田弋陽民爭濱之彼此鬨訟積不相能公躬履
其地是陂可數曰萬餘畝而為弋易患終二十而一
遂兩二邑弋謝之俾梁平民仍陂水行溉而啓簿弋
弋者弗資耕讀為書良苦之家四字庭焉益死與政之
餘有可以勸善懲惡興學下士者無所不用其心其

風振之厲不威於持憲日也兩廣總督都御史久人
延攬把公堪任雖　俞音未下而士大夫咸色喜已
有劇江左布政使之擢而公不及見矣公為人忠高
行卓所存所履一款於正而不苟靜重整暇有澄不
清挽不渴器度義所激則勇為之至處人情周世務
極其纖悉能知人邪正或區別云然考其人於身果
然妙輸誠善吟咏片言斐字為人寶惜聚書且萬卷
子婿曰諷非有事未嘗一日舍去為文章與童有禮
招遷大理卿尚自勿卻史部
以公補之公不得已至官持已愈嚴馭吏愈峻而
訟愈少吏民益愛之朱子語類又不傳不悼勞費
為政仁於世史部復以湖廣左布政使處又不與明
年乃陞江西右布政使公不以正官自處稱隨牒分
守于外人喜梁平二邑之境有渙介其間梁平民陂
以溉田弋陽民爭濱之彼此鬨訟積不相能公躬履
其地是陂可數曰萬餘畝而為弋易患終二十而一
遂兩二邑弋謝之俾梁平民仍陂水行溉而啓簿弋
弋者弗資耕讀為書良苦之家四字庭焉益死與政之
餘有可以勸善懲惡興學下士者無所不用其心其

何僅踰二父壽考伊何既艾而五奚尊之遽不老
其成豈天於世未欲治平身歸閩嶠名留海宇千
載悠悠猶出此處

碑銘

興化府重脩城隍廟碑

城隍廟何祀一郡所司保障之神蓋后土氏類也今凡宅寺皆立后土祠郡若邑皆建城隍廟其義一而已矣人庶于神神倚於人人之所行不異幽明則黜與神符吉無不利自有得福之道焉苟孳孳于罪無禱則冥冥之中似主判者之我棄矣非為人敬慢而故施愛憎驚動以福也地方升降盛衰之機大約因人而致其類是夫興化府城隍歷代有碑

國初因之號神為鎮寧使民由之而不知蓋惜其威靈陰翊王化是猶神通設教之意也後止稱城隍之神 詔頒示天下蓋正名定號以一民聽是乃敬事無諂之戒也廟有朔像見者肅恭先儒論山川之神難於像設則此城隍之像若亦可疑嘗細評之今夫陰者為鄭霍崔者為池四環而高深固為城隍之象矣然人之仰畏不于其形而于其神故神目之則必想其容儀思其動靜精神會聚感斯通切意若萬悆洽中若有接於視聽之頃其神之昭著乎望繪從之而生殆所謂義起不得專以高深狀之矣神之廟宇

創自洪武庚戌修於宣德庚戌堅久壯麗正統乙丑備月臺木闌及門制單陋廡廡淺隘歷歲既久漸以頹敗郡以不寧弘治二年冬郡守丁侯厲儀朝夕謁祠見其事事之不稱改新當暴祭或遇霖潦內外泥濘不可行步秋過吏長苟且其事正于京同知唐寧仁和朱侯士容新視篆曰嘻湯然自計曰神以所宅過此失中匪儉孰啓府雖貧不可不先治是舉亦不可緩怨于下乃積罰贖之入鄰公周之出其心而公久而益克貿石市材鳩工命徒少來數旬而大事具興始建至是拾十周星矣聖教存敬代為守饒十余侯

存注前郡推相與從吏之踰年落成殿廡前增抱五間兩增二間皆形如捲篷如闕月臺台階三成如舊增十間台南北各增間一後增架一前甲各定一室室兩道模其前綿亘上下外為大門增舊為三而增建重大門循舊為兩增左右連甍為千兩廡井櫃漂於西廡堅礎凡峯皆四之一新如儀局阿峻整實可容衆幽可避氣皿之衛一新如儀局阿峻整實可容衆幽可避氣望即祀神后也當祀時守佐率屬行禮政平人

[illegible]家用平[illegible]
[illegible]予歸休見之[illegible]大[illegible]

曰此軍役也宜垂後盡筆諸碑遂特書而擢之詩曰
赫赫城隍主司保障祀典有嚴興情歸嚮福善弼
淫兢兢栝默相不言而化考宰遽惕廟貌言言式示
崇高門廡不稱易為氣象賢侯戾止有作斯倡輪
奐靡新神居益壯祀事孔時錫我嘉貺歲有常矜
人告無怠報施罔輟功用益狀左賢右忠並峙郡
望尚祐來者無厭多讓

宋贈僕射陳公脩墓碑

皇帝即位之初制詔郡縣脩塞歷代名臣墳墓莆介
閩南多先正遺逮惟時守令趣辦目前閱是事不問

禮部又用武庫部中楊琚言行憲臣督之既五年而
福建按察副使盱江何公廷秀食事姑孰鍾公德卿
先後行部至莆故宋大中大夫行右諫議大夫充集
賢院學士守祕書監致仕上柱國潁川郡開國伯食
邑九百戶賜紫金魚袋特贈尚書左僕射陳公諡靖
十三世孫淮兩上書言僕射父贈吏部尚書仁壁公
墓在南力里壺山僕射墓在安樂里新塘皆久不治
而二祖行能在信史功澤在莆民淮誠不忍顧力薄
願乞如　明詔時淮年高深衣大帶動止古雅又行
義足以動人二公至與為賓主禮即下郡令縣令佐

古稱七閩莆屬于泉陳氏居閩來自潁川由閩而
徙清遠令始為莆右姓世多文行子仕開平天雄
巡屬閩關荐表以格芳烱是生尚書決進從事閩
實啓運勤之內附帝用錫命檢校戶部歸錄海門
兵革不試奄四於海以閩海泊民其額之允世庶
極贈典有加宮僚之秩權領家司維以勸德僕射
亂之允文且武起身縣尉公不之耻靖寇蘇民特
復公里莆始建軍實以公言遷宅為治功就與有
陵薄陽翟荐有位寧司戶參軍仍來于許大宗興
心有遵詔制勝五策能結主知遷亟將作以監

不問知無不爲上下嗟異服裘家居未嘗干澤郡
以爲式場屋是宗乃理庶愼乃使于我何天之寵
章服是宜民事屢陳簡在帝心轉運江南副爾徽
音治納無藝民亦勞正論罷大甚庶其甦勤慶
奏議手自編摩經國有集用藏于家啓封備朋勉
階亟進秘書歸田不相其命爰自益仕二十四載
爲名法從及世稱賢照等前若有嘉臣執執其遺
書贈之左揆循吏特書人所慕顧茁齋循有而況
公墓高崖爲谷忽雁不測　皇帝勑忠制詔修塞
憲臣司牧奉走將事士民興嗟忠孝何負生死蒙

休罔間多故玄室堂脩增高厚封以致之惟公
有後

陳康懿公尚書神道碑

公諱俊字時英別號愚庵世居莆之後埭早負方志
穎敏不凡少長與故御史黃仲潤行人林時深參政
黃廷永同游學俱有重名于時稱東廟爲多賢公爲
時文精深雅健詞明理備行輩皆師事之正統丁卯
以書經舉鄉試第一明年戊辰登進士第又明年授
戶部上事父珪爲廣東長史昌縣教諭卒于官公渡海
迎喪海南富七物公私以事至者涉險是懇賴稍裁

而歸公一無所取上下嗟異服衰家居未嘗干澤郡
縣服闋仍除舊職景泰甲戌差督天津等衛舊欠秋
青草公上言官兵原採取之額已難徵辦況歲增耶
漁不可以竭澤朝議是之得減增數三十五萬束蒲
歲歸江南蘇松諸郡負上供銀七十餘萬兩公受委
往督不數月告完部長咸奇其才俾典閫部章奏終
其官天順三年遷員外郎四年春同考禮部會試尋
轉部中五年雨廣合兵討叛蠻　英廟命公往督餽
餉假重權以行公便宜擇吏分方趣辦得無乏是冬
還朋夫人喪乞守制不允次年復命時郎官久無拜卿少

監軍總戎合百金爲賻郎之成化紀元復任郎中於
其部未幾陞南京太常寺少卿時郎官久無拜卿少
者公以賢稟始得之搢紳榮焉然皆惜其閒散知非
久居也四年召爲戶部右侍郎公於戶部號素練至
是邊事動四方日奏災傷公佐楊尚書綜隨時裁決
應合事宜部署相當文移稿有陳公筆如嵌金然
其重之如此五年特節充正　使冊封荊王七年京
師飢奉　詔平糴太倉米百萬斛以利民公慮奸黠
乘勢射利乃奏請石以下許糴多者開不與八年虜

聚河套規內侵　憲廟命將征之勑公總督軍餉于

陝西公請出內帑銀助邊且除徑道發丁飛輓勞勌
集事無問寒暑是役也檜林大捷公偕諸將凱還加
食從二品俸九年改吏部時退傅尹公爲冢宰文莊
葉公爲左侍郎公與之同德一心前後銓敘嶽稱得
人十年文莊沒公代之十三年滿九載升南京戶部
尚書又越二十二年復滿九載赴　闕請老不允賞
賚羊酒寶鈔俾還任與子天叙入胄監公既還再以
老疾辭遂加太子少保致仕　賜賚書馳傳還鄉仍
命有司月給米二石與隸四人逾年以疾卒弘治元
年二月二十九日也距生永樂己亥享年七十計聞

今上復加卹典賜謚康惠遣官諭祭且營葬于湯
孚山考敎諭府君與祖明善皆以公貴累贈南京兵
部尚書祖妣黃氏妣鄭氏俱累贈夫人配夫人馬氏
先公十年卒側室林氏　氏子男二長即天叙娶方
林出次天秩尚幼　出女四長適黃郁次適潘鄰餘
未行嗚呼公爲人沉毅簡重考友篤慤實終身之行
故泉榮特異云方公之歸也耆人聚觀所在如堵予
憶陳正獻公事寄賀以詩有曰郡樓紫氣銷沉久喜
見清風大宰歸蓋前之人物在宋惟乾淳爲盛時則
有若正簡莊敏文節以及二劉諸公布列在位然其
名德莫過於正獻後三百年至我　朝成化問復盛
材賢林立然其望實亦莫過康懿史言陳相孝友忠
敎清嚴好禮平居恂恂如不能言今觀公大較然也
然陳相居天子左右公留南都十餘年故言論風烈
彰徹不問時則爾矣天叙入胄監公既還再以
乃序其大者銘之其他榮遇世系有墓誌在銘曰
宋有正獻作相皐陵福最名德爲前首稱三百餘
禮容參莫繼追我　憲皇時有康懿惟康懿公人
所讓賢于思而揚望之德然方初筮仕不家于喪
慎若處子盡以自防卒藏勞支閱其勞止訊負南

金往承稽理寬嚴適宜綽有賢聲主典章奏允務
何預乃考會閫乃督軍興嶺南行營戎功告成爰
自郎署擢貳春常召佐司徒遭時勛勞平耀賑飢
其均惟則奸欺不生人乃食德謠入西鄙命將征
征督餉給逸公又在行師飭戰力諸將奏凱公加
泉俸移官少宰二紀同德爲國光華銓敘公明
帝用汝嘉乃擢南都長彼民部載吏可助以侍留
務天官上卿終而賦績乞骸不允榮荷三錫公曰
予年艱請弗遑城邑聚觀如天人歸　衛菅寵既
宮保進秩爾棨織維興徙翼翼云胡不斬及期考

終　至情悼惻鄉典優隆勒詞堅珉煒德燀功何
以擬之企古稱公

葉氏先塋碑　　浙江金華府

吉安永吉氏自北宋南右其國人甲我諸良先華族蕃有公相繼顯率多宦州縣浮沉以止若其代名勝之後尤爲所外上不以貴下不以來往往中絕弗聞者宋金華葉氏宋皐陵時諱衡者爲宰相其裔遭狄誼家族流散譜牒失亡雖有居其故鄉和世系無傳莫之考信有約庵先生者金華府城北四隅人仕元爲九江路判官後隱遠不復出事業生卒之詳於今無能言者故老相傳先生末仕時諱哲於城北智者寺歸隱後卜築於城西芙蓉峯下居焉遺址尚存蕭然岸德時目爲長者子顯宇景南克承家學以時多變不復作性甘淡泊善吟咏所著有樵雲獨唱集得十世年八十四而卒與約庵俱葬芙蓉峯之麓配張氏生士廉字子高亦能詩家存殘稿　國朝洪武初從軍淮安遂占籍爲山陽縣人年八十二卒贈戶部左侍郎配汝人黃氏卒八十自此遂葬于淮上數世俱單傳子高始生三子長諱旌字那和行孚一年八十九卒累贈戶部左侍郎三子伴曰詳字本道行榮七

流爾庵累封台州府知府季曰洪宇永清行榮
爲戶部尚書知府二子長曰資宇紫臺令爲四川左
參政文曰寶宇紫臺冠帶義民尚書之子曰貢國子
生未仕而卒二子本楹叙國子生尚書先宦遊江南
屢至金華展謁見約庵樵雲二世故廬依然前歲壬
寅歲不得覩洒一盃欲分房徙居之迄今事奉不果
則嘆曰路判公去吾五世生平事迹已無知者年更
遂遠吾恐衣冠之裔將忘其處況他乎哉於是伐石
爲碑樹於峰下問請刻辭予聞韓愈公先世居鄧之
後徙安陽忠獻侃貴乃推尋祖墳得而表之今觀尚
書公之刻石先塋正猶忠獻之用心也宜銘以示來
世銘曰

惟宋婆娑干執相望衡相皐陵子葉有光季世多艱
難宗散譜亡有元約庵崛起故鄉郡判自致祉祉
冷陽樵雲繼之隱德弗彰世學嘉鳴於詩其昌胡
耕不穫胡弛不張亞卿載德厥孫承之士戎行乃子乃孫
乃冠乃紳尚書參政鼎柱聯方顧瞻先塋各六一
方親綿絕之以限牛羊穹碑爰樹于彼道傍過客
必式視忠銘章

白塘李氏重修先祠碑銘

惟李氏世家為莆之望辨族姓者謂居宗室江王後遭武氏難淪落泉南五季板蕩歸宅系閥至宋録其裔格授泉州助教再世轉入莆微弗史足其顯而可徵者自承信郎諱當公始嘗從大將韓王有功辟殿前統制司幹辦公事事母孝樂施與創修橋梁至數十人食其德居白水塘市墩至今呼為制幹家蓋功行完具不待稽諸清門白足為世世不斬之祖矣二子次廷耀為惠州僉判又徙居西墩六子長次若茹皆登科第重輝襲芳褒耀一時以後支蕃庶綿書若之子暨孫又割已產以為圭田而西墩之宗祀益盛歷元世五世孫諱老號西塘者實生五子而伯仲叔文森文善文材尤克家業乃益昌爰定祠墓祭規以垂于後孟季二房不有焉入 國朝昌澤如故宗緒不絶然大槩皆西塘後也永樂間僉判故第廳事雖于鬱攸子孫各隨小宗世數祀私親於寢而統祀制幹諸先祖歲時權寓他所而已正統丁巳西塘四世孫德文為族長乃即廳事故址構祠堂廣二丈六尺深四丈有奇中設大龕合祀上世神主其於俟制草創未備至天順甲申副族長德陳又構前軒為大門外有笏扁石砌甬道拾級

而上其合祀仍舊成化二年歲在丙戌故族長益發賢而好禮始以義起徵中會僉判諸祖中左祀尺深三之一龕為五龕中祀制幹僉判石為臺廣丈有二寸左右三龕則祀文森二昆仲以下神主人自為龕列田有功願齋父子以其年邊不嗣故專祀之中右之祀則各仍私室茲堂不以入也又沿故規定祭物伴三房子孫迭收蒸嘗年租以供具若上丞若諸日祭冬年俗節皆有祭因以燕朔望則參酌惟謹故家遺俗蓋彬彬矣先是孟殿之群從純篤廣雖扳儒科未大發泄自後不數年五人連得雋元鎮登進士第今為廣東按察司僉事長源文獻為學諭偕伯通有嘉四人者行將會試春官其他行舉難一二數長原乃孟殿之孫暨有嘉皆文善後元鎮則文森後伯通文獻又文材後也上距制幹公凡十二世矣宜臣行部式其閭為樹進士坊於初南道中其南舊有關墻橫窓下瞰白水塘加澗色焉風致曠遠始與此祠相為悠久僉事與長源謀曰先祠改觀惟乃祖是賴不有碑刻何以示後人知今日也而以屬予嘗聞之礼有不一而情無窮為人後者不知其祖則已知之而

能愁然乎昔者程子嘗祀先祖矣紫陽夫子本之
著於家禮後疑其不安而止我　大祖洪武初許士
庶祭曾祖考逮乎末葉年僭性理大全皆又頒家禮於天
下則遠祖之祀亦通制也然設位無享祠今前守石
族多有之而世次愈位家自爲殺或分五室左右祀
以下而皆以中室祀先祖或按禮分四親各室以西
爲上而先祖止祭於墓所人反疑之義禮若儒迄無
定論誠以人之至情有不能已不能一焉今白水塘
之祠上祀十有餘世於諸禮意似非所宜然族屬之

衆且疎舍是不舉則人心渙散無所維繫欲保宗祀
於不墜綿世澤於無窮豈不懿歟嗚呼是祠之關與
其重矣乎嗣修後人尚其鑒諸銘曰
天演摩迹經于異域懷山夭日莫知其極胡可蠹
以則承信有慈孝維則與爲力民隊其德斯
君子之澤自來而分于彼西墩社第是門奕世後
昆肆厥家有聞高堂言言乘三百年守燬弗度
彼是延其後之從孰不從是豈是度祠祀彼
作以合宴酌惟執事有格來格洋洋降福面祚甲
乙聯芳文物益楊更千百年勿替厥常

姑蘇來鶴樓在郡山書院內初罰魏文靖公為宋名
儒登榮統後家平江元世立書院祠之置學官弟子
員肄業其中　國朝因嚴生徒而書院猶存文靖公
神主在焉求榮以來凡遷大臣行視水利巡撫地方
皆居院以治事屢加修葺宣德正統間巡撫尚書周
文襄公往來居之最久將緒年時又到到之日適其
誕晨有雙鶴來翔于庭衆咸異之既去蘇守朱勝為
建來鶴樓於是院正堂之後遷置神主於上未幾公
致仕歸而沒今三十餘年矣東南人念公功德不置

多立私祠閭巷佛宇獨蘇城無之況公之功于蘇尤
大安可無也蓋公二十年間總核荒蕪田糈創立水
次倉廒凡戶田甲莪役俾爲官佃折徵餘米存積凡
浪運加減之則濟饑飲散之宜種種便民者俱自公
提與而於蘇始焉至於清理范氏義田經畫宗明塗
蕩潛吳淞顧浦一帶水利建置婁江等處橋堤太
鈺衛學之舉造吳縣儒宮之改遷似此之屬又皆於
蘇傳爲奈之何僅肖像學舍而不他有也昔院雖爲
鶴山而設求鶴則爲公建文靖公固可專祠文裘公
亦可合祠也蓋文靖公之道學可法於後世而文裘

公之事功最盛於吳中合祠於蘇不亦宜乎成化
辰秋予忝巡撫是邦慨然興思樓中而環視樓下石刻皆頌吾文恪公事然與其
意前人謂來鶴為公而樓足以顯名於無窮意用未
也越明年夏訪知公功之詳於是冬太守李侯遷公遺
公神主歸日奉守卒李又繫辭於祠
能成禮遂俾守
惟宋之季卬實有儒道閎學與西山俱奔前賢
督萃其毀譽乃卷而懷卒家于吳爰啚似續顯揚

是爲元乞立學比迹鵝湖師生濟匕以景賢模我
朝更制先汲其法依神之木尚仍于初鶴山有堂
制使來存文養庶匕視民辛瘉晨夕在念切切肌
唐公資明敏公忱勤劬書堂畫訪粉盤夜書御且
行之子惠我蘇荒疇招徊免爾負逋來石加祈五
六平輸石四准直二十四銖料簡賦役無徭役漁
審糧校量互收調區一孔一口不爲不疏里甲十
季差次運夫環復而均貧富樂趨辦上水次舍飯
山如京遣遭乞贈加有餘乃置廨廒以備不虞嘗
傳有給穀後有須蒭造匕供歲汛軍需嘗此爲出
別無利敝公簡儉蒞經造閭閻民疾苦經石斗
儲後桌賑之野無飢荒海驟流沙米為海鹽經畫
分授抵補坍租贍族義田先正之模載清傳付孥
後畢哺乃遷吳學或掇或卻皆元倫匕接武天衢
吳松頓浦泄彼太湖乃廉乃鑒民免共魚貿帶河
堤歲久崎嶇乃甃乃築人走坦途二十餘年恩布
仁舒非無內歲我有儲胥非無祈寒我有褐補罅
民足給遠邇欽娛閒有頓言久而益孚雙鶴翔庭
適公懸弧父曰興哉玆其端乎眉壽之徵進祿之
符詣建來鶴樓于北隅公歸匕臨在　朝首拜司徒詣

掌邦土惟　帝曰都南圻再撫攸捐區臣年及
矣幸陽縣車胡歸三載帛著在廬吳人思公至今
不渝窮卿尸祝會城盍無嶠彼鶴山來鶴相於德
業雖與會歸不殊百世之下兩其師諸

祭文

祭朱士傑都憲文

周重師保漢建三公必有元老位寄兼崇始公未入
人仰高風曰歸與范經畧軍中迨公既至人賭德容
曰文與富夔卜攸同爲其然素履篤忠武以禦侮
文以華躬昔在廣藩寇起嶺東公別淑慝弱撫攻
遺黎獲免血刃膏鋒採珠鉅役誰恤民窮公駟蓋疏
感動宸衷一封付詔懽聲融融布政閫閾無宅
益隆乃都風憲撫鎮西戎帝顧兩廣久如漢疑移

公總制曰惟舊封公也敬賢恤民重農處軍周悉同
閩緝洪醜頻肆厲毒矢長弓諄諄化誘設路標留照
揚威武以待弗從推心納降咎彼奸宄以寧南
江載通承平如故民阜物豐凡此撫[illegible]之功推
正中臺仍俾[illegible]心聯章以
褒善類所宜會未期月降此鞠凶騎笑長逝朝著共

空　皇情震悼百辟衆恫匪無宏材匪無鉅工懇懇
體國未見斯翁某辱故吏幸會是逢知已莫報負愧
寒蒙荅迓柩車南望瀕穹雪涕寄莫以誓始終

祭翁水崖尚書文

室如生庶其來格

祭吳尚忠都憲文

惟滇之南爲坤之維外控百番內制諸夷大將世守常侍協持臺臣總理權假便宜公起于岳旣撫楚師帝顧交人在彼藩籬老成遺鎮矛纛載移大距斯殛百孔是彌改紀庶政威聲四馳八百用命樹勳戡夷黎非人來告課增倍蓰人力不堪公疏衷祈天聽雖高民心則怡屯田歲入實多漏巵公窒竅穴啟欽以時西人方戢忽焉騎箕邊報來東駐節于茲惟貴陽公有去思待公不來而以喪歸孥官隣封久仰清

覩歲時音問使价不遺令而已矣迄無其期羊舌以莫雲物增悲

祭張宗嵩都憲文

追惟昔者正統之季公方弱冠鼇然甲第聰明宏偉一時寡二仕優而學則志無替經集子史下至諸計含咀搜羅博通强記揮翰如飛應酬閫滯海內鄰風編攬俊乂武可折衝文可經世允爲通人展也國器始居水部陰陽爲冬公言滂其道殫莫窓宜預發廩以續生意朝議從之今麾日至瞻彼太原北門屏蔽授公專城蓋欲外試乃遭家艱解歸守制再期四

未幾賜璽復移棘等進副本兵匪人易北出衆卷藩
蠻氛方熾長子帥師使鉞節制斷藤吉捷我軍增氣
折敵執俘動千萬計列郡賴之始有生意兩廣再造
非公莫致揮翰若飛人服公藝決事如流人服公智
長才遠器文饒可繼御史大夫三公之貳未老謝事
功曷其有既其等篇官崇表薦聞公是茲成小康實
謝餘庇畏簡書之有嚴抱生芻而莫置誰走使价薄
薦牲醴

祭黃廷獻亞卿文

嗟宦途之擾擾兮既衣食之不豐琴縮不能出戶兮
亢豈委蛇乎白公嘆明靈之獨異兮不混混以爲通
脫蟬蛻於汙濁兮振鴻飛於冥濛爰以簡而自命兮
誓畢吾生以相從昔冢宰羈夫子兮一見公而改容
遂馳名於俊造兮徘徊乎郎署之中彼吳下之紛華
今乃百貨之所鍾公往使乎其間兮垂一榻其虛空
出參領而典藩兮自江右而浙東旋召環而登用兮
少司徒之優崇分留務於南都兮曰四海之所宗覓
帝碩之西憂兮王節旌遲乎蚤叢蕞賊屏跡以遠
去兮民俗謠其和同老臣不可以久外兮肆納　命
於上宮何彼蒼之不弔兮遘一疾而長終嗟欲訴之
無因兮信神理之難窮其等忝承節制兮久欽德風
南望閩山兮臨穴弗躬故寓一觴兮以寫哀衷

祭陳孟寬知縣親家文

惟公資性開朗兮坦實不欺彬彬君子兮後學之師
門戶甚正兮趣向甚夷提身以禮兮介特自持處事
以義兮剖毫得宜不諂不瀆兮公是公非善談名理
兮暸若忘疲惟造詣之獨得兮聘雄儁之宏詞久遨
遊於芹藻兮不見售於主司竿旄強而始獲兮登甲

第之艱遲期晚成而大用兮僅弋色於江涯宜賦與
之定分兮非人力之可爲勤脩職業兮執計崇單六
事克舉兮苟直莫施平易及民兮民其愛之政成美
解兮喬遷有期徑節供養兮浮榮若遺書來報我兮
年已及耆青山可樂兮白雲可怡予爲蛟蛙兮從史
不疑歲月幾何兮會不旬時書猶未達兮公疾弗醫
兒女姻婭兮車以故知離多會少兮中心孔悲茲胡
遂逝兮莫恤我私進誰相從兮老誰相依南望故鄉
兮山川渺瀰佇立反秩兮涕漣洏掷寄奠兮公
其格斯

泉李英玉先生詞有序　諱瑩別號守愚

李徵士先生與先刑部府君棄以儒士相往還部
獲拜之先生試于鄉不售退而教授于城南務恭
以詩文自娛再遷于後棠村遂定居焉先生資性
恒直出語即見肝肺人無賢愚皆樂就之方壯時
有司兩以明經薦皆辭不赴最後以賢良徵鄉士
大夫咸欲先生一起廼勸行先生勉從至　京師
銓曹試其能吸稱焉移文覈實將授官先生不幸
卒于旅舍嗚呼豈莫非命也部早辱先生知愛吻忝今
日方蕃得求誨以無負初心不　土不可以矣嗚
呼泉山勢知我悲乃為哀　守愚記

吁嗟生死兮晝夜之常生順死安兮其又何傷先生
奚死兮客于　帝鄉文則多有兮材又孔良胡不乘
時兮奮飛四方困彼場屋兮幾閱星霜棠村嘉遯兮
身隱名彰明經再薦兮乃入觀光故人　吳家宰兮
引弗忘眶私是暱兮職在明揚大堪任邑兮小列儒
庠一命非侈兮行道可望乃猶弗獲兮寔命不臧魂
魄何之兮淒迷故鄉風神如在兮月滿屋梁嗟
生兮似是而亡丹旐翩翩兮白露溍溍亡念斯兮
實沾我裳二尺之墳兮千彼道傍百世

彭惠安公文集卷之七

墓表

雲南巡副使拙菴公墓表

弘治二年八月前致政雲南按察司副使丘公卒越
又明年十月四日葬于品谷清里白塔山之原翰林
編修涂先生瑞既銘其墓矣其孤郡幸生守淵狀來
顯之致書奉刑部郎中朱君悌狀來屬余余與公有
姻契好是不可辭公諱山字安重別號拙菴姿貌明
秀性氣溫惇自少便入佳士之日常慕元儒盧疁韓
之為人於遺篇誦之甚習有所吟詩類其格調而點
致幽遠大有徵詩聲口抄書法同里林庭芳先生永
樂進士負重望踐祈會令為學者師奇公才女焉踰
冠遊邑庠治舉子業精專不怠于時攻時文者多不
事雜作獨公兼之而聲名益振竹岩學上柯先生時
歸省在家深所器重天順己卯舉鄉薦禹等城
南諸生相率從公學右郎中朱君悌博士郡君鑒皆
公徒也閱兩會試至成化丙戌登羅倫榜進士觀政
工部承　朝命往甘肅散賞有功官軍畢事歸總戎
遺以貂裘異物俱卻不受越明年授溫州府瑞安縣
知縣縣號煩劇人民樂奢豪猾至不肯奉法貧富生

文多不錄公嘆曰民俗之弊一至此乎即嚴令禁之有一豪貢老猾弗循約法乃捕至于獄比　聞奏而重繩之自此境內肅然幼口全活者衆仍教以婚嫁之宜禮節簡儉無浪修費民雖始戚而終信坂教者遠矣邑以治稱故刑部侍郎曾公輩巡視浙江首表旌異辛卯浙江鄉試公自簾外以風望入簡籃內所舉士時稱得人壬辰滿三載考績赴京擢江西道監察御史初巡通州舍再巡南城皆力去宿弊不事姑息乙未京師饑監糴太倉米十餘細給而多撮取息者輒斥弗聽民厚德焉未幾奉勅往兩廣清理軍政

凡　年遠惡州郡無不身至從容逮獄根究始末而親與定奪軍民交口稱使丁酉廣東鄉試公監臨其事得名士尤多名冢編修其辭魁也辛丑巡按應天等府南畿根本重地按治之官非老成御史不可公以先資一旦在彼寬嚴適中人得體及被　罷事恤刑巡行咨詢悉心推鞫活誣陷三百餘人周歲代歸滿九載矣遂擢雲南按察司副使公居六察年久多陳告匡俾然又不欲株連毛舉自托于骨鯁之名以傷朝廷大體故人多服公之量而亦憚公之介也既而謹節臨滇威並著夷方懷服忽以足疾疏乞休以去滇人留不能得上下嗟思不置乍方九十五云方公之脫屣滇憲也道出貴陽余有內臺之拜未行公口丙戌同進十又二人吾輩先取金紫茲得早歸天意不薄壺山風月當盡收入吾詩囊矣先生勿久累功名山水之樂不孤矣予諾而未及踐公歸閱三載每於壺山蘭水之區載酒趁遊觴咏為樂一日將斬木結廬以避俗偶痾得風症起伏一年竟不能治至是辛丑過宜德乎亥春秋五十有九所著有賓陽樓集凡六十卷存於家其書法之妙則金薤琳琅在崖州大忠祠石刻可考也公之先晉江人世系遷徙具載會元陳公中撰封監察御史直菴府君墓誌中妣林氏贈孺人繼宋氏封太孺人配林氏亦封孺人子男三長守先娶林氏三守共娶陳氏女一叔細適山東兵學僉事楊公琅之子滇孫男八茂椒茂荼茂槐茂中茂章茂棠嗚呼公問學有源委行已有本器量過人政事可紀余輩素所推下者也參知未究而歸歸來久而沒若子惜之雖然觀其所立可以永傳而不朽矣況彬彬孫子皆可望以克紹其世者乎余故表之以垂後之人

南京户部郎中同年方朝宗公墓表

方為莆田族姓之甲蓋江南之望也名位科第蟬聯不絕自宋為盛然止於卿監經畧而未有登宰執者元世稍歇入　國朝又盛然止於郡守御史而未有正部院者以詔所獲識若大行人柳東先生潮郡判東軒先生碩學篤行宜致通顯然皆守初官不轉一階他不及二先生者有起家於其身至卿佐殆物無兩大而各孚其一蚤此予於郎中方公朝宗有慨焉公上與宋廣南經畧使大琮俱出閩礼部郎中仁載之房世居烏石山下既生長右族濡染詩書習聞官

儀知行已為政之槩而公又少頴敏獨異嗜問學長入郡庠名重儕輩景泰丙子舉福建鄉試明年天順丁丑登進士第詔泰同撰進士題名記觀政刑部公觀政都察院實問寓舍公簡約清飭終歲徒步時時謁律令為案戒若法為已設者性善飲然人非強不沾唇不妄讌議人慨然有志於事功故知見於世交際抒論微婉克已頗為異意者所不合而詔愚直自遂感而悔改者衆矣既而詔泰備刑官公亦拜南京户部江西司主事陞員外郎郎中皆於其曹書雖分省而治至於差遣則惟材是使常擇以委公其事之所以難者

軍國財計倚重東南凡吳楚江淮之賦漕運外太半留南京又賦禾稿秸以備馬政皆於江南北列倉場居之執役其中多軍衛佼卒時與主吏為奸利民行賄受贓惡物即不與賄於斛鈐量故意淋漓以耗之其敝公受委監視洞之以明察持之以廉勤奸弊衰少輸民豪患于時户部言有為即官必數公成化乙酉歲役所在民飢時議行平糴法舉公主之措置有方竭其心力貧富稱便歲已丑亦然右都御史太原周公户部尚書鳳陽陳公先後總督粮儲皆知公先南京四十八衛倉常命公總理之七年辛卯公以郎中滿六載考績于　朝還道病困卒儀真舟中時三月二十八日也春秋四十有一適同年乙部主事高邦寧在碑殿為治喪護至南京予和之以歸葬於烏石山之原士大夫咸高情誼之公為人事郎中所得推封父尚與先生如其官方氏累封太宜人皆乍七十有餘公負表冠之胄降孝友之行而又材器動人使假以年高可蕲祖烈平亦不失慎終為二親榮乃今已矣公豈能瞑目哉嗚呼將天欲尋方氏之世不使其大發泄而遺其慶於後耶不然固不當遽止是也公名海字朝宗以字行爰又注宗配宋氏封

人子男三長即桓次桷女一公之葬也學士金
陵倪公既為之銘桓又請予表其墓予推天道人事
而致慨葉於丹三列其大者如前不無望於桓與叔
仲云

南京大理寺承何惟孝公墓表

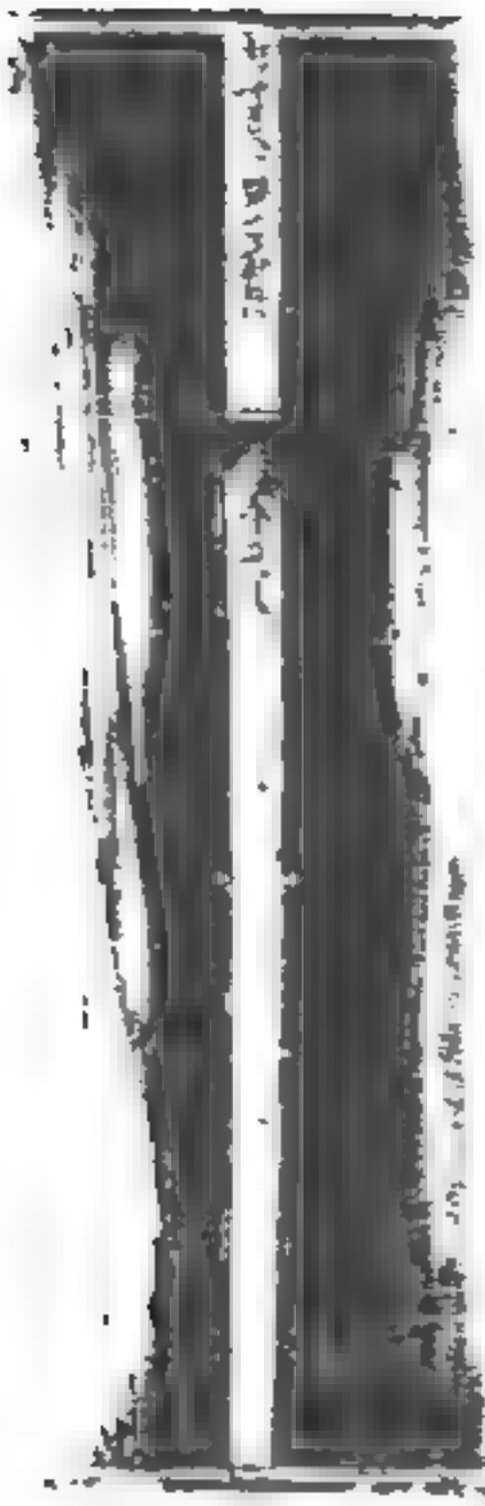
何公惟孝余天順丁丑同年也歷官刑部主事貳外
郎中以至南京大理寺右寺丞其丞也善類皆以
為喜未數日即終于位又皆以為悲時成化七年辛
卯六月也方四十有二其年友壻于新淦何家山之
原翰林傅先生為誌其墓而表碑未樹至十三年丁

酉公之弟監察御史惟一按蜀將歸謂其宜為 公
之善名夫人能知之然寺丞常例不登史傳不有述
焉時異世遠又何所因以考信乎蓋自厥常好異之
學興士以庸行不足為相誇盛舉以痛快人
心然考其自治則疎矣是謂無本事業惟孝不如此
也為人以重人紀厚倫理為急其遇事可為則為之
簡暢有氣骨詩雜諸體冲淡和平皆藏于篋笥暇讀書不輟
之往 陵也尚書於 韶曰生平不厭孝而參於孝
今兹南都留務甚簡將盡讀未讀之書且定價官矣
詎意中途吧從妻子而惟孝亦染病不起何斯文之
不幸而弔寓之遘哀乎然考其所自立所謂一日之

長百世之短吾必謂之讀書矣公諱襄世居新淦之
蓮嶂父貞代府教授累封刑部員外郎母徐氏累封
宜人兄弟六人善新城知縣純即侍御虬宜人習氏
子男五慎益恍怡悌習與益儁先辛女二未行自公
之沒詔宦遊廢拳甘於無聞其言何足以為公之輕
重然追思往歲進同年官同曹居同巷而知公之胷
次孝行為最詳蓋公之孝可能而勤不可能孝友庶
幾可能而誠不可能是宜述而書之嗚呼百世之下
豈無聞而興者乎尚有考於斯文

四川副使范誠夫公墓表

公諱純字誠夫號樸齋蘇州府嘉定縣人同宇於一
順丁丑進士第又同拜官為兩京刑部屬成化辛卯
予副蜀憲公來僉司事予分道川北公偕持斧使者
走邊盤驗芻粮梁益地廣而南界番部道險惡多瘴
毒凡憲臣所不能至之處咸有公迹考發盧偽徵理
積欠川民簿領中踰年而後歸又權治戎事十閱月
皆鉄掌勞力且布誠心者公口職耳勉之愈勤故事
舉而名彰川南北二道分廵再歲糾慝絕奸風來肅
然歲丁酉予以憲正朝京公登總司鉄失賴以益復
明年予出蜀又明年松茂有警公督運至威州雀來



孫弘治元二月八日葬于城西坝涅先塋兆次公先自為墓志其子理狱事述嘉死吊公家升峰以文請予諾之乃以二十八言表其墓曰

二十而仕六十止內省外輦官再徙沈沈風雅見者未聞有此問乃於今見之嗚呼菁民一髮命脉其在閣下也夫其在閣下也夫韶雖無似然自幼好談迂闊之論迄今未改鄙見一二其曷敢不言自古為政者未始不以教化為急然非人韶之亦未夫激勸之機耳若朱文公五十朋與先名公所至皆以表彰先賢為務為是故也莆郡學後舊有鄉賢堂以祀先進然其地迫隘瞻敬無所又所祀之人頗夫之不足以勵後學故莆雖號為文獻之邦然節義事功蔑難以救藥韶安意莆中先進之文章節義政事功業無出蔡君謨陳俊卿林光朝陳宓李富若言論言述著在信史與諸家文集無待備述然或人猶謂蘇公以進茶議君謨有前丁後蔡之言似不滿蔡者殊不知天理人欲同行異情蔡公之意主於效君仁爾之意主於媚上不可一概論也蘇公之言正相望京

證前宗後杜之言特謂其鉏誅奸盜之相繼耳非謂
宗澤乃杜充比也不然魯子固在福州亦進荔枝謂
魯道君以口腹之欲可乎蔡公之學之節蘇明允極
桑之其子乃譏之豈有是哉或又爲朱文公嘗答門
人有陳無足道之言疑指正獻公者夫文公之學乃
聖人之學正獻誠不敢班然不特正獻爲然如韓范

文富事業最爲顯著類不能備名
公之論乃伊周格心之論而宋諸賢相不過漢唐名
臣之流殆難以此而貶正獻也艾軒則偏道於
前後齋則扶持於後子誠之忠孝兩全之五人者名
位雖或不同然爲千載殊絶人物則一謂宜別立祠
宇如盧陵忠節堂之比使邦之人士以時祀之搜訪
各家遺集置諸祠中庶後人有所矜式而挽回古風
不難矣次則陳次升之入元祐黨籍陳文龍陳瓚之
身死強虜鄭漁仲劉克莊之博學詞章足亦表表耳
目他如林藎陳靖之商孫旅傳程王鶚方宇若陳
均之流無米偉人乞下諸生論究或升祔祠士亦無
不可若鄉賢堂則所收頗寬故前林圭處實中諸人
皆與焉詔恩近故江西僉憲陳敬其爲人最爲可敬
而不可忽景泰間曾以水十事進梁惜乎不田故通判

余耀始令太和方楊陳二公柄用而能強項不爲之
撓後通判饒州歸而濟荒救民身故學士鄭濟著書經
魯道君以口腹之欲可乎蔡公之學之節蘇明允極
桑之其子乃譏之豈有是哉或又爲朱文公嘗答門
人有陳無足道之言疑指正獻公者夫文公之學乃
聖人之學正獻誠不敢班然不特正獻爲然如韓范
文富事業最爲顯著類不能備名
公之論乃伊周格心之論而宋諸賢相不過漢唐名
臣之流殆難以此而貶正獻也艾軒則偏道於
前後齋則扶持於後子誠之忠孝兩全之五人者名

位雖或不同然爲千載殊絶人物則一謂宜別立祠
宇如盧陵忠節堂之比使邦之人士以時祀之搜訪
各家遺集置諸祠中庶後人有所矜式而挽回古風
不難矣次則陳次升之入元祐黨籍陳文龍陳瓚之
身死強虜鄭漁仲劉克莊之博學詞章足亦表表耳
目他如林藎陳靖之商孫旅傳程王鶚方宇若陳
均之流無米偉人乞下諸生論究或升祔祠士亦無
不可若鄉賢堂則所收頗寬故前林圭處實中諸人
皆與焉詔恩近故江西僉憲陳敬其爲人最爲可敬
而不可忽景泰間曾以水十事進梁惜乎不田故通判

然後知發飲未善又舍所與民相遠窮民饑饑之狀
主守者多不得知至於開報名數只憑里隣供結因
而張虛鼓僞真饑之民反不得食而得食者乃奸詐
侵漁之徒也宜意欲善此法須倣文公社倉遺意或
一鄉一里推擇平素有行誼知民艱苦者俾司出納
遇有饑民之家隨即開報關給若年豈則每年取息
二斗稍歉則蠲一斗大歉則全蠲息穀逐年如是俟
十年後莆無饑民矣且如維新里歲時賙其人曉大
義又勇於任事若使之專任此責免其泛役豈不大
有成就至各鄉各里皆來如其人任之則饑民之藪

萬幸也他如科派之擾差役之編吏卒之售其奸之
類轉相緘諱區區難以盡言俟面談也不次

天順甲申歲正月念五日韶再拜

與姪原忠員外書

向屢得書并承翠儀老夫婦知慶第頻拙失於修答
發憤閉戶五六年乃大究六經百家書說與二子輩
輯至京來歐陽文忠公獻其書于朝士大夫爭持其
文二子舉進士亦皆在高等於是父子名動京師而
推排獲籍祖宗餘庇偶席八座床階不寧深慮曠職
不克善後耳竊念賢姪年富志強今在部署正宜勉
拜老夫幻學時志齊備職聊為庇家出色不意年老
非自尊也九月初蒙　恩陞刑部尚書此官前人少
建功名克辛苦勤不患不遠大也向改戶曹閒有味
讀書宜少取熟讀漸：有滋味覺得快樂也勉之勉
之勉

詩

寄思磨陳家宰 終論康懿

勅就功名上鬲氛乞骸累疏達 金雁鴻 恩此日
加宮保鶴髮來年是古稀閒結耆英尋舊侶新栽野
服稱初木郡樓禁氣鈐沉久喜見清風太宰歸

送謝文祥御史謫南陵丞

零露一以墜原野生微涼金風轉蕭索四壁亟吟嘗
夜長不能寐覽衣起徬徨仰視天宇濶素月揚輝光
晷忽浮雲馳翩翩南翔 啄諒易謀豈不足稻粱

窮海鮮良書籍爾遠貽將羽毛尚摧傷慎未能忘
云胡抱孤影悠悠岐路長願言隨陽歸以慰朝夕望

送岑嘉州集韻復之

參嘉州真名流生平浩氣橫清秋詞源演洞傾玫瑯
春江曉漲蛟龍浮從班解秩不復收從軍直到海西
頭湖沙三載踏驛長江萬里空悠悠閶闔西赴召
馬侯郎官御史青幕遊蜀嘉山水增清幽夜夜文光
煥斗牛嘉州知不憂遺文流落人重修當時交
手勢莫儔至今寧有姓名留

送鍾岳賢姪之教上海

贊

最拙翁贊　司副周木之祖

道以拙存俗以拙美曷為最拙燕是而已天巧其報祖爾斯駿不在其身必在孫子

柯孟時殿元遺像贊

高材遠韻清標粹學倫魁之中斬然頭角玉堂宸詹欽惟施約四海望之北十香笏若笈其用庶興禮樂

何廷秀作郎荒像贊

許公在開元而家學益振中公在元祐而世德益昌

由包羅之廣大實踐履之禪光業在信史後人所望就完厥美而集其勞人也如曷閻然日章其必充遠到之器而可合二公之長

彭文憲少保公贊

端重寡默湖建珪璋太學群賢衣冠風有令望入閣遺喪辭官忻旨歸斥奉宸常碩果存剩哥翊劍佩經綸治平詞章未逸大魁首相科目有光

中山徐武寧王賛　諱達凱陽人　出名臣錄贊

天眷　聖明篤生賢輔制平群雄罷我　洪武反狄陰山亟耻千古攻城弗屠乎宛藏府錫爵分茅以有

鄗土莫彼朔野莫政予侮気作山河不物以虜

開平常忠武王賛　諱遇春滁州懷遠人

長材偉貌猛如虓虎手提椎埋早歸　真主強漠偽

吳席捲以舉長驅入燕光復中土錫胙畤封以開鄂

渚允矣元戎赫然威武廟祀于通血食千古

誠意伯劉公賛　諱基括蒼人

膺命於戎勘仕於時夷歸諸夏仕止乃宜就然就湯

節義奚野大哉王佐獨物姊敎運籌制勝翼能以飛

昭回制作文章是咨允為宗臣爾爵爾祠

岐陽李武靖王賛　諱文忠泗州盱眙人

勳戚之胄一世人豪滄黃群籍曾是六韜甲囊弢奈

家有戰袍宋元故都燕舉並包宏威萬里實惟爾勞

庸建上公以國于瞽追王廟食没膺　寵褒

寧河卻武愼王賛　諱貴泗州虹縣人

惟武順王洗心大夫功參佐命義旌之初氣蓋六軍

視敵如無何堅不陷何強不鋤吊民礼士爵彼東吳

節鎮八州恩信以敷籍古凌煙褒鄂為從

東甌湯褒武王賛　諱和鳳陽人

堂堂褒武帝豐故人服肱之佐心膂之臣從下江東

駐舉既闢摧堅撫順吊伐用申六合一統名籍元勳

秉以老情寄彌親功宗元祀李鄒共倫

翰林學士承旨宋公賛　諱濂金華人

春日載陽列宿繁張江流湯湯是為先生德容之粹

文名之高學問之長外夷輔夏復我綱常功在萬世

欽居中原民舉為爾出而濟時去以全義結廬匡山

以待　聖世嘗田觀風莫辭勞勤提兵于南邦人攸

暨登端笏紆金作汝礪忠孝全歸心無所滯

贈寧沐昭靖王賛　諱英鳳陽定遠人

於惟昭靖早育潛宮知勇自奮克敘戎功戰守方隅

閫寄攸崇西南大夷元室遺宗負固有年拒　命弗

通一啟平之百蠻率從即彼開府以錫世封

國子祭酒宋公賛　諱訥大名滑縣人

中州文獻遺緒可徵稽古力學師事以行百僚讓德

六館襲聲厥而有愛榮育群英乃叙教條爾準爾繩

士皆適用一人以寧制詞褒重吾道增榮

定興張忠烈王賛　諱輔河南祥符人

桓桓太師　國之柱石討平南交以廣禹迹吏于其

治職方是入反側連衡倏襲復息再勞戎行以靖疆

場百蠻開風来貢重譯羨哉斯勳名昭閎極

平江恭褒陳公贄　歸咸合記人

轉粟江淮潛輸京師濟深河梁避海于危蔡彼柳陰在河之湄以息以薪行者如歸節其勞逸士趨而嬉歲漕百萬辛倍而齊徙杞侯封令名孔垂

少保忠宣黃公贄　諡福東萊呂氏人

番番老臣實篤忠貞南交內侮蕩歷是營公往殿之屹然長城載安反側孟舜踢試十有九載　優詔歸寧三孤峻秩留後南京給文考德稱情令名

左都御史顧公祿　諡恪河南太康人

太康之墟卓有良臣烈烈汝介匪矯而真高簡不撓

一楊疑塵尹正天府明察如神權中執法實表縉紳赤棒生氣公論以仲事歸葬閣部于　人

少師文貞楊公榮　諡士奇吉安泰和人

秉節堅貞元氣所鍾早孤自奮嫗慈文忠江湖脫頴館閣優崇知人畢達休聲容巳遠　四聖　恩寵始終有文有行有謀有功師垣有壽一代儒宗

少師文敏楊公溥　諡士奇安福建建安人

文武兼資通人之品運籌帷幄攘胡千里擁佑　三朝捧日而起　恩還有加抑畏無替保身全名終邪掌制巍：當時擁燁來裔卓哉相業吁其難繼

國子祭酒文毅李公贊　諱時勉江西安福

於乎剛士浩然正氣傳聞有養學自中秘忘言之行
猛爭　四帝皆身百折臣心不替學七司成奸厲先
忌荷校願代門徒之義歸老于田名儒風政

副都御史忠愍吳公贊　諱訥直隸常熟人

古貌古心學窺性理孝義幼聞實形踐履避涂仰高
監　國所禮乃教世胄乃司風紀辛戚留基清修良
比篤老劬書以忘憂喜修正遺文垂訓無已

吏部尚書忠肅王公贊　諱恕陝西漢中人

乾剔王畧直至便橋倫重勢成神器幾搖公社當之
以却天驕堂堂封冠彼百傑兒童知姓奸窠氣奪
周鴞罷拜呼韓趨　朝北哉虎臣不救嫖姚

史部尚書文靖熊公贊　諱驥浙江蕭山人

百年眉壽　天官上卿盛德雅望遠邇若稱海內達
尊莫之抗衡謨盧宇礼簡朴性成好學不厭老猶元精
明使臣統問輔睿　聖情歸免後事遺忘

禮部左侍郎文莊薛公贊　諱瑄山西河津人

程宋河洛以宪春秋　歷外忌
大棘之卿總綱非罪復起而永武仲之訓以弼以永
豈宜遠物而志可行乞年以退終吉之禎

左都御史軒公贊　諱輗河南鹿邑人

於惟應上古之李及惟彼為通覆謂我激我嘗歎者
百年一日乘憲中丞風紀以植　祖讒謀不行奸罷屏迹
乃掌邦憲勤節愈力老而彌起　聖臣是式

戶部尚書恭定王公贊　諱竑直隸懷遠縣人

允毅年公古之遺老卦忠貞與中外存歷乃貳憲臺
拊循疆場不合而歸爵然一室與論起公司徒是職
保民為賢人服公識百世圖風長可立

吏部尚書忠肅王公贊　諱翱直隸當山人

惟忠肅公松栢之姿鐵骨心都憲攸宜三為外服
亦理戎機晚登太宰乃位宮師淡然無欲不識姜姬
而況苞苴莫我敢施古二不成於公見之

少保文達李公贊　諱賢河南鄧州人

河岳之英鍾為哲人體貌明粹踐履貞紀潛心六籍
擢舊來新不二以止乃會而信為受知　英皇忠信曰
親客勿帷幄人望如神太平宰輔定策元勳

吏部左侍郎文莊華公贊　諱蓋直隸崑山人

顯允文莊萬夫之特博學宏詞忠立遠識若子馬依
樂善無斁給事青瑣以登憲職撫綏朔南保釐勿失
史禮之式悉古今所惜

附錄

章江文會圖贈彭鳳儀赴南關序 并詩

文以載道明之必因乎人初學望之茫然文且未易明況道乎故必得賢師口傳心授以已知曉未知使闇者明迷者悟樂儇乎學者之爲我師也傳曰天之生斯民也使先知覺後知使知覺後覺是以昔人學射學御學醫學琴學幻亦必有師況聖賢之道乎師之所在即道之所在吾鄉章江文會所以作也建之者誰戶部王事周君廷燦定建教諭林君文華泊

諸文士經 等若干人也主之者誰

鄉文學先生彭君思孝也

先生莆章江人於學早從事焉宣德乙卯就鄉闈試不利而 未嘗少衰攻稽業 勤問林木釋碍昨謀諸友行束脩以上建是會千里居孟縉而振鼓篋以歡晝則誦讀夜則講說既而聞作者衆於是楊盛楊贇陳禮陳思綱陳燮許文煒茅昌皆預鄉薦焉今景泰丙子中鄉試者又有許文著鄭晉林橙周敦仁者焉而韶在高選將會試春官同門諸友推其所自繪章江文會圖以贈餞于序噫本之深者植必遂源之遠者流必長理固然也況 先生以源委之學所積者既厚則其及也必遠經其指授者諸君既接武而起矣況韶爲之子又羣中之雄也譬循廣衢雖欲久閟其未得乎其脫穎而出非幸也宜也 先生之學不于其身而于其門人不在於已而在於子矣鳳儀由此而往試

南宮對

大廷取進士效用于時惟所在之道以及民則 先生之學又不特及其子矣是爲序

詩

景泰七年丙子九月吉旦 莆田方鵬撰

絳帳傳經道已東章江此日想高風躍飛共挹爲魚理磨塚同加玉石功丹桂幾枝香夜月文星萬丈煇秋空

廟鄉令子今高擢梁棟科科更不窮

送四川憲副彭鳳儀序

莆田陳中 眞外

四川憲副彭鳳儀行傾金閶之彥餞之而鏡川子與馬騎出崇文門稍遠駐潞河之湄時雨淒河溢雨淚不見牛馬鏡川子謂憲副曰大哉洋洋也河之水也憲副曰有大於此者可得聞乎曰可吾家海濱海之大不可得而言也凡天下之水皆歸焉而罔不容物之怪奇瑰麗皆產焉而蔑有窮混雨儀環九州利萬世而民之冒利輕生者或淪胥焉若一芥虞之潦不能滔夏之旱才能涸濫乎其無津涯屈乎莫究其底也魯茲河之足大哉鏡川子曰人亦有如海者矣請言之曰諸古之聖賢畜百行包萬善宏濶而莫能竟深厚而不可測晦明勇怯弛張舒慘時出而莫能偏被利者不庸蒙殺者不恫佑化育侔穹壤天下萬世無得而加損焉若唐虞三代之佐所謂如海者非耶而世之薦潔自持剛毅不屈之士輒為世所指目一不貳則隨以咎故曰磽磽者易缺皦皦者易汙易論處泰包荒為先書稱有容乃為大德貴如海者鳳儀之為刑部郎中洋洋比練文繫鏡照薦獄之情辭刑

當而公無敢以私撓野頌其明廉嘗封章序大臣案事左貴戚屢挫而撓不渝朝推其剛正而猶歎犹自虛默然自訥嘑嘑然若無能俾爭非令之士也蓋嘗見海而欲加之者歟吾家子雲有言百川學海而至于海君務學焉無患弗至憲副曰敬聞命矣遂書而冀諸行縢以別

又

成化庚寅 皇上始命吏部尚書太學士少李東陽編修太學士少師謝遷廣人學士文正而親進退焉示重也會端午大臣循行四方多所廢黜乃次第易置之人於是時皆滌耳刮目以觀天下豈非奇偉之士將出也其首選果得彭君鳳儀筆數人而鳳儀實為四川按察副使非 聖天子睿哲察于纂緝何一指麾易置間得人如此哉鳳儀舉名進士累官至刑部廣東司郎中平生忠節白與無歉側矯激之行視夫營營苟合屈志以求進旅退以辱身者蓋所恥聞不啻其所以為也其所處司號繁劇之地事多涉于難挾勢而帝寵者頓前視爰左擁右突中立不動屹然以定民之志杜褫鬱失利而狂啄者則為之鋤強剔蠹以其羽而歸之雖罷答戾無所悔恨

焉閒居簡默未嘗言人過及其所論奏侃侃以為不可用者排非笑怒罵而為之既而果中如左右契相合用是信于　上而下益彰其植心之端任事之力獨物之鑑如此蓋皆君子之所難而兼有之謂為天下卓犖奇偉絶倫之士非耶夫負天下才受一方之寄其所樹立必稱舉其職不上泪沒於世無疑也況　聖天子之所親擢出于恒典以感激而督勵之哉又況更張易置之餘天下皆想望其風裁者哉然固有為九仞山辛損于一簣者此雖象人所知而或賢者所未能免也鳳儀幀之哉鳳儀之行誼君子皆

錢員外郎葉君崇禮謂予曰鳳儀之賢子之所知也今且去予寧闕子淵贈言之誼而爵仲尼失人之戒乎嗚呼若是則予惡敢嘗頼誠有不可已于鳳儀者亦無以為鳳儀贅獨於為山之象有取焉若曰此固鳳儀所知則予已知之矣

送刑部尚書彭公致仕序

傅瀚 禮部尚書

君子之於仕其器其才有足重其志得行而其力尚強不衰則雖耆且耄於分無容辭而於義亦將不得辭何則在我者無託以為說而待我者無隙之可乘也其或不為若力嗇矣已而無已重足重長以或字

得行則於辭殆亦有不可已者而況志得行已有重而顧力獨弗支則又烏可強所不能而俛焉以勉將哉刑部尚書彭公以鳳儀掌邦禁之二年上疏乞致仕　聖天子勉留至再再至是疏三上大要古臣年雖未耄而蕭柳質先弱頃者復連哭二子精力日加耗無復能事事留則坐糜重耔為內視羞得退休便詔乃特允之且令給驛舟以歸月廩米二石歲與隸四人於是　上之所以待公者備至而公之完名盛福終始無憾矣始公起家天順丁丑進士為刑部屬即抗章論都憲之不職者項之又承命覈貢賦所蒲畿內田吉民業不可奪兩得罪下獄公益奮不少挫歷遷副憲長東廣大方伯其吉守臣病民及貢獻所當節移置貴州禾黍朝廷益知公遂陞右副都御史巡南北畿已乃入為刑吏二部侍郎近前職所至知無不言言亦詳審斟酌非外責人而內自歉者而步趨儀狀翛然如寒士望之可以弭驕鎮躁其於刑獄出入所尤慎重於世之陽執陰縱妄隨人而蔽公法者嫉之欲弗生憐焉何之孟公素性不偶俗雖歷中外為法官然操弁

鉛槧與職文翰者等嘗取　國朝名臣凡三十人賛
弁著莆陽志及政訓等書俱薪為時所稱要之其仕
本於學而清才雅器式克有副故始雖稍抑抑而終
乃得行如此然則今若是恕以自取疎外以上孤　聖明也哉而所謂戒
盈知足蚤自裁計豈足以盡公也耶公歸矣莆陽文
獻甲天下其俊秀籍庠序者跨千人公其以成於已
者化導之使知立身處官仕止進退之宜則公雖閒
適而所以有益於　國尚有涯哉於是列卿白太宰
耿先生而次咸醵餞之而以意授少司寇張藏二公
俾予為送行序

贈言

陳獻章　廣東新會人號白沙翰林檢討

忘我而我大不求勝物而物莫能撓孟子云吾善養
吾浩然之氣山林朝市一也死生常變一也富貴貧
賤夷狄患難一也而無以動其心是名曰自得自得
者不累於外不累於耳目不累於一切魚躍鳶飛其
機在我知此者謂之善學不知此雖學無益也

送大司寇彭公致仕歸閩

陳獻章

先生貴州之行章無以為別書此以代賄先生行矣
今代為官到六卿閩中此老最光榮面前路閩身須
退關下人嗟代有名晚秣還家新釀熟溪鋤試手藥

苗生相看不厭壺山好咲拂松根坐月明

又

二疏誰參漢大夫都門今買送歸圖豈無經濟酬當宁已道頭顱非故吾自古功名關寵辱幾人廊廟不江湖木蘭之水清如許以配先生不可乎

又

懇上　虞廷疏幾章拜　林瀚明任國子祭酒後終兵部尚書福建省城人

逵　龍鱗動驛路秋隨雁影忙一代人文應獨步八閩山水盡增光何年得侍尚書履躡露東籬探晚香

賀少司寇彭公奉　詔巡視浙江

槐風捲霧擁鳴騶南去應分　聖主憂天上夔龍看接武禁中頗牧擬同流貔貅殺氣三秋肅狐鼠妖氛一鼓收月滿太湖波浪靜還　朝名已覆金甌

又

恠鳥分飛瘴海陬重臣承　詔出分憂崔符坐覺魑魅靜霽漢行看黑祲收征騎臨江諳舊路遞泯賈劍向新疇東南民吏應歡咲伏節重臨是故侯

送從吾彭公擢大理卿　何喬新刑部尚書江西南城人

旬古奇才皆有為幾人堪作縉紳師官高庶薄知機守事治民安見設施　聖主思賢方切切明公就道莫遲遲存心不讓張廷尉燁燁仁聲可並馳

送左方伯彭鳳儀公入覲　王恕吏部尚書陝西三原人

三年循例謁　明光祖道分携酒一觴書劍半挑行李少江山萬里別情長秋風去拂迎紅樹春水歸飜映綠楊祇恐早膺前席對西川無復望回翔

送方伯彭公改任貴州　張悅時任副使終兵部向書貞肅浔人

生来氣節寸心丹中外奇還重仰觀為國有情言自直官無媿慶宜安南荒地接蒸炎行快北闕仁同一視寬獨有羊城臨餞處西風臥檄息讒讙

又　朱英時任督右副都御史

聖主宵衣念禹方福是務熙極南荒八番深峒處淨千丈旗崖日月光榮府圖書期幹理青史先忠垂侯行藏一等鐵漢樓前別細把黃花嗅晚香　張汝弼南安府知府直隸華亭人

彭韶字鳳儀自號從吾莆田人也父思孝爲鄉者
倫累贈都察院右副都御史韶幼莊重嗜學敏勁書不
倦稍長趨向一端景泰七年領鄉薦明年改元天順
會試第七人　廷對賜進士出身拜刑部山西司主
事以議守制歸成化初起復改廣東司未幾署員
外郎時有兵岐者自外臺擢都察院右僉都御史協
管兩京韶以其人非才疏論其不可且願收名王欲
李秉葉盛以伸公論忤

弘等上亦韶持論雖過心實悃忠得宥復職尋進本
司部中刑部素稱是司繁劇所按事多涉貴近韶屹
然持正不少屈民之茹杜抱讎者輒爲爬梳而血之
雖罹譴戾不恤也外戚周達者禀畿內民爭田　詔
擇公正法司官往踏量之衆咸推韶韶至田所環視
周匝經歸上自劾之奏曰本民有鄰其籍悉本盜
官業之數庶地有高下歲有旱潦細民頻年出賦以
給公上旱則資汙下以補高仰潦則資高仰以押汙
下安有定則可以別給且民國之本食民之天食足
則民安民安則國安豈可以民田給貴戚重傷國本
耶復下錦衣獄　科道交章亦其無他得釋俄而復
有請荒田者　先帝顧左右曰彼不見周遵之事奈
何又請耶六年陞四川按察副使開縣有劉姓者戶
先析為二一徙一留後徙者復業與留者爭里役不
得遂陰嗾安岳龍氏兄弟焚戚其家凡二十一人有
司以事無證佐莫行者二載詔行部至邑聞之大

驚捕得龍氏弁其徒十餘人　訊伏服實於法定遂
縣民一日忽聞盜至空邑而逸有留姓者弟乘機入
兄室掠其貲見迹知之訴於官弟夜裝群不還盡殺
其家十有二人乃僞爲不知持狀訴於韶鞫之得內

當七人斃於獄十一年陞本司按察使疏乞各　王
府祭葬省處內官及行人等官以免勞費從之十四
年陞廣東左布政使時農民補吏率視其房分高下
令納銀有差名曰公堂韶曉以取其財而責以不貪
可乎乃選俊秀善書者充之積奏遂革鎮守內臣額
恒歲有貢獻韶疏言自古明王不寶遠物唐東民力
竭矣宇上之臣以此事上為恭不知凋傷國本遺害
反大也監舶內臣蕃番請以均役餘剩六千戶隸舶
司以避貢獻韶疏言今之廣民富強不及於昔者蓋
因寄貯之多故也使及今悉轉節省恐無以爲繼

況又益以雜用其何以堪後哉卷所奏修戶乞暫與一年以後遞年停罷有　詔減其半廣人陳獻章以學行有聲于時詔抗疏薦之凡廣南一時名士皆加敬禮以激勵後進太監梁芳有弟為錦衣衛千戶在鄉國私採禽鳥諸物進貢官民俱罹其害詔上書言狀忤　旨調貴州布政使啓行之日廣之父老涕泣河下如去慈父母至有追送數百里外者崔賁蕭僅九閱月因俗為政貴人安之亦如廣焉先是吏部尚書尹旻屢言詔可大用　先帝以是深知之二十年遂擢都察院右副都御史巡撫蘇松嘉湖等處惟鎮以簡靜而吏自不敢犯秋上坐論鎮守內外等官貢獻非宜道改右副都御史巡撫順天等處兼整飭薊北軍務陳時政以弭天變議糧運以便軍民累有所建白　今上登極臣僚交章論薦　召為刑部右侍郎屬浙西不靖　勅詔巡視至則誅其渠魁數人而劫龍寧臣一方吳然既而尸部言兩浙鹽法久壞因命詔以本官兼左僉都御史留治之詔發夜講究利弊所在陳便宜數條取旨行之又憫蒙海之氓貧苦以其山場草場咸淋漓斐折閱征陪之狀略分八節具圖以進　衰聽還

朝轉吏部左侍郎弘治三年彗見天津　詔大臣上言軍民利病時政得失詔下軍民利病有二曰厚根本口臧後錢時政得失亦有二曰正近侍左右侵權者衆詔於正近侍條有曰內臣出入左右言語輕重能為禍福人所畏憚今兵馬錢糧人匠衆炭盡付其手分列相沿更相倣傚虛名實支遮掩外觀誰能詰之比見凡有章奏無不先允而後下於該部該部承行不復審處是失政體也及至有犯多從寬免有殺人致死者竟不提問或有提問成獄旋復有之是失刑威也耗財妄費不惟不禁而反助之死者或有給還塋銀八千兩在者或有許其蓋祠宅逾制服食求奇於斯極矣奢靡移人望風爭鶩伏望　陛下靜思及此大公至正以服其心克勤克明以折其氣上法　祖宗乾剛獨斷褒良善而親忠賢遠佞媚而斥奢縱事務歸於所司成福必由己出則萬世永高也終篇又言臣獲隨午　朝覲念日奏事常起數於事無補但於　祖宗勤政之典乞師其意可也臣願自今午　朝惟議經邦急務如吏部有大陞除禮部有大災異戶部兵部有緊急錢穀邊報工部法司有緊關工程囚犯之類許令先期開具事

由奏乞　聖駕定日出御左順門侍衛一如午　朝之儀事該各衙門會議者各官就於　御前公同計議如吏部陞除大臣明言某官才德堪任某官資望未可之類內閣輔臣亦同議可否事體既定就行口奏取　旨奉行次日補本備照若係本衙門自行者亦就　御前逐一陳說有無故事兩疑情由請　旨定奪若是事體重大一時難決者聽各官先行傳議於下候至朝　時再議奏行仍乞　溫顏俯詢曲折如此不惟世事日熟　聖明耳目而群臣高下邪正亦自可見有事則行不分寒暑無事則止勿勞　聖駕既不褻乎　朝之典又可率羣臣與事則凡時政得失軍民利病自可次第張弛矣　上嘉納之五年

陞刑部尚書　命侍御史秦紘發其贓貨鉅萬韶抵景于法秦襆其爵韶復因事納忠條陳四事其一以本部爲荊應人事俊游少斷不惟事見停滯亦恐生驕惰群臣左右挾威曉干內降欲破公議以搆紘韶執奏不易後景贓追及八百兩有　旨免其餘欠韶復言　陛下優待貴近之臣如此固知　陛下有所不得已也但臣等忝列守法之官不宜阿順以圖自便景應追贓數十未及一乃盡行蠲豁此匪直　祖宗時所未有雖前代亦未之見唐宣宗時元易鄭光官祖不入京兆尹帛澳械其莊吏將寘于法宣宗欲寬之澳謂如此是法獨行於貧戶宜候徵足乃釋之彼唐宣宗時尚能如此豈以　聖明顧反不及耶況景贓無元易之親贓銀又非官租之比監追未久遂得寬釋是臣等守法有愧於澳也且景贓既可免他日證位亦可營求而復證位既復又可營求出鎮矣臣恐貪饕之徒得以藉口而良善因之以解釋誠非　國家之利也伏望仰念　成憲聽依舊監追庶法度明而事體正不從左右有不樂韶所爲者摘其官屬細過以林韶而伸已志韶坦然由之終不爲所疑沮會元旱求言

韶復因事納忠條陳四事其一以本部爲荊應人事俊游少斷不惟事見停滯亦恐生驕惰群臣左右安於故常不敢有所論列此時政之得失也及該部問得內官王前商通高永犯該紋罪俱各稱冤貸死發充淨軍臣聞自古帝王雖貴近必刑者所以彰天討之公若殺人不死復何所畏憚此時政之得失二也伏望　陛下畏天勤政守法圖治事至物來隨即予奪當中外庭視爲一體推廣他類無不皆然何

悉時政之不善該本部又問得百戶謝寀管領隊軍仍二等營造昌國公墳塋氣三因脫逃不還工五被謝原脚踢身死臣看得世情艱難財重命輕殺人犯法時常有之固非為此一事但聞道路傳言今脩呈親昌國公張巒增塋比諸往年勳戚之家相去懸絶屯百制度務為宏壯差官領軍萬數輪流上工計年不足恐非人臣所敢當計發在地下豈能自安執役官軍畏擺籌楚不得已出錢顧役中間貧乏者隨上隨逃而管工官員又復靖盜前後展轉不得休息豈能無怨嗟者哉此軍民之利病一也本部又問得東安等縣知縣朱華等被神宮監官奏其違例差役陵戶臣看得順天府所屬州縣正役頗易應當雜貨實為浩瀚其丁多殷實之家往往投充　陵廟墳戶及勇士校尉等役以避民差致將見戶重疊加役富者累窮貧者逃竄村里蕭條人無生意宜將墳陵等戶定與優免幾丁餘者仍發州縣相兼差役庶彼此各得其所此軍民之利病二也伏望　陛下畏天恤民思前慮後將昌國公墳塋減去工程依式修造俾得早完仍　勅該部將　陵戶等役優免事例酌量定奪以便遵守推此及彼由近及遠何患軍民之不

如無所有是以上則　九重知之愈深下則賢士大夫望之愈重以至行旅走卒亦皆知名云所著有奏議一卷名臣錄贊三卷政訓一卷續倩莆陽志十卷成都志二十五卷天曹日錄秋臺錄比岳代行錄若干卷雜著等文名從吾滯稿十卷行於世

御祭文

嘉靖癸未致仕刑部尚書今贈太子少保益惠安彭韶文

已惟爾發迹醫科擢官部屬編纂憲副而尋轉藩垣陞都臺而進佐冢宰薦膺隆委任累効勤勞迨

陟秋卿遂歸田里胡壽齡之弗永遠嬰疾五百
終計音書罔仗頻郵與遺官祭葬用篤始終盖
其有知亦當歆饗
下葬文
曰爾之沒實撫念性勞特賜以祭
爰不計費兵敬承
御葬石碑之
從吾
所主遣大人也其文章事業光
照宇宙舊盧吾必名之亭年久亭廢而碑
吾之名亭者多矣
黃每過墓下輒興感
不已顧欲有述
焉因爲從吾且勒石
馬書此以志
先生舊築從吾亭文章海內咸知名年深風雨日
凋敝吁嗟芳躅誰能尋我來作郡已七載一道經
過一感慨清風勁節儀刑到此人人當下拜一
面推尊耿耿寒六曹雙才當時封書盖施
設乾坤坐挽唐虞回乃知萬物皆夠狗古往今來
亦何有新亭聊爾徜徉從吾勒向堅珉垂不朽

歲正德元年孟冬之吉與化府知府南陵陳
策訓及孙忠峻御暨大邃學生賦至隆慶年間頃
圮
聖旨改謚則有山東道御史林公潤也
曆以來乞
復設地營祠則有布政司參議陰公武卿也巡按

公竟封業遣官而致奠郡守吕公一靜復隆禮以俊
崇巡撫龐公尚鵬修墓製碑有百世師表之贈耿公
定向移坊題額仍名臣元老之稱潘伯洗公人利出
公幣二十金發本府而置田奉祭郡守陸公通實貿
公田四餘畝給纏美而血食不磨撫院檄傘龍錫于
趙公可懷之行部忠安文集重梓於縉紳諸老之助
成美紀餘休庸傳盛美其他立　朝梗槩載在國史
當晚學所能備揚其萬一云

春秋一祭享由　此萬曆十九年事

興化有莆田縣平海衛廟增附生員靳時芳朱廷福
吳口暉等呈為崇祀事切見本縣先正太子少保致
仕刑部尚書謚惠安彭公韶操心直亮矢忠貞歷
仕兩朝獨持三尺屢觸雷霆之怒九死靡移頻搜貪
虎之威一毫不恩大者如劾張岐之掌院事卿執欽
容如按貴戚之奪民田權奸宋千中官監舶非制跪
迎乞俯採群情　思賜追祀庶幾表揚先哲因以激
勸後生為此具呈

本縣大尹孫公繼有參語

看得彭惠安公一代名臣百世師表儲諸史冊者諸
鄉耆乘則前陽先輩未有居惠安之右者公同鄉盛典此士子所以
專祭尚缺不得與林郭諸公同廟貌無繇香之薦誠人心所
激於義而食皇也況其裔貽於不朽生有氣節之隆而死
不忍者合無照林郭諸公事例得與專祭則惠安有

統特薦陳白沙之賢惡採取之擾愚民力斥宋錦衣
之橫諸所論陳難以枚舉既告位于台階二疏乞歸
田里旋騎箕於天漠二年氣作山河凍雪嚴霜與先
代名賢輝相伯仲青天白日郎清時諸老難以頭顱
身未違於百年家已空乎四壁堂前無舊燕孫曹幾
類負新月下有孤墳華表半侵荒草廟堵尚未盈丈
旋馬之第猶寬哉節空遺容儀羊之寄安在亡之
隕淚聞者傷情雖前任軍門龐耿一大人節操賢
允立祠田然祀事只修乎一家褒崇尚缺於閩郡終
乏特典未愜輿情且近時林郭三公俱蒙春秋二禮

十三

凡有功德者皆不可廢滅即稱特異者反為之久湮
旹乞俯採群情　思賜追祀庶幾表揚先哲因以激
勸後生為此具呈

看得彭惠安公一代名臣百世師表儲諸史冊者諸
鄉耆乘則前陽先輩未有居惠安之右者公同鄉盛典此士子所以
專祭尚缺不得與林郭諸公同廟貌無繇香之薦誠人心所
激於義而食皇也況其裔貽於不朽生有氣節之隆而死
於不朽生有氣節之隆而死不忍者合無照林郭諸公事例得與專祭則惠安有

不磨之節而此典爲不報之恩矣

分守道左參議朱公標洽參語

看得惠安彭公宦遊三朝望隆四海既有專祠之舉可無飾羊之供況其子孫甚微必致蒸嘗虛曠今據各生所呈實出公論合無候呈詳允日行興化府每年照例春秋二祭每祭動支莆田縣綱銀二兩買辦牲儀聽該府委官致祭庶幾惠安公之德久而弥光莆人士之心罔而激勸矣

都察院右副都御史趙公參魯批

彭惠安

欽名宜亟舉以章前烈以慰輿論如議行該府照例每年春秋支辦委官致祭繳

察院巡按張公天德批

據呈彭惠安公德業崇茂業有專祠而崇祀之舉又出於士論之公如議行該府照例舉行繳

祭文

維　萬曆二十年歲次壬辰二月壬辰朔越十九日庚戌興化府署府事推官宋應和行莆田縣儒學訓導方逢辰致祭于

明資善大夫刑部尚書致仕贈太子少保謚惠安彭老先生之神曰惟公位列八座

望隆九區爵祠崇奉特祀春秋謹以剛鬣柔毛香帛

粢盛品之儀恭申禮敬尚　饗

跋

此先少保惠安公滯稿也先公生平倾心宦力于
朝事具載
國朝貞史中滯稿先公所自題者有于家計入衣五
燹後董董于六少保林貞肅公俊司馬鄭山齋公
岳爲之叙以傳乎丘刺史其仁刻于江之右七閩中
莞莫之梓也嗟乎茲書盡先公故錯令先公重厚
少文詎爲先公病獨計夫尚友而論世不無
藉于古人之可頌讀焉至今一披卷拭覩盡衰蒸
然仰高山而景行矣頼茲寒齋情誼於力藉吾鄉
[illegible]紳先輩助成重梓其未梓者尚有待云
萬曆十八午八月之吉嫡玄孫紹芳頓首識

跋

先臣諡公懋事三朝貞忠端節盛祇承
文卓哉貴當年而開千百禊已唯稿遺有
刻散軼殊多則嗣嶽者媿焉永
國家崇報元勳恩禮獻隆有如一代名臣
閱且三百年来何難論定而謙謙謙封兩
大端迄今遹遹群情未愜豈
月盛之時所宜親哉士君子主持世風勞
謹雖微表章亟亟刻像型載望海内名搢
紳日傾心推轂者乎寧令長垣佚焉也今
迂諒大公寢謐蔭封諸大氓炳烺日星將
瞻典次第舉畢睹厥成者則刻此廣傳也
寔敬嶽懿昌繡裘腋云乎哉曩伯父文簡
公詳哉其言矣悌昌贅

萬曆庚戌歲春吉嫡玄孫紹芳頓首謹識

方洲張先生文集四十卷

（明）張寧撰

明弘治五年許詔刻本

方洲集二十六卷、附讀史錄四卷、兩淮馬裕家藏本。

明張寧撰。寧有方洲雜言、已著錄。是集首有宏治四年仁和夏時正序、稱方洲集四十卷。又有餘姚謝丕續集序、稱夏復拾林下之作爲四卷。又有錢陛募刻疏、稱僭作補遺是又在四卷外矣。而今本乃止二十六卷。合以所附讀史錄僅三十卷。或錢陛重刊改併歟。寧官給事中、奏謂自持。六科章奏、多出其手。每有大議、必問張給事云何。石亨曹吉祥惡之。會有邊覺、奏使宜撫、覓論定而還。其才略爲一時所稱。後以建言忤李賢、與岳正同調外。其氣節尤爲天下所重。雖一麾出守、蹙不復振。而屹然宿望、不在廊廟鉅公下。今觀其奏疏諸篇、侃言正論、通達國體、不愧其名。他文亦磊落有氣。詩則頗雜浮聲。然亦無齷齪萎弱之態。觀其使朝鮮日、與館伴朴元亨登太平館樓、頃刻成七言長律六十韻。殆由才調縱橫、不耐沈思之故矣。

方洲張先生文集序

方洲張先生文集四十卷士人許清所編鄉貢士宋祚校正浙江都司把總備倭觀海衛指揮使旦庚英以浙江按察僉事伍公屬命刻梓以行書來徵余為序竊獲接先生下風不可以名文辭也方洲先生之論也精圖治先生隆都給事中益獲展盡才猷駁不吐不茹匪激匪隨相從以道曰事裨參鴛鴦時頑慾盡立威為拭目動容稱真給事中而先生卒蓋廬溫恭第夕一而先生夸重道也

天朝稽古建官倣唐虞納言設六科給事中置之青瑣之闥以出納惟允且善前代諫臣言責付之其清切華要雖他官望幾時名歟藉

上方躬玄默聽于臣鄰胶肱耳目八需治平於凡大事大疑六科咸與聞知其審秉筆議擬必問張給事云

英廟光漠寶位勵精圖治先生隆都給事中益獲展盡才猷駁不吐不茹匪激匪隨相從以道曰事裨參鴛鴦時頑慾盡立威為拭目動容稱唯以忠義結

主知奏對詳明

重瞳屢回特注非常之眷人之屬望謂非徒也而先生俛之於湖連薦登清廟未即升柱下委重巖廊則必謝病歸屢召不赴其清切華要雖他官望幾時名歟藉

者僕云尔成化改元冬公拔入為兵部尚書首薦先生吳翰林岳正

兩人以自助已公忘色直道旁側貴幸多所畏忌方有所懷而無緣可以指摘疏陳入曰持以問之當路持黙陝柄者而其人謂此兩人諸凡不苟同苟在朝建必非己便乃遂為止尼之曰之否與一麾去而出守汀州已公亦緣是已退仕嗚呼自古遭逢為難雖進退用舍非人之所能為然有志者未嘗不為而時人嘆恨之也無何已至神衣歸自老於汾洲之上一時重之日走相慰問巡按浙江監察御史劉珂張數連奏起之汀時疾病頽乃時視琴鶴童子無恙也徜徉樂之終身至此已至之為大節也序文集而叙其大節其父用文益以詩書裕其後嘗與已游於清出者絕塵當世已迪前徽騁殊軌之遠駕閶入室之玄關授之宜無不合也真堪比於古之立言其必傳於不朽無疑矣祝海壇人先已涵泓淵靜其峙也峭削激昂其心潛退恬寂既已久也又必為之刮磨煎滌以日期至於至之而務求有合而存其所當存者必皆道德之腴蔵簡策之芳潤不止盛乎古之立言本於道德也有志於古之人必異於今之人先志節卓偉其道已明故其英華發外而時

可因之而浮也矣
弘治四年歲在辛亥冬十月朔
南京大理寺卿致其乡仁和夏忠八十一歲
自書于小三山世壽堂

方洲先生文集序

文章其無極之眞英極理也无妄故眞二五之精華乎無理爲之主而氣爲之經緯錯綜眞精妙合而英華發爲文章著矣三才一也易曰在天成象在地成形變化見矣記曰天有四時春烝冬夏風雨霜露無非教也地載神氣神氣風霆風霆流形庶物露生无非教也是皆天地眞精之發於英華者也其諸天地之文章乎其在人也有聖賢焉蓋稟天地眞精之會以生者也故其德性蘊諸心而英華之發著之身爲行施之事爲功業見之言爲聲命其文章猶天地然而足以經緯乎天

地也在笞上古聖神賢括多矣達有五帝三王之君臣窮有孔顏曾思孟之師受其爲道化德業之夢植六經四書之發於英華者乎文章化述非其眞精之盛自古已然而於今爲之盛秦漢以降不復可及也已是故語道德而非聖語事業而非王語辭命而非經所謂物外奇寶世蓋多有之求其有補世用有益民生足以贊天地化育之功者鮮矣蓋至于五星聚奎而濂洛關閩諸大儒出焉天地眞精之會始全于人夫然後聖學傳王道明而聖經賢傳始大發其蘊鄒魯之文章始續而垂法萬世吁盛矣惛乎其可施於事者弗大試於時世之不復三代其命也耿淅

在天地東南之區山川奇秀湖海泓涌天地之眞精多於此焉萃故其英華著於人物文章之盛自古已然而於今爲尤盛

國初諸老先生其文章傑然皆天下之望也繼之者若海鹽方洲張先生其一人也先生才德之純茂得於天地山川

者旣眞且精其學於文也義理一本於聖賢之經傳而古今事變得失又博極于羣書自其盛奉即以行誼重於鄉而及持以出與一方天下士羣試于有司進對于大廷皆裒然居高第耀官諫垣則忠言

帝心出使外邦則德華聲采克揚帝命其施於事者又兆足以行矣不奉英皇上賓見忌時宰一麾出守海邦其瀦專而不能咸且梶而不獲騁未幾而歸於是先生之文章始一於言焉發之矣吁其亦豈非命歟然其言積之之久而富至於爲卷四十而猶未已也其爲類有對有議有表有奏有賦有頌有詩有辭有書有文有錄有箴有銘有志有碑有狀有傳有序有論有說有解有辨又有揚文有彈章其爲體或典實或條暢或清新或顯著或舒徐或該洽或詳審或妍靡而一根於理不惟各得古人一體之紗蓋又兼有諸他之美焉其英華之發於言亦盛矣哉今先生季幾老而倘矣而襲書香者尚未有人同寮伍公崇誠與先生厚善懼其蒙之散逸也命其彙集入梓以傳而

請予序諸末簡予初官于朝嘗獲從先生後仰先生太朝風節之偉秀起班行益翹然儀庭之鳳其鳴允協咸韶也及官于浙尚奉獲與先生之游仰先生居鄉風致之高邁出流俗蓋超然漸逵之鴻其羽可用爲儀焉凡先生之文章著于身見于事本末可觀予皆得於目不獨

祇服其言焉耳嗚呼謂非其所得眞與精積諸中則其發外有是英華哉夫子嘗曰不知言無以知人非以其生於心乎心純眞而精神足以發之其言必一於是而周矢苟汨其眞者言雖文必不能精於理況其本諸身欲如聖賢焉有天德而施諸事可以禍世者多坐是亦有奄而未敗者矣獨荆舒而已哉先生今之陸贄也謇于時述頗與宣公類皆可戢也其文集與奏議可並傳無疑後之讀之者能即是以知先生之爲人則其知言也亦深矣其以予言爲譽否邪先生名寧字靖之

方洲其別號也故以名其集焉

大明弘治甲寅歲春三月初吉

賜同進士出身中憲大夫浙江等處提刑按察司副使奉敕提督學校四川廣安州石谷吳伯通序

題方洲文集後

憶昔

英皇淺辟初物傾朝

寵遇有誰如萬言倚馬揮毫處片語回

天和搆餘江海一麾遺愛在湖山十里

曠懷舒平生述作堪名世不是窮愁

謾著書

辛娶皎皎翠鸞停文采何人得寧馨

漢代匡衡工射策唐家殷侑最通經

清心碎穀身雖老醉眼看山酒易醒

自咲塵寰猶倥傯倘空見一鴻冥

方洲先生張公靖之以長才偉識允

英廟臨御特擢都諫獨坐

事黃門當

寵遇凡六科有所彈擊數奏多出公手

用是見忌當路成化初出守汀州到

官利興弊革吏畏民懷峯何引疾杜

部使者交薦不起惟日杜門以琴書

自娛搢紳之東西行者不造其廬不

覩其面士論益歸重焉性雅好山水

歲率一再至杭至輒携親朋出遊西

湖訪孤山吊岳墳登天竺綵舟蠟屐

隨意所之而至乎筆大菊短章頃刻

立就新意疊出士林傳誦焉原比某

朝命來迎兩浙每欲敬造公廬而未遂

便令年春邁公至杭日浮一見握手

道舊歡若平生間及公之著述則方

洲集已鏤板於士人許清家亟索而

覽閱之思味儻永維連日諷誦不厭
乃知古人所謂不朽者公有之矣蓋
公處諫垣將使命蒞民牧其功其德
在人心公論自有不能泯者茲其辭
章言論載在簡冊又皆鑿鑿乎可傳
於今可信於後世則公雖沮抑於一
時而其所以不朽者固自若也原疎
鈍筮仕黃門於公為後進世平晉摩
知愛基厚自公外補不相見者廿餘
年一旦邂逅而情傾寫其胸已於言
乎公見贈大篇回勉成二律等復
俾綴數語於弁端末以識平生景仰之
意云
弘治癸丑四月之吉

賜進士出身通議大夫戶部左侍郎兼
都察院右僉都御史奮寅生漳浦吳
原道本書于杭之行臺

方洲張先生文集目録
卷之一　賦試策對
表
卷之二　奏疏
榜
卷之三　賦
卷之四　頌
四言古詩
卷之五　五言古詩上
卷之六　五言古詩下
卷之七　七言古詩上
卷之八　七言古詩下
古離
卷之九　五言排律
卷之十　五言律詩上
卷之十一　五言律詩下
卷之十二　七言律詩一
卷之十三　七言律詩二
卷之十四　七言律詩三
卷之十五　七言排律四
五言絶句
卷之十六　七言絶句上
卷之十七　七言絶句下
卷之十八　書簡
卷之十九　箴
文
銘
卷之二十　序上
卷之二十一　序中
卷之二十二　序下

卷之二十三 碑
卷之二十四 記
卷之二十五 說
卷之二十六 論 題
卷之二十七 解 傳 跋語 辨 贊 引 祭文
卷之二十八 墓碑
卷之二十九 墓表 墓碣
卷之三十 墓志銘上
卷之三十一 墓志銘下
卷之三十二 墓銘 行狀
卷之三十三 雜言

奉使錄上
卷之三十四 奉使錄下 朝鮮刻本皇華集
卷之三十五 讀史錄一 起周威烈王至秦二世
卷之三十六 讀史錄二 起漢高帝至景帝
卷之三十七 讀史錄三 起漢武帝至昭帝
卷之三十八 讀史錄四 起昭帝元平元年至漢更始
卷之三十九 讀史錄五 起漢光武皇帝
卷之四十 讀史錄六 起漢和帝至獻帝

海昌後齋許清編集
鄉貢進士門人朱祚校正

廷策

皇帝制曰朕以眇躬祇膺
天命纘
祖宗大業臨御兆民顧惟菲荷之艱莫究弛張之善肆虛心於宵旰蓋資獨於忠良固聖賢樂受盡言在夷狄惟急先務何則天下之本安有外於家國兵民朕欲聞其至計何先切理何最君心之發莫有著於禮樂教化朕欲聞其損益何宜隆替何繫制治貴於未亂其方術何良保邦貴於未危其謀謨何遠以至為政之寬猛

何尚倫遷之壽策何長人才之賢否何由刑賞之緩急何可與凡災祥感召之機何遠戾狄向背之故何在皆朕之所欲聞者也夫事貴乎師古不稽諸古固無足以為法於今而施貴乎合宜不宜於今又何可以徒泥諸古子大夫明先聖之道兼應實與賢能之詔皆得於古而將以施於今者也其悉參酌詳著於篇以俟朕之親覽

對

臣聞

天以大德而生萬物聖人以至德而化萬民天與君其道常相通也皇天無親惟德是輔天命之去留者在德民心常懷懷於有仁人心之從違者在德德惟治否德亂世道之安危者在德德有著有不著古之稱著者曰

俊德曰玄德曰明德曰顯德曰令德曰常德曰文德其不善者曰惡德曰凶德曰慝德其善於德者必勤不善於德者必怠勤與不勤曰虐德曰逸德曰悖德曰暴德曰繼德曰述德曰惇德曰秉德曰執德曰懿德曰純德曰全德曰盛德曰至德曰成德曰備德故合是數君焉臣所謂自古善為治之君未有不以勤德為先也唐虞之世有道之極者也禹皐陶之言曰無教逸欲儆戒無虞商周之時全盛之至者也伊尹召公之言曰檢身若不及風夜罔或不勤明良之歌不忘於欽

戒之詞昌言之陳無已於儆虞之戒以至於賈誼董仲舒陸贄韓愈歐陽脩蘇子瞻雖遠近不一皆能以勤於用德而告其君故今之稱善進諫者不能舍是數人焉此臣所謂自古善言治之人亦未有不以勤德爲先也

皇上體乾剛之德弘不息之勤講道之心不逞求言之詔屢下但見普天率土愁苦民有徧德之休薄海窮荒四方有風動之美其所以用是德而見於治固無不勤矣然猶進臣等於

延

賜清閒首以祗膚

天命纘承

祖宗大業臨御兆民顧惟負荷之艱莫究弛張之善肆虛心於宵旰冀獨於忠良固聖賢樂受盡言在堯舜惟急先務爲言臣有以見

皇上不自滿足勤勤無已之心也臣請得而備言之夫善則得之不善則失之

天命至可畏也一或不勤則此心已流於怠忽天雖降監亦逸有所不知矣有所當備有所當舉

先業至難保也一或不勤則此心已流於昏昧業雖重大宏博有所不顧矣撫之則服遠之則去兆民至難治也一或不勤則聚斂徵求皆自此出尚何暇恤民哉今

主上既能以是三者爲心而形於言則其勤於用德上以畀

承

天命中以是繼

先業下以是臨兆民舉得其要習荷之艱有不難守弛張之善有不難究凡榮臣耆舊皆不足爲

皇上憂矣而猶虛心於宵旰資獨於忠良弘聖賢樂受盡言之量法堯舜急務之誠此其用德之勤無間於旦夕無間於人已無間於上下無間於小大而勤其所當勤者又皆有所主矣然臣猶且勸之以勤者非欲衛士傳飡如隋文帝而後謂之勤也非欲衛士傳飡如隋文帝而後謂之勤也又非欲孤明自任不任宰相如唐德宗而後謂之勤也又非欲以察爲明無復仁恩如唐宣

皇上中興之主我

太祖高皇帝以及

宣宗章皇帝皆能勤於用德以爲家法是以八九十年天下晏然海內富庶今比年治體比之

祖宗之時亦不可謂坦然無事之時矣既不可謂坦然無事之時則臣之所以望於

皇上者將何以爲說乎將望以進學也則嘗

親御經筵講明治道矣將望以法古也則嘗稽諸故實勤法前代矣將望以陟黜也則嘗

勅命重臣分考天下矣將望以賑貸也則嘗

詔命四方減其田稅矣將欲勸以遠聲色之習將欲勸以絕貨利則無聲色之求將欲勸以篤倫理則

倫理無闕夫將欲勸以廣視聽則視聽無雍蔽將欲勸
以攬權綱則福威之柄不可未嘗不出於上
皇上於是數者慶之固無不盡美矣臣之心猶恐其作於上
而或廢於下敷謹於前而或失于後敷豈其隱微之間
或有不自知者敷積習之餘或有不自度者敷董仲舒
曰王者之道必有偏廢不起之處非其道不善也欠而
或有之矣也今天下治體少異於前時則用德為治亦
當倍而又倍於前之時可也此臣所以昧死盡言而以
勤於用德為勸也臣伏讀
聖策有曰天下之本莫有外於家國兵民
朕欲聞其至計何先切望何最臣以為欲盡治家國御
兵民之道誠不可不勤於用德臣聞古之能勤於用德

而善治家國兵民者莫如文武不能勤於用德而不善
治家國兵民者莫如桀紂蓋文王能勤於用德是以刑
于寡妻至于兄弟以御于家邦而得三分有二之天下
武王能勤於用德是以八百諸侯以師畢會咸聚之殷
盡入版圖而不待血刃以成大勳此文武之善治家國
兵民也桀紂不能勤於用德是以昏棄厥遺王父母弟
不迪不佑仁賢而瘝民者在位先人所有之家國悉取
而割裂之重役嚴刑而剿割夏邑前徒倒戈而反以資
敵先人所有之兵民悉取而疲敝之此桀紂之不善治
家國兵民也然其故則起於德不德勤不勤伏惟
皇上法文武之所以興戒桀紂之所以亡則必能勤於用德
而家國無不治兵民無不足矣臣又伏讀

聖策有曰君心之發莫有切於禮樂教化
朕欲聞其損益何宜隆替何繫次及於制治保邦為政倍
遑又次及於人才之賢否刑賞之綫急又次及之以災
祥感召之機表狀向背之故臣有以見
皇上之勤於求道勤於敷治勤於用賢勤於事天勤於柔遠
必欲用此德而底中興之美未嘗自以為道成治極也
臣聞禮樂者為政之成教化者為政之本三代之禮樂
率皆本於君心之和敬而將之以儀文發之以音節是
以行於
朝廷而舉后德讓奏於郊廟而神人以和其所損益者不
過制度文為小過不及之間耳今日欲知禮樂之所當
損益請以三代之禮樂質之則其何者當損何者當益

者可見矣三代之教化率皆本於在上之躬行而古行
政事皆可師法是以當時化行俗美比屋可封而其隆
替則實係乎其人何如耳今日欲知教化之隆替請以
三代之教化觀之則其何以致隆何以致替者可知矣
若夫春秋戰國以至嬴秦先王之法崩壞盡矣下至漢
唐時之禮樂教化不過儀文音數政令法程之間宋雖
文儒昭明亦不古若我
朝制作風具治功時熙論禮樂則
郊廟之建燕享之兩太常兩掌教坊所肆先臣解縉亦嘗
言之論教化則學校興行德行極
風化之近右相去遠矣此臣願
望上勤於用德以端禮樂教化之本而正損益隆替之原此

即所謂天子建中和之極
夫君之臨民若朽索之馭
御者知其然也必為之固其控勒墜其街策力以防之
雖崇峻險無慮也苟持其
造父無善策矣古聖人知
後布列庶位民無衣食也
未知善也有掌教之官導
有典獄之官平其刑罰矣為
此而求天下之不治不可
望上勤於用德而為保邦致治之本此即所謂儆戒無虞者
也此即所謂不見是圖者也若夫世之治或過於寬而
不立則濟之以猛猛或過於猛而急迫則濟之以寬蓋一

於猛則民無所措必致於
致於放蕩是以三代之時一則尚忠一則尚質一則尚
文非別立一規模以自異正所以因乎時而有濟也成
周之治始則克慎中則和中終則保整非自作一教條
以求異亦所以因乎時而有變也今日之政果宜寬邪
果宜猛耶欲尚寬則吏
尚猛則民之饑饉流亡者無復聊生矣此臣額

望上勤於用德弗張於前而弛於後弗偏于一而失其中嚴
以立御官之法而裕以待山荒之民則寬猛得中無復
頻亂放蕩之歎矣若夫邊境之患何代無之自岐山之
避朔方之城東周之遷長城之築以至漢唐宋篤策得
失具有明徵然之過患在北而西羌次之唐之患患在

西而北虜次之宋之患患在西北而北虜次之而東南
始終論矣漢倫初本為深武帝好大喜功開邊禍今
年遣將出秦涼明年遣將出寧夏雖少戢而中國
之士馬物故亦復相當唐倫初不甚失肅宗寧謀資虜
乘虛內侵今年與吐蕃盟明年興回紇盟終唐之世迄
無成算而邊陲之扼塞漸隳矣蓋由先王本以禦戎
言之得其地不可居得其人不可用謹備之而已臣嘗
閱倫之遺其要有三曰形勢曰軍食曰將帥形勢以
據險要軍食以固士卒將帥得其人以總兵旅重門擊
柝以待之此莫善之計也然此特地之險與人之可恃
者耳若夫智者不謀力者不攻則築重于得天心之順
焉易曰天險不可升地險山川丘陵是也此臣額

皇上勤於用德以固天命雖有邊
器其嘖石則係於在上之一身焉故唐虞人才比屋可
封商周人才君子盈朝何者有是君於上而感化之機
深也下至漢唐之時君非唐虞之君雖曰養之學校而
實德不存雖曰教之詩書而淳乎此臣額

皇上勤於用德以標準天下人才
退一人也必不嘖而去之將見天下誰敢不讓敢不敬
應而唐虞之人才于焉而出矣刑賞國之名器也故唐
虞之時刑曰天討賞曰天命刑雖崇伯之重不
赦也賞雖匹夫之賤不棄也下至漢唐之世以
刑賞為愛憎之言及乘輿有賜死者獻及瓜果有拜

官者欲刑賞之當也澤乎此臣頊

皇上勤於用德以把握福威之柄每刑一人也出於人之所共棄每賞一人也出於人之所共賢將見賞者勸刑者服而庶廣刑賞之道在是矣若夫災祥之來雖由于人事之感召而吉凶之應實係于君德之有無德盛而治雖災不足以為憂德衰而亂雖祥不足以為喜河出圖洛出書不加盛於羲軒九年水七年旱不大戚於堯湯鳳鳥之至不振乎漢和之衰不德之徵祥適足以為災自夫世道漸更而有白魚之祥君德漸海而有鳴雉之異然桑穀共生而商遭興風嘉禾而歲舉大熟德之所在災可反而為祥有麒麟之出無補於魯衰之治也臣伏頊

沴不生如書所謂方懋厥德罔有天災山川鬼神亦莫不寧鳥獸魚鱉咸若矣至於衰伏之叛服從違不過視中國之治亂強弱而治亂強弱之原則在於人君也昔者三苗負固舜敷文德而七旬格崇伯干政文王脩德而教而三旬降太戊脩教明禮而重譯來朝者七十六國武王惇信明義而通道被貢者九夷八蠻及世降德微淮夷徐戎相繼而起王室多虞漢自高帝唐自太宗以後中國之力勝於彼則曰欵塞曰來朝曰通和而子女金帛之求不可數計彼之力勝於中國則八寇則犯邊則逼歷樂句而士馬甲兵之費疲弊不貲至有興之和親借力徙居內地卒致橫潢蠭起亂華夏

沿及于宋武功不振而胡元之變不可紀極皆積漸于中國之不德也天厭禍亂我

太祖高皇帝以天錫勇智汎掃不遺一真

帝王第一主也臣伏頊

皇上遠宗近監勤於用德以篤內治以嚴外防以慎擇將帥猶暘予有卹無幸其衰而啓釁武之事無佚其強而有結好之謀無信其向順而弛我柜守之備毋見其背去而忘其窺覘之奸明足以破其機威足以懾其暴財力足以專制其氣志北虜輯服則四裔八荒聞風慕義將如書所謂明王慎德四表咸賓不寶遠物則遠人格者矣

皇上之策臣者已備陳之于前而臣特貶經於北虜者蓋以方今

葉毅臨真幽燕黠虜大狼情狀故在此臣所以昧死盡言而望用德之勤也然臣之所謂德非過高難行鑿空無實之語即

皇上率之以為天下道脩之以為天下教其原出于天而聖學有得于心身之間者也是德也發之言則順體之身則化著之事業則永可推其極則所謂惟德動天無遠不屆何慮乎家國兵武禮樂教化制治保邦為政脩德人才刑賞安祥庶幾之不淫其理哉三代以下自

此德之不明也而知德者鮮自此德之不行也而為德者鮮自知而為之者鮮則政治之體用不全而古今之異宜不相應協矣漢高祖命叔孫通制禮曰度吾所行至今稱蕞之儀徇時而興不舍二毛不敢不成列至今言于沛之戰泥古而不知今漢宣帝曰漢家自有制度本以霸王道雜之哀何純用德教如周政此又欲合古今而不知其是非之實者仰惟

皇上清問及此旦益有以見

聖學明通聖德純正生知安行不待勉強此即傳說所謂

虞舜好問好察用其中于民者旦于終篇尚有獻

之所以好問好察用其中于民者真實而無妄旦願

皇上容之於儆慎之於獨存省於身心見施之於

朝廷行之於家國達之於五所以行之者三天下之達德三所以行之者一又曰凡為天下國家有九經所以行之者一一者誠也誠者真實無妄之謂所及無陳一得之愚干冒

天聽不勝戰汗之至旦謹對

欽定四庫全書

軒停筆待視榜刻盡未予初脫稿適胡姚二公至語曰此卷宜自重予以紙短告還命儀制司補納卷衍紙續卷尾予以天晚為惧胡曰第自留心吾為汝進本依曾榮故事給燭天既瞑同年皆出乘昏賜宴仁義之師諸執事官校皆罷散胡亦不能止亟命部中舒欽收卷送予宿禮部戒勿歸明旦將候內直房胡姚二公詣內閣請容足卷末放榜之晨人皆相傳謂予登首第自是禁中有

旨與午倫卷同取入復送內閣後半年吕公建原旨選諸公題跋見還自惧無似不

敢徒勞名筆嘗自想有文雖不留陳腐若比之古義求為之御且不可何足多上人時新出草野不識忌諱縱使成篇忍亦不堪引進黑指公四十年松拾故紙早已斷爛殘缺老眼驚心猶復加綴裒存入批作中以志予感遇以自訟予之素不敏也弘治三年庚申年六十有五矣

加封孔子議

建言加封孔子有

旨會官於東閣議寧言孔子元聖天下古今所共尊仰而況出其門牆被其膏澤者切緣自宋至今代極崇重當時儒碩滿朝設有微辭未彰應不遺留以至今日況帝不可封王號已具前代五嶽四瀆稱號不一本

朝盡去浮冗一稱為神高出千古何獨至孔子有所增改
若謂世必有加不當但已則億兆無窮之加治與異說
家天尊寶號等矣是豈可以為訓哉今言者每欲加以
天縱二字尤為非義昔太宰之問重于多能子貢智足
以知聖人一時眷述未能形容故借縱之一詞以見其
大自古載籍兩傳文字本指未有以縱為美德者此何
兩為事而可以一時借喻之言謹加于極至之地然使
縱字不行則彼又將推求援引以規成其事說未肯
還已審惟事有盡情物有止所聖之五行陰陽太極無
極無極之上自無容詞之隙若必欲於大成至聖之首
曲加美號則是可於太極無極之端復立一名也於
事物之理滑乎毫髮意言之者衆人而聽斷者君子在上

者無所中之論則下之賢賢者宜未默也寧請於覆奏
具言孔子道大德尊其功業文章著載六經者固天下
古今所共瞻仰至其封號有無加減一不能為之重輕
而況大成之外皆小盛至聖之餘皆未至雖有濫稱煥
號終不能過于大至者伏乞
聖明推明六經之文體行六經之道使孔子功德統之天下
垂之萬世尊崇之典莫盛于斯不必立異求勝于一字
一名之微如此則可以勸
上可以率人可以答言者之意載之史冊亦復可以昭示後
世而施諸罔極矣

表

乞進呈大學衍義表

經筵侍從於五經書史之中淨以此書每當進講仍乞以
別冊置之便殿以備清燕之觀仰冀弗間其功弗移于
物聞聖賢義理之論警猶學近其人監古今降誓之原
設若身處其地有所疑必形諸
顧問有所得必措諸躬行如此則道術自明人才自辯治
體自審民情自知說懲去而敬畏榮言行謹而威儀正
家國以治天下以平物理之精粗表裏燭之心而有餘
民庶之遠近親疎動諸身而咸準矣其或政令未孚臣
工失度事于明德慾及斯民者臣等謹當條陳利害公
舉是非不敢以急刻病人不敢以依阿負國庶盡匹夫
之力仰成至善之功臣等不勝犬馬拳拳之懷誠惶誠
恐謹昧死以聞

進以聞

齋醮進香表

臣聞釋道之教遠古所無下至漢唐其法寖盛三代
君主壽考世運靈長後世衰亂相仍年祚少永佛老無
補視昔可知夫父子君臣夫婦兄弟朋友長幼人之大
倫自古體國立法備政建事無非為此五者而為之經
理防範再五者順序百度以寧景以聖人之道始于有
為而終于無為彼佛老之法不足以有為而強於無為
遂欲去君臣廢夫婦一切歸諸虛無寂滅假使其教盡
行則婚姻既無生育頓絕不過百年人類盡矣雖有事
物將誰用之歷代英君誼辭有見于此非不欲深惡而
痛革之特以其顛能以禍福輪迴之空說警動于人可
以化導愚昧姑將存之以為治化外之一術耳非真謂
其能扶世立教延永國步而為之榮奉也恭惟
皇上景在青宮繼登
大寶風稽儒學日御
經筵于凡治亂之由正邪之辨洞明深識允蹈躬行當即
位之初詔天下寺觀不許增創寺觀已請額名土書古事者又每以濫度
僧尼不許私自傳授其有戒行精嚴堪為住持者方許
奏聞給牒違者治罪欽此欽遵
聖慈無所不用其極之心也諸大臣及百職事但當和衷助
失其守業彼者烏知其非臣雖至愚為此深惜切惟人
臣之於君願其福也則當勸以善願其壽也則當勸以
德仰贊
至情上答
神社則心誠道淨允合齋事而禮部尚書姚夔等乃于各衙
門欽會財物收辦炷香約以至期赴壇行禮為儒者自
康濟四海故曰求福不回天壽平格又曰欲王以小民
受天永命未聞有以禱祠得福丹藥致壽假符瑞以永
天命者今乃不顧盛所當為徒以辦香只楮列名其上
宣揚于佛老之神相率而拜曰為

朝建祈福祝釐天地鬼神山川嶽瀆布森列可摩記如
是哉昔孔子之於異端孟子之於楊墨韓愈歐陽修諸
儒之於佛老為其惑世誣民充塞仁義故詞而闢之論
而排之今若此其流不止於惑與誣矣通朝之人靡然
相從仁義不止於充塞矣學聖賢之學者既不能闢而
排之又不能以正自處天下後世謂之何哉伏惟
英宗睿皇帝當復位之初國事多虞蠻有足疾其時一二大
臣所見不遠不察古人行禘之意故嘗舉行此事蓋亦
一時臣子迫切至情事不得已然非
祖宗之舊典
先帝之本心也曰循至今實意不存尚沿故習夫臣之於君
猶子之於父一指一髮皆其體也一食皆其賜予
若能以齋醮勤國雖殺身亦所不辭豈敢自以儒者門
戶為此偏狹與彼相較量哉但以無益事情徒傷大體
其於
經旨
聖學不無略有所干其於進講儒臣亦恐難以身勸伏望
皇上法古昔聖賢正常道之心監大學衍義明道術之語乞
勅禮部及文武衙門今後凡遇慶賀日期等項不許仍前
擅僧妝香於寺觀行禮庶可以扶名教振士風全一代
之治體而與三代之時並隆矣臣等侍罪言官不敢默
誠惶誠恐謹具題知
聞
奏
劾

禮部揆越行人司差遣
近該行人司司正李寬題為申明職掌事查得洪武二
十七年五月二十三日禮部議得今差行人事件凡開
讀
詔敕論勞軍務賞賜祭祀賑濟徵聘賢才整點大軍出使
四夷俱合差遣除奉
特旨差遣不拘此例各官於
奉天門奏奉
太祖高皇帝聖旨是整點軍伴決罰有司審決重囚不許差
欽此欽遵近於正統八年同本部擅差進士伴送哈密
使臣該本司行人劉漸奏蒙都察院差御史曹泰查看
得伴送使臣終係奉使四夷之事今部中業經不差行
人卻差進士事係有違具題奉
太上皇帝聖旨都饒他這遭欽此續於正統十四年又該御
史楊剛題称行人職掌奉使今後開
詔敕必先差行人行人不敷方差進士進士不敷然後差
本衙門官員具題奉
欽惟外蒸何近年以來奔競之徒肆無忌憚恃勢要求
越職差遣乞查勘洪武年間并御史曹泰楊剛奏定事
例永為遵守等因具題奉
聖旨着該衙門查洪武永樂年間例來說欽此本年二月
十七日本部已經通行欽奉
聖旨今後只照洪武永樂年間事例再來打攪不准欽此
欽遵抄出

太祖高皇帝說官定職各有攸司其在京各衙門部中主事
等官俱有官守不宜一時疏廢所以特設是官以通使
命往來自洪武二十七年以前止以承差任使後欲其
通達國體不廢君命始專以進士除授任用之意蓋亦
重矣爰自定制以來一應洽差事件俱屬行人間有別
時
特旨或因行人不敷故也豈期因襲既久遂以為常令各
衙門官員一切指此要求請托苟且公行有因親舊在
任而假此營求者有因離家日久而枉道回還者有因
懶於坐理而托此游逸者有因有所規避而假此疏釋
者求之者不已至之者不辭易於取資者咸歸之請囑
既不行用心查考却乃依據舊例即是
二十七年事例即是
太祖高皇帝舊制令祠祭司部中簡聰貞外八通主事司駿
等要得支吾不即援此為證況洪武年間差遣條例見
在本科與本部後項查出永樂十一年以後差人款目
無異却言文卷俱在南京別無查考其御史楊劉奏准
事例與李寬所奏正係奏查實跡本司因見原奉欽准
內有行人不敷方許差進士等項事例却乃隱而不舉
行人場額加與李寬所奏無關步本司因見原

奉
聖旨有再來打攪不饒真犯
旨自永樂十一年至今其間
朝廷事務非止一端所差行人蓋亦多矣本司設心裁
要見多差別項官員是以不知本部是否用銀前失止
又不明開此時有無奉
旨別差及行人不敷緣由亦不知本部是否用銀前失止
是朦朧開坐却旨別差奏對不誠奸愚斯斷不侵底職上司於
君原其今日創謀之由曾為他日自謀之地乞將本部尚書胡
究問以彰欺慢之罪仍照本部侍郎薩琦姚
變不行用心查考却乃依據舊例即是奏洪武

題為合究治仍乞收回原
旨再行查考舊制及近令
許差遣別項官員奉
特旨者仍前不拘此例如有請托等項事發一體治罪庶
使
阻制不違而職有定守官難作奸而人不苟求矣緣係等係
堂上并在京官員未敢擅便謹題請
旨
鄉試對策少保戶部尚書大學士陳循少保吏部
尚書大學士王文
奉
勅照大學士陳循王文職居輔弼任重經綸所當正己
正人為上為下乃以子之故緣章奏頓潰

聰明祇為私謀不恤國體大臣之道果安在乎臣等伏
況貧為相從子果求遷秩貧作詩戒之曰爾書當閔我
勿使增罪累比之陳循賢否何如也韓愈為相其子維
舉進士不就連試蓋以父任執政為避比之王文高下
何如也況文通登進士第一馮京第二時以貴當不可
先實峻乃進京而退文通比令文卷已落而求與中卷
比對者得失何如也世之庸人愚昧不知不談子德有
兩失則歸過而反責之豈有身為大臣元宰公為其子
朝廷之上哉即使才稱屈于
暴才稱屈于
天下且今歲順天府就試者一千八百餘名而中試者
僅一百三十五名劉儼等借使考試未精則其間遺漏

者亦未止王倫陳瑛該若一槩後例求進拒之則情偏
從之則獎起是陳循等一槩而壞科目之制矣仰惟
陛下優禮大臣
准令會試思已極矣而循等乃欲將劉儼等問罪以文
其奸臣等聞樹德務滋除惡務本用法不可以太寬太
寬則犯之者可幸免而不知懼施恩不可以過當過當
則得之者以為易而不知感循等假公濟私要君脇下
其所存施非止一日今情狀自敗罪犯已彰大小人心
莫不共憤但畏其勢而不敢言耳
陛下若又待之以寬施之以恩而不絕其根柢則循等無
忌憚乞將循等執送法司明正其罪罷歸田里別選
文學公正之臣以居

內閣用昭清平明之治其王倫陳瑛仍照不中生員事例
一體發回原籍讀書下科各就本處應試則科目有定
制遠近無異法人不苟求而真材斯出矣緣係等係大
旨未敢擅便謹題請

海昌許清編集
門人朱祚校正

奏疏

乞省買辦

浙回買辦頃重該順天府宛平縣奏稱大興縣地方廣闊鋪面數多本縣地方稀少鋪戶消乏乞踏看多寡均平買辦奉

旨著戶部整理欽此欽遵此令一下物議喧騰請將減宛平之常科加大興之新額以近事言之似為可用而節財裕用之本則未盡焉初照建歲四方多故水旱相仍穀價方艱倉儲未實而京師物價不甚踴貴京民未甚窘迫者政以買賣交通商賈四集有無得以相通賤之得以相濟也若准所奏差官踏勘則必搜求攀指彼此互持切恐貧民之家咸懷疑懼徼發日甚息本不充居者閉門行者散去懋遷之源不行物產之來漸少官司又復照按常額一體催科物價之踴貴可期京民之窘迫可待況今歲秋收四方未加水旱根本攸系多寡甚非所以宅中御外之勢也且今日宛平告乏既歸之大興他日大興告乏即何地是猶割股充飢腹不飽而腐矣臣閱古之域民或厘而不征或生而不庶市宅貨易本非為官而設昔秦入相屬薛後相繼攬權市其後卒成清淨之治伏望軫

念民艱思近制建省則從朝廷祭祀宴享賞賚兵戎軍國重務通有缺乏量給官錢均平買辦其餘麻熙賜予營造服御不急之務得已之征無名之費悉宜停罷以蘇民困不必差官踏勘止

昌縣許

吾

各處鄉試乞增取舉人

查得景泰元年

詔書內一款科舉一依永樂年間例行不許更改此

皇上中興初政所以廣致人才治國治理之盛心是以庚午

歲內各處開科取士俱各欽遵統行不拘額數續因給事中徐廷章等建言欲依宣德正統年間仍定解額試

禮部通行議擬准若依宣德

額例數外果有堪中文字量加名數亦不得多過二十名已經奏准行屬但其所增二十名不復各照地方定擬猶為未當臣等請以一二處論之宣德中應天府額取舉人八十名雲南布政司額取舉人二十名定額之初未始無多寡之分也正統中應天府增取二十名雲南增取五名增額之數亦未嘗無多寡之分也今應天等處學校不減於先而雲南等處士子不加於昔若不論其地方不量其士習一概俱增二十名則應天所增名數比舊僅過一分雲南所增名數比舊將及一倍矣在彼者何其寬在此者何其太狹舉此一二餘地可知且禮部見行事例不待過二十名之語則少者

必欲取盈多者不敢踰額進退不均枉監斯其境令開
科在通乞
勅禮部申照舊例其奉
勅增添二十名除雲南不動外其
餘南北直隸各布政司多寡未均者各依正統年間增
額等第照例按數加添庶為便益緣係比依宣德年間
定額及正統年間增額事例今將擬添名數開具請
旨
雲南布政司（正統間增五名今比依舊額不過二十名）
廣東四川陝西山西廣西（正統間各增十名今比雲南
各多五名通增二十五名）
浙江福建江西河南湖廣（各增二十名比依舊
各多五名通增三十五名）
南北直隸（正統間各增二十名今比依舊
各多五名通增二十五名）

代孔克煦乞免本族田租奏

臣克煦切照洪武永樂年間臣之一族為戶不滿數十
成丁不過百躯及今承平日久生齒日繁一戶或分為
四五戶者有之一家或分為十數家者有之思得各戶
原有地畝稅粮秋夏總不及伍百石子孫男女不下三
千口俱忝係聖門素習儒業既不能為工商以從事於
他道又不能逐技術以餬口於四方不過恪守耕鑿以
為事育耳又值連年荒歉輸納有程養贍不敷溫飽無
托臣切惟飢寒切身骨肉父母不能制其子衣食不足雖
巢由不能固其鄰族成非達禮義貽辱祖宗未免有負
聖朝優待之
也謹按唐乾元年孔廟子孫並免賦稅宋太平
興國三年命孔宜襲封文宣公並免其租賦又訪
故尚書胡濙
朱朝時亦嘗優給田土除免稅粮臣等懷望有年自揣疏
遠側微不敢舉援陳請今者叨遇
皇上矜憐將本族稅粮乞與免以承
聖朝一代之異典以為萬世守儒重道無窮之視故也臣謹
具奏

舉王紘李秉奏

切惟方今根本重地臨擾偽燕潘寨諸軍交切禁捄比
之前古都邑不同亦秉過報相仍秋防及事點廣連然
種落伺隙乘機比之襄者情狀不同仰惟
聖明御極不足為虞設若征討有加師行粮食刷運攻
之略司宜揆轉餉之資與守缺人恐患非細以此言之
方今事宜部院皆宜得賢戶兵二部及都察院久缺尚書等官雖
先備也照得戶兵二部及都察院左佐相資庶得事務周正
馬昂楊晶李賓等在任緣須正佐月給時因循不舉有無
若不量才度德濫授非人或曠月給時因循不舉有無
兩病廢置都乖舊制時宜均為不便切見總督漕運左
副都御史王竑撫宣府右副都御史秉俱各才堪
致遠心切濟時向因共推其賢
德政非旦等所敢言但其風落
任必有可觀緣今所掌止是各
求人而不得彼則小用而有餘
迎也如蒙

勅內閣吏部會官計議將王竑李秉郎留在京隨宜補任
別選公正廉幹官員代其所掌如此則緩急可濟內外
得人既不失更化之宜又可示勸功之法人存政舉何
應其餘普汲黯在朝而淮南寢謀子儀將兵而吐蕃遁
去司馬光拜相而遼人戒毋生事王旦入相而元昊謂
中國有人此豈在兵刃既接政令相及之餘哉由舉
用得人風聲威望足以聳動其觀聽而震懾其心神也
近者撫寧伯朱永奏舉鎮守甘肅總兵定襄伯郭登等
榮
允許命官代還大小臣工下及卒伍莫不感戴懽忻望風
作氣悅近者可以來遠兆機者足以屈人居地開基當
亦知懼良等惟文武並用則數理定亂之具全將相皆
賢則治內攘外之功協今總兵者既承簡任而率厲者
尚亦缺負賢才滿朝豈無一人可以薦揚援擢如郭登
屈已讓賢如朱永者蓋必知難其人故有所待也昔唐
陸贄自以居近侍而不能薦賢為肚臣等忝居近
侍實切慚惶是以倣竭愚衷上千
宸聽謹題請
旨

乞除調帶俸軍職

查得在京各衛武職官員帶俸等項數多有一衛二千
餘名者有一衛千五百餘名者通計不下三萬餘員每
歲共支食米三十六萬餘石折俸銀四十八萬八千餘
兩若俾胡栝蘇木折鈔總計勅經百萬之數靡費錢糧

者必有所自而非一日之故得其所自則變災為祥不得其所自則災異迭見矣況乎京師六部掌衙門政治所出一號一令動千四方法久則偷人習則玩致災召變豈無一二可以指陳所自者但百工衆職各有攸司若令他人言之未必盡知首尾如蒙乞令在京各衙門堂上并部屬等官各將本衙門事有未宜政有未安或利所當興而未舉害所當去而未除或係見行而可以變正或係已往而可以圖此百稽習致敝而有虧於立法之初者許令尋源據實逐一具奏舉行有不盡不實者許言官劾奏

皇上尤宜專處澄心厭杰寅畏靜存動察於昭昭之際潛孚默禱於冥冥之中凡可以當天心之仁愛者無不順而從之必能切中事情有所補益昔成湯引咎未已而六年之亢旱即蘇成王悔悟方萌而一時之風雷隨息此所謂求之以專感之以心故能致徵應於頃刻也隱微

宴漢一念轉移惟

皇上留意臣謹昧死具題

乞復王徵等官職題本

天順八年九月十七日該通政司具進南京刑科等科給事中王徵等所言事件奉

聖旨這厮每不知情實却妄言要譽希求陞用便都調出邊方去欽此欽遵臣等切惟純臣之進言於君必先頋其體要察其機宜以懲切誠慎之心而得之以和婉諷導之語故下易達而上樂聞雖以臣等至愚不識忌諱

每論一人言一事必其先聞大義動合衆情然後夕慮朝思形諸奏疏未嘗敢以率易為之王徵等志大而略於事務高而淺於識彼見

詔書許以直言無隱諸上書者又多被奬納自以當言之官還可言之日依乘感激圖補無階一旦驟見此事義形於色氣發於聲恃其狂愚不顧利害乃欲盡法於省刑罰之餘更事於仍舊貫之後而不知多事之秋當且為

朝廷保惜人才調劑事勢也以是論之當所謂匹夫之志野人之誠頋自以此為盡心而不知其言之傷於切直也

皇上貴其不知情實誠和

聖諭但要舉求用實無此心今幸不即加誅

賜以調遣此日月之明天地之量非臣等粉骨碎身所能上報但恐四遠之人忠順不知情實必謂彼近侍之臣以言為職猶且得罪況疎遠之人豈敢復有所言由是箝口拒塞實惟其始幽情枉事壅於上聞非社稷之福也伏惟

皇上以不世出之主當大有為之時從諫如流求言若渴政治以此而荐興臣工以此而承德令行之未久遽使言路湮塞諫職流離驟聽四方傳疑萬世有識者所共深惜昔漢宋雲乞斬安昌侯張禹帝欲加以死罪雲攀折殿檻左將軍辛慶忌冠和頭曰此臣素著狂直使其言是不可誅其言非固當容之上乃解唐皇帝德宗上

言備洛陽宮事喻及宮闈太宗威怒欲治以諫官之罪
魏徵切諫乃曰朕罪斯人誰敢復言因賜絹加職姜公
輔表諫唐安公主厚葬德宗怒甚陸贄上疏以為公輔
任居宰相遇事當論奏不宜罪之憲宗謂李絳曰諫官
多謗訕朝政朕欲論其尤者一二人以警其餘對曰人
主致求言猶懼不至況罪之乎上善其言而止此四
臣者所言假使未當今百世之下不復論其言之是非
而惟美當時之能容直言及辛慶忌事能引君以當道
也此漢唐往事得之於書而臣等所目見者元順元年
六月初六日吏部奉
光帝聖旨各科給事中三十五歲以下及語言不正的都對
品調出去欽此已經定擬調用間至初九日都該奉
聖旨給事中往史是朝廷近侍耳目官如何妄動人論法
本難容但念他每職當言路還都著辦事欽此欽遵此
光帝於言路諸臣始則示之以罰終則收之以恩感福予奪
接統有倫比之漢唐尤為特異伏望
皇上遠宗近守謹始慎終將王徵等等示威嚴還舊職既
有以彰其失言之非又足以廣夫進言之路臣等不勝
感激之至
恩
受
彈章
見
君而不知謹者斯為肯禮知罪而不能懼者幾於怙終
理者改常怙強者無忌有犯於此推遠於刑切照定遠
伯石彪本以疎庶承叔蔭頃由微績起至大官
德感生成已過等分
恩榮養當懷犬馬之勞柰何無所用心遂致鮮克由禮
通回有疾
皇上待極仁恩聽行調理視同休戚不責朝
忽乃於天順二年七月初六日既病痊而入
觀當加敬而不忘及禮畢于外朝合侍班于
中禁豈期本官處身不檢致令幃頭陞地已無加敬之
誠及禮畢不入內班又失常朝之禮御史糾劾而不在
皇上寬宥而不知先雖過誤後實怙終臣等竊聞古之人臣
見君君適路寢然後敢退宣有
上方視朝而敢肯禮自使者乎又聞諸侯朝王或肉袒告罪
豈有明知所犯而敢怙強自縱者乎即事原情法當無
赦懲一戒百理難曲全伏望
皇上以法斷恩以義制事將本官拏送法司明正其罪以昭
國典緣係應議官員未敢擅便謹題請
旨
禮可義起而常變之分殊法以時施而生殺之候異故
知禮者不失其宜善法者不違乎當禮法不兩刑憲誰
逃切照某等皆以庸流均叨威選任參敭之官而反自
放縱居
禁密之地而率爾粗疎乃者天順二年十一月初八日
恭遇冬至令辰十一月又遇
萬壽聖節百服四表共祝

一人之有愛群工無府咸祈
萬壽之無疆遠者如斯何況近使
帝法之速當初陽生復之候而奏嚴刑既非所以順時
令當祈
天永祚之時而詳重審又非所以格鴻休徒具耳目而聞見
不明徒備形骸而變通不術奏無以章
之人舉動若斯忠愛何在乞將各官聲送法司明正其
罪以懲將來緣俱係京官未敢擅便謹具奏
聞伏候
勅旨

事莫大於祭而助祭者必謹
君而事君者必動禮或有絲刑益無救切照某等介胄庸
夫斗筲小器素不閒於禮教曾何事於儀文安習故常
養成怠惰乃者天順三年正月初六日孟春時享
太廟
皇上親御齋宮式嚴祀事臣下致齋公室相協
祖考之來格豈期本官乃於初四日夜飲宿於家故違禮
褻庶誠敬之交孚致
制初五日曰酒悞事不赴
朝忝翰簉是昧閑頓三戒七齋之義妻孥既飭頓忘風
興夜寐之勤何以事
君豈能助祭臣等切惟昧酒者有罪而祭祀之日尤加大
朝者有罰而從酒故犯者尤重二罪俱發悉陷歸事
既彰證去難容恕乞將本官明正其罪以警將來緣係

軍職大臣未敢擅便謹具奏
聞伏候
勅旨

國事莫大于
郊而臨祭者必敬
君言莫重于誓而受命者必鈐
天命不敢則肯
上是可忍也孰能容之初照某徒籍才功素無他技力輕任
重歩少官高既叨榮色之對亦有神人之奉勤忽靈
滋乃者天順三年正月十二日大祀
天地

皇上既恭默以端臨事之誠復
誓戒以嚴示下之命百官衆職罔不虔恭祝史工祭亦知
戒謹豈期本官於初九日夜正當齋宿之期不忘家室
之念點齋初罷輒便回還暗去明來以
郊祀為常事面從心異以
誓戒為虛文請注機深衆情散
昊天廣大不加慤於正夫而
王法均平必先行於貴近今將本官擊送法司明正其
罪以為大臣歎使之戒緣係
奏
聞伏候
勅旨

禮與食有輕重而同食惟禮者謂之賢士義與利有公私而見利忘義者謂之小人切照某等全生介冑監述
章縫一則鑽於貨財非勇不顧家之俘一則志于富貴
豈材堪致遠之儒此其所見皆既畢是以臨事也必敗

裹者

皇上命特

都前往

楚府行禮國等臨朝兼戚禮而討篤國大臘傳
制行古義以遣近臣事既專藏理宜敬慎當明明告誨
互相比周承大禮而反為鋪餙之行服大喪而歌為笑
豈之事豈不重乎國禮深防士風伏望俯察古王昭
獨斷將等明正其罪以為不循禮義者之戒緣係所屬
旨

在京官員未敢擅便請

旨

郊祀以事

天動息皆可畏之地齋所以致祭始終戚當敬之時禮或有
德刑兹無赦切照某等或以文儒而超居禁寮或由工
藝而濫致顯融為卿屬者或矜以自高任戚事者多緯
而無忌迹者天順四年正月初九日大祀

天地初八日

法駕臨郊百職肅雍周道終啓行之權四門清穆明堂轉
至止之儀

天意監視人心瞻仰豈期公當忘其戒謹要于故常馳騎直
前矣

門而不下肩與送至
神道而弗趨罔思

聖明之具臨不顧

神靈之如在放縱者則其所也謹厚者亦復為之是豈不
知魯大夫循墻而走之恭乃獨不推讓伯玉至則而止
之義急心既勝敬意何存罪已昭彰法難容恕

皇上煥頒

寢斷齋發

天威抒各官竝送去司明正其罪以為祭祀不敬之戒緣
俱係京官并軍職未敢擅便謹題請

旨

身以禮萬守而禮之當謹者不可違臣以君為心而君

之所敬者不敢慢故縱敗禮者有罪急勝敬者滅身條
教具存情法難置切照某等材非屈桑技止點驅官賞
信常薛致顯融之位職業易新處補報之勞奈何無
所用心遂致鮮克由禮乃皆天順四年四月二十二日

早於會同館前通

裹王以入朝而過寓府某等同食以還私家既不避
道而徐行又不下馬而交過冥頑罔覺放肆無嚴事係
重干理當窮治臣等切見

裹王之在藩也

皇上念叔父之親恭懷特至令

裹王之來覲也

皇上篤展親之意接見無時送往迎來極擴古所無之典予

車分實悉內供凡有之增
恩禮優加
錫賚稠疊
藩國盡君臣之分
朝廷厚親愛之誠
宗廟之神靈降監用禧海宇之臣工儀刑永德而某等何
乃敢昏迷自恣倨慢弗恭
皇上廓天地之思素某等負丘山之罪罔之生也庸何惜
伏乞
皇上睿照
乾斷煥於
宸翰將各官譴送法司明正其罪以為人臣縱情失禮之
戒緣係軍職大臣未敢擅便謹具奏

聞伏候
勅旨
過也皆見更也皆仰是為日月之蝕先時者殺後時者
赦或干政典之誅事已昭明法當推問切照欽天監掌
監事侍郎某等本以庸凡叨居叠監日依故迹曾何欽
若之勤揣摩臆測之智乃天順四年閏十一
月十五日夜十六日早日蝕百工衆職鑒惶不安喬夫
庶人奔走無措某等昏迷自恣擾忽不恭既不能先事
聞又不能臨事而覺把復方位一無所知時刻日期茫然
未達居其位而不為其事有其官而不得其人牧護之

禮不行曆象之司何用且溥食為變災之重日月為
曜之宗顯者忽慢若斯微者差紕可見何以均齊七政
何以標準四方是以古有兵敗之章今有失占之律天
人所在休咎攸關不可不慎也今某等已蒙
聖斷付之刑官固足以上荅
天心下彰國體矣但某等情犯至深寔瞽特甚伏乞重加
其罪以警將來謹具題請
旨

恩不可慢慢則致罪禮不可違違則入刑故咸恩思報者
必能盡臣下之禮守禮不易者通能全
君上之恩事或有忽法當無赦切照公侯駙馬伯二十八

負俱籍勳階叨膺武爵承襲者或居安平日曾無待用
之思操歷者或宿守常規未解臨機之法
皇上文能興武安不忘危乃者天順四年十月二十二日
親御內府海子西教場
命 等列射且
勅吏部尚書王翱等五員往共觀之將以簡閱技材開導
兵事使稍知所法也臣等側聞各官弓馬熟閑者固多
騎射生疎者不少或矢柱弓弱而發不至或弓勁力
微而引不盈或規模偃仰而不知內正外直之儀或
引注低昂而不知左拒右附之法合矢者衆以千百中
的者十無二三
皇上包容過厚誘掖惟深既收默罰之威復溥

恩私之與重賞賓鈔薄示勸懲為各官者自合銘心刻骨
永懷感悅之誠夜寐風興悕忺致謝前之禮可也却乃廢
之如固有受之若當然及王翔等謝
恩已畢各官情知急惰事出回依至次日方行報謝遮掩
望上施
恩上之恩事犯罪中之罪謂事做而不成則彼衆以何懲
前非受賞則越在群先謝
合將各官究治不敬之罪以為將來之戒緣俱係應議
及軍職大臣未敢擅便謹題請
旨

梯
汀洲府行六雖梯
一各里甲并見在官公使人等除拘攝軍需公務外不許
仍於所管衙門辦送到邨拜見供給當日當月等項財
物其鄉鄰里長不許仍令里甲首供倫飲食物件如有故
送受者通行追坐入官
一每年除備倉局造解京等項物料外其除歲報諸色文
冊曆日紙張慶豐庫鈔等項公務止到府交領者各於
相應里甲內輪差不許仍於小戶內科貼路費銀兩送
府其成化二年倉用斗斛本府自行造釘烙號完具至
期照差關領逐日調撥更發用收直待破損不堪方許
預申再給不堪者仍繳府收憑勘驗不必每歲於各縣
造送勞擾人難
一每歲坐派府倉及存留各縣粮米聽令人戶自行赴納
每二石出頭脚折二錢二文每三石出頭底席一條不

當謂與陪祀事有其神清慢山陵是可忍孰
不可忍作輳由已垂監自天切照某掌供奉儻材未技
叨承並蓄俱收位列中軍者素乏智謀之義職卿佐者
少聞經濟之資副部署者不過隨行逐隊之人任衛所
者何異墜鐙執鞭之卒此其材器既無可取而其謹厚
又不足觀乃者天順三年十一月十九日
冬至節各官朝承
陞音陪祭
山陵所當風夜惟寅恪盡具嚴之敬始終如在式存至止
之誠豈期各官性本疎庸素無檢束各于
長陵近地隨即騎馬石前或過
景陵神路即徑行或至

及二石者俱免其一州無使用若有揷和著水及年終
不完者依律治罪問有路遠之人時令小戶自領附納
者聽從民便仍仰各里長承納不許官豪及在官之人
計囑包攬或有通同結構仍舊科罪小戶財物賂送監
守之人及多除脚米一升一合生事作弊者重發一体
治罪收納之際許本戶親自行槩其斗給人等各照年
分收支不許仍立牌子斛手脚牌名色一槩禁革雜項
留難致令小戶困屈其廒底席多餘及放支畢日照數
存收備用

一各倉收支正許應納應關者在內若無故擅入及不將
原降斛斗調廒更用許擊獲告舉其大戶并承納里長
粮米進倉先於門上報數訖批帖後聽本倉官吏照帖

數驗堆約量是實方許起斛版門進出脚搭分路各行
紅黑二籌須相離寫遠拋擲五極天色將晚即便閉倉
不許乘昏抵暮收放致生奸盜

一府屬多有容令慣猾之人在衙出入引幻事情吏典多
有留匿結攬寫發者在房主案朋合為非其老人多有
領外濫支幸使未退并罷閑官吏人等在縣把持公事
排陷官長臺告下民者除已問發及緝知外係前事
未經曉諭雖遞寫宪自今各宜洗心改過保全身家毋
得再入公門二年形跡若實申告本處官司勘當
通前指實申告本處官司勘當治

一文廟各壇應祀神祇祭品務須如法措辦嚴潔毋得給
攬糖麵取媚神明其鄉飲迎春科貢並項事不可已者

亦須和洋宜毋令小民費損外有子牛春戲桃符門
神元宵燈等項無益於事者悉宜停罷

一訪得寧化等儒學生員多有陵辱經書違越禮教習為
詩情積成風深為未便仰各提調官以禮論其父
兄用心戒勉資給務使有成如仍不改罰及其家其中
委有學行可嘉及遊情不悛者各學教官開具劾怒聞
否實監同考過文卷優劣等第申府以憑當罰各學
廟像祭器公廨貢獻即便措置備理頒設齋膳門庫等
項人役及時勾發毋致空缺其社學師生亦宜時加頒
賜感發人心

一本府惟安汀縣里老呈舉民人劉萬鍾八世同居除已
勘報是實另行外其餘五縣寧於無聞蓋因此等之家

或係貧素惟恐用度艱難甘自民役合仰各屬里老倘
詢鄉都里社無分大小貧富委有孝于順孫義夫節婦
事行真實例該旌表者即便舉呈本職即與一力主成
不令本家勤擾虛忽其民家孤老無倚者尤須照例存
養優恤具申回報毋得視為泛常虛應故事

一今後訶訟牽告良家婦女無分人戶大小若非事情真
實照閱干對者毋得縱令吏禁非時搖聚拷掠通
同犯証重自有公法毋得縱令吏禁非時搖聚拷掠通
要燈油燒紙等項財物刻減衣粮容隱外人出入透漏
問結該納紙張各照官數收納不許多批另折通同鋪
行明交暗取及將俸鈔出外挾勢低價和買肥己損人
其監房門窓牆壁損壞上漏下濕蛇鼠污穢俱要時加

備整祛除毋致誤傷枉死

一訪得各屬人民近年有為官府會求強逼賣大則逃躲山澤父瞞親差小回詞訟牽連狗提未到只今已蒙恩宥各宜安生樂業改惡從善應有合辦糧差該結詞訟不許仍前缺誤今後凡有事干本府者仰照新置信牌親赴不遵牌限完結者定行究治不貸

一婚喪禮有定制貴乎称家有無訪得本府所屬習尚奢靡費用無度多有因婚嫁而典賣田塘因喪葬而拖欠錢債者互相倣効坐致艱難今後嫁娶者行禮會親各照門第貧富止可從宜減省不許仍蹈奢靡財禮陋習過分筵席喪葬者親隣人等除香燭吊問外或紙或米或錢或布任其所有各隨情意厚薄互相資助不必買送虛花盤合無益於人及葬之日俱各自行穿素到門送殯不許動擾喪家漢齋分孝愈加憂困其迎神祭祀土俗所回者貴乎誠意交享不許廣張金銀寶玩珠翠等項互相誇耀違者罰銀一兩

一訪得府屬人家多有年少子弟游手好閑不務生業專徵罰

一交結無賴之徒號為十弟兄名色日逐輪流飲食在於街坊恣肆沉酣至夜不散回為奸淫賭博哄騙錢財喪惡懷奸不可勝道以致妻孥失所家業凋零皆由此出除革前及另行徵聲外敢有不改前非者許親隣舉

首若隱瞞故縱事發一体治罪

一本府六房吏典令貪詐者不無淳實者亦有從本衙門以來各知戒謹一應錢糧刑名等項公務文移係本職躬親理斷雖有貪詐無由用情今後凡有回事到府人員毋得枉被詐欺虛費財物事或發露得罪非輕

一令後官客經過除輪夫照原定名數約量均撥各從本管衙門附簿接送輪流不許多餘占放其夫頭人等敢有奸猾推推通同作弊者一体治罪若遇緊急不數方許於見在官里甲及火夫內借用亦要記數按輪不許仍於坊甲內科貼錢鈔如驛鋪原無運接夫者仍舊施行其驛遞等項夫役如果在鄉窩遠有妨農業者許從宜頃替兩得其便

一館驛支應物件各置簿標寫遇有使客往来方許作數不許逐日預辦支銷虛輪實費在官馬驢首人等每歲該用錢物除約量另行外敢有仍舊於各戶多科者追陪坐罪

一本府編發公用通知簿仰各縣自到日為始按季每月將日逐派收過里甲錢物無分多少要見買辦何物回何公用衆同於何處供應交納令該吏眼同逐一附寫上簿就令本里甲書名畫字付首領官收發若有多科許小戶赴縣告查拒若里長通同上下增減脫落及赴告不聽仰者許赴本府告其文簿仍仰按季繳報以查照施行

一令後詞狀除章前及不干己事外止許舉告一事從實
開具實情及知見正佐對
與准理若係章前及非已
不為代書人田塘出賣過
一各老人凡有剖斷詞訟俱
逕自歸結放免其里長并
生事擾人違者必罪
一本職止有弟張寬見在國子監讀書原無別居次弟
姪親房之人倘或稱親友在於各屬求托
騙騙者許衆執到官以憑
此動擾於人者必罪不恕其各學教官雖有一二鄉里
皆正大之士相見以禮言不及私並無請囑
各宜知悉

一本職到任未久卧病踰旬於凡民情土俗大小事務所未深省姑以一二先行條示餘有見聞又當隨時禁革倘其間意見有偏言論過當可斟而不可常知近而不知遠宜於此而不宜於彼而賴鄙中老成耆舊合屬賢士大夫幸悉所知明以見教但可以妥事安民從公利衆者本職敬當聽受遵行不敢自是而拒人也

方洲張先生文集卷之三

海昌 許清 編集
門人 朱祚 校正

賦

王者君子賦

用經李使君以南山道人所畫過化存神圖索題

余意神化之理始末可以形狀求亦非言語所能盡者然用經不同年同舍不能盡知為賦之

舜有君子兄弟大人首出庶物萬邦作乂群倫迪彝乃闡坤珠中天下立為四海君逢紲陳紀作樂制禮以興太平布在方策綱領列官分職以相天工以凝人紀大必同于稽模小必祇于品式數皆其制作之魯通未足以語

夫參贊之至神也至若溫恭濬哲端穆淵微誠能動物知克先幾德威而兆民化萬恭而天下歸言行所達政教所被耳目容貌之所接風聲氣習之所至凡所經歷塵垢粃潔駁雜者純粹曲者正昏昧者明暴戾者和或遠將見時開茅茨不翦采椽不斲合宮觀覺酣醒所謂不運而變無為而成既不假乎積久亦無事乎威刑亦乃清明在躬內蘊精妙思慮志念之所專一精神心術之所孚召凡所存主巧不能工謀不能料力不能運辭不能道譬亦既占龜不及兆若風若雷如悅如懌蓍出響隨形至影集所謂不言而信不疾而速以有出于神靈將不由乎人力盡觀夫耕歷山而田者讓畔陶河濱而器不苦窳窗四門而穀納百揆而時叙此非虞舜進化之事乎立之斯立道

之斯行緩之斯来動之斯和此非仲尼存神之事乎斯二者體用同原顯微一致非有緩急之可分彼此之容議者何數有變常世有隆替玄德升聞者固宜達之域中有德無位者冗徒托之言小方其過之即化雖化者莫知其所從化存之即神雖存者不自知其所以神過由存始化以神能王肖之大於斯而成但見九法叙三綱平六府脩百度興萬姓奄甸四表庭無羌可頌無瑞可徵紋之而不紊利之而不廣康衢發泰和之言擊壤啓自然之聲噫乎其無迹準乎其無形熙熙乎其自足皞皞乎其無名既不知而不識復何愛而何憎神乎化乎巍乎煥乎天其同高地其同靜日月同其明靡星辰同其輝炳雨露霜雪同其生鼓風雷雹同其變六氣順四序行家齊國治而天下平也群動若百物生老安少懷而朋友信也閨壺洿濁歸于清明江海其容納也震撼擊撞感于寧一山嶽其鎮定也舉一世而甄陶之乘六龍以凝命也協四極而革親之同兩間之廣運也斯則君子簡易之極功而聖人參贊之能事畢矣彼霸者尚力首威要名駭勢以服從為功以開拓為利計功也而假之以明道謀利也而先之以正義小淳而大遺迹同而心異使之踴躍跳舞馬牛其風人雖呼突走卒役其一世幼烈如彼其卑汝何曾比於是始循舉皇琴兌金於黃鐘清廟之俱彼里耳嗑然之群欲豈足以比格神人和上下之音律也哉乎三王步五霸追秦漢既卬仆者接迹百代不一興黜天地同流清濁

為同年劉欽寂賦

引領廬山緬懷秀溪仰遺業之域中有德祖考既空而通素故即新惠迪避山乘生氣之止聚宛地理之終窮二水蓄秀三山藏風陰陽抱負龜筮協從爰爾其經營相度卜構作高休卑下咸有準的岩谷洞壑各有定所堂廡庭戸依崇格栝園圃疏密自然之聲響乎亦有品庶其行名久遠於昌明示子孫之朴素也至若春風扇和時雨初霽衆鳥除音群物之向榮樂吾生之良辰南以出遊北以臨池蘭和為佩善群物之向榮樂吾生之良辰南

以出遊北以臨池蘭和為佩善群物之向榮樂吾生之良辰南

葉盤庭牧竽衆於高園善承森之西成落籟有焯蟋蟀時鳴林芙蓉於芳渚懷遠人之誰征居幽道遠茂異山深梅篩當以將放雪縞紛其載零招野鶴於巖巖放孤舟於宵晉時序之既往欣歸子之具寧羌此樂之如故悲維合之無陽亦乃通江淮極燕劉吊子之訪鄰隗北薄梗於洪家飄蓬蓼於天地陳禮樂之三千排閶闔之十二錫殊寵於瓊林賜佳名於象魏馳足金於龍門解銀章於庶僚載吾馬載膏吾車飛霜浙水暗雲故山之雪紛爾却望以嗟吁嗟乎白晝眠雲青宵五月空階萬葉紗窓西雪形遊組以將去芳夢遶回而不絕歌西湖之清冽芳想雙江之登攸覽吳山之巖嶂之歲暮社

之凄切哀鮮映之列陳芳悲甘旨之或缺惟君親之不可以或後孝而忠孝之不可以長往孝又惧夫士者之懷居徒誦夫國尔而忘其家孝吾又耻夫去則無所於歸雖今日者之可追即托監於丹青孝以寄吾之追思

頌

南山有梅頌壽胡廷慎父母

南山有梅其本秩秩有美哲人其福洋洋哲人之德音籍籍南山有梅其葉穰穰有美哲人之配如兄弟矣天監定尔俾偕老矣哲人之徹鬼世德孝

帝賜尔眉壽百祿是集萬壽是錫如岡如陵永保

皇極

北堂有萱淨閒斯植樂只君子柔貞惟一北堂有萱雨露其滋樂只君子壽考維祺鳳之鳴矣鳳式和止既安且寧家室固止子之生也母式教之如圭如璋顯宗肖之百祿是遒萬壽是介如岡如陵夫子是載

鳴鹿頌

君子德藝有成以宥興有行故頌之

鹿呦呦于山之幽載坏載藪呼言善其儔維體澤維角戢戢匪外之防維内之則相彼麟鳳宴郊宴藪釋是叮嚀樂此靈囿以禮為繩以樂為磨匪羅匪縻周行之歸展也佳賓胡不云來式燕以遨樂只有儀文王不已惠然來思

重建溫國文正公祠堂頌

堂宇翼翼子孫之式於昭穆清先祖孔懌既合既具蘧蒢有奕維垣維屏陟降有秩不庶曰歷先禋之則綿嘗與君子熊勤事以寅先公祠祀

何須其美而傳之

堂宇翼翼子孫之式於昭穆清先祖孔懌既合既具蘧蒢有奕維垣維屏陟降有秩不庶曰歷先禋之則綿嘗與君子熊勤事以寅先公祠祀

湯盤勿替嗣之永世無斁

六禮有序式克語之三加有辭式克御之死喪之威翕共與之飲食百笑肅慎祖之增豆來仍式穀以女俾此羣不競謂之

伊厥聲甚寔阮于強石胤后人孰撰敦堂駿美典傳憂心京京載哏于田載飢于桑六有良朋于梁于粟碩果不食先業用光

何晦于夕何著于昕茶盛陳之事必式固母安于易母恤于嘉會敬爾守祀事孔陳先公有言予豈不聞寘之積德在我后人

洲張先生文集卷二

海昌許清編集
門人朱祚校正

四言古詩

薤露八章挽先仁父

薤彼薤斯零露漼兮嗟我懷人于焉傍徨
薤彼薤斯零露湛兮嗟我懷人芳心招悵
薤彼薤斯零露晞兮嗟我懷人實獲我心匪沽則名中心
闇古聖善暗喪助吟通如之人所可微兮受言懷之姑將
寔敖
聞古聖善簡所曰考通如之人所可微兮受言懷之姑將
親兮
雖鳳有毛雖麟有趾亶其然乎善人是子
雖此善人于彼冤窮彼蒼者天胡不爾弔
豬彼大荒視棄莊德人之宅
則降
豬彼曠宇饑溺偏阻倫祠馨香寧茲寂寥絕其格思無尒
嗣若

石谷十章美原明吳先生也先生萬志聖學克務体要以致功用雖名字號亦加勉勵所謂庶幾焉者故声実之

南山之石窅焉嶷定君子以之惟石之靜
南山之谷空容廓如君子以之惟谷之虛
靜虛何始無雜無已虛何終式明式通
惟靜虛矣動斯直矣
汩之通流載挽載塞虧有盈源厥來淵淵

訊：横舟載側載洪亦利攸往君子居要以端型功体之立矣何用不從
乃命之名乃表之字乃顯之號以協其內
惟石惟谷生雲出泉君子憑德教孔宣雖曰孔宣終莫
我有悰
惟谷惟石擎旦億世君子坦福祿偕至雖曰偕至終莫
我有覩

陝西劉彥明仁壽堂詩彥明年八十卿致仕兵部尚書
王公度作八解詞往賀大理寺卿夏公季麟漫為其
子推官塘顯暫成奉塘乞予為作四言古詩九章
雍：德人寬裕溫柔天與其善百度是由
雖：德人惡民易直君顯其善百里是職

是由是職盈庭攸宜德本斯茂者老維祺
堂宇翼：寢燕有秩載和載平德人之宅
考爰濟：聿來不已如圭如璋德人之子
晏宅令子肯構象賢德澤斯衍福壽萬年
麟綏狐懸牛角箕口我生之初式貢我後
賓旅載道祝頌盈庭安此難老維德之馨
賓旅維何張仲之侶祝頌維何吉甫之語

五言古詩上

題所畫雞鵝品二首

昔我懷父母初鳴即晨興一從侍清　禁出門始聞声焉
膳日已遠起舞忻平勝：風雨宵寤寐傷餘情
獨行踽無儔拳立如有待飢喙求水中蒲渴仰石邊瀨寧
晴

陶潛門不五鳥鷺集小會 女蕭條毛羽復誰愛

戰國四公子四首

春申君

過客巧成拙滿盈富乃貧存楚竟成楚全身反亡身李園
豈足豹宋英妾譚譚為謀一不忠禍留白相田珠玉被土
梗第宅迷荊棘川流不可止竟定坐春申

信陵君

卓哉信陵君賢達識百世不戰却強兵全已下但士出安
與危入定宗社事力到詞不揚勢竊義足尚丹青昧聞
見爭搏一修麗紛紛豪舉間念此毛薛氏

平原君

翩翩佳公子治世濁世雄虎前及蔡瞿況此國相宗可憐
毛生錐不預平城竟笑雙終已甚編妾事何從至今圖畫
間綺穀被奴僕何如魏無忌義聞生華風

孟嘗君

戰國四豪人田文名最傳赴急不擇義湯容不論賢與奇
振一世威風盛三遷貴盛不可尚困頓亦相連謀生有餘
策善後空遺阡一言滅一賓此意當復然

徐時用太守四圖

傳說

盛治良有逢生旦豈無為寅恭默思形夢相感遇殷邦
式嘉績聖學見明懿神私啓手維艱則千古不可繼

諸葛孔明

明明文武才表表伊傳倫盛此三顧勤起輔一面主恩張
氣已折曹劉刀幾仆傷哉須濮心聲計不及許

伊尹

食力如不足任世良有餘陶然起農畝
君民間直使堯舜俱生桑負暴徂野語誠深誣

呂望

八十方有遇商賢幸興周用舍與時會顯晦非人由真聲
絶萬古神功莫九州仁義本無敵出彼無家系

韓成章方洲八景八首

柳塘春雨

新柳纔芳塘乘風送時雨閒平江面堂堂度接南浦岸幻
起遲思暗別懷舊侶田前賞陵橋漏絲行旅

杏園朝霞

春深花正開天晴海初曙霞光雲際來艷色溢芳宇明
碎鞏坊陌秋容興師回旦晚歡妍麗安足數

蓮池夜雨

池中荷欲花池上水初漫初看水面文旋聞雨聲亂
密葉鳴萬柄婚倚岸莫唱採蓮歌工部時節換

麥隴翻雲

時平田里安群麥被丘隴茫茫翠浪翻新綠雲湧肥饒
力雖殊刈復日可供飲賦兩岐詩古東堪吟

稻畦垂頭

農人告方及秋事忽已成黃雲沈田野白日長光晴
喜此年豐過我行平生任經理對此徐子清

田家未久三逢行復期采菊黃金花照我北牕上綠尊
把未到淮會良在旅羊腸九折坂安車正應

梅林雪霽

明月好幽事值此梅雪清未能忘野興況乃生怡然
霽不笑樹繁有餘情水淺六七載不似山行

竹院晴風

竹院晴風清茂晚多陰此地無人到日吟君玉琴
風聲入琴候耳生幽思因之懷勁節聲名何從

幽琴

風音無外慕樂此桐上絃一彈人境忘天君如易以
得蘭移性之閑暇詩曲罷心所至坐我南風時

江湖散人詩卷為錢學士題

都邑盛傳侶門望相崔巍窮達各異勢心悠爾階賀士
達行遊況棹入江淮招遐天下士結納郢中材義合情自
堅談笑幹寒懷文行豈不貴海宇何恢恢馬能守區區戚
利互嫌猜誰哉晏平仲可以終往迴

贈陸放翁

吾聞古神醫秦越痛鬱陶氏同誠陰陽機妙達天地秘生人
無前功用術陋專技愚婦作女紅還幼擅蜚雅成以病家
稱所用至一底工巧何豈千百計古道既云素日
醫極系藥告手不顧甲名外不恤內仁術化恩心人命可
輕試放謫陸先生三世名家齋動有古人風一洗庸芳氣
君生地寒有子分所當孔甫失調攝疾病遙以紓驚風
仙四條魚口便目開群騷說漢兵東手坐相視先生徐

秦鴛古勿驚修下樹夜尚還從容解金貂一枝邪風疎再
下壯熱退三服乃如常十度
雨隆中年復有子無乃仁人惠作詩表示功庶以浮薄意

閑居雜詠六首

山空夜方靜林木昏幽陰明月照我前忽風吹我襟寂寞
自傷但起坐彈吾琴曲罷悵然忘古今

佳客不常遇山林無世氛春北風昔懷玄策極斯文青
石息竹徑春雲俯仰各自得相對想忘言

吾聞韓昌黎登華窮險絕高蟠意斯在欲與下世別俯視
九土塵茫茫一丘壁彼哉三都旗耀空有說

渭川避世翁八十欣所遇如何澤中人故舊乃遠去材與
世當否時於亂平未功節兩蘇義去住各有為

天壤亦傾缺日月互盈虧生人萬物備豈必無差遺商湯
不吝改宣尼受無疑子翬慎不二仲由喜聞知明哲周公
旦兩稱何險戲過在不防逆非以伐取為未發治有絕斯
豈恩理施溫：蔡仲命赫：東征請不有郭孟氏郎莊復
冥疑豁出當水復聖賢本同岐

日月迭升降寒暑互推遷陰陽無停機造化相周旋聖人
體玄理一德恒乾乾昧者不識察尸居懶窮年百川日東
注道體何昭宣玄聖有明教為我示本然如何後來子托
物相為言

寄謝廬僧官

潛公風儒雅自少偶棄白委佐詩驚老拙降未得肩高通休
去遊雅超復渺塵堂寒鴻

球青嘯閑月夕前年被徵薦浮杯度
京國樽攀欣青黃塵泥混濁空色明珠墮濁水皓鏡懸玉壁昔
忝青雲交今逢白頭容顧憶去年春正卧疾青風故
人遠寄雨係巷寂空谷音方隱月門敲正急苔階印復疑
易元正十日初渡此滸消息絨書道高第悠動問眠食春
林白團茶秋圃紫芭栗儀多物無倍歲去情轉極時來滯
顧印自悅非慙軾再拜還來使開門日初出向東車馬路
草長沒行蹤

對雨

草木已時蓂時易方數禁林空晚色淨日暮孤烟横仰陰
脩竹枝俯挹衆泉清歲月忽復易採擷傷吾情

盡雲鴻振羽圖題送陳掌教

東方有佳士文質何彬彬普為侍法王令倍克
逸珠朗誦商周詩默會義文神言詞風華雅步履弥精純初
疑鹿鳴晚為感鴻飛頻江千寓儔磐石多棄賓始嫩既
云遠稻梁安足勤進止各有節險易常相因絃琴古壇樹
載藝清池芹聽盈十年來漸覺寒毳春陵陸日已邁達路
日已臻祥雲動四表孤征戾中旻奮逸鯤鵬風物隨鸞鳳
塵羈

閑樓容王河津刷翎補千羽萬舞儀章新

愛蘭

衆性無俗韵愛此山澤姿托植庭中堂入室

有佳士紉佩非私褻時好豈足貴德馨常難
重盡雲鴻振羽圖題贈王良臣
翻漸鴻羽一舉從江干再舉次磐石三舉逢平原升
良有岸陟陵覓無患不頓騰上遠但頓躓飛安祥雲動四
表天宇浩漫孤征戾中霄振翮偕儔黨翩行兩階下儀
羽紛迴盤雲深日五色萬舞充華觀衆居懷往事凝望起
長嘆

送別沈履德

園花發朝露谷鳥遷春音豈無旦夕佳倏忽流光陰幽
寅時好感予時過臨寓言名孤憤高步超頓襟風昔懷未
道端別悲衆今對酒不及酔春此故情深

雲谷

閒雲翳空谷日夕生幽陰中有高世士結屋雲之深飛旦
天外風潤澤寰中霖貞居即自適變化吾何心

送沈公貴省親南還

容從南方來飛颯聲
榮寵問子為誰欵云是鹿鳴宴三年造太學奉
詔歸依親駕言發長歎躑躅如未忘人生何為重父子與君
臣楊墨學仁義于高共其直嗟彼世教衰民行久不振茫
茫無知徒奔走恒駭惑清晨展和燕肇薄暮宿西秦名都苟
不立勳業何相回與子遵
聖朝均荷天地仁忠孝況可得自餘烏足陳榮枯與進退
徒悲年頹言体天德推以仁
皇民

山統戍辰陬和寇盛而有作
平衍說剝佳險危閒關素何異漢氏猶需足況茲
三山地鳳藉弗盈蹴憑陳峰劬攘鴟義殲人族譬猶負陽
虎穫險勢莫觸食盡無後校骸組咀其肉復聞
聖天子推心置人腹渠魁兇兵見尸醜類將自服賊宼匪所款
致尤何大毒

見雨雪數戍辰冬

日夕望天兵聞已度淮水赫庶仰虹霓雨雪何不止北軍
利高亢值此非所喜行師有紀律日須五十里南風吹征衣
征邨走泥沚鐃歌出田塵踈勞力弛況不使舟船停
涉殊未已指日布陽春須臾滅陰慝飄委

王師至浙人情物惧感而記之

獞哉南閩賊遠胥明
王師軍聲動白日淮海揚逸迹群縣務馳逐武庶一何亟
兵車恣橫決帷箔不可支豈知陽春日堅氷乃相隨我
行師要愛須威克之焉用不敢驕況尒部下為
天子有休命借問大將誰

懷恩樓為王宗默賦

萱草生北堂慈烏返故巢嗚聲一何哀感此
時物喧悠然動遐思況當慈母浸緬懷耿嗟洛赤子將入
井安能悟乖離營營顧金乳啼艱三
年免于懷宵縫念兒寒衣炊畏兒飢游子日已遠母心增
傷悲殷勤二十載為子有空家素何白日晚流光忽西馳
明月照高樓踈櫺起涼飈徬徨中夜長俯嘆淚交順慨彼

泉下人相見未有期

劉公覲畢姻詩紀之

飛飛鴈鳥比翼湖之涯生年不滿百恨如長別離
有虞女春秋感容姿一朝辭父母托身將侯君豈無百兩
將而乃窃子妻妍華不自好終身抱餘悲況君良家子衣
冠能自持母寡畢日歡覓此遠大期奉壬與癸甲斯文良
在茲

答姜文進

淋淋江中水黯黯江上樹眷彼同心人胡為怨異處寫言
從扁舟積雨不可渡願隨雙黃鵠庶以相會晤

贈紫歌中

東風扇微和萬卉敷春陽盈盈桃李花爛熳競芳光綿綿
路傍草根株亦交相及時起涼飈零落隨秋霜爭如谷中
蘭清標厭群芳雖無艷台姿而有冷淡香素何歲華晚保
此故意長傷哉緣綺琴紈佩羅衣裳視彼同心人德音宴
難忘

與所親

丈夫貴適意肯以虛名纏黃金委丘山白首同心難與子
惟箔親相見各盡懽情況當千里別去日限吳燕白露下中
庭柔芳為凋殘此意弗道盡寫之胸臆願子保終老雖
別何足嘆

夜宿斗門與朱氏原兼呈再從叔

予生二十年始解訪問族經想姑祖親悲喜相交屬如何
百年內情好復虧結廢堂思高會入門拜伯叔弟妹相驚

時間是幾世服源遠未盡分齊澤猶未沐傾家出相見喜氣溢腸腹場頭未泰發情曲我本季世孫今當遠行役生年能幾何歡會寧可復同姓古所敬去、勿塵俗感激忠孝心曰之以相告

林君秋興

涼風起天末新涼入丘墟晏坐當前盈陶然讀書俯視庭草茅仰看序雲舒山氣日夕佳雁木陰以敷軒冕豈不貴而樂自有餘顧子保令終曰之相與娛

挽鍾處士

丹山有堂鳥文采相頡頏飢食琅玕實渴飲瑤池漿清音諧韶樂錦羽映朝陽飛、燕雀俯仰被餘光顧風折梧桐鳴鳳忽摧傷孤鳳抱哀思鮮羽不復揚徘徊念同侶躯

命俟銷亡翮、九萬雖覺德岐山岡皇、奮南征衆鳴激中腸容華不自愛寧辨關塞長死者不復生龜蓂總苾、願言勿殘毀阿閣正相望

黃主事挽詩

聞有高世士築室會稽山超視丘垤群坐我千仞巔娶妻良家女生子當世賢煌、五色詔星、雙鳳斑如何兩楹奠一旦夢起長歎佛哉同室親躯命不復返法盡繼以死携手入重泉嗟彼未已人臣、何獨難

挽俞碩人

悼昔事君子老始猶在堂承歡苦不早雞鳴起晨粧良時忽流遁金石猶中道亡藩命諒終極豈復厭窮嗷嗷、東陽

子歎孤何乃號手而入衣慟哭泉下望舍弟一杯酹中腸結纏已北京室夏股体復在物秋月照寒水清水委蒼蒼

幕居六十年兒孫忽成行舍筆天人幽壤竟韓歐餘光為補相舟篇無以敷緒常

永思堂為到氏宿賦

衆門厥多故生常苦不閒高曾及祖考累世事更遷風塵居無隙車日豚柴扉不自保趨走恒窮年喪亂悲已平營業亦周旋權媒不經目憂傷關重泉昔常念寒燠高居複華軒豈忘劬勞恩

素緣崇流一解手永訣什沈困於焉藉阻地欲書玄胡為析於餘雙親中道捐遠若已無日近哭悲終天倉皮

渺東注白日中胥戀悠、雲擾問題感何時證

梵蘭為王本誠作

猗、谷中蘭一茲君子雲過門不入室佞美自芬芳獨此郎鄰人窮盛結素襲振策循周行我心起親止諒已降容顏拍清淵言咲聞馨香同心未卒語欲去仍徬徨眷戀終日夕實主已相忘

溥泓永谷岡

人心久思漢帝主自有真多對咲白發聞谷作潺泓水河水縱不公武亦不死

蒼松軒

種竹結茅居清素卽自足修竹不改水霜態孤松豈不知六月寒尚在脩柯三伏凝碧如有待

為姚公綬題冊
東方有奇士自號冊狂生超世立于獨宛一朱蓬瀛言從
黃石公再約赤松子遊無斯在幻境焉足跋

友蘭

公門盛桃李世路多利攘溫溫愛蘭交吾思見其人伊人
日已遠比物不盈觴仝心淡忘言歲月珠可晚

擬古春蠶食歌詩

翳翳風凰山生氣何連延有美清脩士遺世希神仙高情
出晃昧獨見超塵喧仰瞻山木花俯視重岡旋鑿石啓泉
洞種樻待芳妍風懷取在茲樂預見佳城悲歌散本元造壽
天誰能專橋山有高塚王喬亦遺阡乘鳥與碑風刀圭終
棄指何如一生死但幸窮高年

武澄夢萱卷

母在萱自好母亡萱高存蕭疎址堂下花葉空晨昏盈
眼中淚點點心上酸眼淚猶可拭心酸傷肺肝安得石丈
振湓情及幽魂

出菊同德輝卷

蹉君玄云久一枝遺成荒促槭遠行婦頻眸心傖俚言難
夢草蕪再汲清池潢玄切不堪桑時及仍芬芳故物章茲
在慰悅如有將見此聊相慰咲鏤瑯玕裏

盡脂清狩

狂畫舡凝三江水朝披越裔雲暮吁吳門雨高深
洞玄黃招邀盡青紫吟魄子長遊晉行未能止

詠蘭

常州張先生文集卷之五

五言古詩下

王氏蓼慶堂

閒居宜仗戟門戶潔妍華曲鑒既云遂兒女日已多主有
白髮翁下惟弟和田頃舊隣並十畝中無一家安得長相
好宛若本無塵

為仙文題蘭

靈均去云遠九畹日就荒芜蕭艾中孤根發華英委弃
泥塞路旁行人忘春陽白石行黃鹿不知林恒自芳光風載枝
條當為王者香

蜜尚寶敦仕溪園四咏

北關辭歸

出身事遠將辭家見。
明主聆鼂堂堪嘉惠直是喜歲序行且周晚鄙那復尔丘
壑忝鉢生幼名仕諸子再拜惡陳詞
皇恩特相許高誼動楓宸青輝照綵綵細剖門烟浮游夢
江水去。更遲田懷人不能已

南山獻壽

音構南山屋復作南山游南山不可極秀氣淺中州為別
今幾何夢想山之幽歸來訪耆宿故宅如前修有子預人
事古咲相與起舞班衣歡笑黃金顏和山上松再
北河中水清俟萬世永對南山秋

秋晚趣

落日照桑榆餘光映筆牀山氣日夕佳天空境何窈高卧
華歲時稀事行從門戶故無車馬喧親朋多故
知舉酒話疇昔俯視春草芳仰見秋月白一往三十年此
志今始畢如何昧昨者其並生歎息

喬梓春榮

奇松生高原中有寄生草既無百丈根容色徒白好秋風
肅然至零落何大早爭如喬與梓仰南山道上株接雲
雲下株宿靈鳥綿綿兩露與柯葉翥未了奇絶徐卿兒昂
藏賈家老父子本同芳相看共懷抱

孫養生

親老家無人欲養身已仕餘祿及鄉鄰況此庭闈安斗升
雖云微甘旨誠有濟貧乏不能存高堂極滋味嗟彼秦府
人聊充沽酒費

蘭竹篇

幽蘭發深谷脩篁生茂林托根倘相並香露麥葉陰
苦不早霜雪紛相侵駐為桃李妍春懷金石心幸此平安
意起坐絃吾琴

張汝庸八詠

環秀樓

人境喜塵俗高居山水區軒楹出荅薜窓戸漱清虛左挹
群木華右眄雲烟舒日夕有佳趣蕭森宜吾廬

凝香閣

華屋閟深邃蕙爐候昏餘芬芳入簾櫳鮮芸編行燼黛相薰

梅清旦紗廚導和照惟膏費明德也要自升聞

玩芳亭

東風吹野花秋雨敗靡草彼美孚中芳靜植恒自好階蘭
閒更香籬菊淡如掃我欲掇其英幽懷不堪道

怡靜室

虛室惟無事陶然天宇照欲跡忘群寵吾生忽如遺清風
揆幽戸明月照孤惟忘疲豈足道平歲可樂飢

小蓬壺

弱水不可航神山未知處閒居與世隔仙境忽已過百歲
誉須臾萬事歸傲睨丹丘信自有大小焉足計

長春境

逶迤松柏林磬折山水窟依依久住人宛宛舊游客人容
不改心山木不改色彼哉同州庸華靡何所擇

味茶軒

陸羽去遐齡盧生有逸篇軒居紺殿深石鼎發清妍
碧池水薦之芳樹陰何如平泉石一酔即相尋

崔千戸心樂堂

時平絶邊鄙居遠塵囂清心坐超忽世念俟已消涼風
散空堂庭草翠相交衙仰皆自滑貴境何逍遥彼哉真行
丁心思紛勞焦功成退身樂終古亦寂寥

吳士四詠

杏林春靄

蒲、匡廬山綿、董林村舊植已將實新載未知數春風三月時香色滿蓬戶我欲往從遊雲深去無處

橘井秋香

鑿井種佳橘水木根源通汲泉食其葉湯液無前功至人契玄造神道濟群庸悠哉內經秘採及無終窮

丹爐活火

神農嘗百草用物回地力如何神仙家鍛鍊服金石出門路未遠相望猶可識源遠未益流傷哉弄黃白

藥圃長春

名茲茂春晏翰芝自秋色漠見天地心生意未始息和風洽玄圃善藥居滿室精敷事已遠惠利不可極

金蘭圖為宋天錫題

皇、金蘭花托根在深谷雲雨混華英光風汎幽馥宣尼不再逢屈子遐以邀同心絕音問增語難此績天寒霜露重月色滿脩竹

蒲萄

邛竹與枸醬追逸秋風來雖宮醫相望異物紛載培遂令涼州牧斗酒遺訣諧傷哉出關卒不及枯株迴草龍驒正眠驪珠爛將墮清露滴花間涼風生葉下悠、日觀前蕭、友雲者我欲掇其英陽春和應宜

鸛鴿圖

枯荷被寒水池塘將入秋依、急難鳥鳴呼慕同儔蓑苣發發歎栗帛願前謀嗟、鴿原什未遠周南鴟

其慶堂為海寧唐秀才題

絲、佳麗地栽、敞華堂沈、芳下有逮理枝披拂斑衣裳請君赤下白髮親蔚若椿芳下有逮理枝披拂斑衣裳請君赤下照庭北青琳琅旋歸介眉壽千秋永無疆

瑤池會圖

蟠桃有奇實萬比瑤池觴良時亘延竚仙侶紛翔翔蓬萊與弱水座境迷真方秦皇既云去漢武復相望有之不能及無徒令人傷閒圖吊遺俗今古兩茫、

壽萱堂

南山有琪樹枝葉空嫣佳蘭孫被江皐解使幽人嗟有美北堂老愛此忘憂花忘憂日榮茂蕤顏日清嘉護以紫竹閒藩之翡蟬紗風塵多相逢水霜詎能加班衣拂蒼琴白髮輝流霞合英吐奇馥相向終天地顧得終愛惜承歡永無斁

蓉莫書畫扇四首

山高秋氣清流水鳴宿雨知音不再逢欲此寫與主為鼓水龍吟維之孫篤舞飛潛各自適古亦誰復語

林落寂無華閒來值隣友賓懷寫言論對爽時抽手坐隱良可人覆局点何有所悵牧豬規雖逢擒中史

三墳世已遠五典亦多時秦厥與漢鑒繼作紛多岐我欲獵其英枝葉相披靡山林忽已老空言亦何施

龍象慈導化前形示頓良古道既范昧世藝多更張漢晉勿逐野唐宗何荼、、肯李公麟白筆指柴桑

幽篁竹石圖

幽蘭生空谷清風與白石隣倩竹垂窓陰物自華潔同意孫親良時忽易遠志士多苦辛

蘭花

宋公何遠施崇蘭生欲滿中有清世宿盤桓歲年晚林空曲調微日暮衣珮緩蟬鳴竹梧高鄰岡青下坡竹接陰聯奇芳遍并題送張通府

禁中梧桐樹生此千仞岡青下坡竹接陰聯奇芳遍并題送張通府

夕露葉及被朝日光翻丹山鳥賢德昭文明托巢於其

宮娥二十人陪陽時和召靈物地美生林良千春倘一還

去不作忘待婚遠行者比德長相望

白公送酒圖

九日忽已至貞居息時為皇：籬中花皎皎頭上絲白衣

從何來斗酒遠致益所致良亦厚感子財雖思

居易為徐處士題

禀性無遠慕謀生宜餘貧花：田中禾鬱：桑上枝衣食

良已足絃誦亦有時富貴為自至吾分安所辭

馬和之伐檀鬼風二首

后稷摩玉葉豳風有遺詞相彼千畝良為我百度資明君

信勞止咨養當秉斯匪直今始然振古恒若茲

鬼風伐檀刺貪也賢者不遇在下位君子不素餐焉

畢日歡耶與放浪俱此意不自昧付之耕鑿餘秋涼入林
薄時復課兒書先民有遺訓經訓乃富金
白髮忘婚嫁此慮已陶然匪復事生業忝嘗詎能捐悵望
終南山緬懷清渭川良時易流邁寤約心所安嚴陰閟深
谷飛雪曾崖巔引酒聊自酌被褐終吾年

戴和狀元祖母

萱草生北堂榮華茂淡容姿素此秋節至霜露悲摧之有美
堂中母柔嘉慎威儀動息良有適皎然冥成無良時易流
邁遷庭晏千于姮娥宮含咀玉杵霜披拂纖阿風手持
斫月斧氣吐經天虹奮擢連根抹五色俱被龍援勞採蓂
菲顏舉無遺功頤于即長路吾行已遠窮

懷古思

懷四堂

生我興斧我恩同天地仁況此奕世傳所賴君親家焉

送陳彥章還溫州

德：遠行休忽：垂老別一去胡山空百會親故絕涼風
吹髮紛顏意各恪切永畢同心歡庶合共明月

朱彥明新居

椿庭日已遠萱室懷深憂豈不念故廬瞻此行道謀嗟彼
喧雜區居予非良緣一勞堪久逸三遷遂吾求經營興締
造冀足光前猷正寢卓攸立旁居翼相周祠室具篤豆薦
閭陳箕裘南榮紱親友北堂薦時羞故實貽方徽秉彝倘
春秋慈顏日遲暮良儔方徵秉彝倘森綢繆
聲色起淫誘勢利生仇讐禍福相倚伏貧富潛周流君子
常抑畏小人肆張謏孝弟興忠信自足御戎矛升堂有端
士入室無狂浮不見陵上柏遠翠凝疎標不見路傍桃妖
艷侵行眸居蔭易移習內外須交脩顏保安宅固千春永
餘休

沈用權月桂岡

月中有奇樹百丈何龍蟠戊年步蟾桃樛結扶桑同下垂
白玉苞上發黃金叢翹：最高枝花色赬霞紅我昔至其
所顧盼迷仙踪高攀不可及屈折聊相從歸來抱餘馥氣
韻經鴻蒙一登閬閬門再致崐崙峯芬敷及朝槿斷謝隨
秋蓬至今懷袖間欲縮心沖：有美青雲彥飛榮凌虛空
逍遙廣庭晏千于姮娥宮含咀玉杵霜披拂纖阿風手持
斫月斧氣吐經天虹奮擢連根抹五色俱被龍援勞採蓂
菲顏舉無遺功頤于即長路吾行已遠窮

為王瑞之作室圖附詩以寄

蘭生幽谷中不偶凡卉植盈：歲華盡白露委朝夕感彼
騷人佩致之維摩室光風轉榮林流聲韻前席援琴不成
調聲存掩非昔永懷同心人對境三嘆息

為邵同府題山水圖

秋風吹亂雲涼露潤脩竹林深風葉靜石烟雨苔複青山
斷平野流水漾虛谷菀彼山中幽悵此慕行獨希声振清
嘯顧氣凝遠目澄光被精奧空翠襲巾服時有夕鳥舉倘
睹春葬宿功名忽如遺志念聊可愚俯視塵中人擾：隨
轉毂

歲序行已周天寒日將暮門戶了無營山林閒如故同雲
被層空時雪紛已墮玄冥滌群華過眼一純素風悟晚聲
寤古氣塞窓戶貞居久遺遠值此忽超悟呼漁烟外汀沽
酒橋北路惠鮮酔華月歸于環堵坐清歌振寒柯真態忘
陋固悠悠百年中清賞亦有數勢興竟何裨快意欣所遇
憒懷見晛餘流想鴻弘去望、刻溪舟蒼茫是何處

汪佘寅調官作孤松篇題寄

嶽、千尺松巃、巖廊標生當衆山勝秀與相招遊飛鳶
不敢下附蔓何由交獨立無傍株直上干雲霄風振崖
谷枝葉時飄蕭從來天地威旋轉不終朝顧保歲寒節二
師誠非遙

盡元章拜石圖附一詩

吾聞周人拜九辯各有則空稽簡易振蘭儀已極禮容逸
百不煩力致一可惜蘇卿杭匈奴節從屬絶域亞夫卧細柳
曹汲黯服長揖生死矢不移寵辱安所恤云胡後來者歎
媚等儔劇望塵伏床下不復論曲直點以諂公卿愚以祈
羌佛頽流逐靡風掃地盡古豈元章風奇傷動止異俗習
孫項難為侶捫膝不輕屈自從辭君親久不為足後落：
無為鄉寂、不齊邑伊誰與為禮見此孤立石頗馬松風
生隱、雲霧出据如猛虎化厲若老蛟孌彷彿入魯廟主
我緘口客又疑千秋亭前仲失其一終知混沌鑿竅忽安
靈骨欣欲命袍笏雅拜情孔適物我了相忘恭傲胎無悟
清狂詎如許深意將有激全勝彼昏人僕、實危應但怠
達中庸行惟不可率

楊池毋慧郡詩

堂前一老姑膝下四嬴雅良人早云亡俯仰何恃筑、
未已身皎、已亡志恐死尚餘生為此親與嗣老姑已全
歸諸子復解事死者尚復生、者可無悃含笑入黃泉白
骨終不潰

秋林晚讀

聖人絶韋編令人宜用幸志士惜分陰令昔惴一息清秋
旦易暮晚色納蓬室入戶燈未明出戶天尚白水光搖虛
明山垂萬壑留何如螢雪夜辛苦墾陸碌由來日陽好未
覺昏景西雖無十行下寧少一字益樂此不為疲發憤欲
維夕何人枕書卧盡霞落長日

王佘寅東華雨霽卷

天上五色雲飛繞西江渡翩、翩、九苞鳳啣書落東華下有
墓中人教子慕邦家生年不及祿贈典踰幽遐傷哉孝子
心感激長咨嗟滂、及時雨不發枯枝花白露潤如膏不
厌靖中樓元天本同視禁悴自殊差德、地下魂哀樂知
如何

六月十六哭裕女

白頭久無嗣愛女過於兒聞啼共驚愕見笑相歡嬉兩姊
及諸母三載不剃雛明珠忽失手舉室悲成痴少壯可再
得老大難復期回頭顧汝母憔瘦非完肌含哀強相勸雙
淚已交頤

感興四首

盛德不孤立吾思見其人聲和氣相應寤寐長交親豈此

芝蘭草施總寄秋春依柚不能去入室終吾身
施竭良已毒賢愚知難之嗟彼不善人居習易相隨所以
君子心戒慎恒若斯無端一整手流漂盈四肢
直諒信佳士多聞益吾生朝衣坐空炭非類安足朋勢盡
異胡越利寡迁愛情往久而敬齊鄉有餘潛
楊震畏四知孟軻辭萬鎰富貴如浮雲況此笥笞物小廉
寧足奇大節須自白厚利令智昏萬度從此僻
吳方伯梯雲閣月樓二首
我百尺樓上與青雲通中有超世士識紙弁瑤空挾銅
星滿華淡猶鉉鵬風釣六日五色高步誰能從
虛室生夜白高居秋氣清修竹林閒明月遶墻陰與立析
君永壽下詢民物情玄天本幽默君當聽無聲

分得服字送林迁舉還頒南
昔我舜君親水霜始云肅令我復來歸春和歲方熾時序
變寒暄慙歡間榮辱金門盛才賢高堂念行役冥冥璞中
良簫風動木所愧楚人誠猶勝道傍哭尚有綉衣裳光
生老萊服

挽江東之父
錦城有奇士材美聞名區義氣貫金石孝友先武俱少壯
入京國妙選侍
皇儲功成不受賞懸車守丘墟郁郁子裘子布穫乘富朝
登石渠閣蒸宿承明廬物情感流商
明迁重權輿推恩及寅漠卹典宅居好遂涼無僭百世循
一軀豈不念榮老脩短非所慮草木有回腐柏材高足如

海天閱武
大險藏至順居安不忘危況此青海頭斗候連遥陲擢舟
發滇南旌旗動蛟螭至今烟水窟英風肅群黎
洪都會識
五辭貴師聽一命煩五霸傷哉孝婦冤不掩于公目幸此
出群材能生死中獄所以歐陽觀長夜深燭
棘院較文
科目致豪傑所賴公與明糊名易書禁修貢何蚩蚩使君
入中彥鴈鑑秋空清由來場屋士爭先使君名
華嵩視慶
聖德尚無疆
是恩當難酬特此勒羣口永祝岡陵秋再拜企

丹衷三呼仰
宸旒歡聲振萬嶽萬歲綿悠
庭闈視壽
富貴婦故鄉章此懷親存恩輝照桑梓和氣洽椿萱飄飄
五綵衣歡溢黃金尊再拜祝遐壽崆峒永千春
慶建獻績
承
恩按南服驅馳倏三春明幽不自喻述職朝覲
宸去日心戀
闕來時意懷戀願將寸心赤九載荅
呈仁
明朝英奏堂詩

母在益自好母亡益忘萎蕭條北堂下魂夢長相隨魂來
不分明魂去寧知悲許來去本無期慶在兒心裏兒心不豁
已母魂終未忘魂夢兩當絕直待兒身亡
趙千里小景二首
庭院寂無人寒懷共誰語和風入蓬戶桃李似無主妍華
豈足憐幽曠真足與呼童抱瑤琴靜對松筵雨
幾杜蔭碧草蓂莢砌青山童擁髻歸西掃當前楹打吟
白鶴詞尖曉黃庭經良時苟未遇哭傲終吾生
張叔厚謝安淵明圖二首
度世本知識器弱先支藝欵笑息群喧冷及止餘沸優游
別墅蔡門逸東山岐時方覺名達出憂有餘地
翩翩東山岐心遠趣自高松菊亦何物斗酒
不身致況此名利役宴濡在萬里豈為督郵迫
夢草長滿野良辰胡不來民窮井邑異豈獨荒閭思佳人
歲年暮會晤恒苦遲天涯桃上花燕婉當何時
聽秋
秋氣凄以切秋聲清更悲只見親去節不見親歸時耶
砌下蛩風庭前枝聚年有聲日白首無停思
菊庵
歲月忽復晏吾生行已休時翁有黃花樂此山居幽調繆
南山晚採擷東籬秋物情信如故吾意將何求
種菰圖
菰鹿既失所安劉復棄岡舊朝英奏堂詩

東陵疾隱憂厥中賜種瓜邵生氛習風承被名宰宜相成云胡
嘉所懷殷遥亦逍遥桃源濱迴澗嶺嶠山陽同流千祀名高
鄰永相望

永雪堂詩

妻心陰崖水終冷不復溫妾身枯林木長鵠不復春永天
月如鏡雪谷霜霏銀書寒諒吾分孤芳悲亡人

袁可筠風木永慽

皐魚感風木立哭悲其親哀一何多天風一何疾本是無情吹能令有情泣風木有時
息逝者無歸期依依耳中響綢繆心內思心思不變緩歲
月忽已遠落葉下庭閑山草荒夕陽晚

龔自珍為予製圖書印章甚佳以詩寄謝

吾聞盤田玉璽鈕螭龍盤賊莽竊神器一角隱不完漢印
殊品第鈕制亦多端龜蛇能熊虎兎虹飛蜕連環云胡近世
來舉世俱嚾吮遥古朱墨流作文人弄物象已叢脞名
鴻蓋譁謹所用非所宜惑此生餘數日手滑玩璞冕旒青
琅玕煩君屠龍手為作雕蟲篆下考嶧山訛工補岐陽殘
古製鍾鼎器露心畫珠璣翻乃知群飛鳥不及孤翔鸞守度
諒已易知義何獨難

陳景昭鶴松圖

翮：九皋鶴樓我長松枝梁標一高潔音響皆清奇但愁
出塵態共有忘年期乘云車笠盟足將捷履空何遥山林白日
暮與尔終期願

郎蕙副雅美堂

七言古詩上

送張永清下第南歸

長安花客客聲老漢別都門心草白壁由來惜時俊俗眼相看不如好讀書十載未成名落日辭家仗劍行飛騰已慕丈夫志離別無兒女情黃金高擘掛天起擘下行人思郎阻千里元從駿骨來踪進步徒已尔須郭田荒草蔓麻蓬不停機妻尔炊一朝啓類驚六國腰間金印何榮榮縱橫游說非吾有汗簡功名在人手千秋未出獄中泥猶有神光射斗牛出門有碍情懷惻不是長安看花日

寶劍篇

千將在匣神鬼驚土花綉澁含蒼精千年地下靈不死萬丈燭天斗橫牡夫入佩心相許嗤手功名輕一縷倚天長笑氣食牛誓斬樓蘭決胡虜歸來獻賤朝宸旒盼言先落侯邑頭河清海晏頌聲作乞身復向西山隊我歌寶劍聲如吼風生兩肘丈夫作事貴軒昂肯向蓬門甘老醜

和孫延珠侍御短藥歌

中庭燒藥多奧氣金缸列錢繞屋光紅焚朱爐耿欲滅酒酣試問西堂深處人冷醉炷羅帶照拂龍龍鋪綉床東隣

少年曳裾客北東韋編二三徐呻吟佔畢短藥室光青夜寒秋月白佳兒在後翁在前床鍾密處起雙龍眠風聲不復延騎恣綠蘇綃紅回梧琴短藥猶照舊時人翻惜長藥便論親

奉題許先生慈椿壽萱卷二首

白楊原上西風起椿樹無歸不能止高陽孝子苦思親刃割肌腸心欲死憶昔嚴君全盛時宜遊四海恒相隨綠衣一旦綫麻纏眼見兒怎作終天悲歸來埋玉泰山道十載窮愁滿懷抱座上青綿舊物存堂中白髮花老落日臨風易斷魂幾回凝望龍頭雲天墻卓尔不可得君慶倏然如有聞燈前枕泪頻搔首稽學荒無廢業久科斗猶遺孔壁書豪義已懷門人手孝哉此意良深深昔賢一去何由尋

申生律熹不足數魯魚亥豕誠何心瞽瞍家學登科第尚尔思椿心弗替濃雖喚起陳先生為君重作思亭記

廣文先生業儒年隨父津宮前年父死惟母在力學養親讀父書近來母老家如昨有粟堪炊布堪著但願慈闈白髮長無憂田成黃金乞生滿百古尔稀生前敬養當無遺三公不換一日養寸草難報三春暉旋下閶筵對芳草盡日忘憂顏色好玉樹臨風子女繁金蘭撲地兒孫小謝思椿樹已先秋閨極恩深痛莫訴哭回首血淚相和流先生今年三十七魯使聲華滿家國為子能孝為臣忠死事盡思生盡力三牲五鼎從可知一孝感格天無私先生名鄧不但已營營堂壽考終維祺

題釣魚圖勉許璞

生不見渭水漁翁鬢垂白欲下綸竿兒孫滿中求非熊羊八十又不足九子陵垂釣富春山萬事無心天地閒容星一夕犯帝位羊裘擁入鵷鸞班古人出身有如此却笑今人徒已爾生魚何須南畝田世情付與東流水兒女持身當有為請書正遇少年時飯囊酒袋人不數風雅麟子真吾師我昔成童遊洋洲雲衆鸞宮白應緣但願才名播縉紳馬知凍餒填溝壑迹雖海留襟懷不作青雲愁丈夫處世貴廓落何用浮鵝一釣舟

伍子胥渡江圖

壯氣橫空欲吞楚半夜函關出蛾虎城中追騎若行雲衆下孤臣淚如雨江頭立馬寒飇飛江神吐涇皇天慈捐軀甘作異鄉鬼誓死肯忘同天讐何來老父傷蠶阻艤棹招

猛夜相渡百金寶劍辭不收萬石功名草頭露雄兵一旦下吳臺楚國山河半草萊舊主已隨烽火遁將軍猶入故宮來秦庭泣血昭王返白等歌長越兵遠夫差夜飲欲熏龍句踐宵衣正當膳零落鵝黃百戰身姑蘇麋鹿謾傷神君看楚郢鞭尸客應是吳門抉目人

庚午秋日遊忠顯寺僧設酒看歌曲甚至臨別出畫馬小圖一幅索予賦詩予既被酒奮筆以寄所懷

房星夜墮渥洼水八尺龍駒就中起一朝賦貢入天閶蹀踕之價不足數頃刻萬里能周遊吳宮牽出連錢動仰首長鳴金勒動重鳥雖赤兔尚臝驌驦乘黃伏翔踴玉門閶外首着肥黃塵白草相依倣何當汗血向沙漠奮身霄漢隨

龍歸

送趙士英下第南歸

黃風五月

都門道送客臨岐心草草天涯轉覺故人稀對酒難忘舊好憶昔隨君歌鹿鳴風流文采超群英當時科第已晚出豈謂歲月猶相仍孤雲聚散十四載華髮青衫老湖海物異兒解弄人連城美價宜保侍賽余二舉偶春闈西林東金空耳為一從窮祿黃門下幾度懷君滄海湄前年待試留

京關旅館琴尊共諧洽金印懸遲相國歸貂裘久作還家別知君懷抱世所無氷魄玉碗青珊瑚平生慷慨仗奇節浮失豈肯輕誰呼揭來浪跡長安陌剔燈鉤玄思探索下窮

元宋上義黃大者經綸小卜占策醉酣嗟落珠璣三峽詞源百萬師盛唐詩句何沖淡西漢文章宗典奧向人掩口談科舉不肯低頭隨進取余學寧知古學醇則憂憎則為憂憎則善君不見賈生一歲屢超遷鵬上承塵絕少年梁顧登科盡頭白位望雖逢年八十疾徐美亞在乘除天壤生成無棄物何況君懷越世才雲霄有路待君來明年五月薰風動準擬乘舟海上回

為劉滄淵同年題古松圖

雲山高凌紫空上有偃蹇千年松蒼顏不變太古雪參葉晴翻長夏風玄蘿裊裊蔭相攜磐落盤根枝著地月明白鶴誤飛來烟散青牛忽無處由來奇物重冥搜變化追寻未可留紅徐山下黃塵暮大谷坡前碧草秋只今廊廟

未梁棟梓柏楩楠階入貢舍見嶢岩出高牛按本琊琊皆
登用

送仲揮南還

去年送君春已過花落鶯啼劇門路今年仍作遠持人風
雪還家歲行暮渭河半夜渡層冰千里淮楊十日程楊子
江頭沽酒宿劉門樹裏聽雞行到家應近元宵節細柳營
邊新草發刀斗無声清夜長旌旗南影蠟炬絶去年携酒
送君時有約封侯来更遲今年復送長安客郤愧從前贈
別詩

聽鶴老人雲山圖未欵朝烟生前山後山半風晚千
東方欲白天宍宿雲未欵朝烟生前山後山半風晚千
樹萬樹連陰晴淋漓元氣寒侵溟上下蒼茫太初色房山

劉廷器雲山圖

風流太守竹鶴翁平生雅重真裏公方司馬掌邦政避
逅相見都門中酒酣為寫江南意超忽家園坐中致清風
未許北窓眠白頭持贈東床壻清秋舉目直欲窮冥搜天高地迥望不極水漠山宍看欲慈初疑若矣
二三月桑柘連村雨時歌陰晴未定禁垂天烟火簫條来
牡絶又疑西湖夜向晨朝氛宿鴻連空塵隔林燈火讀書
曉滿地落花風雨春興来欲趁扁舟渡蒼茫不見行人處
鷗波亭上是耶非放鶴坡頭到晉未連雲天棧亂石難處
處逢人行路難鑑湖鑑谷遠莫及安得此境終鑑桓何前
山水真足歌此幅由来信清古粗廣溪墨意自適未必經

營心獨苦子昭舜舉真細工元時
不受迫識畫惟有青鞋翁

邊景昭畫馬為劉廷器題

隴西邊生寫生者探得磨時紫騮馬赤騏青驄郤不前白
鼻烏雖價斯下想見閒元全盛時海宇無塵戰爭罷七十
萬疋錦成陣十二天閑沫流赭從来主晉張萬福底用誅
求王母窺民間自可一縁易官裡式許儒臣假衆中駿逸
知幾何此馬翩然空望野天機只九方識骨法直須書
貨此畫千金如土苴眼前誰是接孟人首若秋風謾盈把

聽鶴

鶴鳴九皐聲徹天幽軒坐聽心冲然一朶青露未全發已
覺世上無秋喧軒中故人損鶴主不是華亭遊侶明朝
羽水郎書回莫聽遠東令威語

為孫宗禮題畫

巍巍泰嶽當空起磨盪雲氣青未已東連蓬壁下平林白
石神雞鳴紫水近峰砥柱高揷天泰山如嫣舍蒼烟就中

片烟波夜如日杜陵老病卧孤舟醉倚蓬窓看水流滿懷
灝思無人會惟有清光照白頭

荒林野樹連高嶂青山半出青雲上誰分析木下崐崘一
道垂流幾千丈紗短髮吹秋風注目可似青羲翁高山
流水知音少郤憶廬山五老峰

絶群千萬仞青霄羣無飛鳥正方樓閣凌霄漢畫棚廊環赤岸檜柏陰森頻氣寒杉松半映嵐光見依微下界入芳蹊上人家四望迷樹影還啼野橋鳴願通幽谷小徑蒼涼閉卯屋庭幽人不出門十年心事杳千東清風明月候佳期野鶴林猿對寂秋英華不與世同流意趣直欲窮寒夜雲雷一旦生林壑鳳翼騰霄虹奮角石田花野迷蒼涼閉卯屋庭幽人不出門十年心事杳千東清風明月候佳期野鶴林猿對寂秋恩讒賊西行萬里關河百感生落日咸陽一回首盡是鄉山雖別情今年天上陽春布全無去日門墻高如故北山陽歸却踏來時路舊遊松菊未全蕪何必消移文南畝還應卧白雲曉雨移舟鷗近渚晚涼開圃鹿成群從來宦達憐長往混矣榮枯共蕭疎白髮終藏志已非赤松相候真成妄君不見鄭子真平生散逸無懷民又不見賀季真鑑湖一曲辭朝紳寫通出處只如此高尚豈必雙栖古人風致何殊絶昭代求賢甚如渴彥博衰微尚入朝仲舒老去猶持節成欲寄遠亂峰殘雪梅花夜好憶咸陽西去時

杏林春意詩贈陸文博

杏林昨夜東風來重陰散盡陽和回紫門不鎖春歸路千樹萬樹紅雲開啼鶯裏春光早滿地繁陰亞芳草暉暉旭日已三竿屋底龍眠不知曉爐中火活於葉閒藥裀曲徑蒼苔班晴旭一片護林宇望中彷彿匡廬山和門有客不何處乘春却杖藜林間樹長子益繁起死回生不如數長桑子安期生神遊八極何寅林間隱者有深趣

歲時春風歌太平

劉緩齋同甲會詩

路公昔為同甲會四老煌煌書盛時昔如何不見布衣人可是名高紀流策功名富貴如浮雲眼前誰是無憾民康衢邻喜兒童語壽域須教草木春太平四海歸

皇極道統光華連出日一百年乘運恩普天表正旨頭白海宴野老何翫然風流不讓他人前十人共百二十歲同甲相看真自憐僧非凡俗跡雖殊浩劫無生理瑞瑾與瑞璵璠是盤田萬金玉就中一老何雍容雜群野鶴孤飛鴻丰姿不減紫芝叟文采或遇青藜翁金壺墨藻半晞龍鵝白赤驛山前醉月明垂虹亭下眠秋夕江南十月天未霜寒花晚艷生餘香重陽無雨一冬

霽十有九日如春陽楚芳老禪好奇事便托毋青鳥幽思相邀同甲赴同盟遇水乘舟陸無騎山級野藪有行厨傳簞促令相歌呼林間似有鬼神動青天蓋若星辰孫列名富貴知何有萬事紛紜盡勞役千年一度黃河清樂只解欽同年酒古來戊子與甲辰大小雌雄何足陳清風素鄭圖中事一笑渾忘洛下春

郎侍御家山書屋

綠衣昔讀青山書振衣千仞風塵裏望青山懷故居功名富貴眼前事升沉進退常相須駟車有日歸山屋還拍手笑教阿舒知

歐陽照家山圖

我聞廬陵風景天下無孤城斗絶凌荆吳東南兩山亘峯

曉日月重岡森蔽虧龍洲却過太和縣武峯卓立香城居
地靈宜有傑人出舉目便覺江河殊六一仙翁呼不起高
節清風照桑梓鄉里千金說故家詩書有澤遺孫子芬芳
玉樹被中庭磊落易名駒在千里黃甲題名氣吐虹太微執
法心如水遠別庭闈今樂年孤雲望斷蔣山川青陽宛轉
白日暮一顧魂飛俱化鮫餘情散入大江水歸夢正落幽
林前林中老人年七十面渥童顏髮凝漆華屋山中宰相
家錦衣天上神仙客左鬼早入鵷鷺行投老不忘山水窟
百歲優游白可期故園風物正芳時悠悠忠孝大夫事榮
枯利達真兒嬉太行山上瞻雲客應有房陵西去思

送張都運運河南

西湖柳脫清霜落碧草黃花寒意薄蕭然獨上夕陽船萬
里青空見孤鶴憶昔長安初識君風流態度製陵雲同徒
卿士經幾載主事員外皆超群一從轉擢郎中職頓覺聲
華非往昔紫塞初承玉
勅行緋衣又綰金章出自右何人善理財太平經濟久需才
如何兩浙堪遊地便賦湖明歸去來

聽潮軒

海門湯湯天風來雲潮千里如山推空雷隱地兩將作萬
鼓齊伐鼉吻磕初疑群蜮爭振翼忽若洪爐沃湯液風迴
籟歇如漸遠兵馬簫條走勁敵年去年來似有期春秋長
落幾人思天涯共道招棠懼夢裡空驚夜語時海濱老裨
浮幽越禪居正近潮桑慶山空木落境無人地迥天高嚴
云暮塵緣斷絕雙耳清天機自動非人聲上方鐘梵隨風

砌連城壁半因綠影對愁眠班管兵寅詩思苦玉蟬吟咽鵝鴻雨文綉細簇玻璃烟却思京洛頻相見自謂相求豈不厭豈料公歸綠野堂至今誤我鵝溪絹江南築竹謾成林山縣鳴琴白晝陰他日使君江北去披圖應憶蔽寒心

為李典史題畫

古饒山水稱淳樂地靈人傑多才良君家兄弟晚挺出抱雲容松棘滿風塵應韜息難弟三登舉子場至今猶歙冲霄翼欲翼冲霄會有期鴒原一詠思吳雲楚月路千里併入彭城風雨時天涯會合由秉少感慨悲歌空復老柏

牛屠狗事區區燕趙何能豁懷抱雖別相將會合疎故園三径未應無憑誰遠返淮淝水為寓安豈董氏圖

士女圖為張宗大題二首

吳城士女越樣粧籠冠盤髻銷金裳東風淡蕩桃李月看花不語情何長女伴相將奉稚子庭院無人花正芳春陽宛轉白日暮空抱花枝歸洞房

芙蓉迎秋木犀早開到黃花秋欲老涉江人遠鴈乘溪客落東籬為誰好小娃扶幼步車輕閒語回頭心懊惱曲房深閉綠苔生何處寒衣月中搗

松石流泉圖

徂徠山人十八公石文夜墮仙人峯淋漓元氣收不起泓渟似與天河通萬牛力盡神猶在斷海水沱平欲漫不如

流落此山中地老天荒共相伴

再遊吳興有懷岳文樵太守

東風蕩入層崖裡溪上新添半篙水誰知寒柔未起粉墻紅杏啓雕窗山下蘇湾路斜陽映醉登西陵舊遊不忘年華改桃李無情春十載詩社重鷗不再同醉翁琴鶴今何在桑梓年年發故丘老懷多病念并州暮雲望斷河陽樹舊雨獨上元龍樓十年往事今如此卜後重來復何俟惟有溪山對客閒鳥啼花落時幽思

張復陽山水圖為李信題

南山道人天發機平生墨妙探幽微胸中山水自許大千仍復振筆端未下見丘壑欲挽關荊驅李郭一種

蒹閒寂寞鄉蒼茫翁鬱姐霏落日斷寒濤不盡山寥宇宙一人間夕陽欲送晚色至寒意暗逐秋潮還秦宮漢殿知何有玉帳牙檣今在否前人已往後人哀忙地何如閒地久孤雲起盡水窮津渡山光照資超然坐到無言處風雨不動天長春道人此意與人識一幅生綃露遺跡

惟有風流李謫仙汪洋宦海閒鷗立

夏圭風雨圖

長風吹折巔崖樹江色慘陰雨聲橫撲萬無住處何人倚岸沒盡舟風雨不動如安流酒酣袒側蓬回底忽憶曜塘五月秋

題秋江遠棹圖

登波練淨天同色萬仞蒼山垂絕壁舟楓白柚相映寒一

片秋光九江碧溶溶兼之何处休寒笛漢水湘潭遊夕陽
欲落未落霎都是人生絕景
江衣帶緩時平結伴好還鄉野度無人天又晚乘桴擊楫
事堪嗟錦纜牙檣不到家風去順乘還使高興還須八
月槎

飛泉圖

山光曉霧迷暗室飛流千尺垂長虹上有碧落下深黑地
脉似與銀河通林間二老何來客是否徐凝并李白文字
姓氏不足論夕陽流地烟雲色

紀事

成化壬辰秋七月海濤騰風石塘決桑田夜變陸成川一
望遥沙烟火絶青苗白屋隨奔流紅顏皓首宛横丘一身
雖存六親盡至今乳骨無人收已午年來歲云愈乙未嚴
寒氷雪沍無端申酉艱為狹兩度風濤迅如許河流作淘
壞蜂生蟻風著樹枝條槁苗方秀實水將淘豐稔不及荒
年登今年夏月久不雨清晝轉苗夜車水可憐耕腹不支
勞近海膏腴半沽死虾實日斷心焦勞突風吹雲天宇高
誰知颶母肆狂虐平地撥入錢塘潮鯨騰谷沸雨川遊城
壞隄摧風轉盛大家逼滿小家漂不頓田疇頓身命回思
去歲初陽逢雪轉雷聲當嚴冬如何六月忘溽暑一雷不
振翻為風禁朝來夜力未息猶怒濤回看天色東方欲白
西未明可是龍王鬬何怕英黑匪烏赤者孤有子死父妻
死夫下車泣罪知何意祈當思日月圖
為張都閫宗大題畫四首

東風凝寒柳絲軟細草新篁綠猶淺去歲光陰看又來桃
花紅勝前人臉前人已老桃花開旅客山在花落閒庭生綠苔
滿座溪山在花落閒庭生綠苔
綠樹夾道薰風起廬阜東南雲盡處
寫奔流幾千里五雲山下六月寒九曲灘頭青海翻只應
三峽橋邊暮長有詩人笑石闌
斜陽淡淡澄江晚渚鳧汀蘋映岸蓬窓風鷗釣絲輕竹
蜀苔熱茶烟淡沙平浦遠鷹行孤人在蘭湘八景畫平生
自厚江湖歸不足烟波羅鈞徒
藍關路斷無行迹蟄孤城深夜如日當年辛苦迹何如為
探梅花問消息月香水影詩未成折花且讓枝頭橫不知
白鷗歸來未開却紫霏待月明

赤壁圖

江空露白煙收水光月影搖青壁
舸夜泛湓溪洲酒酣欲和馮夷宅
孤鶴過逢寧不覺東方又生白

秋意

烟霏霧淡西風曉水淨山空秋意早江南雲物感行客
谷佳人念特老山行有康川蛟螭登高目送孤鴻飛田園
不改桑榆盛見說陶潛早已歸

方外圖

蒼巖碧樹霞光曉玉洞桃花春自好黃河清淺海揚塵方
外人間不知老飄然仙女下雲壇相像麻姑有信回上林
峨氏真戊妾為問安期來不來

屋注馬敬

伯物候猿暴長權奇衡像生歌章編情西柱谷相攀天
開十二皆龍驤義胡要號騏年戰骨新錦繡雕鞍只如故

送劉逵信兄歸閩

時秋七月涼風度有客歸閩錢唐江頭潮未大潮落潮生自往還南來北去幾人閒悠名利總如此誰解盤迴兄弟閒君家伯仲稱雙璧古色深沉氣溫柔五千文字老書生十二山川大方伯廟廟江湖事偶然慈惟綠合各應。羣連春草池塘夢慈實對床風雨誠去年曾托南飛鴈有約今春定相見看寫絨工萬金書不及燈前半時面書語連宵夕向羨情應翻憶故園春

主

平生康范血經志長如帕洁車馬塵劉家時鄧應重九升
荔黃相菊花酒隔籬野老笑相迎又是浮生一開口鴻鵠
冲霄翥利輪從今不苦鶺鴒難會須培植堂前樹待弟歸
同白首歡

和丘伍二同年慶唱詩

丘仲深伍公矩元是長安看花侶三百人中十數人當時
知己歸如許仲深南海舊文英千伊岡頓丹鳳鳴五經腹
笥劉原父三峽詞源蘇長卿可與言人百無二磨鈍劑頊
公矩事清商却對蘭罷彈利器翻從頑石試鏨寻同醉杏
園春東抹西塗白髮新十年諫苑陽城曉半載滁州永叔
貧國子先生六堂表冠佩蒹家塞翁好青史名慳素業孤
進退無須惆吾老尺有所短寸有長舍用未必精邪良士

無賢愚惟所遇榮枯得失當相忘江東雲霄北樹仲深不
來公矩去西風晚色茂林空望斷鉢陽舊驪歌

左時判雲山烟水圖

懸崖絕壁筆盤古碧梓丹楓潤物遠舟夜泊蘆花雨暮去朝來水石間試一塵境飛人間合場又度桑榆影風露欲侵簷柳頓峴山壓谷人嶠久故宅殘碑今在否牢落功名紙上書消除者光景杯中酒古往今來事共然山川遊覽自年。還應剩取春風興留看黃花晚節天

鄧天

夏圭松壽堂石圖二首

巨壑鑿山翻地軸老龍攫牙蟄室谷莊洋觀氣溫不收一道奔流鬼神天呂梁洪上琳月明狙猿緣絕壁春天橫黃河

一瀉萬千里人道天漢來向傾青陽使者膚如鉄玄冥老翁頭似雪雲根丈人勢欲劇狹路相逢不相協六和翕下天風來孔明廟前雲未開仰天俯地望不極却憶西遊記補堆

湛布圖

綠陰庭宇生南風醉倚曲闌幽思濃平生不到水簾洞一坐使憶香爐峯恬泉詩思清人骨水草林花助蕭颯烟霞滿地暮忘歸長嘯一捧山月白

王若水石榴枇杷蓋二首

涼風蕭颯紅錦裂雪心新染胭脂香琅玕枝重堅欲折青女夜拆珠璣衆金鋼碾碎猶齒石經綿連徹珊瑚色葡萄

東州奇花淺早寒吳山月桷香半酣何人誤作上林賦骨却思黃蠟九回時不數楊家果三寸吳柑宜薦新須載酒醉西園一樹黃金壓枝墮

玉笛圖

被畫鴛鴦春睡足城眉補尖凝愁綠況看亭下鹿眠花倦倚東皇吹紫玉翠鬟犀香薰柘黃左柏酥肩右按腔宮娃張板候卸下花奴綫舞隊聲揚流宮變羽都在口縱橫半借君王手就中一指忽差移風聲別調凄涼久蜀江烟水接華清羌笛譜何如玉笛情可慣一曲羊平調奏作宮鈸衆愁聲

沈述之見訪索詩因以為贈

方洲六月薝蔔黃野徑穿閒暮苔蒼盛一水傍城郭車

馬不到漁樵鄉江南才子青雲客兩翼清風下筆華佳境精蘊古儀文鐘鼎深況舊容色憶昨秋閨歌鹿鳴百騎却走群飛鶩驅超雲野三千里錢化天池九萬程金陛辭榮瀛洲路風木傷心歲寒慈訓客時來舊兩堂中生日滿春風座前年相見月堂庵草一別後光陰行又三炎涼分携不盡當時文采合如一分攜不盡當時文采合如

豈謂相如結駟車蒼花雙鯉遠相思歌罷醉真吾徒憑君早盡經時業收拾餘閒入鑑湖

為張僉憲題畫松

九疑山中十八公元氣結聚非人工精求本許周廟致偶遇不受秦人封寒事著性年華慕酷日燕林何處布柔芳翁蔓纖枯榮老餘樣才只如故東風吹白髮雨雪堂中才子金閨客化草連根青野狐林鶴相對暖時有美如玉音信寂渭川銀釜粉香飄間綠採花釀酒尚枝挿頭仰接紫蘭佩碧流盤根錯節終不試猶勝野斷橫中溝校滿頭酒盈觴為君起舞國陵頌造化生材會有期莫入丁生醉時夢

丁友松十月六日初度

南天老人行值亥手攜奎妻坐南窗矢采孤至今在黃金酒尊白玉杯為君滿酌勸菊酷太平時節春秋盛富貴功名何處哉

沈文瑞理雲思親圖

早秉詩書游洋水父母俱存薄甘旨樹滿條人不起江東海北白髮昏一望孤雲一斷魂平生

歷盡天涯路不見青雲見白雲

蕭處士壽詩

明星燦光南極春到元宵運一日七十人生古亦稀三五良辰景堪惜鄧侯苗裔家泰川紅顏白髮如芳年幽居茂竹小蓬島絕俗衣冠真地仙太平時節風光好生遇陽和自難老開華陰連玉樹枝椿株下藏金光早金王滿堂何足論有孫能繼世所無大兒稱觴還扶頭笑處泰班斕舞膝下曾玄繞成堦大家齊上木蘭舟明日城中看灯火

尹編脩家山圖

泰和城外雪亭鄉蓬原書屋遥相望高堂日永香堂中才子金閨客化身在雲霄志若澤一路

寒山萬木秋滿林風雨孤琴夕閒來杖策蹣龍岩絕壁瀑流紫翠濕筆架峯前尋藥草城頭嶺上俯蛟潭日斜回首先公墓雙鳳迴巒擁高樹童子曾聞鶴吊年居人尚識牛眠處紅塵滿路世悠悠浮生榮枯共白頭清風明月不須買寶馬朱輪空自憂君不見平泉莊上生禾黍金谷園中委綠草綺席羅幃歌舞盛絃管豈等閒留得詩文照今古三徑黃花手自栽年年開功成身退應何日預報雲山歸去來

德星聚圖

三君八龍世所宗父子兄弟俱名公當年會合高陽里疑有神奏廣清空德星聚天光五曜造化生賢為人道如何漢鼎欲危時惟見荀家膝前少

送莊平王秀才

憶昔春闈赴京邸落日停車馬周里風塵客路一相逢空谷足音殊可喜下第南歸各一天重來又是六經年君家兄弟情如舊呼酒張燈開夜筵明朝再唱陽關曲屋指韶華今十六瑣闥追思日侶年碧雲悵望人如玉渭北江東白鴈疎屋梁殘月暮閨虛天涯消息有時有夢裏神交無處無對床風雨今何夕一見令人動顏色但覺情懷只舊時不知歲月非前日盡籍未已又言歸橋柳寒氣偏多游子衣雖況君已荷軒冕貴嗟尔年乘尚衿佩秋風八月桂花時準擬都門重相會

紅梅雪兔為伍宗誠於寓齋賦

東風欲發幽林草忽律吹輕寒未了豐年有瑞不宜多白封條六花小青女漏泄枝頭春濃脂薄粉粧初勻朦朧淡月照清夜苗條霞銷生玉塵崖窗路黑天低暮百鳥宿棲猿寐卧自昔逃塵喜似人發然見此雖群兔秋毫銳絲毳正溫落紅日厚消歸旅拂髯徘徊岸双耳昂首似學神羊蹲孕陰吐乳營三穴孤雄獨怔群雌褒平生不到廣寒宮目極蟾光杵聲歌東門老牽骨已拈中山野獵之韓盧放毛利世不自錯但惜人間無董狐

孫榮章赤政五鳳圖

高岡九仞梧桐生老鳳特立文雛鳴靈機接海六鰲伏火輪出地千山明雍容包彩照群象異氣祥光高十丈錦圖

編統妍不務玉質金聲務相向一雛整翮睇晴暉一鴞引領修容儀一鴞隱塚一倪頓彷彿羅舞漢廷時嗤嗤時翹翹嗥嗥提扶歌還舉軒轅世遠伶倫非誰解劉韶旧音呂千年一度清黃河岐陽臺閣空嵯峩忽此五類猶經過我疑慶雲垂天緯星隆又疑龍文馬圖夫中位從此神工變像餘化作人間太平瑞君家世哲何顒弟適枝滿畹生琳琅鳳鸞鵷鸞鸞真同行崔氏連飛時閒此靚鉤雙鳴事希潤故迹猶堪池上毛奇逢愛勝河東傑而工何東吳不思丹青彩墨幾人知頌尋大

每日許清編集
門人朱衍校正

七言古詩下

癸卯寓杭戲寫目送飛鴻手揮五絃圖淡筆為婵子所笑因題與女玉祥收藏劉氏清話

九月十五住杭州簡一風雨生離然開淳敗筆作圖畫生紙爛墨傷昏眸小鬟立侍咲欲倒走入幽閨向娘道山頭顏似玉厌堆樹根亂若鬟高草室中四鳥飛橫斜筆濃大如赤老鴉烏紗素服一開容坐看去鳥彈琵琶我生不足丹青者適興技情況揮灑畫等閒塗抹豈足古便有仿觀說高下何況稿康妙絶倫清茂矚視能容身

袁安卧雪圖為徐太守題

積雪斷遺寒無烟洛陽飢客晨僵眠平生講經不忘志肯事干謁來門旋當時生死頃史隔茅問天教縣官出四世三公萬古名遺蹤盡在青貧日徒來時物象變更留貴坐適賢賤行邵公已是人中傑令尹亦合称賢明君不見劉桑陌巷多才子知己不逢甘殁地

胡廷暉院景

遊絲落紅春賞罷金屋瑶樓敞如畫乳燕雛鳴午夢醒曲闌半露薔薇架太液池頭荷正開水香清逸南薰來氷山雪纖無人到共聽朱絃歌阜財

魏仲禮金筆院景四首

瓊芳玉爛春如畫金屋嫦娥晚粧罷紫垣象照千門天上人間共此夜金蓮炬促雙雙拽未暖閨魚鑰起候宮車視早朝

梁恩玉綿珠垂絡水疑玲瓏燈碧旋衣簇翅晴蝶薄的天書水無纖埃水田飛動南簧來三千粉黛放時盡十二樓臺間自開

畫屏銀燭秋光淡管簫金爐香夜已沉陽前殿月華冗女信宮中漏声斷晨鐘同輦別樹宮綿羽心多未忍藏梧桐露重桂風急吹作芙蓉葉上霜

戲紙糊貓閨窓月光斜透墻香蜂人遠內廂鐘前開酒氣侵荷殊錫內間時報五更寒

連夜催刀尺明發傳呼奕雄裘

題劉士元驄馬行春詩卷

驄馬來行自燕權奇尚儻步驟奸四極周三邊萬騎卻走孤雲審朝驄副門通吳剛吳山巔苗蘆塞塲水滋川金鞍寶劈白玉韉連錢隱生不為秣良美飾高足憐方瞳点光徹幽玄騣尾拂掠開風烟仰天一吹鳴萬籟叙不喧形聲氣能無殊調勞見動忽時相緣乎銀復險意閒緩足點画材能盡山川草木態變色逸谷似觉陽春放角端樂生多西奔況乃圖出人文宣神物自興元化匹力上佐龍行天未可於常驍黃閒駑馬漫行至燕

朱方明母趙節詩

妾年二十餘能信紈嫦長獨居妾子方乳哺忽水浮沉豈能固妾甘凍餒兒長成永壺玉潔操蘭蕙兒能讀書妾終老良人旧日黃泉道

為李用經題鍋鵝慈烏二圖

山烏依栢不踰濟刷羽調聲春色裡春風蕩漾百花明巧解人心學人語人語易學心難剔嘈聽荊州謗莫學丞軍上席時

有烏慈孝名稱鳥翅羽素腹羽翼疎白脛大嘴忘返哺食黠不類鬼在雖高墓古柏春風起群飛競集昇平里棲身不獨桂枝間行見上林金借汝

為翁載道同年題望雲圖

雲飛處渡之淨朝暮心憶昔童稚年慈顏早相背堂花再發梅株榮落日然人心憶昔童稚年慈顏早相背堂花再發梅株榮白首青絲望兒貴兒今已貴懷親存蓼莪永違蒿中烟水空回首三峽哀猿啼斷魂君門萬里阻來語翻成下故鄉

王孟端竹

九龍山人王孟端風流倜儻人稱難覓胸錦繡消不得化作萬個青琅玕中山兔老紋蜻白馬肝香透金盞小風廻赤壁浪痕平雲黯蒼梧雨聲急鉄幻鎖金錯刀部署步真兒曹大河一決滿千里崩崖觸處生驚濤世人豈識真和假白雪詞高和應寡坡仙倡耳未還家落日臨風思老可

賀李用經澤子效柏梁

古燕豪杰中朝儒列卿御史人間無逸平執法及典輿洒

為劉述器題松竹二首

荒畑滿地凝稠綠一片秋聲振浮空蒼梧雲重湘靈哭
袖天寒倚空谷西林三逕閉松關江津逢子何時還風亂
來儀九功叙伶倫老去鄒生閒
嚴霜作警百草黃春紅秋綠紛成慕窮陰不變太古色老
節直與層霄昂徂徠秉天高岱宗遠尚未見空山晚造化
生材自有宜行人落日生懷惋

題林良枯木喜鵲圖

金門畫史番禺仙意與物化揆其玄風流妙洋鳥生趣落
筆便可追黃筌陸厘素薄玄霜無毒枯綃爛珊瑚黑風烟
滿樹忽飛來野色荅花仙人立連午游月約馳驅棲斜順
逆皆兼除平生阿堵最難廋毛羽不理精神餘浮丘道士

時解冷化石恐還生莫學張家使
推破

遊春圖

晴奇貨素壁高縣三日卧

請君傳鞭駐君騎一曲春詞勸君醉去年今日看花時人
面飛荅在何處柳橋花塢春光深村娃喚酒娛春心明朝
再向村中過滿地落花芳樹陰

一徑野荅落孤舟春水生畫
林外春陰曉風作門徑幽深野花落東家春色過西家井
口籬根亂漂泊溪頭新水繞門生扁舟一葉輕如萍杜陵
老病烟波遠欲載詩瓢過洞庭

送莊瑩中吳謠四絶

兒說仙郎賦遠遊嘉興西北是神州鴛鴦湖上春來水別

思相隨到處

使君騎馬赴金壘下馬登基定不回只恐壘前無郭隈
君馳馬早歸來未稼青時省我畔未稼黃時君遠行收禾輸官剩作酒壺
驟三月候行旌君是江潮天上來儂如漢槎趁潮開潮若去時儂便苦朝
朝日日望潮回

趙節婦

不慕眼前利不徒身後名嫁來已了終身事莫問兒夫死
與生

古循行圖

男畊女桑不須勸夏稅秋租應時辦父慈子孝各安閒早
作晏眠無事幹使君昨日下鄉田露足桑春驗徒催村中
老少不曾識吠問相公何處慶來

張廷鷟命其子從李陽春學琴余過定國的以畫索
題因寫意

將軍自是人中賢纓弁相聯鵷大兒小兒畫超逸英
雄文采何翩翩開來日日開尊俎明月清風值賓主杜門
亭下聽鶯啼桂子軒前調鶴舞天台高士李陽春秋深抱
琴來扣門平生流水高山曲綠綺未藏人未聞將軍二子
傳遺調肯學繁聲合時好

檀操子期不用鑄黃金滿堂佳客俟知音有無不足
道誰是君家父子心

題平湖陸建儀鴈原畊隱詩卷

顧寶湖南庐郎湖北湖
書屋中經訓乃蕭翀畔五
戒而我與尔何當知俗黍
城市無人識姓名歸向高堂
鎌更似田家翁貽謀燕翼
摩挲祀孫說長大還守湖田
分畔不報

與妻弟唐洪

少日昔人在與君未相識今
一去六年春年、相惊徒悲辛
忘舊日親

賦得懷姑蘇送人歸長洲

懷姑蘇隔千里風景繁華似
不生禾盡死黃童白髮擁道
外夜深處飢魂餓鬼聲啾、城
徵倍急新糜生塵舊糜空緻
如泥吳蚕薄熟誰為煞公家
時長安貴人遊俠客騎馬行
却道繁華猶似昔九重
天子念窮塵太守新乘使者車
勑分都御史平衡全任老尚書
換新主隱山橋下水苑、去
雍歌

都太守薛公蛟既為近律以悼司勲沈先生仲古作

西行千騎歸無半
柳塘為吳江題

東風吹林楊柳長依依裊裊藏春鶯語早飛花撲地燕銜忙塘中水添時雨足隨綠浮青近華屋庭閒人醉出持桂棹蘭橈泛深曲坐聽林外桔槔聲行近漁舟和羅纓青藜杖緩唐陰合白苧衣新豐氣清荒閉境物堪長保鴻雪鴉烟情未了不及西湖十里香猶勝燕城兩堤草

自鳴松泉圖題以寄意

君欲窮黃河源星槎處符行路難若欲登蓬萊山列仙真宰當玄閑幼風弱水不堪即飄如落葉辭柯還故鄉逆旅物世間萬事皆浮漚閒時倚望終晨夕轉眼光陰真頃刻滄海曲十里青山一節屋山下泉聲日夜聞山頭樹色陰晴綠樹色泉聲春復秋歸雲過月共悠悠乾坤遺我古來物世間萬事皆浮漚閒時倚望終晨夕轉眼光陰真頃刻滄海曲十里青山一節屋山下泉聲日夜聞山頭樹色陰晴綠樹色泉聲春復秋歸雲過月共悠悠乾坤遺我古來物

勞勞流塵歡各自速千古浮生如一日如一日無窮期醉人已醉醒人知涼風蕭蕭吹鬢絲松烟竹露含清滋高山流水從前意緣綺無絃彈向誰

題劉公瑞松琴卷

君不聞沈香亭前鸚鵡破翻厭絲桐污人耳新聲嫋質兩浮塵世好難遇每如此屏山隱者愛幽尋山下青松橫素琴紗幮紅紫久無色消盡人間金華音萬葉滿地迷迷烟雨一曲吳謳亂宮羽鍾期長往梓人亡日落天低秋思苦

題徐縣丞友梅詩卷

幽人昔日居林藪手植梅花卷與梅友幽人今為谷縣郎桃李河陽卧聞吏世人結交須結忘清狐冷淡誰問襟鞍仰利盡智馳去歲寒誰共水霜心洲篴入室德馨古葉根滋味何酸苦婦然一顧如有懷默不言年真德輔崖松石竹太牧擁山礬水仙嬌弟兄好收無澤歸充實問入商家作大美

層城秋霽為諸立夫題

秋風吹雲秋雨晴群山滌翠君峰下際澤氣隱一碧萬仞青螺橫山高石峻無塵寺桂館蘭旁角如掃振谷天球練湛飛障林霜錦舟初續岳巔誰免小蘭舟急水迴塘不自由雲端望鶴來何晚湖底荊新人白頭

江令恩母瑞人壽意

舟丘石室笑簪峰金輝玉爛瑤筆宮三千綽約風埃表十二雕闌雲霧中地靈天寶人時好元氣融熙人不老嘯歌玄和玉液泉如飴流灑金光草南州阿母婉清妍前身想是宮中仙疑真不籍妲娥藥度世超別崐崘天尔來三萬三千日海屋籌盈統九千富貴元無傳命人神仙自有長生骨畫堂六月南風涼水晶簟枕龍延香蘭孫桂子換人間金華音萬葉滿地迷迷烟雨端風鸞誥回天章何人索隱鉤玄藏方文瀛洲忽相傍靈貺無聲入畫圖壽徵有象開屏障南岳夫人宿駕還麻姑東海未雞山惟應西母獻雲軿近日棒蟠桃為白環

夢雲

太行山上路雲容人在高堂白髮存今日閒居人不見傷心却憶太行雲太行西載雲北度時時夢入蒼苑路陰風慘日正愁人何處鍾聲忽驚破

褚通府別業八景

石橋月白　桑畑晴生　歌晚漁　鳴古墳獨樹　竹徑曲徑
峯秀落池　涵清人生行樂　貴真適見者成色　聞成聲珠宮
綺閣不長好　若此景無人爭

題閒中清玩畫冊

博山暖熱龍延香　日烘雲母鳥皮光　唐摹遺法尚珍珠　寫藏發采物隨機　白飛羅紗帽籠頭不出門　俯仰乾坤皆社閏

盡蘭為李載章大尹賦

君不見春風二月三月天　桃紅李白絲妖妍　清歌妙舞歡未了　落英滿地生慈憐　又不見天南海北荒村道　桑麻日暮總芳草　春愁引恨不知名　可惜流年為情老　人生光景

何匆忙歡娛易過哀思長　楚鄉舊隱令無恙　湘江水碧湘山蒼　晴日宜晴雨宜雨　幽谷年年悄無侶　禁枯喜樂兩超然　老去心期只如許　歲月悠悠勿復數　微霜欲度曉風寒　依樓共結同心約　淡薄誰將冷眼看　百畝幽芳連九畹　佳人一去何時返　舊作衣裳向誰遍　白石野望孤月暗　幸色遲春雲　芳公門桃李滿　深莊惟應暑謝庭前植　亭成長舍雨露香

唐人構圖

君不聞天寶年中樂声起　新戲教坊門外揭　牌名錦繡勾闌如　鼎沸初看散未起　家門衣袖郎當骨格　存吹文嚼字潮翻舌　勾引春風入座温　年少書生果誰氏　弄兒戎真太相似　左呼右喝只自如　傳帶我寃竟誰是　我

却笑征東塗面林　何狼俗解令笑者變成哭　直教閒處翻成忙　粉頭行首臨後出　跟前生嬌眉弄色　從前人物空白　詳一頓歲場皆奔　走後排科朱衣畫棒　紗相制文身供面　森前儼拿生院本　真足數觸忙吞吐　大千尚百巧　忽不前滿地　堯花細腰舞廻衣食店　擁娼樓玉壺　茶盞旋頭稱人　廣座日卓午　情樂極易生慈　回首斜陽外　聲鑼初來豪子　棒盞聲祥爭　酬眼中不　識心中事嬉笑　相問飢飽　共可研旋變幻　中世間萬事　皆如此何必　勾閑看樂工

題嚴仁遠畫

青山碧海烟霄外　晴川茂林相映帶　柔桑葉暗笼　茅屋　蕪滿眼春何在　湖中棲船剛　自橫湖隄歸馬無　嘶声太平　象　蜂塵息不見　當時細柳營

題沈石田雪山圖

青山白雲無處無　幽人高作雲山圖　山荒樹老雲不散　不　改春秋依舊無　聲無臭太相似　左琴右書兮寂寞　公

佳人白髮新添明鏡裏感物心遥
葡萄歌
君不見京師城外行人稀葡萄熟日秋霏霏初年托根古城下歲久漫與城垣齊城下居人日爭斫伐斧根不知數一葉寒聲動地秋盡入城中酒家去萬里征車大宛回離宮別觀一時栽首箱擷花攔相照知是將軍西域來火雲亭午天氣暑熱鑠陰涼似水屋裏蚊人坐汝開海底蒼龍蟠不起春蒐歲月幾悠悠接蔓何人入其丘雨露不忘中夏澤冰霜改保故園風景今寧好名馬千金猶故主野田草惟有年年容土春至今猶說漢朝人

歸良輔六十壽詩

故人當時年五十當賦新詩賀生日開秉光陰又十年故人強健還如昔日日已過今日來甲子再始星辰迴南山僊壽海深福白玉作笋黃金為君祈年進君酒霞裳鶴髮丹崖叟到頭百歲可相待屈指稀年亦何有經今四日是初陽蘭桂欣欣繞畫堂孤山老梅一千樹從此東君春意長

送梅縣丞本潔

江南騰盡天將雪有客凌寒赴京闕行李蕭疎落日孤輕舟淪漾清風發歲暮何因賦遠遊九年為縣向過州陽春遠布隨時暖湖水盈添碧海秋玉壺凝冰寒露下目斷行雲與人去也極驪時回顧影斯盡琴謾惜知音寡我欲吹噓送上天脇收多病思蓬轉行雲萬里知何定猶有鄉人候水邊

劉綴齋宅題呂端俊枯木竹石圖

蛟綃膩滑玄霜濕琅玕不斷珊瑚墨雲根百丈太陰深一片蒼花古時色姚江逸人好手師海山蘭玉春同熙汀洲太守老歸去却憶叶呈閒閒時

枯木雙鴛圖

蔽陰匝地瑤華滿金谷園空上林遠千年古樹枝葉摧竹野翁栖日晚知來眯往人應憐春風銀喜公何時丁洲太守老歸去見亦成梁空復為

陳蒼陽風雨二竹圖

落紅滿地春將半細雨斜風玉零亂種籬屋兩三枝翠袖低垂白石攔太液池邊萬歲山上林幾許非人間接垣埋閉春陰裏記得題詩晚直閒

春風淺蕩湘中林桃紅李白春光深林陽築竹窗如櫛羅綺不到塵無俟義和南馭西風早一劫勁青老還好君看舊日鏡春芳不及相逢傍草

衛上人畫蘭為朱天錫題

雲屋老叟西江禪當時翰墨今猶傳風流不在雲間下訓葉或滾蒲庵先脩筐野棘荒苔石照耀晴窓動秋色幽谷年年只自芳佳人一去無消息

刑科給事中義陸山西桑梓臨行水深泉小幅求題書此見意

洞門高閣春多雨鳳沼無塵張新水九天大空翠潤生香一道微泊清徹底分流日夕響成雷白石蒼松飛浪催餘戈萬里占林杪黃河天上來

為張彥輝寫蘭竹

懸崖照水生叢蘭杜若洲空修人不見風夜轉吹不落國
香倒拂青琅玕步江遠道誰堪贈白憶同心楚鄉風雨知何在

畫山水為夏德淵題

遠山凝螺近翔鳳一帶晴雲閒不動小橋流水陽烟村斷
崖茆屋臨溪洞紅塵車馬易驅馳野色將情共宿期斜陽
不見山林伴飛蓋香遠知是誰

贈陸景元

海鹽陸士陸景元雅氣質如春温尋原思挹軒轅派啓
綸紱造靈樞門橋泉虎發真迹性坦步安行自超遠隱跡
深藏市肆間忘言獨立風塵外世間同術不同心活人屢

都千黃金倉公廂鵲利鄙死仲景思趨傳于今吾聞穀粟
雞豚養生物草根樹皮脚去疾疢將兵草代耕鋤舉世悠
悠為墜役君家三世名墜宗社父兄第皆雍容平生用藥
不盡劑一匕便可收全功屢却金不盡劑歷境何人識其
意寒暑平和瘴癘除滿林桑柘柴門閉

望雲樓

雲飛處樓之陽高原寧木何蒼蒼天高地寧人不見朝
落空相望空相望無盡日徙倚斜陽色太行山上
夾城樓死別生離一悲戚

一笑山琴月盤倚醉石

迫巖林州渺渺夫餘國載斷洞庭波蒼茫古預色空亭
聯蟾白日秋四海完殘鋒生薤無殘利敗紐鍾鼎破敦
帶盛山南邊城郭雖云長客仁

天賴喜見重瞳目

部敵時分岳漬堙水衣間

賜麒麟服日月容光燮明月緣凍海珠乾坤不責
豚魚都枯槁偏深南露情一往到羽白髮還家老病催殘松
落地官卿佐者都空同時漢詔知多少幾許如公登廟廊
三十年來如一夢步行乘馬情猶重古意渾忘地位殊高
談但覺風雲動坐久完吹不自知有餘勇一洞庭波

人有慶兆民賴匹夫不獲時予辜咎此驅馳不能已上歷

曉岩下尼容飛錢轉衆進鑄空貨種傳佐長政堅空與由
來語不真此情須問此鄉人今慶幾道今何似趙夫修竹
只幾句我懷去年征西作水

古辭

一笑山辭

逸舒嘯兮山間，弭轡息兮幽閑。斬荷衣兮無數，雜菌芳兮空岩。貫蕡茶兮烟裊，夕拄加餐兮苍露，芳月午宿慕雨，晨朝兮雲還。灌澤水兮紓世，芳春風兮研清。理把蒼玉之佳爽，芳眇長別而懷慚。語無由而勿忘，至芳安神景于忘言。

萬朱天錫畫山水有作

我所思兮夢，彼美人兮山中。宛在水兮秋和暢，芳春風倘流衆，芳隱長松仰亭峯，芳眸衡杜芳採芙蓉，遥幽辭芳無冲襲，世艳芳超玄踪，嗟既老芳行獨，終寤興芳高後，勿迴約芳素去，採千仞芳雲空。

楓崗辭

夫何勝地芳獨當，此茂宸百卉競發芳群動，遥新春紛夜芳崇桃，炫晨紛色臭之投時芳又矣，遥之同人宴于行之無從芳切獨懷，夫幽真殫吾制以陸，岡芳根吾衣以楊塵松遺芳于箱，奏考仍故素于蕤賓，緯華英以為班芳製餘香以乘神，点蒨苑而藏雖芳既考阮琴而同衛，諒易訪之不可以忘，傳芳服玄言而物，紅清樊以和鳴芳宴宝室以求，附把心義之自中芳音好之弟堂

山出雲兮周垣水湄風兮雙桂芰荷交維子帳蓁蘅結茝兮歌騷歟青蘋之末兮望美人兮天涯

石兮重相約彼美兮難即易平安得良朋子不至胡一來兮遲遠念蓬萊子終隱處繁子長歌詰餘裘之肘兮終吾遇而解盤桓

陳用光畫山水圖

若有人兮相山坳峯巒合木兮俯青系方州鉤勒揮毫舟西風蒼蒼兮思不能見兮意綿邈兮岡陵起伏

子好脩

兵部人視歌訓

蘿上憑今人悲酬：九苞鳳棲梧枝鳴聲上下求其

雌雄飛沖霄羽為儀朝陽鳴西流夕景馳夫榮子貴不留持生年不滿百令德無休期常明與燭光形絕名所遺殘碑立晚碧蘚滋行人下馬長嗟咨九泉一去歸何時蘿上露令人悲

五噫蘿露歌

蘿上露何易晞人生倚短何由期噫黃金如山不如泥噫長夜漫漫路遙遙噫壯卬山頭草雜雜噫古人去兮今人悲悲噫蘿上露何易晞

牧牛詞

桑樹陰陰啼布穀野草青青陽湖綠驅牛渡水湖南牧中流水深莫忘懷露為翁兮木為蓬綿絕煙橫野牛背穩如船但令長牛常飽不怕公私田不了

幽篁圖為日莉圖

風鳴秋兮氣懷露為翁兮木為蓬綿絕煙橫野牛背穩如船但令長牛常飽不怕公私田不了

再号生海日留連号吹話情纏綿号忘疲歎幽貞之欲慕
号慨美好之将来植松桂以為伍号結蘭蓀以為期抱素
節以含馨号又何令夫時好之盛衰

送弟親家索盡梧竹圖成系之以詞

高居寤間号地絢春深時物競發号草英交侵蘭蕊垂而
不見号鞠蓮荅而重沉松偃蹇而蔽虧号梅槎牙而當岑
陟高崗以紓眺号越峨陀而幽尋将息迹以滅影号胡足
然予室谷之音忽洋眄夫碧梧之範茹号翠竹之蕭森
箬落籜以成竿号條抽秀而增陰寒群芳而獨伍号矗衆
志而孤吟招清風於予袖号邀明月於余襟款高致以自
適号諒卒歲而同心嗟庶植之殊情号終纖纖而妖淫或
栖号又雲開之不可以経度風妻之其書吟号雪霜以其
先時而忽往号或後時而乖于今芳華與土壌而同歸号
仰

頃大又匝石之雖禁羌是物之具美号永盤衍乎豐林若
夫通方貢号脩南金薦郊廟号偶琳琳列乾管号為瑟琴
是固造物者之乏令烏足以狀是物之登院也

贈文林郎翰林編脩陳公哀詞維熙之父

余常息御于蘇塹号尋鞏郎于遼陽徵遺銘于幽冀号訪
故事于遐共聞先生之少孤号形影相弔而無親墾于伻
而獨上号如一焉之引千鈞六既識夫庶莊号坦順適乎
前路握珪瑜以自好号力衛策而疾步世方以其事為事
子夫何獨先生之好脩彼将槃風凰以司辰号模旗慶以
戛斬夫既知其不可号姑将反是以求遠何枘鑿之終不
可以相入号又笑嬰之異好返蘭牟于荃深号囲素纻于
為衣心之笙号竹為性謝六氣而餐三光烟霞暝壑号垣一

五言律詩上

北行別友

去去青雲路何時更盍簪西風遊子恨落日故人心鞍馬三秦論交萬金窓塵境外詩酒卧東林

送黃掌教

洋水宮初滿眺岐意黯然風雪千里道雨露九重天碩學推程頴清才數鄭虔頓令行莫綫堂閣正求賢

與胡濬

洋水多年少知心獨有君能持師友義深兄弟名恩榮情

名何用文章世所尊流年倏易往慎勿誤朝昏

張世清愛竹軒

辭官歸故里種竹已成林掃葉容春筍編籬護晚陰清風如有意明月本無心樂度臨軒坐烟消綠鬟吟

寄劉珙弟兄

不見諸賢久空懸每日思大兄應就業幼子盡能詩歲月嗟長往功名未有期白憐遊洋水空憶少年時

鼎陳儆左

窮窶寒囱下殘篇只自親漸成愁裏病長憶夢中人仕路青雲遠高堂白髮新翻思年少日吟罷益悲辛

領敕別武林主人

別來飛夢繞吳山及上方地深松葉暗天近桂花香館客

逢華薦君八述公州青雲從此去回首意難忘

題閒居詩卷

一廛吾所愛三徑舊曾游自有閒中樂其如物外求烟霞
居散地人事付虛舟見說軒中客而今好白頭

孝思卷

默默傷懷抱深憂逐日生羨墻如有見雨露若為情風木
悲中影啼烏夢裡聲可憐孤棹客猶挹舊凝汪幾平明

送胡次端還姚江

望望錢塘路遙遙古越舟有懷寬一水何處念離憂
吟邊月鄉園夢裡秋君家多世澤慎勿好清遊

綠陰清晝堂

山中有高士結屋住岩丘樹密鳥聲亂林深鶴夢幽雲來
疑向夕風度欲驚秋何日尋三徑相期辟俗遊

莫士瑛永思堂

青年罹永感白首泣高堂恨與終天盡心隨化日長致身
何以報沒世不能忘登臨見風木時復一沾裳

送安二薦令兄仁遠

故人不可見令弟早相知文采京華自威儀伯仲推雲深
江樹黑天遠鴈書遲若問同袍者悲涼比舊時

寄崔惟正

瘴海風烟息江關別意長思親愁未了憂國喜雖忘一將
城東辟孤軍悲異鄉功名當此際慎莫厭風霜

慰郭侍御喪母

恐德應五金婦世所稀獨孫客空賀老萊衣夜雨

營苑盡秋風旅鴈歸猶疑天上月頻色滿蘆閨

慰同年喪母

遊子在萬里漢親隔九泉可憐金榜日不見綵衣年節屋
春深南垂楊日暮烟風光易流轉回首一凄然

齊壽為沈秋官作

世治憂虞外身閒疾病稀秋風雙白鬢春雨兩班衣竹杖
思故鄉荷鋤君頷不違同年漫同老紅塵安可飛

寄劉世經

一別隔千里天涯日已心草深池畔路雲滿舍前門愁海國
翻成夢孤懷只自吟相思不相見情利似浮禽

寄陸文博

望望天涯路無因寄遠思却回千里別悵得十年時問疾
頻相過深情久不移杏花春色裏何日叙三期

送黃訓術

傲吏何蕭散居官似隱淪拜辭金閣曉歸卧故園春洞識陰陽理潛深造化仁也須勤測候
堂閒正憂民

挽陸都憲

都堂初掌握西夏又登臨未盡經時畫空餘答報
國心古今清譽在生死

主思深無限淒涼意哀歌滿士林

送王給事使滿剌加

聖主重遐荒天高不可量浮瀛海寇息候望斗牛光
歸近風雲入君恩遠未忘俊重譯又來王

挽杜太守

早仕觀光容還閭宰邑名六卿方鷹蹤五馬又專城白首
歸田夢青雲總翩心可憐人不見奕葉維簪纓

與王生

連日沉吟坐知君病已安不宜多飲食還要辟風寒沐浴
休教早經書且莫觀天晴如可出來此一盤桓

送人冠帶還吳中

白領公車召十年今始婦忽驚文采別未覺鬢毛非落日
遠鳥春風動錦衣旅親正強健此樂願無違

壽王尚書母夫人

九十逢全盛三朝

寵命新青雲諸令子白髮太夫人格閣朝南極恭承禮此
辰年上當此日歌舞奉長春

挽司馬給事母

共羨素嘉德能勝窈窕如何探未詠翻鬢薤歌詞鶴髮
催年盡鸞封待養遲憑誰書懿範萬作慕前哲

送常州王經府

三年勞贊府千里覲長安政為傳家聽清因近公雖烟雲
江浦別風雨郡齋寒却愛難兄弟嘉華總未闌

挽王牧之

早擅丹青妙中年入兩京高懸薄雲漢能事動公卿子有詩書業門無寵辱驕
何頃未白一往便傷情

張參軍松將遷樂卷

相望僅百里江山都是家義田存舊業華亭鶴唳浮博望槎浮生即自得何必事聲華

思親

記得高堂別偏偏信息稀夢隨青草絕日斷白雲飛晚色
應催鬢新愁欲滿衣庭階有雜樹非是莫忘歸

題赤驛館

孤桐臨正發中流晚色開相看夜月曲照幾人來世事
更棋局浮生落酒杯却能清興費又恐此心違

其二

吳魏忽已古江山遺至今年華互消謝雲氣自浮沉
悲前事清將契宿心無端孤鶴夢四首夜沉沉

送鮑轉運

轉運需賢使儒林起老成近詣經國意能恤遠人征行李
今猶昨家山住復行清風與高節莫負此時名

和楊同府閒雲晚興

本是無心出歸來晚更閒風高防遠放雨小幸時還不薄
秋林外寒停夕照間行五色伴歲盡未還山

哭貽悟

豹祠嗟已隔中年喜見兒身衛吾漸達格命尔須貽賀弔
聲相接禁枯迹可疑丁日忽來去舉頁二親時

題劉曜卿畫

青山迴北里白水繞西陳世路非宰洛如霞改落命都邊
垂釣客花下把琴人不是依仁住明時平氣身

杜工部 孟齊

衣冠歸舊族俯仰自生元悠悠千載下悲今子慕杜哭者係海外諸朋友傷心入夢魂

題王子久畫

地域分吳越河山閱古今江空寒雨下天遠戍城深官達悲長往睽違負此心何當隨釣叟蛾眉妒岩陰

送尚志先生

十年承杖屨盡日坐春風清興陶遷樂殊華動上公回才施教育推賴及童蒙別後相思者彬：集序宮

題畫

綠水明孤浦晴巒發曙光舟人迷蜀道估客望流湘近潛江雖熱藍雲曉鷹翔懸知登眺日悵望使心傷

其二

淑氣連坤輿陽和滿太虛烟巒迎海岳雲樹點匡廬晚望潛行舟盡春田乘屋餘不知遊賢日窠宇記何如

轅門夜宴

瘴海清平日文英宴集時少陵元愛國何氏況能詩英對樽中酒寧忘掌上師遨裏今有倫去已莫窮追

其二

師幕相逢夜清樽到別離論文思振武居樂肯忘危感振三邊靜功成一劒隨行當枚晚鄧莫海已為期

菊樂

未發先期賞臨開不俟遲杜陵嗟有日彭澤故多私詩化秋香夜情甘晚節宜男室自好對心更忘憂

寄吳興前輩

像人不可見名德重相傳試訪東西路先尋苕霅川

舟屋雨草色墓山烟惆悵天涯路珍戒倍黯然

挽富太守

不識荊州面常聞耆舊賢一官成白首三世共青氈夜閉磁溪路春風杜曲田傷心懷往事草色自年年

李尚書世德堂

輔弼推元老承宣重守臣一門榮仕版兩世被儒紳汗簡元勳在奎章

寇帥新英華知有日孫子共振旅

送黃送用下第歸淮揚

獻策未得意歸耕江水寒誰憐釣磻客多是化龍人別去

怨千里重來知樂春烟波明月夜情到一沾巾

共是天涯客那堪復送君風時悲賈誼下第惜鍾簧會海波遠青山馬道分聲華久白髮雜鬢新

登第後書懷

淚眼休春盡羈懷苦病隨如何登第日翻似別家時夜雨池塘夢春風屺岵思

君恩未能報即動老萊悲

慰人喪弟

傳統同來日傷心此別深不同生死路念死愛成天柔孤雲起江空一雁飛前悔後悔無及日月催人老

寄王宗勳

丞相許才名早見知一為客別久負白鷗期會面
知何日逢人寄辯晚香亭下月臺頭花時
十一月十一日憶
裕陵
每歲梅花早嚴班待漏殘追趨無暇力拜舞有餘歡龍化
金根遠虹飛玉者寒永懷殊遇日凝涕候鳴鑾
為姜用貞題梅
海宇年芳盡孤標晚更奇不緣風雪裏那見茂實正淵
漸無補調羹已有明達人知有使莫負隴頭思
挽人母亡
萱親不可見令子竟何依蓼莪篇空誦風樹淚徒揮
看隴樹清梦引慈閨為問王孫賈誰應謂汝歸

天王民望
十載無一字半生能幾人自嗟禁落異誰是死生親此夕
青衫濕明朝白髮新行思無坐想言笑亦傷神
書以安仙桂堂
華屋臨仙境高標遠世塵誰移天上種為有月中人香和
金蘭遠陰連玉樹新于今堂下景併入杏園春
瓊林罷宴圖為同年作
大官初徵燕小隊緩隨行人在雲端下春從化外生滿城
都注目何處不知名好記
恩榮事千秋贊太平
寄住醫士
見說住醫士由來侍御門業超三世重名許上工存善念

嬰兒疾能全父母恩同逢董奇逸傳
送張璪四首
客裏相逢好臨岐益惘然歸心異南月鄉夢趁江烟雲水
經千里星河共一天重來應未老小鹿探為誰懸
其二
令伯曾知己萇弘忘舊游公移將半載成合過三秋華簪
頻相及新詩久未酬君遠致深意夜夢南樓
其三
大魯將誰問孤悰心自吟閒中思往事病裏曠幽尋夜雨
昭陵酒春風
親閑心日君重增感南望讌頻攜
其四
五月都門道長歌送遠歸北來青草歌南望白雲飛久病
整余拙高懷似永稀江湖舊遊事此別定多違
聞張延肅訃
京國多時契還家獨見君交情同止水遠氣抗浮雲北去
遺書別南來報訃聞楓青江月黑何處可招魂
世德堂
不見高陽里華堂似太丘九州垂遠裔千載繼遺謀婚宦
酬嘉會登歌集勝遊猶疑群從夜星象動高秋
陸抑之重慶堂
世治憂虞少家安疾病稀一身經四代九族見重圍秀與
南山並
恩養北闕歸貽謀將壽德榮壽兩無違

登方洲一笑小
徙倚出前除登臨及夜初月高墻影盡風淡桂陰疎步緩
行堪久歌闌思有餘瀛洲在天上吾復安廬

哭趙士璞

中年為柱史六載守荊州病後惟青目官閒共白頭心期
醫逝水名位逐浮漚不盡天涯淚無由對楚囚

哭劉緩齋

橫菑猶吞聲終懷百倍情生一家摧柱石七縣失耆英零落
春秋筆虛徵月旦評惟應天上月清澈似君情

林塘書屋

節屋寄滄洲溪深事幽幽門無題客好有釣魚舟放浪
非狂士沉浮混俗流猶疑人物色從此照羊裘

王氏朴庵

巧僞紛華後翻然見此初更無浮世態淳是古人風抱甕
機心息污樽野趣濃可憐隣人去遠莆屋夕陽中

貧樂窩為王本正作

陋巷無餘地破廬常見天住來車不禁老去欲忘年世味
閒中品寒懷處處便行窩門境外詩酒只陶然

歲寒圖

松竹有晚質野梅寒共芳移華看又歌踈冷故如常庭用
期同調居閒欲並藏相知自相久非是別炎涼

詠竹寄所知

地僻種元少年深生漸疏向無當路笋時有出林枝晚照
連堤並春紅近亦宜陰森耶自尔漸覺雪霜知

竹鶴老人畫為徐時用題

山水鶴清妍吳來三月天西湖中仙鼓相棄見炊烟詩與
誰家屋閒情野渡舡無人共登之計日下長川

雪中偶興

晴雪滿山深蒼茫晚尚陰泉聲來絕澗寒氣積疎林盡道
豐年兆誰同卒歲心爐梅助清賞許以正相尋

袁公謹可鈞詩

幽居逢勝地心與此君宜怕俗尊無酒臨流使有詩老堪
門徑廢惟藏華屋任朱水劇裡相看只自怡

為楊廷獻題畫七首

山色青無際溪流綠漸深浮烟依遠岫疎雨過平林不見
歸歸路惟聞鍾磬音何當共攜手高枕臥雲岑

其二

僧舍烟雲裏人家木石中亂山遮盡近流水繞西東大吠
穿籬月狺啼落葉風曾逢漁父說放棹路相通

其三

度鳥飛流急緣溪夾徑長松杉圍古寺藤蔓繞危牆下迴塘鴛
閒翻隱今無賀監任惟餘林下史棄却仕宦唐

其四

山峻谷鳴鳥溪深隱釣舟平生不到處今日偶乘流理
路昨陰招尋尽翠樓桃花流水暮歸路使人愁

其五

路僻無忙步林空有遠情幽子行復坐詩酒緒乱還清水到
荒磯繞野竹樹生何時休世念乘與尔川盟

其六

地僻宜幽植林開徑晚居清風吹户起明月映窗虛倚
悲空谷交寒楚樂塵不知三徑裏將息意何如

其七

名都游東西郎溪興宜溪水平吳地落潮長越山低楊柳
藏鶯密芙蓉隱棹齊何當尋舊監秦往日棨蹄

成化甲辰七夕立秋有作

立秋逢七夕不減歲朝春天上佳期協人間俗事新炙京
俄代序時節併催人蘭燄稍慈悟桐葉相隨野韻頻
閨蘭蛾合慰內
只記生雛日那知死別年素懷常自信托誰傳姊妹
雙成念夫妻未了緣從今東海月空照劉門烟

題畫

屋舟橫斷渚高隱遂閒安窗戶水夜新漲岸花春又殘山明
宜映晚松老惜孤寒俯仰乾坤內悠然得大觀

水竹圖

溪上孤烟合盈盈一水深汗青誰步屧自行小野色
將秋思江声併夕陰可憐桃李月風雨動幽尋

松泉軒

松葉綠溪容山泉夾岸流雲深常蔽戶石徑遠通幽
庭中月對分澗底秋曾筆誰軒平容為拭玄洲

徐昌獻畫寢夢梅詩

早負梅花約孤懷辭玉台夢事文錯死生心實訓
無山重疊秋色淡平川畫圖誰不愛就此不復就市公

五色牡丹

五色名誰貴其千金價不論相看真似錦可惜夜來雷
明天詔祥雲夾日華沈香亭北看應得寧王顧

素春軒

地美陽回早居閒勝集多吳山天淡淡風景自相過
鳴交應好賓酣酒滿罇故園渌波裏歸夢繞滄波

慕春

春樹凋傷久孤兒感恨頻永懷二萬日空憶八千春北鴈
風霜古東風草木新年年丘壟望隨物一沾巾

詠龍

天上四靈首人間萬象雄飛騰開景運變化著神功霖雨
中天布風雲八表從黃河清已久還點頌聲中

挽宋舉人

四舉皆不偶一生良苦辛貧無清眼客死負白頭親宇慈
愁中事悲涼夢裡身生平清誼在腸斷故交人

竹林七賢

深竹暗浮烟摯公樂事偏高情動寒廓清論入微玄豈是
巢由侶何如且隱賢誰能庇此年熱烈照遺編

香山九老畫

羅道坊前路香山會裏名地靈人自傑心遠境偏清何以
酹明世同之見太平共欣斜日好不是學無生

坡翁雪月二竹

歲晏蒼山深瀟灑雪滿林影偏銀帳下聲細玉龍吟獨把
平生節注目素心惟應松柏操寒日共蕭森

其二

明月照幽篁天空夜氣凉繁陰連窓地清影亂疎行雨止
倚逕墓風烟怯暮蒼何如公府夜黃蕭正影牙相

至德青有作

野樹荒烟路重来十五年溪山如有待人物故依然漁火
明寒浦歌聲出暮船長橋今夜月疎桂影重圓

夢椿壽萱為陸龜之賦

綠樹經霜早孤兒入夢頻同風閒話語喉乘月見精神盡說
生前話都忘死後身覺来勝夢名斷恨長銷恨鋭人

其二

慈母身將老萱花日正芳年華無慧憂事德相忘天用
姮娥藥何須問母能惟老菜養代月自延長

奉

旨分獻四渎

聖駕端

郊祀禋宗簡侍臣禮分

天獻重事感

主恩親登降嚴無地精明著有神共忻垂

景貺光寵燭蒼旻

酬張簡用来韻

自慶登山最長懷漉酒巾風雲將子慕魚鳥故園春聽雨
興思遠臨池岸句頻林泉高致在詞翰近九新

乃州張先生文集卷之九

海昌許清編集
門人宋祚校正

五言律詩下

贈莫秀才伸以父兄瑶令兄曾托葬賢弟始相知文采表自威儀伯仲推雲程
連步武王事一驅馳不是懷同業誰能致遠思

重莊金平寺有作

溪深通小艇山峻宜茅茨林葉經霜盡何氷近午開閒雲
僧出定鳥雨容重来後淨生路經過知幾迴

舟次齊安遇南齋孫延昭大叅

一自同官後于今六祀年相逢真偶爾分手各依然舊事
憑誰問新詩寄贈傳天涯不可極如雨過前川

草庭

此庭何斟酌閒芳草不知名芬芳東風淺驚啼暮雨晴閒中
隨意緑空裏共悠生惟有癡溪趣年年任化成

憶母

慈母孤七載痴兒尚一身天涯常苦月堂北更無春盧室
雖群散荒園野芳平生勤苦事日遠益悲辛

唐安八景為尹朴之賦

東湖夜月

雲淨水悠悠空明一色秋夜京珠慶重風度桂香幽放浪
袁宏清真度亮樓其誰伴宮商叢登屋候西流

斜聞古城東猶遺雪後紅人無前日興荅異舊時容遠道
懸誰寄新詞悵未工緑隆高閣下零落負春風

天目暁鐘

山閣禰宴、鮮音振海生斷依殘漏盡咽渠曙島馬遠夢
驚長樂迷塗想化城如何長往客猶着夜衣行

市橋官柳

風暖乳鶯啼春来雲、膏晴連官道徒寒暝帝城接落
應相待繁華莫自迷猶勝雑別恨生長灞橋西

西江晩渡

天晩路悠、帰心急蓼花水声咽語咲人影乱浮淮誰擊
中流楫猶聞野渡舟膏川須及早斜日下滄洲

白塔斜陽

野色荒涼雲山宝日未沉僧帰黄葉寺武吠白雲林塔影
淺秋霧鍾声送夕陰無因駐清景餘興滞幽尋

前村牧笛

杳靄山村静悠揚草路通調高初上壠声近漸臨郊落日
疑寒曲悲風動柳條太平多事好日、換新謡

峡山晴雪

古塘色常在荅花勢欲前陰風吹不盡寒日照還凝夏近
懐神禹唐章重少陵嶂年欣有象佳興合堪乗

龍江八景為康公寅題

南畔農畊

沃土饒生意芳村托北隣西城初卒歲東作又乗春食力
真吾事全生仰至仁此郷深化育雍有帯経人

北山儒隠

盛世多才逸山居遠市喧天於高上翻卑野人慕絃誦
消寒暑紫桑見子孫如何貝多士傳暮記称文

石橋秋月

白石即滄波水輪度玉河地高秋影重天近夜涼多清賞
誰将共幽懐素尓何舎運題柱容同和論仙歌

龍穴暁雲

神物何年化行雲日露然重氛連石洞翔影亂花前豈是
無心出何日有春傳田家鎮相望霧雨自年、

尖峯想唱

雲重窅山深行歌度遠林遅風拳遠響空谷振流音勞苦
運相和招呼擬共尋酔歌畫田首問舎貢臣心

横浦漁舟

疎柳繋扁舟年、水上頭雨晴人共發風急夜相留洞律
多同酔船居未解熱此生卿復尓何用着羊裘

山寺晴嵐

縹緲帯春霏山深野寺微疾隨香露散濃映雨花飛園鶴
驚茶竈閑僧閉竹扉明朝去尋逕覧擬着薜蘿衣

獨岡暁照

孤絶摩山外斜陽海未沉餘光連島陣流彩入楓林曠望
熱打夕昏黄思不禁乗興倘好誰肯惜分陰

題姚公綬山水小幅

幽意寓不盡高山保史深白雲無出處終歳東作又乗春食力
醒人夢流泉浄客心何當隨釣艇看変草堂金

夢劉公瑞

形影久云絶連宵頻夢君布衣仍舊倒荷髮亂縞紵俱別鴛相見好言悄不聞平生最深契夢斷一銷魂

送陳知縣

共說雞兄弟才華信合并龍光漫劍白鶴夢一經青禮學諸王宇能通大義經鳴琴花縣日春滿卒公庭

舊朝靴

記得初成日先朝禁直臣動移當槐數步履上星辰侍漏清霜滿乘春玉鑾新馬縱時紆紫猶有玉塵塵

王氏永思詩

喪亂兒雛母憂傷祖抱孫囊空孤注在線斷一絲存不盡經天淚雖招絶地魂此身雖百歲無日忘深恩

沈進士瑞蓮詩

本是孤根植何因並蒂開芳傳從此始嘉慶及時來奇象交成佛跡花萃作魁金蓮夜峭院物光遠相催

送定海李指揮把捴

自是干城器全勝致遠車侯門傳世早仕路發行初展地臨邊近山陂開雲導玉腊岸迴針公開石轟細通池溪雨漲來急野花流到遲回之想清清名方鄧當時

青華洞

地遠芳林匝岩開側徑深雲窗風瑞靜雁悅月燈秋偶此喬亦驚人說宋慶侍蓬壺

紫烟壺

突兀承簷濕空濛生紫烟登臨疑鳥上望到夕陽遲氣接雲林洞光浮月閒泉杳壺峯下亲同此顯超然

吳孟舉自樂山十景

野仙居

自有丹丘地疑逢學鍊家綠門多掩葉脫水畫丸花不類人間世真成方外家平生出塵想相見更清嘉

老農窩

華野無餘業成都有漳田茅簷容大宿草具近牛眠妙借鄰家灶烹分土窟泉西成與東作歲一此盤旋

留雲亭

山近氣常聚林深風設吹非因朝作夢應為雨催詩窓慢秉遥入爐熏散不移從龍合出岫舒奉共相宜

代禹泉

混混知何自分流出峒陰突天天波清槐早蔵籍滋培餘澈洁如何日登樓望頂情作霖材

得月潤

一碧淨無塵清秋月滿輪天宜光乳水風海影移人樂酒遊何及登樓賞厭頻嫦娥長在目幽絶異通津

引泉渠

蹊躡近山陂開雲導玉脂岸迴針公開石轟細通池溪雨漲來急野花流到遲回之想清清名方鄧當時

青華洞

地遠芳林匝岩開側徑深雲窗風瑞靜雁悅月燈秋偶此喬亦驚人說宋慶侍蓬壺

紫烟壺

突兀承簷濕空濛生紫烟登臨疑鳥上望到夕陽遲氣接雲林洞光浮月閒泉杳壺峯下亲同此顯超然

墨氣濃侵辨蠹痕細遺自曰當膝破無復可人憐竹序
清遺簡芸香落斷編蠹魚軒
科斗池
山池春漲後科斗出鈐ㄴ流研芹香綠靚鵝玉藻分文魚
行作守風水換成文却廢書齋雨蛙聲奏裡閒
癸卯七月十八日哭淳女
生全終七月嬰疾忽多時倩短日何在與素事可疑憑悵
真白痛老累已無遺腸斷春風樹枯楊未有葉
林侍御四墓
寶湘西原
春秋驚長平孤墓改葬運詔謀心痛在絕武事壇慈山水
雲峰東麓
生祓尋尖父成墓荷先夫天放三公地人嗟五父衢西原
喬梓合北隴風鶯孤想見黃黃日還應哭幼孤
鳳山北壟
陰陽會松楸雨露滋至今鄉社裏猶說艷孫宜
宰木深將拱當封隱若堂冰霜餘古郡實漢著
恩章到死即同老平生是非之不如歐六一晉渡表龍前
生穴南郊
瑣血猶盛事塗頒佳城地切分昭穆慷高一死生玄成
父子念傳永祖孫情却憶東坡老多慙晚未成
山溪晚興
樹色夏秋淺山光落佳吟看風墮葉坐覺水生花野景
一自汝之後孤懷益黯然深秋思入地默坐忽呼天歸路
三千里浮生四十年倏ㄴ嗣續其誰託孫宜
赴汀
頻年湖海上妻子僕相隨道在分非病才疎遠更宜依達
真白甘得喪任時爲得有安親在眸汀洑雨血
舟過富陽
雞家經十日鄉思斷多還江近村居少山高石路荒野人
稀客至水鳥傍船飛何處和塵事茶谷花對夕暉
登龍遊翠光岩
孤岸艤寒汀無人獨自登積苔滑未去斜日照魚罾湍急
聲如振崖高勢欲崩客時逢那可駐賓重樹寒ㄴ
哭雲斡
周遭在幽情一倍加日斜人不見惟有過林鴉
翠岩
松柏連崖岫軒窓匝蘚蘿門臨蒼玉業人在綠雲窩路入
三茅洞行經七葉坡日斜天宇淨空碧翠青螺
半隅
動靜心常靜忙中樂自由租庸長領了子姓早分憂事亦
多臨奚耕餘使出遊何如賈秋蟹名地總虛浮
送庾方伯赴河南
聖主念生民雄藩列重臣金章辭
玉陛寶馬出朱輪南夢仁恩在中流事業新會看嵩岳秉
幽谷發陽春
哭承孫

相命无忌著鞭风有期已賢婦定事竟作天殤悲泪溢
枯腸血秋叢短髮終谷天不可恫俯默永懷思

蔵州道中

雲路緣江轉舟行夕照中水清深見石山近欲捉難
寒林澹情隨野望通閭呼小兒女到處一從容

贛州道中

舟行盤石上人度碧雲端水折巴江曲山高鷁道難天
逢利涉吾貧久閒安終有懷鄉思風光不成看

至日與仲德昌施司訓同酌舟中

天涯逢至日趙走欲心傷道與初陽長祇応一線長誰訓
鄉子律獨滿斟人鄉事有問袍者舟中酒

雲谷草堂

閒雲深谷晝掩畫櫚徒朝暝晴陰似雨餘看六
通野艇無路入安車山犬俄然吠人来問起居

宋宗魯十詠

河渠泰蔵

積雨夜初歇河渠向晚清岸平芳草沒風柔白鳥流
懷緑澤滑共此心龍門知遠近臨眺一長吟

禾黍秋風

秋風村巷起禾黍遠依微古道無人過晴空有鴈飛已
酬歲事應欲問寒衣但得豊年樂蓴鱸慢惚帰

柳岸青烟

楊柳緑成蹊籠烟水面齊暗帝驕深不見驅馬只聞嘶
行易波聲路未窮遠

槐庭清晝

蓉樹蔭庭堂高林晝日長蹔花開自落幽鳥弄還忘宦達
懷先志柚深惜報芳歲培谷有待非是學三王

蔬園夢雨

春山連夜雨剪韭入荒園緑潤葵孫飯寒生筍箭盤時寫
節自給身在任加飡肉食知何補葷盤重永存

蔡坳傾陽

朝陽初轉坳蕙葉漸依隨故態誰將媚貞心秖自持栽培
逢際地生長及芳時獨立光先大丁相看感兩思

曲沼新荷

亭館臨池敞荷錢肯欲圓年芳行漠漠清露故依然遠接
瓶簡緑低進水行車風光易流徘須泥木蘭船

蹔籬叢菊

遥城寒氣早九月菽黄花論二比悲前事荒蕪悵舊家直須
存晩節何用惜年華醉卧東籬下悠然白日斜

蓬户書聲

幽人讀書處節室住林坡燈青夜初歇河渠向晚清岸平芳草沒風柔白鳥流
懷緑澤滑共此心龍門知遠近臨眺一長吟

禾黍秋風

秋風村巷起禾黍遠依微古道無人過晴空有鴈飛已悲
酬歲事應欲問寒衣但得豊年樂蓴鱸慢惚帰

蘭山雪色

窮陰連朔漠積雨滿山城不辯峰巒氣空聞磴壁聲淨涵
書帙白寒覺布衣輕悵望平林外蒼茫烟霧横

西林

別業西林下深然野趣成地偏秋氣早山近夕陽明座有
琴書學身無俗累寵辱太平人日適非是之間情

雨庵為興聖澤公題
樹滋林借潤客斷屋添幽穿牖有寒色空增無夜愁微懷
生物喜久慰望霖憂多少雖居者斜風江上舟

三鷺圖

老樹寒塘裏孤栖境最宜健行良有待獨立已多時跂足
身將下翅俯眼正窺盡湍深竟別托物重興思

陪于景瞻陳彥章鄧叔章諸君宴孫景章宅

雲漢疎前約山林復舊遊酒須過童缺詩不待人求醉覺
紅生頰吟忘白滿頭相看此何日猶自意悠悠

林泉佳趣詩卷

小隱林泉下超然得此生身隨境俱靜心與水同清鶴近
吟床立鷗隨釣艇行惟應棄許筆閒絕見君情

寧境世緣絕屋堂人迹稀廚空常遇食歲盡或留衣密月
淡如水群雛公入扉涼白有分不是學寒微

與魏孔洲孫景章鄧叔章夜會于京兆宅

今夕是何夕故人同夜堂偶來如夢見容語覺情傷疑有
星辰動當憐閱塞長明朝又相別去住兩茫茫

登伍公廟東軒小酌

地逈屋居遠天空眼界明雨來江變色風急樹添聲渺渺
懷賢思依依戀舊情酒闌人盡去猶自立蒼楹

七樹

江上七株樹風姻共老蒼春榮淪晚歲喬悴淨年芳利涉
為舟楫登兹入廟堂梧岡在深處留待鳳凰翔

浮生寰海內一葉寄滄瀾遭粒誰將裕陳紅偶見餘依棲
如蠓竟能息似蝸君可是壺中地麻姑落米珠

醉漁

一棹清江曲人稱是醉漁酣餘逃物色醒獨感情餘逋意
聊遇酒生涯不為魚陶然雲水窟高枕即吾廬

送陳教論子迪赴南還

隨侍嘗無恙趨迎復此行坐令吾劍日立見小龍當盛暑
三山路中秋兩浙程悠悠事覲意自與世殊情

其二

老鶴橫中洲閒驪陸九衢鳴陰求和子出谷從名駒古意
誰堪委今俗覺殊薄君已難別重為小踟躕

江山勝賢為領地理賦

佳麗無間地幽深有樂丘乾坤漫老眼山水一孤舟偶悟
玄微賞應非汗漫遊會須窮勝絕西北是神州

湖山烟雨面

曾見隱人說湖山雨昔奇常因游簑笠獨覺靜聞宜悽淡
玄暉畫卷范子美詩欲霧幽奧趣生待晚晴時

閏九月張用文宅賞菊二首

紅芳騁白髮素質咲青娥晚色濃霜淺秋香寒更多賞心
能幾許裏鄙欲如何安得長逢閏年年兩度過

其二

高軒觴咏處天用喚秦娥老伴勸云少冬花猶亦多只應
忘物我不必較誰何但得餘芳在披霜尚可過

已庵

天時推上日地利称幽居與閭隣陽正清和合夏初木偏
風逕窓扉盡日掩庭無車馬喜客過閑亭家何如此校除

送張經歷

清時羅武術幕府用才賢去國心千里為官又六年海雲
帶縁鳥江水照紅蓮明到淮陽郡音書待尔傳

竹洲書院

昔時盛業慶家竹陰芳洲人物淇隈近門墻四水流猶疑
於校餘不復見詩書惟有貴芳在春風琴滿樓

竹庵

地僻宜幽植林間滞隠居清風環戸起明月映窓虚安報
臨岩客寒交老葉庵不知二径裏游息事何如

代人送師

悠悠溪上水渺渺去時程不定春常別其如婉綿情春風
吹旆席夜雪照蘆楊坐立皆堪想無言對短觴

郝仲仁五十

知命時方及懸弧日載臨是非俱自覺富貴本無心松相
春芳在桑榆晚色深年高仲冬勤致金酔霜林

為王瑞之題黎蒼壮卅二圖

西閘曙初覺東窓信已遥鶯声閑門雨人影隔簾銷病休
婦不語詩経閒更漏無端腸欲断漠破月疎颺

其二

萬卉無奇品三春第一花愛多偏是少樂独易生嗟不滿
春麻地餘清画工家所化心已別卿為惜斜華

竹泉

緑竹蔭芳洲泉深竹更幽平安應永茂沈静自長流秀色
孤山晩青分合澗秋涼風與華月涵映共優游

竹月軒

軒居多種竹最愛月来時地瘦春芳遠門閉夜景宜実涼
常不改風雨亦相思惟有前溪水清明可共之

閻文振馬蒐八景

馬蒐故墅

不見廢城空閑壮士名四方経営処九此地托承平講閲
回隼整耕挙代中興主公慶市夜警粛似初營

楊妃筑塚

幸極多生変恩深不到泉寧嵯旋庭獄守衛後宮斜見火
消寒雨現香散落花猶勝臭皐婦青塚亂胡沙

地湧雙泉

厚地踈泉水平坡両出泉源流同一氣冷暖異人縁海眼在秦川
盈清類東西雖遠便曾逢異人説

閘戟叢趾

荒園無所有種韭似皐蘭宿本堪肥壌新芽性苦宜冷時
逢夜雨和菜為春豎不獨生涯好叢芳亦可観

金城古寺

主家門第盡寺樹林荒色相真成幻叢華未可常法輪
廻現滅初火變化涼却味浄生衆病回佛老恒

雲寺晨鐘

月落烏啼霜滿天江楓漁火對愁眠姑蘇城外寒山寺夜半鐘聲到客船

酸千生神心淨五更何人方待旦坐聽到平明

北原春意

東風吹野草春意忽依依燒迹侵初滿攜壺帶晚歸高低雨肥瘦淺深霏鶯發禍霜重蚊添稀為尔增惆悵攲飛香欲上衣

南畝秋成

靜自羊羔酒晴喧鳥雀飛那連岸口高隴散雲輝租稅酬應足於誉事不違前村論鼓夜燈火醉扶歸

思養堂

嚴親不可作蓼莪母幸康強陸山愁堪死臨維意敢忘含飴交切中年叢已蒼

媒酤合飲同舞衣業為尔心交切中年叢已蒼

登仕版無路叹

為泥簷德題水仙

夜玉龍金女春羅揃帶素湘泉留佩別含甫弄珠挂地芙蓉

姿容淨林孤氣韻優無因坐芳藍卿尔伴吾幽

寄陳彥章

一從分別後夢想鎮悠悠路遠知難見書來有轉愁歸舟

烟月冷故宅菊花秋物色對雖思千江水流

雪泉

積素晚翻白飛流寒更清陽和通地脈雲液兼空明不斷平林色遥聞落澗聲取燈清夜永吟待月華生

雪居

積雪滿林岡蕭然舊草堂野懷常獨吟門柴忽可光卧憶素拙行憐孟老狂高居坐清冀塵勝刻舟忙

題毛女圖

益是耕桑伴常依鹿豕居裡真古若監婆伦奈餘花額

清無飾雲鬟乳不梳如何物侯者曰尔慕安丘

原武散望雲思親卷

閑海雲飛處處旗旆隔九泉天涯孤影在客裏寸心懸洞逐風落魂隨去鳥旋微首是何物常白別遠阡

于景暗索題前面梅

綽約如佳佩清貞伯古魔隨甘飲近窓和薄惜無塵眸白真吾與稽纖不尔嫌從今風雪裡深夜亦光臨

王景暉主簿父母挽詩

昭庵王夫士聞有古人風東海文嘉在西明日報豐有卯登仕版無路叹

因封不必重興歎人生於夢中

其二

有美元称洲子端早見宜長宴天紀合門戶日蕃庭白髮懷中寶監艳類母慈至今哀所生皆幼日就生時

荆婦陸畫有感

視舌知柔在論心幣女良動加動吐晴跳踏歌曹植未老何嗟及無兒重此傷平生思義在諧宴共尚嘗

為嚴仁遠題蘭

共說江皐種元來是國香後琴人在曾幼伴客沿古調終難继高懷不可忘謝庭春事好三世見芬芳

竹西小隱

竹西節屋下偏絶勝玄洲塹路横庭斷山泉石折流即使朝日晏坐愛夕陽留不見仙客無人到水頭

薛序慈小鯉將至石居杜真古若監婆伦奈餘花額大雲僧庐

至寺興不盡見僧心自閒坐笛行公遠動覺靜相閑世事
秋雲外浮生曉夢間來稀嫌太促餘意滿前山

簡詠懷前度登臨愧後時詩同窮新態病與脫相宜白首
非生客青山是故知還應尋惠遠空寂未期

東州

夾浦瞻勝谷緣溪得震方和風當戶牖浴水近池塘衡杜
春香早桑榆夕影長牧書散金虞鳴鳳正朝陽

卧雲

閒有西方士幽居在白雲日高窓屢曙風靜牖餘薰寂息
收龍雨寒棲伴鶴群悠然半間屋無地著塵氛

柏亭

嘉興有清士種柏住林亭雨楊添新綠霜楷茂晚青坐思
諸葛廟吟借逸公庭好學景嘗傑因之顯地靈

竹莊

西清畔隱處兼竹似雲屯九曲不知遠千竿方到門幽奇
分少室美盛亞淇園為問平安信傳芳見子孫

菊西

下築青林右寒花逸側芳一堂疑濮曲三徑類柴桑啓牖
看朝日循籬吟夕陽東君消息遠曉即近清商

至江為僧文秀題

滄江靜秋來水蒼茫臘後天空花迷滿樹遠色見林烟凍絶
橫添深寒無泛浪舡夜深清不寐月到寺門前

琴樂

自解南風愠陶然適此生調高真入妙心好信怡情脫絃

方洲張先生文集卷之十

陳世用給事母挽詩二十韻

奉晉惟盟早熊蛇吉夢含 咸儀重和鑿禮數卑清真 慎德宜補袞便當陪侍鷺 疑葛藟衛文勞初及第今子 斷織可憐

黃屋誥不到白頭年既痛令為主生成已上天胥宥不可問 脩短竟誰宜遲瑤池燕招搖玉帳仙麻姑留宿駕王母 授真詮恩合俱窀穸塵緣總棄捐綵情宜感深清淚真踰三莽榮光貴九泉已酬尊養願其素別雖牽現 夢魂何在音容益黯然雲遠淮海月霜冷越江烟塋行新

成傳貞銘已就鶴孤墳在何許千里卜牛眠

韓方伯母挽詩

世澤傳郇國休聲啓相門三遷曾教在諸舅母儀尊婉娩 胡然在桑榆重泉永存良人終未返夜臺現

冷慈幃夜色昏可憐春草合不返夜臺魂

哭內十二韻時年十七

笄總承姆誨青春嬪慈幃悲泣塞帷窈窕窗宜組織工絃琴悲宛轉意臨危噎撫躬平生懷箕缺今日悼梁鴻弟妹江關外姑婦疾疢中守姆稀祖免餘非共功開廟銘班衿箕裘家命空水懷愁不寐長慟意無窮草久閨門雨花明復飛風

劉公素望雲思親六韻

桂月雲飛處傷心漢水陽風急悲風起低隨落日黃夢魂懷屺岵淚盡望蓼莪 循澤原德太行家山阨別處不堪久在他鄉

送夏德乾移任大庾八韻

一自青衿別常懸白鴈期杏園芳宴散花縣歲年馳甘苦誰將語升沉事豈知憂深翻見壯道直竟乖時出宰中辭依上去後思物情閒自定世味淡偏宜獨行仍須重多歧莫更疑君看松柏樹寒暖茂華姿

部文博杏雨軒八韻

家家知時雨幽居杏子林偏滋枯瘁質潛布發生心一部好橋井晚來深化澤應同

沛斜風莫亂侵種花人自濕閒酒客迷陰國手憐非相時名悅作霖額驅收穀虎簪笠此投簪

送陳理之襲職還溫州二十韻

潛府元勳在名藩間制崇祖孫俱挺萃父子盡登庸臺閣丹青古河山帶礪同黃資文武略翊贊聖神功信是箕裘美生當化運隆自天承

龍命隨地卷

宸衷馳志懇山北還家新水東建牙歸舊鎮抗節赴元戎氣壓千城器機深國士風夔鼓軍容肅戰守欲全工坐覺烟塵淨揚外熊羆指領中安危都注意行看瘴海空此期知不忝良會豈難逢況清秋月離懷遠塞鴻嬋娟共千里聚散等孤蓬酒盡情難盡詩窮興未

窮愁忠孝願到慶與君從
韓成章所藏米南宮雲山圖二十八韻
傳雅南宮彥清貞觀圖孫過庭書遺墨在文物故家存藻鑑
憑誰定收藏重此尊山明初過雨雲逗欲晴暄野渡蒼茫
小林有香鹿峯巒籠水國草木蔵烟村翁翳色含古淋
滴氣吐元昭疑崖影動覺水聲喧嶠露看微散岩迴看
窈也乍和嵐霧羅旋逐瘴風軒高出塵無際低生侶有根
深冗能入曲馳促鹿論坦橫截芙蓉斜連渠布疫隨溪
淳練曳經樹綠衣翻游漢金牛洞凄迷玉女盆誰家傳放
鶴何處可呼猿縈紳細連三島蘭疎異五原梧桐依竹院迷
路憶桃源顏工持難贈江東望易眷情海亞峽夢日斷太
行魂五采行殊伴孤飛事莫論升騰暐極表閒決然兵樊

化澤遠商野承光遠
帶閣聊憑開發手自托卷舒恩海岳香生席方洲瑞擁門筆
端遺珠璧座上閒乾坤題詠須千首臨觀釐百尊相看心
自化一醉盡忘言

作古木畫題寄劉廷信都寓十韻
贈中山木生來覺絕倫栽培元潤地徙植易逢春秀歲
中盛英華發外新苦心終自保直節侍時伸燭立氷霜後
清當雨露辰喬然超衆木相俯若庇荊棒廳斬斧庭為升
絕要津用因材大既事顧夢求親霽日岩廊表
濱甘棠不重見康訴舊游人

慶王評事父母受封十韻
父母俱存日

朝廷有道時登科崇顯擢錫典荷
恩私自是風雲會偏承雨露滋鄉人諮積慶學士賀遷司
潤青驄尾金紫白鷺絲衣冠信光采門第轉奇不負趙
庭訓毋忘斷織慈全勝朝夕養何事最祖思榮
龍期重至年華涼未衰君看向陽柏歲晚茂春姿

夢萱八韻
萱親不可作魂夢每相隨斟奠知何自蓉怨想見之虛中
閨閾語宜裏具容儀多在倚門處或隻携幻時都忘形隔
絕猶學鴉啼烏曲生前話連床雁後期留連長及旦忘寢
皆已無期莫說忘憂事年來髮已絲

送張公寔之廣東八韻
侍御才長重名當借遠行功高柱下史治次省中評不懈
澄清望尤深訊鞫情罔愆連百粵
王事促脩程問俗遍蠻堶觀風駐海城黃茅深嶂馬白水淨
搖旌駐館餼盛飛飯人輸谷董美新絲易相辭還欲訪榮荊

送僧歸族十二韻
早涉真如境旋聞博大風自從心有主頓悟道非空典則
義兼祖詩書孔孟宗無為先有作去情始乘功奏夏終天
異君親立古同是誰循錯惧隨處被牢籠欲破膠纏固須
憑識見榮力能排闥走事勝倒戈攻近似善人勇相將蓋
世雄星流還拱北瀾倒竟迴東復志工綱衆全身四業中
能言距楊墨於尔亦何庸

李氏朝月圖十韻
盆水相江傾流相既清天

氷輪湧蛟宮玉鑑懸空碧桂發兔窟動龍泉勢合陰精滿光搖氣母旋大觀同俯仰佳景洞黃玄想見升沉除田思合酬年詩工形不盡畫好思難傳嫩蕊機堪速井心苔益睦因之崇顯澤文武繼才賢

菜庵八韻

閒居無異卉蔬植繞柴荊稼圃真吾事蓋廬籍尒營春畑芸疎秀夜雨剪松明色楚青梨飯香魚玉粒羹鍾思桃野偷賢谷採薇清淡薄堪長往肥甘負遠名可應存晚節即浪任平生見說庵中客年來百事成

十六日浚陪諸公校選隱寺留題祥上人所十二韻

峻極天垂秀盤迴地拱靈神峰騰北道法界控南屏龍雨周三笠鵬風合四溟樓臺出青漢鐘鼓隱雷霆吠合稼窺鳥星誰知陶令醉總是原憲原醒舊事驚還問新詞厭復聽憑吹劉頭映題向冷泉亭

題淇澳晚節詩冊壽王瑞之十二韻

星紀初周歲風姻欲暮秋乾坤元並育人物故同流汗簡功仍待綸竿志未投詩堪遇比興居可事藏脩不斷平安報終無代謝憂自招三逕友獨遠七賢遊檉檟材非備岡陵壽可侔椿陰交蘚谷桂顆逗相洲臙實金花結龍孫錦籜抽園紅低托蔭洞翠鬱虬愚書吳下讀箕入衛風收

吳郡陽都周壽像十韻

待扈

金門日承

恩玉陛於文陽宣朝祀武領太倉儲泰夏聚梅別秋冬杖屨疎鈴閣總初服筆布楊華裾蕭條山澤癯

標濮水對閉掩交晉隱氣絕交移日變挽地位自乘除行見懸封印還看帶下予待麾閑盡

增表馬遷書

為王延齡詠菊

細柳春營遠名花別墅幽生無桃李能性本菊花秋偏宜捷香高不假千根秋寧近石葉先不向門涂冷數依然在年芳重尒留行西方公壽飢財樹幾還青踪跡迷鴻雪光陰換陽生慕秩偶為三逕別空山一平杜彭澤真成晉代別

是秋所嗟生地迫情會兩忘

溪隱卷為秀水陳嘉言題

節屋寄滄洲溪深事幽門無跡求非狂士浮沈混俗流猶是人物色不復波羊哀

海昌許清編集
門人朱祚校正

七言律詩一

二月十七日

侍耕籍田

聖主親農御籍田從官如雨下中天萬方物覩風雲表四海
春回耒耜光舜畝未終勞久駐豳風猶在許重襲統來稼
穡艱難意
王業于今億萬年

送趙時英

孤城南望曉依微家在千山獨掩扉白髮倚門將子遠青
雲推轂故人稀河梁歲晚冰霜合驛路天寒雨雪飛相送
相逢知有日暫時分手惜多違

秋日漫興四首

雲物蕭條拂曙開故園東望轉堪哀孤城海氣連雲合萬
樹秋聲動地來麟閣功臣多畫像會風臺詞客慣傳杯滿
目驚塵起欲賦慚非宋玉才
吳門北上是長安萬里關河客路難原野草枯孤鴈遠江
津風起水雲寒無與謾嗟鵬鷃鐵當道誰伸賀兔冠為
黃花能待膚年老向雨中看
書劒蹉跎兩未成登臨無限故園情黃金壘向秋天遠白
玉樓空夜月明籬菊不禁重陽露衣偏覺蓐寒生山空
木落無多日海宇秦風歲又更

別陳敬佐

並駕青雲舊有期著鞭今為祖生後秋風旅館思悠悠
雨書窓憶下帷世道正當全盛日功名況是少年時倉洲
明月孤吟處田首令人心更馳別離

別羅應端

遠携書劍上
京城身在青雲去路微千里關河成遠別十年詩酒莫多違
夢回野渚生春草慈入寒雲見夕暉何似同登龍虎榜長
安車馬共輕肥

酬陳彦章見寄

幾年殫海思波濤蓉戰重臨不惮勞塞上風雲嚴虎帳
中星月照龍韜一身許
國丹心在百世傳家素業高見說于今戎務少

應詞賦
日揮毫

蘭玉軒為劉後脩賦

澧浦藍田一色春清溫風采動時人芳隣謝氏庭前桂價
重周書席上珠坐見英華鍾海岳追看圭璧覩
楓宸聞道年來益化鴈故家羣從更無倫

松石軒

蒼松白石護玄關福地清高不可攀萬壑天風吟倚處
林明月醉眠間藍田玉長雲根出王母書田鶴夢閑為問
長生如可學願從服餌駐童顏

濟寧道中

臣情雖思共依極目關河四領微千里風雲隨去馬五
更霜露滿征衣山連齊魯居人少地接淮揚故舊稀自愧
才華非董賈春風何日覲
彩闈

再酌陳彦章

帥府元勳百世存戎衣相守到兒孫千金不為家人數
勒盡忘國士恩滄海幾回無羣痛秋風隨處有悲樽丈夫
所志應如此世上功名豈足論

林氏雙節堂

共姜遺德世無倫別布同心不厭貧百世相傳僕命婦一
生俱是未亡人頻蒙已受生前托天地應知死後旌
水霜今共老白頭相對血沾巾

追挽劉世育父

白頭無事出田園清議猶能動

鄉里衣冠推世德海宴簪衛仰餘鳧鶴婦華表仙人化
柱滿荒山古墓存往事不頇頻太息傳家今已矣雪孫

問陳彦章疾

行周道接遠邇王事靡馳未有期本為蒼生懷疾疢敢
勞卧治嘗候今已愈東羲

天子念瘡瘵總戎勲業人爭許銀國深情衆所知不是崔陽
別後逢人每寄声白髭多病托群英經綸有策懷先定科
第無才愧後生淡月疎鐘
京關夢白鷗相水故園情罷容徵樂三千筆日近

清光仰太平

感事

羽書昨夜報居庸百萬雄師下九重
天子垂衣臨大漠群臣端笏廟堂元戎
禁中已乏四夷諫閫外誰成闢地功千古澶淵扶日較今
人長慣城萊公

寶馬朱輪接上遊時危誰解奉天憂湖龍去英雄盡仙羽
閒雲深日月愁玉輦已隨胡地草青山依舊漢宮秋元勳
野死潼關破誤國何人更貴丘

山行

吳山景物曙蒼蒼溪上行吟路渺茫桂浦人家依島嶼上
方樓閣敞宕墻鳥過雲影孤峯小山外泉声萬壑大安得

耕樂為吳江士人作

宦遊

京國久蹉跎老去躬耕素樂何田畯有懷時見候農人無
事日相過汚邪水滿蒜滿長高隴春深菜麥多試度郭田
嶠去晚醉中猶唱飯牛歌

植蘭堂為仇克明

林丁深期日共忘年來移植近中堂青霜入珮幽懷落
日後琴古意長剩有高風在九畹更無餘物示諸郎太平
時節人文好非是門居賢嗣芳

梳頭士行

東吳回首安衡下王關可百戰身窮業已存炊火盡白

頭無復故鄉春百年譜系雖虫細半世功名馬蹄新聞道
遼東多野葬死生高誼更何人

劉公瑞閒居八詠

春隴畊雲

溪陰雲滿太空日驅黃犢事春農誰知海庭須臾起功水色微花春雨後歌声遠處夕陽中麻衣
短褐渾相似舉世無人識卧龍

寒灣釣雪

西風吹雪滿秦川寒擁絲綸上釣船悵望平臨飛鳥外詩
懷多在白鷗邊羊裘高節真成癖鶴氅清風欲上仙最愛
晚來堪入畫一簑披向酒家眠

東海觀潮

一氣初分萬化開鴻濛應自昔年來天潢有路東南注地
軸無声日夜迴千里寒朝通析木百川烟浪接蓬萊如何
日月容光意今古惟餘亞聖才

西軒聽雨

芳草池塘夜已分一燈疎雨轉紛紛明窗峽愁中聽彷
彿巴山夢裡聞海外故人嗟久別天涯游子悵同群隔紅
欲盡青燈冷落葉蕭蕭自掩門

蘭莊春意

手植幽芳近水濱東風生意早回春祇根新孕陽和力九
畹同霑雨露仁大雅未忘悲別調清芬無托想遺臣謝水
群從多相許玉樹金芝好共鄰

菊圃秋香

郊斤秋日景樓其三徑黃花綠
應元亮去官還東籬晚節與懷感南國佳人入夢思曉露
晨霜易衰歌歲寒心事更誰知

琴室松風

宋鉉疏越紙圖明時有松風續
天空閣片雲輕心閑自悟無絃趣坐久疑聞太古聲樂度
夜深詩夢醒猿啼鶴唳共淒清

書囿梅月

東閣梅開統盡閒始知霜月下詩壇山河有影水鳴禽風
露無聲玉樹寒歌罷寬衣人不見夢回青鳥思無端却憐
此夕孤窓月紙帳香消獨自看

咏蘭

萬紫千紅委路塵孤芳超絕許誰親蕭條落日幽林晚羽
翼東風野水春九畹花廢來空有賦三閭去後已無人繁華
慶心笙歌滿田苗江皐夜月新

送王教諭之閩

岐亭樽酒送君行閩越閩河兩地情寸祿敢忘
天子命一官誰似聖門清山城暮雨梭陰合野館風生荔子
生獨有惠連傷遠別柏臺明月夢中驚

送應司訓入廣

一官初浮覲
宸旒又上湖南萬里舟碧樹青山妃子廟夕陽芳草仲宣樓
行聞江漢歸何化亦為江湘吊遠遊津水傳經如有暇好
題天牘慰窮愁

送顏廷表赴南壘

玉斧銅章御史封承
恩曉出大明宮九天日月光華近萬里江淮瘴癘空庾館
秋寒露白鳥壘草疏夜燈紅繡衣欲問公清事野老還應
見慕公

送王司訓赴臨江

一鶚橫飛碧漵間遠持木鐸下朝班清江小艇鷗邊渡玉
守孤峰鳥外山葉落疎林雲谷靜草深茅屋墨莊閑相逢
盡是振衣者不用昌黎老抗顏

送書時舉尹大成

十載寒窗有物青拜官今喜覲
彤庭紅紙會見棠陰頌化理無忘孔氏經春雨柔麻迷綠野
東風桃李滿公庭青雲萬里須珠重天上郎官有列星

送何彥昇冠帶南還

一別慈閨近十年錦衣烏帽喜南旋銓書已注郎官籍刑
部猶兼掾史賢細雨蓴羹登海市秋風秔稻熟湖田此情
莫便成長往天上春來有徵傳

寄陳敬佐諸同學

朝罷歸來務署閑懷人長憶舊聯班九重雨露
君恩重千里關河客夢還文舉豈容奄北海謝安未許卧東
山無才自愧叨黃甲預約青雲共解顏

寄澈浦余以莊蕪廉浩

朝回務署坐沉吟一別無由更盡簪千里音書勞白鴈十
年心事付瑤琴海門明月思良到秦驛寒雲望轉深白社

舊遊俱健在幾回青夢入來林

寄羅應瑞胡汝淵

濤、青袍集津池衆中與我最相知十年心事燈前話千里關河別後思清夢不雜同榻處新愁空有寄君詩功名自古勤中得莫道年來志已衰

寄妻弟王寬秀才兼到公贄

記得年來下第時春風偶遇佳期十年燈火黃薏飯千里風雲白玉墀澀進已為同筆笑成名喜慰老親思金臺田音頻惆悵積雨新秋好下帷

寄到公瑞莫用行張景容

抱角追遊十載餘如何一別信音疏秋風黃花約落日望傳白鴈書音紫不須誇重寶玄熊有待駕安車相思好寄林間作見說年來賦子虛

送金都運達

讀罷離詞帳夕暉不勝遙念恐依依同時諫諍幾人在當路交游強半稀雲滿劇城雙闕迥雪晴淮水片帆歸未遠徽音歌蓋逐清班侍

梁閣

謝趙尚敏

同遊

京國未能還兄弟群遊客顏白昔心期何日盡青雲踪跡幾人閑一官遠寄湖湘外足馬遙馳嶺海間來道已無相識問愁來莫上九疑山

過梅莊懷舊

野梅節屋石洞千白首宜山幾度看紙帳梨雲春夢冷斷橋殘雪暮角寒風光不減當年好詩酒猶懷晚歲歡却憶種花人不見龍頭無信月漫漫

寄遼中前輩張景暘

遠海天空斷鴈飛憑誰重辨鼠牙非關河雖遠人長好松上國交游青眼在故園耆舊白頭稀武原風雨金臺月兩地思君念式微

慰文中夫

望斷寒雲屺岵深宦遊踪跡幾登臨月榮已負生前願祿養宜懸死後心夜雨關河勞夢想秋風丘隴易蕭森青山碧海天涯路華表音塵莫可尋

題孫建蘭部中畫四首

江南三月風光好游景分明出世間春水河梁天上渡夕陽樓閣畫中山人來卯屋雞聲午花落疎籬草色閒何日追尋休沐地雲巒絕辟設蹄蹊

其二

黛風楊柳綠成蹊村巷無人鳥亂啼水漫西疇春事歌草深南甸夕陽低經旬即起門長掩三徑荒蕪路欲迷五柳經時漸少高居應有醉中題

其三

雲物淒涼接晚晴日西風岩谷暮寒生山迴古寺聞猿斷葉落疎林見客行斜日淡依孤嶼淺野鷗閒傍釣船橫南遊記得湖亭路白石滄波萬里情

薇谷萬仞草和平萬山深雪一人行望窮窓扉不知夜深
立蒼苔無限情試遊夢裏尋林燈火讀書聲瓊瑤
萬地天如海欲為靈鷲訪太清
送常州通判部運南還

萬舸來風錦纜開晓解
天仗出蓬萊一官猶屈經綸手列郡爭誇鳳詔才勲著故人
哽咽別黃堂太守望歸來南雲北鴈天涯路雖公相尋定
幾迴

方郡婦兵科給事中輔之母
啓疏來恩斬縗擁節靜不飛宗祀有靈還服在閭
門多難一身微已甘白骨埋青野肯許編麻上素衣豈料
封龍待老此生辜苦幸無違

賀人六十初度

六十年華違未滿四時風景遇寅開笙歌舊接元宵宴
壯新增杖者衆海上蟠桃知幾摘世間花甲是初周門前
有喜兒孫戚笑引春風上酒杯

送李尹
春風行李別
神京便道還家衣錦榮肯許牛刀淹下邑會看舒出時平未展當年策宦薄真成吏隱名寧遠故人今判簿
蓬廬問別雜情

送黃五福還豐城
一別東吳九十年相逢

京國共依然浮雲世事不長好明月心期只自圓嶂
北南去路鄉書多問北來船賓家兄弟俱強健事業應須
谷幼耕

送胡希仁父還新喻
拜官賓婿近
宸旒生子何人似仲謀老去吏無身外事春來詩起客
鷗隨畫舫重陽度花佛籃輿社日莊封章乘早晚菊巾野服從徘徊

送僧赴南臺
聖主憂民重憲臣綉衣持斧出
楓宸旁求賢俊登膏望續拜生恢獻納動有使材很當穀
道坐令枯槁發陽春猜霜烈日江淮路莫謂相忘有故人

送錢原博子還松江省墓
祖隴無人祭掃稀遠承庭訓賦南歸
望環禮安省運塚上松楸遙宿草城南燈火接寒雞
自是君家物英道華昭舊業微

壽人八十
太平天子舊公卿乞與林泉老此生
婦高父晚成名世問白髮樂人在天上黃河公大清
正逢金甌日頻教諸子贊永平

送王廷器妻弟南還
共說門閭氣象新客邊相見亦情親誠車天吳臨岐日泳
雪庵懷遠送人北固樓臺江樹晚西湖花柳故園春停高
止謝須高振莫為韶華悞此身

送李侍御還南堂兼簡徐士弘

春風奏績赴
京師驄馬南還又別離

金闕辭朝
丹厓近紫泥封
誥玉書還風行郊甸豺狼息名震江淮草木知
餘杜史澄清莫負故人期

挽張布政

萬里雲霄早致身清時人物舊儒紳四朝
寵遇推良弼一代勳名屬老臣青瑣才高天上詔紫微花落
夢中春經綸未盡英雄死海水東流夜月新

送歐時熙副憲河南

廬陵人物尚君賢科第才名最少年司寇有書勞夜燭廣
文無客坐宴壇識韓亭擬登華要借旌旄須暫轉遷後花
中州流遠望輝輝明月照山川

遊金粟寺寄憩璇二方外

金粟名山碧海邊上方樓閣近諸天人推轉藏閒清梵日
洗殘碑認往年南度祖帝子右在西來象法一燈照昭
不見懷人夏回首孤情悵然

挽人母巳

遠依稼養住金臺白髮人征情歲月催清夢已隨烏鵲破
老重見鳳書來萱堂舞彩秋風起慈閫荒涼夜雨哀惟有
閨門潛德在古碑寒雨長苔苔

馬貢圖册挽詩

玩無價玉無瑕琴和此幾戈革自藝詩書教雅子弟
將鉞釧施貧家

恩封不負當時願眉壽從知慕榮嘉何事
零落北堂苔

寄張弘裕學正

一別雲霄兩載過廣文詩酒近如何
秉流年白髮多雅度英逢湘水吊高才誰知郢人歌秋
幾度懷風采涼月輝輝滿薛蘿

送孔彥旭還闕里

葉衣千里上
京師文采雍容玉樹枝對客共稱佳子弟過庭如見舊威
儀東閣落月人歸早野渡清霜馬去遲四海相逢千古意

同君日日起遐思

楊維新學士敬梅軒

先人手植繞屋寒梅高數尺自移品種為喜烟雪同滕
容兒戲花前循行每見依窗正講集備敬承
有期心合定巡簷索笑更何年

棠棣聯芳送余部中弟南還

一從遊宦入金臺花萼相輝兩地開
禁風雨又相催春心暗逐家山遠秀色遥從上苑回
日長遺澤好栽蔭隔溪各載培

耕隱堂

石田郭屋住山深老去惟餘物外心
高柳水平林作趣知音咲潛身晚用晦何煩拋藤吟獨喜

故家遺業在年ㇾ詩酒琴書幽尋

寄壽李郎中外父

湖山佳致百年身一半相忘醉裡春筆起每逢南極老清風白嶽北窓人鏡中白髮秋宏濟籬下黃花晚郎新有客朝田望鄉拜太山高絶近星辰

送徐尚寶致仕

綠野堂前舊雨飛黃金壘下一人歸當時門戶依然在世路風波怨已違清夢尚懷西掖村閒情多種北山薇冷陽子婿俱榮盛五十縣事世所稀

林季聰父母挽詩

一經科第著林英五轉儒官美老成身在世間如大夢人從死後見平生功名往事隨年盡心事淒涼共月明庭鶴髮秋風子未歸魏闕

恩榮鸞誥在岸陽消息鮮書稀惟餘一片淚岡石千古清光照夕暉

竹雪齋

何須作人語五雲中有鳳雛鳴

雪漢頻隨鴈侶飛年來猶自客荊維縫衣青燈夜雨人何在白髮秋風子未歸魏闕

小齋叢竹雪深時景物年ㇾ似有期賦就梁園人卧晚寒凝嘯谷風鳴屋風敲碎玉晴還好月轉水簷夜更宜安得閑身無一事芒鞋相訪共題詩

送許道中致仕

千里山川入舊遊風塵萬地草堂幽西周事業歸黃閣東魯衣冠見白頭鷗外煮歌孤棹雨島邊詩思亂峰秋懸知此別成長往誰道功名不自由

陳繩熙先塋十詠

吳山朝旭

曙日初升宿霧開館娃宮外綠叢臺埋玉高岡上幾度凄涼祭掃來

震澤秋蟾

亂山如抱水縈迴明月當空絶點埃明月不隨流水去秋風無限舊人來四家貴顯同盛位宿草荒凉莫嘆哀

菲家規已斷天光雲影為誰開

光福烟光

華表西林晚鐘中霏ㇾ梵王宮寒磬日晴遠暝橫入松稍遠更濃慕客岩中斷鴈容愁與漠度疎鐘無端忽被風吹散恍絶天涯望眼空

穹窿雲氣

碧山千仞白雲飛光龍蒼苑笋松稀疑有靈風隨上下應無夢雨亂霏微峯高忽遮飛鳥日近長如五彩衣却憶太行堂上望苦生雖猶膝死相違

天平

萬木連陰紫蓋虫亂峰呈秀玉泰羞白雲野寺宜青靄忽然祠堂齋雨時記帖百年佳氣在同陵千古物華尾朝氛夕露知多少三秋不盡思

海雲茶磵

小院名花自昔年

律長齋繡佛前殘雪歷枝雲母窗映燈相浮葉眼帷鮮也應見物懷親愛時析幽芳供几筵

寄心脩竹

雲林幽絶遠琅玕地接荒墳幾歲寒宿草殘碑深不見清風明月静相干隆冬有笋嗟何及古塚賡詩蹟未刊僧化竹栽佳容去可能日、報平安乎

古廟喬松

眈屋長松碧蘚滋野人相見說當時摩挲尚記兒童戲盤屈惟應衆物知長恐風雷驚老幹每因賽社斫新枝近來時有巢東鶴飛下寒精欲語遲

沃壤西成

荒墟迫遥羊入村水田禾黍接柴門黄雲被野牛羊夕白露催寒鳥雀喧民物有年歌樂土梁成無應荷天恩田園寥落人何在一度秋風一斷魂

伏龍晚眺

白陽山下即先塋歲晩登臨百感生厚地不醒千載夢夕陽長抱四時情柔櫓暮景將愁色燈火秋原有哭声望斷碧天人獨立寒鴈飛盡月華明

楊主事鶴鍋畫

相呼相喚復相依風静高原頓影飛飲啄有時禾黍熟行無定網羅稀畫圖想像生成別風雅更新比興微却憶君家兄弟好急難心事莫相違

送徐編脩弟還吴

金蘭玉樹美相映聚散與君一天芳草池塘催別夢行舟應過舊烟波

自風雨悟芳年北堂樹綫苗谷話東閣老雪白素民兩地見物懷親愛時析幽芳供几筵

應須各努力天涯此去只潜然

爲徐時用題謝廷循畫

湖上春光接賞遊湖陰山水獨宜秋林泉老我漫蓬鬢風雨遠家一釣舟望遠時登黄葉寺探芳多訪白蘋洲相看獨有南州士高卧孤山百尺樓

己丑除夜

四十分符剩一州四年嵽病卧滄洲慙隨世俗論青眼自嗟功名負黑頭身事淡如幽硐草心情閒似曲江鷗炙原冷暖年、在每到今宵一醉休

庚寅除夕

六、光陰又九年細將新事較前愆雪語步都成錯水雪心期益自堅陽院笙歌閒别調滿庭燈火散浮烟詩成留待明朝寫閒伴春風上錦箋

趙驛丞湖曲草堂

十里湖山一草堂年來歲月坐相忘林間野鶴閒隨步外浒鷗欲近林風雪夜連和請宅烟花春滿杜陵庄如何忽作青雲計三徑蕭條歸夢長

繕雲道士英以述懷十詠索和久未及答後十年士吴守荆州使道見過復以慕先烈西詩索和勞苦之餘併步原韻以復共十四首

巍：家乘自當年四世相承各衆賢田無玉不貞堅風流儒雅尚上清短安危總是天今日舊家仍舊業指蒼文献許誰先

粒德渾風動士林夫妻父子世同心一門共服關雎化九
秦都成太古音白首竟懷和氏玉青貧羞問卓家金龍公
若貴梁鴻富未必微名說到今
粗糲何人咲腐儒耕桑累世事
菊衣輕懶曳裾共說樗材多白老田耒利器獨無餘貴家
門書知多少身後身前抔黃如
山水幽深宰樹芳哀禁生死一歸藏黃泉見面各無愧青
史有名應共長華表年深淚雨露穹碑文古蒲水鞠曾孫
自是烏臺彥

紫誥重看被

宛委　右慕先四詠

鄉榜高才獨數君平生勤苦嘆青春十年螢雪黃茶飯半
驄馬清時貴早晚均承化育仁
國老文章信尔師青藍高出見知微賢閥鎖鑰親相付執
旋塵氛力自揮春雨香閨花落後秋風蓋室葉枯時死生
契濶悲歡在山斗何由復合儀
自昔良材貴滯師摳衣負笈況當時夜窗燕寺無人伴燈
盡殘經有夢隨十載相將成舊故一官終不忘貞松乎生
懷抱悠悠事天地無心只自知

和熊斷織仰慈闈自小人稱玉柯枝才望於人終有忌乾
坤與物竟無私雲迷鹿野鳴聲晚水落龍門變化遲世事
浮沉何足計名家真須見佳兒

晚秀頻登幹墨場采衣端負九秋霜連城未剖輝山璞按

劄誰酬照乘光要爲千令收駿馬作鉤何處得真銅古來
材大難爲用咲我崔嵬注美莊
行々驄馬出
京畿催海風塵指頃稀鎮俗威儀莊徭鐵帥時文綵綉爲
衣塵端執法
朝權重柱下專書史事非一節平生伏奇石太平家國待
君肥
風抱遺經守義方拜官今喜垣南
明光天閣曹監風雲近地接台極
北國舊事悅義皇滄洲日久稀公務干旬新詩咏盛唐
斷簡遺文手自編雕龍炙轂咲談天黃金莫誤
恩棄捨白玉空携騶裏細細抑宮花傍白緣衲蘭野珮共誰
有

寒此情只是須臾事造化禁他未肯偏
早來曾作杏園遊東林西塹幾度月泠情雅如君應見諒
任老我更多愁青春已斷鉤天夢白首空懸杞國憂惟有
荊州真晚品
朝廷端爲庶民留
一考俄升四品官浮人清論動
朝端神機乍發千鈞弩伏火將成九轉丹攬轡埋輪時或
有攀轅卧轍古應難青雲往事休重較作郡應須到石安

賀朱大用升按察使

風紀登賢景運開
奎章赫日九天來激揚大慰
海風塵清兩浙紫垣象近三台總持憲度非常事十郡

安尼屬外臺
既和趙士英泰先述懷十四首宗和四世挽章仍
步其韻共八首
故家門第擁鳴珂獨抱遺書老薛蘿絡依英標清韞玉
蓬椎莽動愁河南州人物將誰繼中世曹仍未何滿地
秋風喬木在遺芳還比舊時多
閨門深秀玉無瑕夫婿清貞子復嘉白髮奉親供祀事長
分衣食濟貧家聲諧阿閣鳴陽鳥秀出孤山帶雪花芸草
北堂今樂葉百年猶發舊根芽
良令美王自天成一世名高月旦評鄉里衣冠稱雅故
家人物尚寧馨知章老去風流減子美吟多疾病生今日
門閭何事業蒼天應須見分明

山萬壽杯
送周時舉赴寧都
容遹相見歡慈顏交淳儒官便獨還十載心期今日了此
生踪跡幾時閒維愷不盡西江水端夢相隨海上山莫惟
眼岐重留戀都門東去即陽關
壽清溪伯
行專鉞坐蓋宣生際承平八十年日下五雲光甲第
中八翼上釣天清時文物龜麟出白首勳名將相公不用
相尋赤松去
九重深念老臣賢
挽李通政
一卷來一病身兩葉風采未動朝紳超邊已極清時目未

去還應舊業貧青瑣日長人話舊銀壺花落客傷春惟應
造物懷潛德爽丶遺芳兩露新
送彭彥實兄還吉水
邂逅彭城北會稀客遠相別重依丶斜陽滿樹寒鴉集秋
水連天旅鴈飛去國共傷遊子恨還家獨羨老萊衣高堂
君問賢昆季日丶瞻珂入
禁闈
陳大常壽詩
太常卿佐玉堂仙禮樂文章六十年照耀有光生公衛連
城無價出籃田弟兄並起鏘鳴盛
聖主留公應有待莫因晚節念歸田
為湯公讓送淮揚文

紫塞忽乘丹鳳詔白頭生入玉門關十年書劍孤秋盡千里功名百戰閒
倦耳風霜坡老在夜郎明月謫仙還江南舊隱今猶在三
徑蕭條屋半間
和毛士廣懷故居
冢丶官署淨年芳却憶東洲舊草堂明月清燈楊子宅白
沙翠竹杜陵莊天涯有路閒身在林下無人容夢長休沐
未酬遺業在不妨垂白卧紫泉
為陳緝熙賦林泉秋意
雲物蕭條灝氣清溪山無伴獨經行林梢樹隱寒霞色隴
上河添慕雨聲已見萬鐘催晚勘旋收羊棗趁初晴家園
風景多相似一雁南來百感生
題明農卷
望丶鄉園久別離半生游宦覺前期身歸舊業將無後心
是寒厌欲變時生意不煩劉表問閒情應許子真知浮雲
世事堪長往老我應無平歲飢
汀洲哭崔惟正
別來三月咲蹉跎落日驚看逝水波清淚欲乾還自落羈
愁未遣又添多英雄有死嘆誰在歎息無期素老何十五
年前舊遊事不勝哀戚動鄰歌
秀水林教諭階壽詩
夫登八十歸壽年白髮
清朝五福全月下赤繩終不斷匣中清鏡喜長圓欲尋王
母緣無地始信壺公別有天若問維揚舊遊事綠水无照

錦水鮮
送孫狀元父還杞縣
烏紗銀帶錦衣裳天上歸來樂事長明月清風高士揖故
家存木狀元坊近齡白髮君臣樂綵衣拜
閭時燕午夜香禁寵乍乘身未老九霄鳴鳳正朝陽
送周民表進士養病南還
走馬看花未盡情白雲官舍坐澄清慈多倾覚歸心急吟
苦誰憐渴病生高閣晴雲卅屬遠書船秋水白鷗輕不須
為吧陽關曲千里家山衣錦行
送歐廷玉赴福
南北分携十五年客道相見各依然雲隨宦迹何時定月
照佳期幾度圓監那昔人悲老大封章無補愧才賢遥知

別後懷君夢長在吳門野水邊

送薛九公子

廖家孫子擅風流長向江湖作勝遊一飲瞬拌鸚鵡舞金爭貢鱷魚裘風楊柳春當座弱水芙蓉夜滿舟猶有故家遺烈在時人舍笑看吳鉤

挽陳南海

海色蒼涼宰樹陰百年人物此消沉杏花春雨匡廬遠郭屋秋風杜曲深白首一官終落魄清樽孤鶴賞長吟相看惟有燕山桂恩澤于今滿故林

丙戌冬舟中逢生日

南來北去兩憑欄事欲休華髮不堪添火病青春一半過雖憂山宅捨相和人老歲晚風霜共客愁父老

莒上兒尚容傷心連夜泣孤舟

廣信蔣同知春熙樓

樓上簾櫳發曙光樓前佳景共清狂吟邊花柳忘相送滿地芳草無名滿地芳望裏山川情不似荊州客十二闌干易夕陽

松崖為許處士傑

滿地松陰石徑斜蕭疎禪似野人家囱涵水氣秋偏早座有書声地轉佳涼遠晚風清鶴夢冷和殘雪映梅花歲寒節格應相待不是閒居愛物華

服闋後至澉浦

一從琴劒赴瑤京回首天涯感舊情生桂子香銷池草夢畫船声散海鷗

五昔年刖筆今無恙少日幼名老未成惟有堂人子舊遊相見倍傷情

寄楊千兵

將家子弟擅風流一劒相傳碧海頭花院擊壺歌白晝柳營呼酒醉清秋時平已足千人傑事遇何嫌萬户侯好為先生傳今古不必教心事付浮漚

送董商卿

形管光生五色花舍香日日侍文華松楸冷淡懷親隴門戶荒涼念母家路入西湖春一半過雖憂山宅捨相和人老歲晚風霜共客愁父老

挽程道遠亞卿父

平生宝抱出群材萬里關河欵鳥催哀母老齎酵毛義檄多故名駒膏漢表

封章行自九天來

寄丘大祐社中諸友

一別群英歲月過湖山清興久蹉跎郢中已和誰人曲左才華覺斷多草綠閉庭時對雨月明芳徑夜聞歌已負平生約未孝無能奈老何

李戴章獨往圖

桃花春水漫沿洄一雉龍門萬丈高十載三河誰識我天雷雨奮雄豪誰人見報能相軒何處懷世為君有待何時

壽徐時用父
掌奚鑪給嶺霞觴初度逢秋六十霜江左衣冠猶近古荊南魚鳥亦相忘醉調花露芙蓉潤涼入荷衣蘚蓿香見說
封章來早晚白頭麟閣晚生光

送鴈章上舍

約伴携書入
帝鄉班荊詞源健筆傾三峽壁水清風滿六堂
書劒十年猶淡薄雲霄千里快飛揚還君却記同歸日盡
飲南薰過呂梁

送鏡達珠侍者覲

淡々孤雲淡千里峰期今日是百年良會幾人同
勅緑服晴驄御史驅一路隨君到海東

無回潭似南飛鳥天澤回首去情哀行雲滿載中書
韓永熙重恩堂

緒衣曽荷
玉書封三載都臺紫詔重天地無心幻化青風雲何幸極遷喬
公表白髮光華五福中不獨高名齊書錄百年榮寵幾人同

送王惟臣修撰省親

清時文物玉堂仙
詔許寧親下日潭
裯雅子酬家慶慶有隣翁說往年去日囊書囑玉珮滿庭
珮樹故依然

挽薛大年
來日琴書歸旅襯故鄉南望隔修程墨池夜雨群鴉散
帳秋風鶴夢驚生有文章高里社死無封邱表時名北情
莫向遺孤道千里關河盡哭聲

送鄒司訓
津水交歡又十年每回詩酒共清筵病中送舊情無限客
裏還家路幾千滄海月明人去也黄河秋盡水流年
惟擬承超擢消息頻煩使傳

送閻朝瑛述按江西
駿馬驅出
帝鄉詔命春意滿馳行仗山不見征很監幽谷金回草未花
行憲設教人避馬閒來應許客談茶堂大江南下西江路一
片清波化澤長

趙士瑛父母挽詩二首
孝子慈孫共一身清風高節振儒紳堅平理不縱鮮胡海有名身未死筮長無業非貧時
老大知多少誰似榮光沒後新
曽見遺孤說母慈艱難生死豈勝思千金義聚良人散
飯貧供二孺師婚嫁盡從孤窗後閉門不改死喪時可憐
人去

恩榮晩留澤微名四海知
丙申清明日風雨梯塞
簫々風雨近黄昏顛莚拥褐欲斷魂
泉見婦已無孫憂傷不盡鍾情淚老病全思結髮恩最苦

夜歸人自好一燈心火照愁門

酬楊維新

朝回日日和幽扉清話尋常近夕暉世事無憑甘共息人情多變欲何依鏡中華髮流年換江上青山舊業微獨有子雲雖賦在未庭獻納與心違

送星士

布襪皮鞋二十年過江行色尚蕭然身疑處處詩三生後街自盧中第幾傳滿地河山隨處好杯天星斗為誰懸乾坤俯仰知何似一笑相逢在客邊

送李璧還分宜

成龍巖下幽棲處曾記君家舊草堂樹引白雲通曲逕水流明月過陳塘亂山寒影搖青嶂千里蒼茫錦繡鄉

其二

讀書歸去羊故鄉應自念他鄉

詠蘭寄鄒縣丞

杏壇人遠壘坳去誰復接琴絃老猶憐甘共此君芳湘皐地濕春多雨澧浦天宜夜有霜寒署相催應自保年年不減舊時香

四公子春遊圖為高憲副題

春山羅綺路交逢衣德樓儀下紫宮一世叢華王制外四方賓從宦府中簡編已遠春秋筆圖畫虛傳粉墨工誰為酬纖共西顧秦閑草木亦從風

送陶時和兄弟赴選

青錢妙選萃賓興黃榜同登甲第名笑剡錄金龍合端九韶根玉殿承恩曾陪鵷鷺班是第兄

王國多材家慶衍好懷忠孝貴徐卿

送沈用權進士

寒氣連春尚未收天涯行色動離愁南洲人物推高第北斗風雲起壯遊馬車經須按總漢帆船急莫系垂功名事里行當重台鳥還君到白頭

為吳玉甫侍御敬書孔子像

天台臺文地出珠畫收清淑繞蒼巖麟兒瑞應申聖學始終峰有極生民前後更無人玄功自与吳元會不獨尼丘夕降神

送劉宗周子樂還湖廣應奉畢姻

牧東琴書堂故鄉麋鳴漁釣遍扣將青囊訣封影飛雪路丹性餘香入洞房上第今同合催日東床元凝探花即世郎

相維門閭古最好雙親髮未蒼

張僉憲湖山行樂圖

江湖情思廟堂身行遍湖山兩度春莞老不先天下樂蘇公豈是宦遊人菊松有在歸宜晚琴鶴相忘貴亦貧他日驟車定何處午橋莊上杏花新

送伍僉憲宗誠

煙散霜臺海日暗麟旌節又東行三江沛澤流無盡千里驚雷迅有聲撫病揆清徹改自慰老逢生別最多情何當遠繞鸞峰日望拖雲霄九萬程

送吳提學子悉若孟蜀鄉試

青門種豆脫錦招時望蜀水吳山遠近宜建社制旌旗反為譽皇源是第兄

七言律詩二

海昌許清編集
門人朱祚校正

寄耕逸翁

西湖西清買郭田自將耕鑿度年年幽人三分出見
詩屢公百世賢布谷鳥啼花外樹灌畦人引竹間泉村庄
社屋無車馬切莫題詩記輞川

送梅本潔縣丞

望斷行舟野水濱一官端不負經綸邑中盡是誦歌者門
下元無慕夜人嶠旆已非來日律行囊定似舊時貧西風
落日青胡路明有河山暗鬼神

送平湖郡知縣

盡道平湖令尹優一官回首又三秋安民事異諸馴雉處
清才高類解牛海邑盡長稀棗牆湖田春曉競歌謳誰寄語銓衡者作邑如君近莫傳

爲表縣丞題群鷗

綠陰啼鳥盡遲遲閑對荷花詠鷺鷥數點白雲垂落一
圖精嘯下瑤池欵舒行立皆隨趣飲啄飛鳴各有時青草
湖南舊遊處淡烟疎雨謾追思

祝太守母挽詩

賢盡莊裔織盡燈相夫教子起遺經家貧不落仲卿淚行
孫多覓曼倩刑已喜終幼子光舊德行看金石著新銘百年
正穴今無悔風木終人獨倦聽

送龍泉司用

少年才氣故無雙詩酒追人興未降醉咏落梅餘吸海夢
逐殘月鶴橫江孤舟浪急辭西峴野屋風微梅北窓最是
此情堪共賞離歌重為倒銀缸

王內翰父母挽詩二首

潘佐

朝封禮共優不因訓賦老荊州閒居有客陪藩傅生子何
人似仲謀秘村秋風思錦里杏花春雨夢蓴丘臧時文獻
公無幾滿路黃塵共白頭

閻門深秀玉無瑕夫婿清貧子復佳自理蚕桑供歲事曾
分衣食念庭闈北堂老春何晚南陌頻空日易斜今日
只封人不見斷連殘纈盡增華

爲陳大用詠菊

芭情何處對壺觴分得名園上品香時辣秀情經六代日
高應耐九秋霜北門推舍人行老南郡屠蘇野塘裏草地深冬猶有隨籬黃

題海寧彭教諭先人遺訓卷

翰墨如斯繼已絲此心猶似過庭時緋符不廢吾家學
子能存靖節詩夜雨殘燈和淚讀秋霜孤榻枕愁思雜情
宦遊知多少六十餘年到處隨

送秀水李知縣

三年作縣事清和刑狱部中惠澤多桃李門墻無要譽
麻野屋有絃歌循良不但傳家傑真堪進士科今日
飛騰天路去留君不住欲如何

十載寫
聖主思
三朝風紀衆心宜斷頭諫表
病相遺生易老功名未盡死堪悲同年知己如君少滿眼
風波哭向誰

寄英彥才

花甲周來又十春賜車已浮芳陛年登黃髮古亦少交
到白頭情尚新松檜宜人堪共老茶瓜留客未全貧兒孫
金陛休重合贏得溪山伴故人

李載華恩榮卷

一聲霹靂禹門空人在瓊林科第中金殿日高雲似錦玉
街塵淨馬如龍柳絲密映宮袍綠花氣濃添內酒紅
恩榮雖酬時易晚肯回溫飽負遺蓬

許用文一樓詩

自是根深生地好不因材大應時雖天孤雲野鶴依脫木
落水山月映寒紅紫妍華時易歇誰知獨在獨抱孤芳耐久看

題畫寄徐慶士遜

畫裏山川似昔游畫中人物異時洪林幽不見石壕吏頭
白都無天稼熟滿地閒情樂堯時未許紅塵混欲往耕耘三釣舟

范沈公禮

一棹琴書入故林舊游誰在淸陰孤月坐沉吟故花相逢淨訃音
懷空寄七哀吟憑誰為傳清淨事老我難忘契密心越水
吳山路何許荒墳宿草幾時尋

送李應相內弟還鄉

十五年來契已忘別雖勿促會無期都門詩酒人人羨
說風雲變態時遊子衣寒辭慕哭相見相語忠孝心孤悵所知
落日清空見羽儀別來味溯舊心期人情新似初醅月身
事真如未了蒸家路青山行愛酒故園芳草夢中詩

南堂

事業江湖意去住今人重尒思

秋日有懷王廷彥

望斷西風瘴海秋故人雖隔路悠悠
酒黃花念昔遊孤鴈影寒雲北去
不見梧桐者惟有懷君思不休

分題得金山寺送陳大用

曾向金山夜泊舟遊情今日送君遊
長江淮聚瓜洲渡古今無事此登臨也知陸續生佳作石壁

未斷海生路後會應期玉帶紹

風雨中往杭視女舟中感事

風塵滿眼鬢成絲萍梗飄搖定幾時
年無後女過境愁逢故舊悲遲
湖山行樂便故園松菊意遲遲

哭周應憲可大

歎聲未絕哭聲催萬種淒涼一旦來心上愛刀何日斷眉
間結鎖幾時開泰臺鳳去孤風老楚澤氷冰片玉摧歲月
未多摇未久恐教兒女便成灰

分韻得博山爐女蔬菜送鎮同府二首

余盤玉夜成潮飛碧海青山在眼前清相欲調商將練作
氫將近

御街烟晨閉撥大時熏袖痕
作遠空留膏馥似當年

宦遊情況易蹉跎不及長松附女蘿色亂客衣青滿袖影
迷烟浦綠增波賸芳白惜芙蓉晚分袂空餘辭苑多欲贈
長條繫行色奉留不定却如何

閒居漫興二首寄同寇夏昇姜顯

一住深山不記年幽居風景勝平泉茂林芳草無行轍流
水桃花有釣船白髮人閒投世網青雲夢醒益蕭然憑誰
喚起王摩詰為寫吾齋入輞川

田首天涯倦昔遊紅塵滿路此中幽閉來事物皆成趣忙
處心期半是愁樹蔭長疑茅屋晚山深不斷故園秋無端
却為詩篇苦倚遍闌干翠竹外樓

為徐本誠題竹

十年淇澳生成處素節良材事可宜水落茗波龍化晚
寒懶谷風歸屋舊時無恙山中別過客應懷去後思從此
故園松菊伴依然風月似當時

哭周應憲可大

病裏驚呼卧欲狂亂抛衣被起徬徨
日薶危魂故鄉千古交情平仲久百年知己叔牙亡哀聲
倏塞枯腸斷一夜熬添兩鬢霜

夏仲昭墨竹扇面為許漳頭

風露青寒去莫攀何年寫竹落人間九龍山下停車坐獲
風池頭載筆還明月隨懷金氛氛淨微風振珮玉聲聞當時
掌裡人何在遺墨荒涼紙漸斑

浮玉送彥消息

雲寒客夢海鷗迴佳聲遠自浙東來去年艤棹三春後宴共誰開徙倚
茂仍分劇閒才百駕行齋應獨運三春後宴共誰開徙倚
騏驥長千里肯逐輈駒服箱策

湖南別墅

城郭忙多靜處稀湖南佳氣統林扉草深西苑傳鶴散水
浸東皐野鳥飛打網舟輕相識淺捕魚人採菱人晚月中歸歲時
莊賞酒當早莫待園林過落暉

送史明古過訪還吳江

一燈新大映隣扉話盡殘更未解衣元亮老嗟蕪業改無
功生怯醉鄉非天外意乃和雲斷故園秋無端
相逢便相別秪應清夢送君歸

灘上人家畫掩扉灘頭綠滿亂春衣蘭舟碇槳沿還蕩水
鳥栖雖下復飛見莫其誰村野涉採芳長是落應歸詩成
忽憶湘湖淺極目烟蕪又夕時

史明古行樂圖

采石磯頭歌月處垂虹亭外訪高時天荒岩野無遺夢地
陽江湖有遠思白首編摩人共老清塵步驟世多岐東風
慶堪行樂立背桃花詠楚辭

史明古釣遊處黃家溪

黃家溪上杜陵應數頃山田半里塘種意新聞楚人晦採
蓮重賞越州航松橋轉迳斜通谷石瀨分流曲繞塢仕路
功名此相遠直須耕釣學梁鴻

謝沈啓南寄詩畫與史明古過舍之意

新圖遥寄海東頭咲引溪山入畫樓三絶初驚惟之誤一
詩真滑少陵優閒偕賞但愁奇絶亦堪愁書來人不到蒼苔獨返李膺舟

程養源江湖杜遊詩

拂盡紅塵看盡花半生清興繞天涯神仙路引三山鶴星
漢河流八月槎天地百年人共客江湖萬里處為家太平
風景

神州好視駕飈輪覲日華

送劉先生還陝

白頭新受

行旌迎輸莫避開門吏歎杜陵多事
晚海榴花底醉東風

高尚達都憲四詠

橫塘春漲

橫塘三月濺如羅殘雪消來綠漸多細雨桃花人待渡東
風楊柳水增波雲開海濶魚龍起樹隱空明鳥雀過為問
浴沂諸弟子流觴清事近如何

仙峯夏雲

絶頂龍池引碉碟南薰寧館似堂筆烟迷王女盆中起晴
出仙人掌上思蒼狗欲休天柱落大龍飛上海山來隨風
忽送商家雨五色氤氳滿鳳臺

圍墩秋月

玉宇無雲出絳河九霄清氣轉嵯峨年華轉覺山中好光
彩不如秋半夜千里歸心愁獨對一尊清賞醉須歌廣寒
宮闕經年別丹桂清香柰爾何

丹嶺冬松

蒼苔白石薜蘿深盡日紅芳與綠陰老去不移岩壑操歲
寒常抱棟梁心雲連偃蓋龍眠起雪滿征袍鶴夢沉此去
應須陶靖節盤桓詩酒或相尋

冉尚義給事松月樓

閒來何處任優游松月樓中景象幽庾亮興濃清秋夜羲華岳山頭立人在廣寒宮內遊欲問
北南讀書處數點龍鱗映桂香海

分題得孟宗竹時州

孟子河頭望故鄉白雲親舍尚微茫却疑起處當晚境更
想飛時近北堂
京國風烟同悵望還家敖水喜相將佳期正與雲俱向不
是蕭條過太行
壽徐德容父
幽居花竹類瀟洲閱遍風光未白頭共喜星曜同甲子自
修年譜紀春秋百年家訓誇申國一代清閟說太丘不獨
寔光榮五豆對章早晚下南州
壽呂主事晟父
新堂居士老能詩
紫誥恩須髮未絲世上幾人全甲子山中何處有希夷芝
蘭滿砌陽和早松柏連岡歲月遲應服烏衣終老計舊遊
[illegible]

漠賦北山移
送陳縉熙高居正使朝鮮
萬里星河一道通蓄威承詔仰才雄天連東夏垂渡風人
望中原拜六龍率土德輪囷臘貢編年盡屬漢提封輶車
到處教文德不數樓船野戰功

徐州守歲
勅恩光亭
絲綸遠想奎章閣人物全勝寶繪堂河洛圖書存奥突
周麟風見時祥岩扉不斷雲霞色草木猶深雨露香
恩寵日彰親日遠老嫌鄉國思難忘
歸沈復德有庄

天城書隱潛無倫何事秋來一病身自為脫詩勞苦思不
回傷酒費清神青山老作烟霞癖白屋空懷霜露貧籬下
黃花待君好行藍莫問棒簫人
四皓篇秦韓
深谷遲迴有路通商山亭與首陽同宴鴻去為傷周道樣
鳳來曰輔漢功奏石不動流水淺採芝應覺舊林空從來
借重閒慕策誰誤名公似董公
分題清瑋花觀送江東之還蜀
台土祠前木葉凋無復亭外候吹簫重門落日行人到滿
地黃昏客夢遙想像閒勝賞欲尋遺老問前朝不堪
又促思親念回首孤雲去路遙
秋日再莊陳陽庵
石級清照絕塵雜洞門深故欲飛懸詩寫輸墨題難盡畫
岫烟閒夕照多誰踏白雲尋鶴蛻自厚蒼壁寫松歌欲登臨
日少晴期促白髮青山奈老何
再題飛來峯
舞岫翔鸞勢參天岩崖空故欲飛懸詩寫輸墨題難盡畫
絕丹青趣不傳浪說此中曾見佛却疑深處可通仙冷泉
亭下西風暮晚借山房一醉眠
沈道士遠塵卷
望斷湖山第幾重辭家獨上最高峯清塵不類人間世應
絕欲招河上翁白首聲旌旄監影外五陵歌管水聲中仙凡
只與心相隔浪說桃源有路通
戲盡小品有作

樹容山深水漾川輕雲漫漫草萋萋王孫舊跡迷行路
客閒愁憶往年谷鳥喚晴春寂寂野花留客晚遲遲
約借東風便飛上鰲峯候列仙

盡茂林禁木題寄韓克誠

歌湖新漲岩瀑屢泰駐高峯紫翠間拂曙炤雲蒼歷水過
春桑柘綠弥山海門桴容浮何往石屋慕前去不還名起
簡舟一望杏林保處草堂閒

萬安山前壽沈啓南

長篇大幅曙傳揚六十名高翰墨場今玉有声皆雅頌是
龍鉦已到衣裳

五朝明盛開身老四世安全鼎域長清地溪山舊風月盡
隨年境化文章

與盡假山陸生

出筐泉声入戸山絶塵風致巧機関三峯染出虛無裡九
仞成指頃間靈鷲飛来群玉梁峨嵋截断落星関方州
歲晚平沙路今日溪山送客還

寄何大參

窮鄉下邑盡登臨吳越甘棠到處陰千里陽春如召父
蒼霖雨早時心繫桑有容稽雅駐洞敞無魚恵澤深召帰
名存詩什在為君惆悵一長吟

為倪瑛題盡謝部弘敬

楊林深秀杏林遮不是箱家井透玉泉秋傳藥術
收金穀歲增花門無雜大仙風在座有琴書世業佳我家
衆峰下隠住屋住陰崖

題褚緯興谿花卷用原韻

高懐直與世相違淨練塵纓振素衣松檜及駐朝暉霄有雨孤雲歌嶺海無書獨鶴帰猿徑
桂閒東風便飛上鰲峯候列仙

盡茂林禁木題寄韓克誠

歌湖新漲岩瀑屢泰駐高峯紫翠間拂曙炤雲蒼歷水過
春桑柘綠弥山海門桴容浮何往石屋慕前去不還名起
還家心事足相違未覺髩毛非

寄謝褚緯興

一従海宇各天涯滑稽猶疑未到家往事関心驚世態故
人相見情年華閉門地僻無新客老圃春寒有晩花巧是
匆忙此時舍留君不住獨興嘆

酬秦太卿

秦城車馬共駢闐人在孤山種藥微清世功名行已遍貴
時心事看應稀梅邊野鶴隨吟杖湖上閒鷗狎釣磯千仞
山頭風露別何由重振芙蓉衣

謝吳醫官

風安玉立語懸河醫業相傳列上科蘭室書藏編校定藥
欄花滿發生多庭篇自昔稱俞跗吳越于今說華佗頭白
伏生憐女病違君曽為起沉痾

謝周璧

青囊曽得異人傳小隠吳山不計年和劑潤分甘谷水種
芳清引上池泉心游運氣周流外學到岐黄問荅前好記
明年二三月為君春舊林邊

祝錢廷琰父母

少年文采壯懐開白首催娛蓂景催親老不辭微禄養時
危曽見出群才綉衣宮顯
恩封重寵荐人還為榮生死如公應白少也應風木動

餘哀

薤露歌殘思惘然春光落北堂前多應隣婦還金事無見佳兒珮玉年赫奕猶封昭懿德荅詔馬嵬表通許同參同壽還同穴始信夫妻是宿緣

送王內庸

風波浩蕩鴈驚飛雖曰妻涼對落暉忙裏是非閒自定來時宿疫去應稀洋雲憑斷還家路疎雨寒生過客衣欲水吳山舊時月清光滿地照人歸

夜宿莫彥才宅話舊

世事紅塵莫浪牽清時白首卧林泉山藏郎氏桑麻宅門泊米家書畫船遠別已驚千里外舊遊却記十年前相看共剪西窗燭話到晨鐘猶未眠

爲顧彥和寄沈伯嘉

咲著烏紗對酒觴太平思澤舊風流名閒江左千金子素擬人間萬户侯隨鴈序晚乘秋陰接桂香秋欲知文武不死盛書許監趙擁白頭

稽康圖

日送歸鴻手拂絃竹林人物故超然心游磐陸將什載趣入絲桐未具前幽憤詩成像隔別後無人識影嚮銷沈落照遥

題少時所畫枯木圖

鎖石殘篁共遠林秋霜春雨歷年深夕陽不見群烏集朝日曾聞獨鳳吟盤錯終無斤斧患迂疎寧復棟梁異陽和

茂轉青山在應有餘芳報宿心

九月初八日霜降同景章子高遊靈隱三首

秋日秋山景色微秋來風景解人稀泉通金水清偏冷峰出霜林峻欲飛黃葉下封路客行塵表道許同參晚鄰須當惜暢飲何妨醉夕暉

昨夜閑齋有降霜容愚明日是重陽心驚衰鬢添新白眼見寒花似舊黃投老相逢洞壑候登高先盡笑歌狂明年聚散何須計共擬盤田作醉鄉

落日荅花石磴斜隔林雞犬是誰家烟嵐濃似催詩雨霜葉嬌如笑客花樹裏寒聲分澗水天邊晚色過山鴉登臨未盡悲秋興回首巖城起暮笳

游三茅觀

書記茅君觀裏遊東風花鳥醉淹留丹丘歲晏羽人老碧草時芳意晚秋村鄰半山雲不斷江湖夾地水通流無端却似詩催雨吟得悲風滿樹頭

水光山色雜烟霏綠漲青浮碧四圍籬菊著霜人釀酒江風吹雨客添衣閒中宴會時非偶老去文游日漸稀安得良工圖畫去相看日日叙岩扉

何縣丞家山圖

白雲繚繞水潺湲人說西川第一山石室有光岩窟潤故家無事世情閒苔明野圖春長在月落柴門夜不關合日宦游身轉遠幾回飛夢到前灣

一笑山小飛來峰

排閘溪山小更孤鄰鷺舞曲似西湖勺泉雖冷淺難汲斗
洞無猿鬧自呼夫水蛟龍頭角欲入巢梧鶴羽毛拘空庭
咫尺思千里只作吳山一畫圖

遊鉄柱觀

不用追尋海上山玄洲風景即人間西池水落金丹
井塵生梵石斑江遠不聞蛟變化壇空時見鶴飛還旌陽
舊宅今應在目斷清空夕照閒

與沈至能

杖屨臨風落日晴休閒無伴獨經行池塘水滿鸕鷀下丘
壑雲陰杜宇鳴千里垂麻迷綠野萬家烟火際蒼生衣冠
共荷昇平世欲學堯封祝
聖明

爲沈孟淵題古松圖

癰腫紆回屈復樑亂雲堆裏露蟠虬林疎有路通孤鶴地
僻何年出萬牛山壽欲隨天地老樵村無復棟梁求連閭
谷抱俱凋謝歷徧人間草木秋

喜王觀海逵彥至

輕裘緩帶碧油幢閒說戈船已度江物色應同前日好
声已覺衆心降清塵預下花時榻剪燭先開雨夜窓縱尓
官程阻不得相逢須共倒銀缸

周太僕榮

恩榜

雕闌綺閣映重軒五色龍光鎮統門地位清高陽風雨滿
綸輝赫護烟雲三

朝聖澤中霄近千古奎章北斗尊不是閒居登覽處好憑
高步落餘

恩

與王觀海逵彥叙舊

水流雲散海東邊一別于今十二年遠音書長不到清
霄明月又重圓郎郭夢獲思安枕艤舟勝功閒待泊船独壯
相逢今漸老不勝情緒各依然

新淦鄭氏承

恩堂

廣屋龍光惠澤深百年遺德到于今陶朱自是遊吳客卜
式初無仕漢心三世相看如一日四方多故散千金蘂華
不獨門閭事又見簪纓出士林

中秋即事

庭院清深宿雨過天晴人事潛相和笑都應今夜多千里嬋娟人在否百年圓缺事如何回頭
又是經年別剩取芳樽發浩歌

大寧都閫滕君歷道吳江尹陳克獜之賢頃因水患
憂民至不為其上所容作詩寄之

十年不過吳江路見說吳江大尹賢白自中思去織飢
寒無外欲忘眠春風鳥美河陽樹秋雨蛙生杜曲田美譽
易昧民惠洽好回多故見才全

賀施漢章致仕

方寸猶丹髮漸銀少年心事老年身平生冠蓋逢行路今
日田園見主人市酒消冷塵夢醒子雲散盡舊懷新悠

金紫何須計滿地湖山太古春

陳彥章 觀孔湖張天瑞徐時用同游重陽庵

轉徑迴峯入杳冥懸崖多刻宋元銘空巖鶴羽沖霄白不見仙衣出洞青雨溢雲泉漫石輕風搖霜葉下林庭狂吟未就身先醉詩不驚人酒未醒

寓秋山晚眺圖書像

溪山無伴獨行遊佇立蒼茫看水流塵境只餘紅葉寺野芳空滿白蘋洲誰家砧杵催殘月何處汀沙鴈影秋日落雲移清望苦一鈎涼月上西樓

題飛來峰

翠擁螺攢玉作堆一峯孤絕似飛來龍翔北海蒼鱗動畫鳳西湖錦翼開兜率生混沌神鞭驅出小蓬萊石門落照知多少欲借丹梯上紫臺

遊淨慈

為愛湖南第一山尋春遠自六橋灣山光倒影落空青裡樓殿香生霧翠間竹到只疑天路近日昇卻借竹房閒醉中不記歸時晚笑駐夕陽與未還

遊紫陽宮

三月吳山錦繡林清遊即借此登臨草深危磴留遲步花落閑庭入醉吟杜曲文章愁裏得桃源風景夢中尋正好家園近未覺風光負壯心

吳山春望

東風吹雨百花晴獨立蒼峰醉眼明樓閣重重天上擁寺江湖環地水通城中原故友皆雲散南宋諸陵草萋平日暮長歌下山去塵益滿路津人行

留題瑞石山房

風定雲閒四壁虛萬峯深鎖地仙居自疑秦帝停車處人說媧皇補煉餘夜靜龍光穿戶牖春深鐘乳落庭除今成去後玄關閉猶有山靈守故廬

雪莊為鄔益之

庭戶蕭然畫不譁清寧渾似古年華天荒東郭先生宅春早西湖處士家洞啓紫門容月色旋添溫水浸梅花詩成却愧梁園夜吟到更羨興轉佳

登雪居絕頂

半村半郭吳山路乾鵲寒上巳天樓影過城砌曲孝擔聲峭浦漸東船舊游詩酒添新客今日風光似去年清賞未闌幽思發亂峰斜日起蒼烟

庵跑寺

蒼苔白石路盤迴林谷藏春一徑開山磬北連三竺去泉聲西自五雲來春殘野衲和松老庭靜雲伴鶴回坐覺漸多題詠偏不知誰綽子聽才

石屋

幽泉隨路出山樵落日催人酒未消縣有舊鐫往事老僧相見說前朝月燈夜落松垣暗雲慢秋虛竹露飄勝境難逢時易過重來不用鶴書招

寄題五雲山

五雲風景夢蓬萊門逼雷音遊未得開望到海中先見日看來天下更無山蒼茫三竺接封小春渺大江衣帶隘閩道

石橋題詠編憑誰先與刻松間
王宗貫都憲西園八景
藏書屋
充棟連床揮架深百年遺澤勝黃金烏重盡托龍鮫跡
雨牖閒絲竹音清漏月明光照映碧岡人老思深流残編
斷簡知誰續贏得人称小翰林
洗硯池
一泓寒碧底無多雲影天光鏡裏磨鴻鵠漸乾思借潤龍
延香尚待重磨人疑符葉潛鳥劍自恐松煤污白鵝仿佛
猶書墨在至今端歙深餘波
翰林碑陳繹曾所作
翰松軒
高情元不厭茅茨古屋長松也自宜明月上階人獨坐凉
風到枕鶴先知影臨書幌哦詩熟聲落清琴入夢遲一種
門牆桃李宅歲寒搖落異當時
牡丹圖
不是閒居玩物華先人遺植舊根芽別雖不是平章宅名
勝何須富貴家日近園葵同向仰風和野芍共交加管從
碎錦坊前過晚節依然在菊苞
隴頭雲
自壑雲根種薇蔽雲陰日日護林雁長風早為從龍去一
雨春餘作錦羹和香雪白飄衣無心
按圖求未了會辰元已頃三千
自与人閒靜不是歌声過不飛
龍媒出世應房精百馬都歸一馬名
門外柳
遠植青青振士林半臨門徑半墻陰清芳渾似主人度搖
颺欲傷行路心疎雨落花啼鳥歌夕陽穿葉亂蟬吟南薰
枕簟時相就不學陶潛為解簪
繡衣記
由來作記多成論見說西園記獨奇古意只應推泰伯實
喜還是學昌黎林泉畫入丹青筆人物都歸錦繡詞舊物
未忘文獻在三槐佳製更堪思
翰林碑陳繹曾所作
題石嶂峋碧蘚滋行人下馬幾嗟咨三吳舊德延陵慕兩
浙清風有道碑編錄名文應入史收藏忠鵠欲憑誰銘文
未識心先苦憶友懷賢不盡思
為鄠縣丞題
東風習習汎幽光宝谷無人野現長杜國林忠嘆獨老謝
庭群從見餘芳冰霜晚結金芝秀雨露長滋玉樹香一曲
清琴彈未歌不禁離思入沅湘
薛蘿山房為僧湛作
松檜連阿水繞湾薛蘿深靜隔塵寰門扉屢掩華陽客牧
幔金閨好是閒霜葉滿增人不掃雪泉清潔补陽外惟有
山僧帶影還
陳彭年題畫
東風原野草芊芊百騎如雲盡解鞍好是華陽春牧處還
疑大宛入朝年驪黃赤白皆千里牝牡駿良共一天總是
按圖求未了會辰元已頃三千
龍媒出世應房精百馬都歸一馬名
筆不到武昌城天遠西極千金渥地在中原萬里行伯樂

雖逢時暫已未雖群隊莫長鳴

歸良輔六十壽詩

瞳矓初日照林霏靜露心香祝太微
陽生氣到斑衣物情白昔明清長身世從今學是非江使
已通雲鯉信壽星中朗鶴南飛

和張建芳靚仲禮公夜飲陳彭年宅聯句詩韻

聚散升沉未可期燈前觴咏樂何疑宦途能歸終時節
事空勞長夜思醉裡能醒元亮酒忙中不亂少陵詩太平
文武材相濟慚負修人教理絲

送尤袤南

一月胡山路翠微紅塵不上木綿衣看蒼傲嶼來孤客次
筆欲打西子峭班白才名推南錫册書家法過元暉平生

詩盡留情處不是閒行見亦稀

送史明古

江左風流謝惠連別來風度只依然西湖勝事添新客南
浦離情憶去年百畝庭中花滿地三高祠下水連天年華
易過前人遠使合同登舊釣船

東坡雪竹

風梢殘雪簇青青天宇野樹水烟橫凄凄望斷平安信衰
薄如蓬太瘦生月落冰梢清入骨霜文疎影落無情歲寒
物色多相似到此方知晚節成

老君像

太史傳疑迹未磨猶龍人物更誰過流沙西去青牛遠函
谷東來紫氣多文字五千留絶簡虛無八九論鈐沒元玄
臺下孤松老蹄錯根盤柰尔何

爲許明夫題金碧山水圖二首

珠林瓊島錦江濱桃李東風滿眼春金碧樓臺何處盡丹
青圖畫幾週新中山古道多行迹北海寒波隔要津仍笑
題詩思何限少陵已是倦遊人

佳氣龍蟠映海霞亂山環翠水生華笙歌不空漁樵地當
谷偏多佛老家金屋藏春簫結綉錦軒迎旭扇龍紗太平
人物歡遊盛回首芳春日易斜

乙巳二月與舊遊諸君登湖南諸山晚歸

盡日看山不盡山只應結屋住山間人逢故舊多留語路
入崎嶇轉靜閒芳草欲迷前度跡夭桃紅映少年顏與

送薛公子

嬌歌急管送春輝春色薰人上錦衣花壓玉山人盡醉雲
隨金勒馬如飛卽魚江上詩情遠燕子樓中客夢微此去
不須成悵望柔弧蓬矢額無違

題行春圖送毛太守

芳春農事重巡行一路沿途五馬輕何處田園初舉趾向
來閭曠總知耕盡驚父老留行色匆匆牧兒童有頌聲此去
會須還寵渥醲泉風化久懸名

送李致用之官

南京刑部

雖亭小雨送薰風千里閩河此路通玉帶沙場辭劇地白
雲官舍夢江東登科已著循良績時策司寇當懷曲江池上伴羊來踪跡幾人
同

送樊紀還家

翩翩車騎上
皇州千里烟花兩月游形勝更無他慶好依樓多為故人留
家山隴畝歸期晚滿水門墻舊業秋心事未諧身欲去更
攜樽酒為君籌

寄故處士

不隨門第風流老節操清修未休滿地烟花便鶴髮一
年詩酒一狀裘玄成素有傳家學無負元無用世謀田舊
柏軒人跡遠青山明月夢中秋

彭秀夫妻魏詩

新婚喜托閨門秀翰墨俄驚玉樹標乳哺閑心諸子幼功
名多故一人遙春風琴瑟音聲斷秋雨房櫳笑靨消敝落
玉釵愁絶處燭殘人靜月中宵

送史指揮

龍庫山川拱百靈已聞保障浮長城護仍提漢將兵日月旌旗懷世績風雲車騎促簪纓
正復春秋制不是成名薄宦情

壽書編修延章父

海屋添籌喜氣盈光映紫微寒半果同甲誰相似老去承
恩古亦難春向百花庄上滿人從五老峰中看列卿御史中

書宅莫道非熊夢已闌

詠碧堂

節屋臨深面閒虛明無處著塵埃晴光雨後來靜景侵衣人倚檻空音入座水生苔詩成
却愛沿流味新蘂香中有釣臺

壽望侍御母八十

朝廷有道家垂事八十年來見太平婚嫁及時諸子在閨
門如水一身清

龍章到日心應為鵲髮逢秋眼倍明好記北堂堂草畔年
年此日慶長生

賀主事妻

功名初就即分艱薄命那成久問誰千里關河遠遠夢中

年新水員齊眉青燈夜雨孤兒泣白髮秋風老父悲說有
追封昭懿德也應不似舊心期
相文吉
裕陵進香還任
千里遥持一瓣香鈞天無路叫彷徨
先皇翠華想像宸儀遠玉几孤留未命揚終古山川歸永宅
九霄日月麗重光東風不盡昭陵淚回首空江烟水長
賀崔千戶中試
廣場初日照戈矛一騎紅塵恕過遲弓影橫開孤月滿劒
光未決白雲浮動名不廢先公業談笑能分主將憂好趣
少年能事日玉關千里覓封侯

嚴侍御提學南直隸賦得驄馬行春選之
使君驄馬出廉莊千里江淮氣長南國畫興周禮樂西
京不改漢文章衣冠總被陽春澤草木俱沾化雨香不獨
澄清眼前事百年桃李在門墻
送夏大尹復任江西
昔年晉共香園遊物候驚新野水流霄漢六年長在客雲
山千里又逢秋微霜夜度吳門樹疎雨涼生楚客舟作邑
如君應有待不須攜酒慰離愁
題菊隱卷
風露蕭條一草堂四隣惟有菊花黃清連舊圃秋容滿疎
映陶籬舊宅荒窮達香無變鬢晚節長親益不減當時碎
錦坊
送張用和東陽訓導
青雲不負壯游心兩補儒紳振士林經業舊傳傳西學詞
章新紬盛唐音杏壇香遠文風遠芹澤光浮化澤深年少
功名須自保莫回杯酒病侯尋
寄醫士張興
四十年來一病身宦情鄉思兩催人五更
北閣風霜久千里南閩瘴癘新甘谷有泉能駐物匡廬無
樹不回春與君舊是相知者日日經過莫厭頻
寄吳東升
轅門歌管振芳辰輸畫窮工世絶伦鐵氣猶衰弹後月筆
花空曉夢中春盛時郎將烏紗舊幕府儒賓白髮新二十
知名今共老相逢不是薄游人

辰州高指揮竹軒
百戰功垂萬戶侯綠雲高隱草堂幽平安不是青門日蕭
瑟偏驚紫塞秋一枕寒聲疎雨歌萬竿涼影夕陽收門墻
遠帶湘江意何日相尋樂醉遊
游朱協律山房
欲尋幻滴問丹砂因過玄都羽士家對面不知山裏住中
無路入烟霞書餘別院閒清晝坐久空林見落花安得
閒身如野鶴共臨秋水頌南華
再游朱氏山房用前韻
九轉新成玉鼎砂洞門深鎖是誰家能吹陽紫霞舊侶重
來前度客東風又發去年花何當
了却平生事餘向山間老歲華

賀徐建雲先生受
封時用父
昭代求賢俊才推封千里
使尊前笑口開綸巾衣冠猶
滿屋人如玉行佛神仙下
題菊坡秋芳圖
歲序年芳似水流樓
露寒香伴鶴愁開口笑逢
舊隱知誰在爛熳殘花
送萬得宜兄南行
第兄遊官各天涯
京國相逢喜倍加書劍十年
風入夢懷荊樹秋日臨
回首重興嘆
送楊給事任山西參議
一自看花醉上林六年
京國共朝簪相逢不是
鍾
清禁曉紫微春雨盡堂
古今
壽王建貴母安人朱氏
夫謝
恩榮子襲官時逢七十喜平安
雪後蘭終古幾人收
封近鶴髮重盤五鳳冠
送馬宿讀書還德州
遙、千里遠尋師文彩
家重下筆生惲三秋
故鄉行漸近莫令
和陰食憑父典
歎伊門墻路已無
恐今吾是故吾
文翰樓中史手閱
歷世家傳詩禮
鄰期聞玉振終
皂蓋多相似名節
右寄金州韻
菊窓為郭應物
碧窓簡洒辭無譁
捐離月上紗重
陶君宜歸夏青山

七言律詩三

湖山歸隱詩為周佑推官作

東湖山水繞柴桑舊隱歸來業未荒闔澤秋風群鴈下草堂春雨百花香林泉久屈周顒節詩酒今賀監狂人事已周身事遂白頭清世趣何長

送顏延表還金陵

霜落都門柳葉稀夕陽尊酒共依依舊游遠道辰星少鄉思新冬旅雁飛海內登清閟攬轡天涯繾綣欲留衣無能獻納常懷悅況復同心與顏違

壽陽武侯祖母鄧國夫人

白髮朱顏過八旬五朝門第太夫人庾封慶行當曹孫早伯爵入謁宅相真鄧國儀章金作鳳

張侍御汾溪八景

汾溪雨霽

東風吹雨過山溪霽景無窮入品題花落平林春水漫草深高岸夕陽低天光蕩漾群鷗下雲影蒼茫野鶩迷興度臨流坐忘返疲深隨月轉荒蹊

大苑春融

楚鄉三月韶華好大苑東風景最新羅綺不乘金谷伴衣

寄相國夫人

信應從海上迴孤館晝眠詩夢醒九皋人靜客懷開勸君莫作遼東語好叶韶鈞入鳳臺

柏臺烏集

高臺古柏晚蒼蒼時有群烏下夕陽白髮倚閭思反哺綉衣當道見來翔昇平里上名家在秦氏庭中桂子香會見江林全借宿未應棲棘負秋芳

南館書聲

漢南書館隱幽林燈火通宵歲月深斷續讀聲遲復疾琅琅唱徹更難沉晤寒共漏聲沉飯牛歸古懷高節猶堪鑄詩長見苦心今日青雲軒冕豈應不負買書金

東江漁火

落日漁舟趁晚朝夜深漁火亂相交江空野水和烟淡月

黑黃蘆帶雨燒風急柳梢光欲減浪平沙際影還狂惟應
南館書窓下夜夜青燈律詩窓
顧文之進士養病還姑蘇玉樹標淸病新疎潘岳鬢詩
飄〻詞氣欲凌霄翠竹蒼梧玉樹標淸病新疎潘岳鬢詩
懷新城沈郎腰杳花春雨江南夢淺月踈星剡北朝身在
故鄉心慾
閒未應踪跡混漁樵
寄范慶恒
蓼花無路入林石草色緣堦竹繞庭滿地烟霞朝採藥一
天星斗夜吹笙興來自擬騎驢客醉後多應和鶴經何事
白雲開出岫遠携官綬下
明庭

舟中与徐文海叙舊追賦舊事三首 詩雖婉媚意實
經常摠不能效麗則之言然亦非香奩體也
龍鬚盤雲翠作翹綉鞋尖小東軽綃鮮鴈附托芳心許弟
妹傳呼小字嬌彩風竟分薦史侍黃花頗戚易安腰無端
却憶朱簾下手擘雲香待月蛇
宵灯王杵搗玄霜紅葉無情趁水長明鏡已孤鸞減影羅
衣空染蕙蘭香東風夢覺空凝淚秋月詩成欲斷腸惟有
謝家兄弟在時〻相見一凄涼
能書能賦復能棋學淂功成欲向誰阿大中郎真有意
軍新婦竟雖為莫思舊事成新事起見閒亭即閒亭
赤繩先繫足可應重和白茅詩
追輓鄭良戴

舟門早乞此身還白首心期石壁山高有文章此大作
無金紫列清班行雲近水應行在塵世浮生稳度閒却愛
謝庭蘭玉茂依然清譽高人間
江山勝覽為維楊張明之題
萬里江山接故鄉十年詩酒任疎狂河西去龍門遠清
渭東来砌閣長一騎寒雲登五嶺孤舟明月度三相何當
枚松天涯興婦卧維楊舊草堂
八月十九日與張良甫宿彭城感雨有作
夕陽初挽上洪舟解遥彭城此夕秋世事門心多感慨故
人相見易為留對林風雨疑前夢燭淚縱横客後愁日下
更長清夜短不禁鍾鼓起譙樓
張道士雪崖

冬来積雪滿層崖有賞都忘物外家絶塵高興春尚早古
壇虛白夜無譁望中乍失青城路淸夢長懸紫府花
歲寒終古意年〻蚤安卧白雲霞
登子陵祠
南遊重上富春山高節清風竟莫攀西斎尚存寒士業松
堂長伴客星門千山秀落漫崖裏一水名高四海間日暮
長歌下山去隔江猶有釣船還
夜行舟中聞笛
白露青楓夜色寒何人吹笛向江干風迴浦嶼離声合月
落関山客子歓金鼎幾時聞舊曲畫樓何處倚危闌天涯
早已難為客此夜偏悲人淚不乾
登快閣次韻

黃葉寒林野寺風曲闌吟倚夕陽中遠人欲問山中客白鳥疑海上翁鄉思有期慚屋祿宦遊無計任飄蓬洛陽舊宅知何屬古廟殘碑夜月空

除夕風雨卧病郡齋

蕭蕭風雨到閑庭欹枕病相兼酒易醒身外切名何染俗眼前兒女尚伶仃清霜客鬢隨年白芳草雲山入夢青應喜故園今歲盡經

過皇恩灘

昔於信史見遺名今日番從此路行秋日烟霞迷石徑滿船風雨起灘聲分明禮峽西歸處度彷彿梁山北去程獨有孤臣懷闕意東流不盡故時情

送張論

少年隨宦住神京頭角峥嶸便老成黃卷只應消永日青袍元不負儒生雷門春水看魚化雲野秋風聽鹿鳴最是同宗憐小阮江南江北總含情

送寇尚賓致仕還鄧

三十年來侍紫微舊家門第鎮餘輝黃金未數封侯印白髮猶穿故相衣世念已隨江水淨鄉心還逐野雲飛人生富貴須回首不是相如洛下歸

送張太守赴汝寧

曾共夜寒醉御筵當時朋舊漸凋然白頭動業知誰是料著才名羨尔賢

賦作郡公當二千石登科已近十三年不須更說功名事好為兒童滿道遥

送惟本還姑蘇

千里雲霄君去時官河春水正流遲斯容遠漢舊雖為別道上逢人好寄詞草色凝寒青尚淺腸打驚雨度應遲孤舟姐月同游處南望吳門重尔思

壽沈建貴母夫人張氏

封章頻沐

聖恩華眼庶年華七十三入座仍名勞主賞九重特從兒宜男苍迎舞氣春常好蔗近秋風晚正甘想到高堂称慶日錦衣華髮共青酣

送陸世科赴廣德

都門曉色動雄歌千里家山五馬過雖倘覺故人多青雲得意唯君尔白髮催年柰我何莫惜小阮臨岐重興感春來風雨滿閩河

送王元昭赴中都

淮西留守去何之千里春江草綠時

聖主有像湯沐地官書不忘大風詞授金別墅清遊慣連騎空齋獨卧還君是王門班定遠可能高枕靡驅馳

壽毛士廣母

白綾

繡書下日邊白頭慈母正懸懸天垂雨露三千里人比岡陵億萬年老去

興榮非偶尔何來独健只依然斷機堅志多少事得于今

送薛九南遊

舊家公子擅風流十載江湖賦遠遊一飲不辭鴟鴞舞千金新買鸛鶴裘神遊湘水雲生浦夢覺閶門月滿樓猶有故家遺烈在幾回含笑看吳鉤

十一月廿四日舟中逢至日有感

落月寒江夜泊舡却回佳節思凄然壯懷牢落非吾事清著追趨愧往年歲月無情閒代謝功名何意竟留連感時行樂須當早猶有藝秦負郭田

送鴈別駕

一自同舟上國回別來寒暑幾相催登科竟屈何蕃義別駕今推蔣詡才秋水連天人遠去夕陽滿地雁初來到家正過重陽節三徑黃花待約開

過伍公矩宅

砌頭秋水映樓臺湖上荷花幾度開山鶴故人來閒話舊事心先醉坐惜流光晚又催清興滿懷消未得欲呼瀛父共餘杯

病還部議未許將北行

雙鬢蒼浪野興生靜依疎柳聽秋聲一身未老心先老萬事無成病早成門巷蕭條歸似客江湖漂泊住還驚如何歲晚青山下猶有天涯未了情

冬至

一身世飄飄春復冬冀年今日却飛蓬春平生在老

去何慚赤路窮東海霧烟連遠棹北宸宮闕颺晴空五紋添線應閒事雲物于今向不同

詠梅

天上曾陪萬品材不勞詩句詠蒼苔一枝折寄意回東閣憑闌嗟老去西湖載酒念誰來江村雪設折寄意回東閣憑闌嗟老去西湖載酒念誰來江村野岸多相似半夜月明寒更開

詠草為劉公覲

幾度陰晴年華不改舊林烟風霜滿野根都白天地無心葉又青農作容愁連遠道客隨詩思到閒亭離蕤萬里南路一片蕭疎繞洞庭

遊破石慧力寺

古木迴廊絕嶂中鳥飛不到梵王宮地高自覺三光小天遠應須萬里通石竇有泉分海嵐巢居何日托雲松雪晴日暮西風緊扶病猶登第一峯

松陰

蒼涼晚色遶林巒一片閒雲靜不飛詩社有期吟坐處酒杯無影息行時涼生穿牖秋驚雁山房冰更好莫教人折過墻枝

班婕妤團扇

寵辱由來事不常佳期未必永相忘君恩偶為炎涼換妾恐終當篋笥藏紈扇香消金屋妬能寵參反玉簪拌舊懷零落新愁併長信宮前草又黃

五柱圖

頭前鏡上五大夫家門戶似商瞿兒孫自小見成敗陰

德於人定有無高斛天香生座席一林王相謁庾阮芳華
永伴靈椿老慶厚年來自有餘

月波亭

明月流光水上頭凭闌對月思悠悠江湖萬里何人共天
地百年今夜秋桂子香生翻鬼藥蓬萊彩動泊漁舟此情
欲借清商發抱澤瑤琴不自由

甲申除夕

客感纔度歲華新南北支離忽四旬華髮誰從愁裡換青
襟喜復向來貧處做丰姿孤窗士落魄

三朝侍從臣

恩寵未酬時節異天涯明日又逢春

丙戌除夕并次富陽

三百九旬今夜盡四十二年明日來吻名華在老將至紅
塵沒朱顏推庭陣咫尺如萬里飛夢須臾萬里飛夢須臾
今夜知何處卧聽寒潮心轉哀

丁亥除夕

一從竿牒謁
楓宸雖合禁枯共此身二十三年憲容夜百千萬里到家
人情惟未覺多時別歲久從教俗事新剩衆簪纓燒鉾鳴
故鄉同醉白頭春

送王時佐歸葵丘遲遲東
田首佳城惜重違京禁清泪灑麻衣雲連遼海鄉心斷身
遠營丘宅況微吳地客殘來似客并州住久去如場相送
永久遠相別惆悵春風鴈北飛

無緘紹文話旧慨先師雲窗
一白寒冬至雪深門巷少桃李陽春餘
聲并迴月易流千古清尊師友度百年離合死生心如今
已是悲秋客得共花時樂醉吟

和陳彥章見寄用錢學士原韻二首

早期功業挽河山未到封侯惜暫閒飛將數奇孟
嘗西谷帶旗閑和姐芳草疑愁發雪雨寒朝載夢還身在
江湖心

觀開紙田寒著念民艱
草堂得酒對南山身外功名似急閑
人生出玉門關安楊野廣虛舟泊古木荒林憶鳥還雖合
悲歡如旧首可應頭白尚多艱

寄吳興旧友

一笑相逢暫解顏清談未久即分離廟堂
大偏懷少小時二十五年三聚首百千萬里樂相思人生
故旧不當見明月浮雲恨是期

戊子除夕

前年此夕泊錢唐去歲寒燈獨草堂客路風霜兩鬢改
鄉詩酒病懷狂送窮候學年年戲逐疫新翻倦倣蓑最喜
家門盡強健綵衣稱慶醉椒觴

送周大尹之京

清時冠蓋重儒英況是文章屬老成典雅尚餘周庶士
淳猶似魯論生能令華野忘官府肯事門牆近俗名老病
達君正相慰天涯此別恐合情

江南三白玩豐年最好胡山晚霽天古木欲迷歸路杳
魚還見出兵船雲連野色和烟暝人共梅花待月圓不是
梁園詞賦日也隨清景一陶然

許廷晃留詠亭

曲水原鷗棄不迷山亭庳似宛苍異情閒野鹿舟横苑也
入空梁燕落泥誰向松間尋旧作自從竹下刻新題山靈
不管詩人倦草綠烟明鳥亂啼

採芳艇

十里湖山一葉舟年芳荏苒水東流閒歌白苧聊相和欲
採青蘋不自由杜若洲空遠斷荇蒲渚冷輕鷗步江
風雨芙蓉老遠道深秋已倦游

許廷晃過訪索題畫菊用張侍講韻

故人東海訪寒家野色依然上菊花青蔬晚移供佩白
衣何盡傍誰賒一身去國愁寒病双鬢逢秋感物華藏序
夜窓閒口笑清燈瘦影伴孤鴉

贈陸大參

華國文章鎮俗名三吴人物旧才英齊文自少慙經術幼
節從来事甲兵鄉屬倚為方岳重外垣星協上台明甘棠
恐尺連桑梓為喜陽春易發生

題吴文肅公集後

松竹蕭蕭滿故園白頭高臥浣花村風塵到處双蓬鬢天
地無心一酒尊商度衣冠遺老在洛陽人物故家存題詩
不盡高山仰海尚大空日易昏

再遊寶所四首

寄郭岩扉敬石塘上方門逕繞層巒引湖風夏亦寒林外歌声
雪月烟蒼候来共山僧信宿看

其二

曾共湖山作主賓交歡幾許別離頻東軒長老非生客西
郭先生是故人黄葉斜陽蕭寺晚緑蘿清磴斷橋春幽期
美景長相待寒暑興懐白髮新

其三

去歲霜辰集上方今年仍和遠公房山青不改故人眼草
碧欲枯吟客腸林借清秋烟亦與樹含春照葉都香為誰
獨倚危闌立感興無詩憶子昂

未句指陳伯章

其四

非為逢僧得暫閒荷衣早已退朝班雪堂猶盖多臨水巢
尾琴尊不下山楊白花飛春鳥亂冬青樹老暮猿還傷心
注事休重省千古興亡落照間

壽人五十

盛世重開仁壽域生辰全過太平時二年佳節逢五百
歲老陰及半期富貴不妨賢俾待是非公自老心知玉壺
春酒頻酔莫放斜陽入翠微

題吴文肅公集後

松竹蕭蕭滿故園白頭高臥浣花村風塵到處双蓬鬢天
地無心一酒尊商度衣冠遺老在洛陽人物故家存題詩
不盡高山仰海尚大空日易昏

祝天公壽

世路多岐百道莫中行人去事往傷門生幽谷寒無雪月照清波夜有霜山海勞時成坎坷乾坤与物故低昂惟願為倚清忠節留取生名共死長

代友人壽上海令

南極何年見楚帥新流況彩到河陽書云人物天同治黃甲文章每與花爭艷遂使根士行春須借杏園郎暫時歌頌非君事千里歸騎路正長

劉世經誕正月十五日

曆紀行周歲五迁北生堪喜尔堪悲浮雲好奏春何短明月華燈夜又圓滿路氛埃迷璞玉繞衣香韻被芳尊同庚故旧今無幾共保餘休到百年

二

賞景雪月洲

草香沙暖水痕平烟散芳洲月倍明一揖此塵生夜白百年疑漢待秋清誰家庭院添愁思坐何處閨山照夢行惟有此中幽景在人間天上共忘情

送金華王中書

一道徵書下

掌宸江南岩穴洞無人百川舟楫資良弼六合風雲起舊臣世道安危間後熟家門忠義老来純平生廊廟江湖思共樂于今共此身

壽蕭考功父六十

四方無事息風烟喜見神仙玉樓須

中何處有神仙玉樓須

洪龍流重海生恋慕鶴算延景入新年同勝賞九霄漢風

正翔、

范德章金臺對雨詩卷

南北追携共一身對床風雨夜纵横巴山夢裡聞白髮孤燈人望遠絲波芳草正誰知何年

洋水彭城舍弟燭論詩坐夜分

送梅負外歸省

思親日、望籬臺千里鄉閒許暫回秋水船從天上去錦衣人自

日邊来等閑正美思張翰歸期水承於重老来明發系堪回

首慶五雲宮闕意徘徊

送劉延言還懷寧

共說君家好弟兄青雲連璧荷恩榮杏園應使多年少花縣那官重共成

鞋閒晴雲度鳳下楚江春水一鷗輕野棠風雨休相念江美須令有頌聲

雪村書舍

積雪空林晚乍晴小窓孤杉羅韓幾人梅花紙帳清坐久却疑更漏斷夜深舊井如相問為報安素業成

舒汝欽佳城圖

道、山逢入中林宿草荒涼古木深地下不醒長往夢人間空艳水懷心玉魚斷落前朝遠石郭荒凉野墓沉不及

忠孝文字古清風高卧幽碑陰

送劉綱衣兄還江西
金壇下駐春暉千里江山定馬歸
江如有鶴鳥飛重來會見声華著
此去無令佐思稀得有
為豐系議題柳岸春風
林塘三月柳依依搖颺東風近竹扉旋逐歌声飄舞席淚
隨春氣入羅衣落落滿路傷離緒萬数芳草凝寒旅子飛白是
平泉行樂處風光不与管心違
送董廷瑞
周官小宰紡為衣日暮歸舟稍覺乘月曙烏啼三吳風景劇迷
禁闈客路看山驟馬後相憐千里雲霄北望徵回首曲江筵上佰舊時盖與心違
送顏廷表
南臺清選共称奇況復還家慰別離柱史拂周法令紡
衣猶習漢官儀落花滿路晴嘶騎敬芳草連天去馬遲建業
城深鍾鼓夜夢中猶似候
朝時
東禹勝覽為李揮使題
漢吁樓船息不搖幾回清望入桑寥魚龍变化剛風定天
地浮沉混氣消萬象收光陽谷迴九衷通道盛宗遥一從
白敖與車後夜寒燈意於
與萬通政孫
言中有家青
"拿跋十丈花為道先公
暫示何促海雁驚風渤日斜
送徐用海太守還金陵
飛蓋雲隨画舫還不須童稚候柴關南洲舊隐文章地中
世高風留貴閥松竹未交秋節後孝輸猶在午陰閒年芳
正好故人去一曲清湖繞碧山
遊兩跑寺
府與調笑出江城度徑穿崖駐復行夾嶂巖螺山谷亂
溪鳴玉水流声林花争盡達秋暮谷鳥回翔悦晚晴歌
虎跑泉相坐一瓜涼碧照人清和
四月十七孫廷禎宅席中答于京兆劉邦彦
朋儕相逢成雅會南薰庭院正清和病傢對酒心先醉老
眼看花思轉多世態生憎八風無
眼
濮州雷前事白髮青衫柰尔何
題郡斜章行春暮
太平冠盖古風儀駿馬周行四領屋傳壌奇春田宿莽扁
天無雨見晴曦三吳乘棹婦榮慶全蜀江山副憲事科第
生輝名節在人生莫負壮遊期
和王瑞之旅懐見寄
萬卷書一葦航不曰流落滞遐方行運纸為山留坐閒
絶惟應酒送忙旅館風烟多勝日故園桑梓未斜陽秋来
云有歸飛燕王謝堂高是異鄉
題文阜画簡虎穫德
溪山寂静樹箕涼閒送浮生入醉鄉劲草不隨時雨發纸
花應待晚林香雲住小口風飄散泉落原頭水泥長世事

人情總如此不如高枕臥榮桑

十月四日約王瑞之早將乘峰逢明未至有作

佳期不待鶴書招曙色鐘分已度橋驚露有霜閨北雁容雲無雨自西郊新冬即起常時早轉茂登臨舊路還未落山宜清望遠絕朕詩管醉茶朝

賀境中書毋加封

記得驚分風別時病中先自惜孤兒青春有淚都成血華髮無情忽變絲凍餓已甘溝壑盡不與心相合總到旌幡盡處閒惟待鬼神知風光

送李載章遠分宜

滿地原風一鷹飛壯遊心事遠相違青雲浮路誰堪偶黑髮還家古亦稀去日兒童猶少小故園松菊正芳菲太平時節成功早不是陶淵感遇歸

詠松為朱彥明

遠逸泉壑久涵滋直節良材用處宜清廟棟梁生地遠大川舟楫到江遲幽尋共是水雲伴奇遇不逢風雨時猶有孤山鶴巢夜深隨月下寒枝

山水圖

水車聲急綠陰肥水漫漁罾白鳥飛斜日照林傳晚牧新蓄近堵映春衣采蓮歌唱時將及競渡風光事已非望斷五湖舟去遠月明應有市船歸

朱節婦挽章

際望風濤海岸膠中流一柱屹東南平信是天遺獨人
傑多緣地秉靈千頃汪洋江漢水九霄勝達鳳高翎白髮
老病宜山野唯有孤松照碧青

送于憲使致仕

亂山孤騎大江船頭歩艱危二十年一代風麟天下士四
方霖雨夢中賢金臺古安車遠綠野堂空畫錦旋留得
清忠表臺諫頻頻秋月照霜天

哭施漢臣

功名兩誤交歡少老病相同恨別多雲樹有懷空復爾山
林無伴獨如何百年風度清宵月一世文章逝水波却憶
兒童初見日不禁復泪似懸河

挽松江胡處士

清風高節動南州到處逢人說太丘白笑雞群昂野鶴誰
教籠存遺門鳴咽魂不返江湖夢蓼哭空餘里社悲見故

竹溪書屋

竹林書舍語溪頭萬玉叢深一水流涼氣入簷相映澗
陰當戸石窓幽偶乘興棹溪雪不忘清節在春風行見鳳
來遊

送光彦育

黃葉西風日未曛蕭蕭車馬出都門貂裘貰酒雖慈緩玉
珮還家壯節存別駕千金能解贈莫忘窮與意深吳榜枯
荄足言

挽鄭克夫

靜林青望太常卿禮樂文章重兩京身在世間如大夢人
從死後見平生經綸未盡良時業養養空餘戀母情衆好
梧原上路清風鞏徳有餘銘

雙慶詩

堂上椿萱鶴夕暉森蘭玉正交輝花前雖影稱觴壽
外歌声賀采帰白髮忘憂安身共老青雲路大無違卧
遠竹室與感父母存古心稔稚

張世清求寫清寥城南圖并索詩題以其子振世清
先人誠一節千里整師也於根蓋三世矣圖成日書

一律

永祖曾為里銀師尊君与我共相知寅中有詩貽謀在書
外無營素教宜報祀已看升廟早榮親猶恨決科遲城南
燈火清秋夜莫忘呂慈舊訓詞

挽松江胡處士

清風高節動南州到處逢人說太丘白笑雞群昂野鶴誰
教籠存遺門鳴咽魂不返江湖夢蓼哭空餘里社悲見故

題閻人侍御馳馬行春圖

駿馬翩翩振綉衣氷霜隨處發春暉荆榛路闊豺狼息禾
黍年豐緑柳肥王孫去不歸

墨梅

淡烟寒水野橋邊風景依稀似隔前遠道荒涼逢驛使空
山孤冷見孤年僊閒東閣春當座載酒西湖月滿船羌笛
何須怨三弄青如莫更堪憐

為牛文振題墨梅飛白竹二首

林谷無妹草蔓經歲寒心事只依然女回遠道逢人寄情
浮空山徑夜眠清處月明窓野意幾分春色上吟肩別来

風雨頻搖落猶自幽閑是往年
風度長疑帶雪舟應誰紹興入輕紈素鸞有影當空見清
籟無聲特地寒霜落渭川秋悄淡月明湘水夜漫漫平生
雅操今猶在頰色蕭疎鄙未衰

題山水畫二首

一住深山不記年幽居風景勝平泉笻穿破壁沿成篠荷
入盆池細作錢白髮人閒好事老矣紅塵夢醒益蕭然應誰
喚起王摩詰為寫吾廬入輞川

四晉天涯僕昔遊風塵滿地此中幽閑來事物皆成趣忙
處心期半是愁樹密長疑茅屋晚山深不斷故園秋無端
却為詩篇苦倚盡斜陽竹外樓

為王都閫題沈啓南湖山畫

山通城郭水通岐晴日登臨雨日思四百八十可尋處三
萬六千堪醉時湯業黃金朝上景留連白髮畫中詩直須
倒影窮玄賞欲借孤山放鶴騎

席間為景瞻景章諸同舟

二十五老不常好三百六旬如擲梭鏡中白髮已如此湖
上青山特奈何清晉有詩無酒佳人能肆覓能歌從來
浮喪都如夢何必驚誇春夢婆

題海天一覽卷

八表風雲四顧同只疑身世在虛空誰寫天地升沉門外
見魚龍變化中徐福樓船何日返越裳羽蓋幾時通不盡
東流興國首朝陽又曉紅

題夏大理和梅世英詩用原韻

龍蛇無暇力紅巖蕉房有餘香
幹条天四十圍秋水月明人不見寒林霜落葉交飛平生
古淡清友思君健無端未可幾

酬張宗大遊西湖詩

綉衣縈迴白鷺洲玉皮搖曳綠雲浮分明畫裏山川好
隔人間草木秋過鳥沉魚皆入思海天日月抱堤流

二有公情慶目斷斜陽故國愁

題乾坤一草亭

杜門野老身如寄家在千山獨掩扉萬事浮沉皆棄在百
年維谷竟忘機非亂山風雨催吟盡水夜江河照影微不獨
南陽卧龍事子雲詞賦未應稀

明魏忠書和周秀充詩

客來一榻坐新涼袞袞超然古意長韓愈從來重卲子
公早已識元童百年人物歸吳越千古文章屬漢唐

東園老無意西風寒菊答香

秋日山行

秋林無伴獨經行風物淒涼四望明陰草行雲將雨過山
晴淨生世事閒方盡勝地佳人能肆覓能歌從來
宜疎如野衲青鞋布襪和柴荊

中秋寄杭見月

雲淨天空露色開時當佳節却逢秋
冀中秋又一回高堂開宴山與玉箱
今夜姮娥如有意對山應不求

雲淨天空露色開時當佳節却逢秋
冀中秋又一回高堂開宴山與玉箱
今夜姮娥如有意對山應不求

精舍寥寥碧海滙盛時人物共清華東山詩滿淹名士南國文章啓大家葉落秋林燈映水草生春洞棹橫沙鳥漸後天衢遠鞭度西風負菊花

和韓成章雪城江兒父詩

休論旧恨与新情淚失榮枯事已明自苦浮雲能蔽日誰教腐草得為螢兩朝點陟傷遲速千古忠邪見廢興莫向書蛾江上哭東流元是斷腸声

予女少在室時手自繪編美人圖精妙絶倫及嫁攜歸道氏婿舉裝成軸乞詩題以寓意

蘭蕙情懷氷雪容生来未解出簾櫳燈殘冷佩香孤枕繡閨風度玉已諧琴瑟調五苓新愛鳳鳳

封明朝早有旌旄事自採蘋藻奉蘋蘩

贈孫公睿

儒素成家世業長十年清譽滿錢塘桃流不改山中趣駒虎曾傳海上方内鑒有光通臘府神功無病入膏肓不知近日臣廬下添得春風樹幾行

贈黃菊泉醫士

由来世事最難知妙指頂逢國手師西漢儒風張仲景東垣心法李明之十全功在君應繼三世名高衆所期不見南陽甘谷水為君重賦菊泉詩

村樂

耕作蚕織作衣時平地美共忘機石壕盡戍無官擾下若終春有酔歸自愛尚平婚嫁早却嫌逸少會稽人生

隨履堪行樂何必桃源與世違

秋日山行

重門複嶺萬山遥白古林泉陽市朝幾度閉雲關谷寺一鞭斜日過溪橋人来狗屋書声歌霜落棚林葉亂千漫廿年今白首欲投餘興伴漁樵

秋日與梁克寬韓成章陳彦章游明

鎮香襲色滿滄州翻覺胡山勝昔遊十里青歌消十問西峯寒思入孤舟浮雲驟散誰應維落日盤迴重北留歸棹莫驚游賞客數声柔櫓下中流

送楊璋赴惠州鹽場

蓋船行李發官河千里之客路幾何職薄難充給國費時平已少相公醇民居近海無城郭官解春深有薜蘿此地

由来輔相屈吟詩飽食似書生

送試好學還饒州

南来北去路悠々詩酒都門記昔遊客裏風霜同悵晚鄉関音問獨悲秋十年宦況三江水千里鄉心八景樓不是思家歸未得

松陵田舍偶雜愁

頭宇恒七十壽詩

天上祥光動少微新秋庶氣靄庭闈荼輪陰重閏爭發鬢願教雛不飛身遲

八朝時有道家盈百口事無違非熊兆後人猶健誰說令年足古稀

張川弘宏撰

玉脫虬龍錦卸韉向人猶自一昂頭悉玥[illegible]陰山雪飛
抔孤楊虜塞秋商訊于今無雁雉楚鄉何處有寇侯平生
不是雞群物却憶紅羅繚項休

春暮見花燕用古辭意寫悵

細雨落花人獨立淡烟芳草燕雙飛青春伴侶東流去華
屋門墻北道非無可柰何閒倚佇似曾相識暫栖依從來
事物皆堪嘆不用長歌悵落暉

題竹為[illegible]

亂紅殘白爭春容地館蕭然一徑通新綠過墻稍帶雨老
蒼搖水葉生風八音摠合伶倫節六籍元從簡策功惟有
桐江一竿玉至今猶屬釣魚翁

題履德孤山春信卷

放鶴亭前瑪瑙坡向來清景半消磨水渾殘影春何淺月
落餘香夜不多商鳥有美慚白手羅浮無夢怯青娥唯應
鉄石孤標在千古林逋隔[illegible]

孔惟晉竹軒

門戶幽深竹四垂地偏心遠倍相宜閒歌淇澳教兒稚自
卜平安報故知聲度林風清著簟影移窗月上書帷滿城
地李來門啓人在簫相伴午夢時

山雲蜀為在送颯

纖纖春雲擁翠巒東風解日思漫々九天霖雨從龍出千
里閑河駐馬看李下朝行幽夢斷江東日落故情闌浮浪
往事休重省留伴清琴白鶴寒

送陳大用

方州茅屋海東邊舊雨頻過款爾船仕外交游心若水門
中光景日如年雲霄路遠人將老草木秋枯地亦偏惟有
故情渠不忘海風山月共清懸

三領禹

亦胄重臨五嶺勞漢家典屬更係衡茅三逕草木知青譽萬
寵熊羆里白旄付托有君遺表在英雄無敵陣高詩人
漢賦在吳恨晉風城空畫戟野萬

甲辰九月晦日推風山勝果寺觀故宗內教場遺址
與倪士威毛士宜

風物荒涼石路遥只應山水似前朝天空野色秋深樹雷
振江声日午潮厭俗老堪依釋道好閒身欲寄深樵登臨
正近黃花節醉趁斜陽步六橋

又

獨上中峯望夕陽白磨蒼剝記詩詞遺章可辨民安盡空
使雖宿彩依然仙香脫風鞋朝氣弱花殘鶴唳夜巡荒不須
更問興亡事從古紛々戰場

題宋秀明西塍別墅

林間曙色映斜霞沙爭春成安落花多鄰有田舍世士高
居無事野人來詩堂乘興明朝約山近先賢[illegible]

青春杜莊處[illegible]

七言排律

扇牛逐理八韻

文翰武略種時英親奉
陰書下玉京黃閣才華新製錦衣人物稽聲纓登禮院
衛承
恩早射策龍門錫命榮兩浙風塵行慶息
九重日月望中明雄壁欲開雲中勇保障偏臨海上城橫
鼙吟成朝戲馬運籌奇出夜談兵四天宇有澄閑憂報主
無由荷渥行欲問轅門歌古南顏陳威德施蒼生

壽劉叔温父八韻

東風吹暖到溪山昨夜青牛已度關天上功名輕掛壁
中甲子類循環新春華語須重紀舊日詩箋手自刪三世
箕裘諸子貴百年詩酒一人閑時開露積留人飯自署遺
金竟主還雨露有
恩無風動林泉無夢入鵷班廣文清出義望上高士名存伯
仲間好記遐齡千萬載仙宗高旦水屏漫

台州曾都寇挽詩十八韻崇志之父

錢溪山下峯巒峻華表巍岩碧蘚斑廣文清出義望上高士名存伯
年門第自當時養望苦節今誰及能持周公今繡衣重北宸寵
北陵武霸肅威振南閩竟未知宂國無閑歲流雄華青

為故人私收拾不負来時手利澤化存去後思廣憲風去
清益振都堂文綵老倫宜鵬飛北海中宵見鳳入岐陽百
鳥隨

聖主眷懷良弼在士林驚悼哲人萎平生不作田園計一死
真無負欽資著述何人收舊稿銘文有客助新碑也知賢
老家隆盛邵美徐卿子絶奇書頻貢門登令器碧梧翠竹
挺孫枝舊纓遊美群公表經術傳方百世師去後光華今
未已早来心事益堪推梨雲影散飄揚惠雅露声傳斷續
非莫怪臨風倍惆悵斯文零落舊新悲

憶園梅十四首

一從丘壑曠經過清賞依稀感慨頻竹杖芒鞋孤舊約石
田茅屋誤芳辰寒懷邂逅琴樽裏溪路逢迎笑語頻何事
無回繁華到處人長滿徑路無媒草共塵清白欲隨天地
老孤高甘守雪霜貧寧前夜到疑珠箔墻角風多恨玉塵
自是窮簷堪索笑不勝羌笛解傷神家傳吳鎮應居好畫
堂還月香盡羅浮嶺外春魂斷素娥精欲落夢回青鳥思

題畫八韻

青漢誰能問布衣招尋偶復此相依溪山待老嗟行邁名
祿閒心悟昨非樹窓林猿嘯徑下春閨江鳥向人飛舟經
浩渺行將沒家入蒼茫晚未歸滿地荒烟迷曉樹亂峯寒
日照柴扉望窮盡處情最遠坐到忘言思轉微幽事獨惜

西閣草清狂不種北山薇只應家石傳經公人物千令一笑稀

為陳彥章題夏圭山水圖五十韻

睡起虛窗拂素練是誰幽興發洪纖蔗端老健超能品智次清淳似古應劉浩源流峽陰勁范寬家法轉精嚴韶光蕩漾青旗挹元氣淋漓渴欲驚濃醞松黛滋玉兔淡和花露貯銅塘山鬼已劉星青近水接荊吳分野斂縮地只疑儻費訣窮江深復用斧鑿左繁右純全嶠每東接西盤遠際峰百浦一朝同幕籌重閘千仞鎖鈐孤烟障烟浮將散斷石邊崖側漸沾嵐鑑畢龍深嶂曲鱗瘦針抹遠峰尖空濛春盡清癒練大麓泥深赤露礁鳴賴合流疑滑乳鴉交翼想驚：巢歌松鶴舊蓬萊想像穴露萬狐懷杰粘村犬

二

有声筆碧篠清鶴和影落蒼蕪蒲深雉狎籬居近迴塘剖野鴨池通活水縱遊鱖肥田報社禾初稼高隄閒散麥又新何處桑榆遲夕照誰家門戶淨朝遷灘森盡日鳴幾雀茅屋經冬脫故苫諸葛廟前千尺柏杜陵堂外百年枏青搖敗葉編籬壁綠遍閑庭竹敲簷陰徑莓苔荒宿蕊園無草淺幽欹岩物掃砌雲隨帚谷口停車樹碑穆蘭橈歸墅爭漚漾荷亭坐久起撥棹汀州晚色催漁網雜蓉秋香上釣竿岸浪風添畫中對景身如印物外蓬人愛六忻小憩凌競思益老素琴蕭洒類陶潛行吟紅葉吟還暖怯黃苓醉下簾勝境可耕還可釣茂林宜冷更宜炎貧嗟獨子長無食困惜坡翁不素飡勢時陵考施設干淨況匣劍藏銛

心期落魄誰將許態度踈狂衆所嫌點檢壯遊悉往迹摩挲老目寄遐賒尋僧古寺曾逢賢下宅名區已和舊短策扶攜靈運屐殘編零亂郭象義絕交書在從頭寫裕隱詩成信口占贈有餘篇充醬甕都無佳句付泥校情懷去住棲蘆鴈仕路艱難上竹鮎擔秩分甘疎草木華慈望不到梅鹽病軀早解令非昔世味從教苦作甜獻納非材羞押闔太平多士笑飛鉗山河帶礪功難遂泉石膏肓興未厭萬事興亡棋換局一生明暗鏡窺奩行藏偶与人相際榮摩尒從予白拍日月飛騰雙駃騠乾坤俯仰一閘閘紅塵勞役閑方了白髮光陰懶更惜執到多病宜有命況當混步復何論惟餘後樂先最今極老人恨仲淹

送孫先生歸沐陽八韻

一從立雪過嚴冬海北天南意萬重喜國書生多未化閑西夫子更難逢是誰整頓貝呂黎教無地開陳要定功自古浮雲能蔽日千今死草文生風鄉山歸去冥鴻遠身世閒來楚鶴同收拾青鐙付兒子提攜緣酒醉隣翁名全更覺斯文重道在何妨舊業窮惟有當時恩義在天涯此別數

西東

劉廷信毋遺德詩十六韻

生傳徽懿死俾芳一部端居四十霜細讀銘文知往事漫憑哀誄發潛光素琴不慌無絃意北堂尊俎具採芳南澗藻羞恭大從來女事惜偏長驚看明月羅喜奔璋自古物斷方玉杵聲和蔡琰悲軍酹玉夢協熊羆產前能硯什記衆生不二定雞鳴連夜杼燈移兒影上

室休到門惟有黃公婦成寡日夜乳兩娘教養漸收貧士
業婚喪已盡嫁時裝石幽貯溝壑心期慈未了鉛華頓舌笑空狂荊釵短髮何年白宿
草孤墳卒歲黃本為良人存世杞不勞明府乞
恩華憂傷大旱生多病凍餓全經死亦常千古東屏山下路

烟雲星斗共蒼茫

挽張大參宇中十韻

十載京華喜得朋金莖露玉壺氷官書藻鑑裴行儉工
部文章杜少陵去住功名嗟夢鹿清贏身世似風燈別未
舊眼青猶在歸去新髮白漸增蔽希甘棠吳月冷蓑迷宿
草梵烟凝何人感舊書碑助老我傷心有誄銘造化生才
應尒苦死生由命欲誰憑世論來祠家無宛人說于公後

必興剝積詩書教族屬獨留簪笏遺孫曾不堪重下延徐
榻日斷南州一棹膚

為千景磨題磨高駢山亭夏日詩盡十韻

碧山亭館抱迴塘門巷陰涼夏日長新竹過林梢礙柳野
藤纏樹葉迷來爐香細引蕤薇架庭草陰連莽筋墻盡棟
雲閑天伏暑疎簟風急雨生凉棋声落枕醒幽夢樓影況
波近夕陽臨水獨垂鑑谷釣采蓮新辭越溪舡何人隔竹
敲茶臼有客攜琴問草堂望遠欲窮千里目吟餘室費九
迴腸功名自許今猶未寒暑催人老又將會整旧書歸舊
隱故園松菊晚荅

題石菖蒲六韻

一室蕭然景最清小池叢石紺蒲生日長自覺閒情好書

羅還宜倦眼明行見有花胎上瑞不須多鄙表產声頻哼
稚子森新汲靜攜胡床看遠岑數早同盟憑君莫話嵩高事已伴琅玕迸
玉京

送陳太常致政十韻

都門餞別馬騑騑家在千山去路微一代衣冠嗟獨往兩
京詞賦見應稀秋風送客浮雲盡江水迎人野鳥飛共說
太丘閒更好却嫌彭澤晚歸已將素學酬
明主猶有丹衷念

瑣闥春驚采鷁浮定物情悶後是成非門無候吏敲殘
漏夜有隣鉤歌竹森身世忽從何處落功名始覺此心違
林間倚杖看桑梓雨外行歌種藶薇莫為容臺惜遺老沙

陽子婿畫朱衣

挽安國公十六韻

一代坤儀贊太平百年生死見哀榮塗山氣淑陰陽會戚
里恩深日月明治邑尚懷磨少府橋門猶說晝諸生提兵早暫
中軍事受任曾對五服名共仰滋培同地火也知仁厚自
天成生憎白眼能青眼老覺新情只舊情千里故人勞餽
饋幾家孤女配簪纓病淹北牖
金根達夢入南柯
玉殿驚應有飛魂隨鉞蹕獨將遺訓付經營
宸霄喜見
飛龍復華表還聞化鶴鳴門菊不隨時物改家声長伯故

時青平生此意天應同　高誼于今猶古貽列上公崇爵
土榮称龍禮貴山壁宗輪寧時全家賞鉄券
金書永國盟閒旧已成千古事漫誰重起九原英惟餘一
片香山石粹德清風播

兩京

逆洪子敬父封南還八韻

榮壽堂八韻為吳瑜璧都憲賦

九重封
勅下明光壽域陽和滿畫堂梅樹粉分黄砌柳絲垂倚桂枝高倚相
壺黄詩書已遂當金燈大全拋績紡杼老趋堂滿目共長
浮年来行坐覺如常魚軒雪服身同貴鶴算難期終日樂
相偕幾人能侍養閭陵終古願無違百年佳傳無疆頌
世心期銘裡籍為想堂前拜嘉慶峰泥喬湾綵衣榮

送王用誠使安南八韻

五月南荒瘴癘天驅馳四牡越山川也知封建関係重況
復當暑請告專禮樂盡徒
天子出絲綸元属近臣宣紫垣有象星辰動青瑣偕林侍從
賢萬里功名銅柱外
九重
恩寵玉階前伏波事跡堂宵抱報國心期滿月懸慕雨不
迷天使館秋霜莫飲廣州泉遥思弔古詩風度有人談
白雄年

哭劉公秉八韻

此君兄弟最多情誰道中年兩鬢生
傳語似夢類驚六尺吟到寒燈淚血潜隨夜雨声人遠
石墅山前水木幽百年生氣豚跌盡忽見羣迟問情意永
疾盡船流水大江横到家應是中秋日松菊依然老雅迎

北山辜猶侶天莞東海鷗盟青杉老我疎衰念白首於
君誤此生望斷夕陽空影散魂迷也草明蒼天莞頁
仁人壽白石室題廣士名吊靈堂惟見狐子不勝情紀重
沾膺

與王民望頓文之遊虎丘懷舊六韻

二十餘年此負行依然風景白天成莞烟野水堆盡黃
葉青山夕照明往事無憑還自省舊遊如夢不勝情泰私
霸業遺陵廟唐宋碑文換姓名試剔石迹霜草碧生公講
罷日相逢不盡登臨意日斷孤雲百感生

挽嚴員外母八韻

往事憂宗歲月深清風蕭颯轉森沈夫妻本為姻緣定
兒到九泉人不死泪和清血痛難禁天雖遠素心空
容遺容莞莫尋國史有銘昭列傳懿德隨履起家音明君
貴賤同歸盡誰似清光照古今

汀州送周時舉司訓還寧都八韻

容過故舊放相遇況復平生最所親對酒共看千里月思
家重話十年春客懷牢落相知病意業荒疎每子貧明鏡
高堂悲白髮青衫官路滿紅塵可憐今夕復何夕傾使雖
人作醉人少壯幾時長遠別難為情歡會未央莞高歌動
明日可憐又分手臨岐無奈一沾巾

送楊太守之郡

閑雨清江在相依正苦文章憐水淨沙明雁氣爽華岳群
峰翠月明霜滿地春風凍解日行天誰家閣畔無來客到處
居有鋪經老我病嵁思借寂重來未上章萬般

萬里歌殘雜露終百年遺響托悲風揚門侶義兵聲在
署武丘舊迹空八座知名深贊畫四方多故見才雄中郎
政事雖司馬南國旬宣屬召公曲谷陽春回榮戟名已足
明主欲向青山學老農筆屋石田歸有日玉堦
金閨會無從少陵老去詩名重張旭生來草續工靜枕義

文昌太極閣懷廬尾看桑同箕裘重喜見孫長門祚何悠
舊業窮芳桂色含梅樹綠古槐陰閣傍草堂濃禹豹自信多
賢子王旦人稱似乃翁為美名駒空輿北忽驚哀鶴返遠
東溫榻白梨夜千峰凝宿景物孤愁絕生死音塵百感通亂
烟雲山窗夜千峰凝宿景物孤愁絕生死音塵百感通亂
江夕陽堤客土湖南春草夢歸蓬望窮秋影黃昏鷹在盡
寒聲禁鍾雖有碑文題故友能無紀傳載文中不須聽此頓惆悵暗典龍華出
九重

盡卷高望遠蓋送鄭世兄赴廣州提舉八韻

少長同游事業俱中年去住忽殊途白雲門下春風歌赤
舜江頭夜月孤早識驚鴻東向遠城

二十韓山玉按劍猶疑照乘珠廊廟地高行易遠田園歲
晚興應無病傳送客思留客問覺公吾欲去海帝風波
無舊侶江村烟雨有等約欲知別後懷君意書在盈高望
遠篇

哭楊叔墉十韻

明珠投暗玉危淵想通靈心愁絕再生緣烟霄契潤三千里雲樹凄遠二十年空有
故情眶似舂不禁哀思續如綿才名早屈誰為地仁壽無
憑欲問天草宿竟奚墳上哭琴止先知匣中絃猶疑返意
醒莊蝶未必歸魂化蜀鵑有道碑文人共許幼安的世
應傳昏昨閣雨時凝望短髮應霜夜不眠師曾日已亡兒子
在無能為遐僊前賢

長安春意送僊舟薰逐京八韻
千里春江畫鷁飛都門楊柳正依依
九重天象參龍見五色雲儀繞鳳歸張景園林花爛熳
珂里第玉生輝三吳使節迴青道八座郎星切紫微
金殿日華瞻御氣玉爐香霧靄參詡識貢禹周執獻
納文章補舜衣禁苑聲歌占錫宴海陽民物被餘暉
天顏咫尺應垂問為報陽春遍九畿

送莫推官

春來新拜
玉書封委郡才高似子容
官同舟經住四鄉書近路接籍湖分野酒宴候雁應留客
祈廟堂行復任韓公千家山郭朝暉裏萬井桑麻落雨中
想到郡齋無事日古棠陰裏坐清風

為陳大用題畫

林館溪亭閒草庵畫中人物似江南橋危不枉游人步室
隔帘容野客談風颯松聲飛越鳥雨晴桑拂熟吳蚕針陽
遠村僧婦寺流水浮菅棹入津雲氣茂如吟髮白山光濃
近賜袍藍舟青世景誰尋悟紅紫春情老欲慙閒處日長
應自得忙中事錯已無堪它年好結香山社不用招尋約
再三

為于景暘京兆題所得明皇幸蜀圖
五柳驚風菊半花督郵不至亦休衙殘山剩水人歸也收
宅荒園景在那松老淨餘金貸住侶草枯清後舊根茅行藏
宿露沾衣濕坐擁秋風入髮針詩化幽蓉奇轉淡部逢真

苔靖尤佳南山氣色佳二逢西晉風流見一家絃絕素琴
無客和尊空白酒問誰除如今亦有柴桑老只是時平異
物華

五言絶句

出郊

路僻輪蹄少　溪深竿樹齊
春風不解意　花落鳥空啼

鼓琴

大雅悲殘缺　音聲久不聞
協和當盛世　非是鄭衛門

江上

晚雨霖麻時　晴烟出嶼微
漁家近江浦　依宿未應歸

閒居即事

雲淨山光淡　烟消樹影空
草玄閒坐久　落日見歸鴻

咏馬

大宛歸來後　天閑意氣雄
太平多貢錫　不數武帝功

雜興二首

地僻臨丘壑　泉聲落座隅
林間逢隱者　端坐說唐虞

雲映千峯暮　林幽萬木寒
故情殊未已　誰肯念交安

盛子昭山水竹石三首

水遠疑通海　山高欲際天
蓬舟試借問　何處有人烟

雲樹孤邨晚　烟霞萬壑春
行　有深意　誰是放舟人

白石湘江晚　黃雲渭水秋
懷人不可見　烟雨滿秦樓

夏太常竹爲程孔淵題

白石何爛爛　黑君心同樂
好風來何時　歲月忽已晏

烟雨值清夕　良欵正相逢
不相語惆悵　送君心

陸世儀別居八詠

東郊喜雨

公田既霑足東作此方殷西成已堪卜
南浦停雲
不見同心人相思湖雪樹記得別離時正在雲飛處
西軒翠竹
萬有歲寒人相依歲寒物冰雪凋華盛青青舊顏色
後院紫荊
棠棣花同好池塘草共新相看自相愛不是學田真
棣萼交茂
上有千歲株下有忘憂草雲物喜長春雙棲不如老
芝蘭挺秀
羣從擅清華兒孫盛文雅常佛謝家春芬芳滿庭下
月窓詩興
涼影度窓紗秉筆閑如水獨坐發孤吟懷人幾千里
雨屋書聲
孔坐讀遺經青燈照寒雨風送隔墻聲俾人笑蓬裏
獨意
天遠青山小林幽碧樹深清風與明月相對即知音
斑鳩百舌鳥鵲四鳥
晚秋初出大麥未登場何事林中鳥勸耕喚雨忙
花重樹實鳴春不避驚如今成老大忘却舊時聲
落日下寒丁咂咂反哺鳴白頭慈母老見尔重含情
見說填河鳥生來性多聞聲聲自呼喚如何
鷹
白是飛飆器寧論擊搏功秋風起健翮誰是渭川翁
喜鵲
報喜復填河生憎尔事多春風幽樹底數語正柔和
新竹
雨過箏初出風吹葉漸奢相看使成趣不用拂雲長
倪元鎮小景
紅樹滿雲山扁舟渡烟水載酒欲何之擬訪棄居子
紅梅
似杏色尚淺比桃香自淡能存歲寒操堪與時節芳
戲題一隻白頭鷴
萬里青雲路恩榮白首同會須存晚節莫問舊時容
白頭鳥
本是青春鳥生來便喚翁幾多頭白者懷抱尚童蒙
偶題
無庶成深意多情變淨情悠悠千古夢事後始分明
夏仲昭著色竹
夢見湘江曲迷行渭水灣竹風吹亂葉不似九龍山
畫梧石頭寄王君載
蕭蕭雨漸漸梧桐雨應有背岩人推篷坐無語
芙蓉
蓼迷碧江烟淺渚青蘋雨何事涉江人蓑衣悄無語
晚步
江山如有家風月似無主緩步立斜陽微吾共心侶

題許明夫扇

流水石通出遠山雲外青秋風落葉晚人在翠竹東

題四畫

柳岸水痕落秋田風色晴山村少人事惟有踏車聲

林谷杳如晦野梅寒欲花詩成未題寫掃香茶

風斜宜泊岸水急莫乘流不是臨淵者何須下直鉤

亂棘有翹楚條桑多附枝城中價如桂莫唱下山基

鴈

秋到泰雲去炎涼性分殊鳴與宿食隨處不離羣

雜詠十九首

行雲歸故山芳草敝蜘蛛徑林下有閒人林花自開落

碧樹含秋色飛泉急晚聲依稀惟有野人情

蕭蕭蘆荻風淡淡江天月吟倚木蘭桡孤篷不堪發

窮陰閉岩谷積雪滿山川只有江梅樹相看似去年

斜日照江亭風高水滿汀朝來魚正上誰肯解漁罾

秋水際平無人家陽江浦何事晚歸來商舟載烟雨

楊柳綠堪染芙蓉紅欲然寓懷與誰契俯仰共悠然

雪大地欲滿山高天覺低誰家會清景節屋竹林西

老樹凌雲色飛泉落澗聲紅塵車馬路耳目可能清

獨靜偏宜晚舟輕不怕潮身心兩無事隨處足逍遙

地上草忽滿松門風偶來閒庭花落盡滿壁掛枯苔

鄰近緣溪轉橋疏籍石支烟蓑并兩笠何處採靈芝

風塵雙短鬢天地一孤舟老病三湘道誰憐杜甫秋

林太雖為用心高不易招窮通各有為宜獨會稽

南調不須彈小曲但種田春耕與飲誰識使君賢

雪深人難出天寒酒不賒寒鄉少風物春茶

夜氣散清空扶桑曙日紅普天皆仰照鳴鳳在梧桐

夜靜水空清水輪徹底明誰知朝長落長律月盡盈

行到水窮處幽懷不自禁烟成針日里肯盡連連心

南川八景

春意入東疇田家農事早不聽飯牛歌誰知臥龍老

積雪滿溪山朱門晝常閉一杯晚衝寒萬物直鉤竟

草木忽妍麗愛此春日光緣深入前村根衣一簡祥

蕭蕭短棹風泛入空明裏詩思滿江津懷人恐千里

赤壁已無人楊州在何處開吟望歸舟悠悠蘭發深谷來不盈把持琴聊自娛何用知音者

春到孤山未回梅見物情南枝與北枝各自有枯榮

去此陣烟枝蔓此凌雲節白晝引清風良宵逗華月

紅梅

一種冰霜節別來今樂時看圖淨異昔莫恨北人疑

餘清雜興八首

夜今衡陽月秋高震澤風相呼渡相喚飛落蘆花中

遠村烟中出孤峯鳥外青日針山路逈人在最高亭

良夜永如年山亭坐超忽清風度脩篁虛室自生白

明月印長溪涼風漾虛牖孤猶冷如水懷人坐長夜

白鷺下寒塘清風忽飛起悄悄千里

大火已登塲梧天風雨後飽飯出柴扉荷鋤種黃

山遠惜攜重日行忘路遥太平甘食力不是會稽樵

棄疎園

遊仙峻相絶棄鼠焉足云獨情兗舜日危行已如君

採菊圖

時菊有佳色寒花依故枝蕭條三逕下不忘我熙時

雜題十八首

幽芳寄岸崖秋蒲出寒水相對不勝情蕭然環珮中疑有孤鸞吟

秋風起天末過此叢竹林蕭然環珮中疑有孤鸞吟

冬心眉曲風漢宮昨夜鳴記孫兒弟起

山果時初甘使樓意自安盃南雞鳴星斗下舟雖

雌雄頭蓋白雖老不知秋自恨孤高別無同共白頭

春水正淨鮮當輕手易牽年來無所事不復論眠牀

風雨濕蓑衣求魚晚不歸此心先有待何必問天機

隨處春同儔鳴猨但有求白頭兄弟在見尔可忘憂

湖水浸長篙水深魚不驕起誰似直鉤人蕭然田舍兩

舉網得嘉魚相勞換村酒一醉卧斜陽人間盡勞狗

笑容秋未花松竹恒自好陽滿望斜陽所思在遠道

流水赴長壑山深莫窮原回之起遐想相對忽忘言

倦鳥逐歸雲秋芳映寒柳不忘舊時林空山一回首

閒果豈不美喪齊有餘清如何千載下猶自學倫生

夕露沾野草涼風隕林葉坐久夜已深拭衣香殘月

黃雀正高飛天空弋人設行行不頓迹未忍露忽沾衣

村落秋容淡江水菰蒲黃鴈門日什人不見惟有釣舟還

茂樹蔭虛白時烟散深林下獨經行飄花忽滿袂

陳唐滿林梢孤飛不敢高雖無矰繳傷但顧還自惜翎毛

杭州遇李陽春二絶

一別十餘年相逢各悵然今宵是何夕明月照人圓

別久見如夢喜來身欲狂連床話交旦不覺是他鄉

偶題二絶

水面風忽至松間雲偶來相逢如有約佳趣自天

大雅久不作新章日多岐春秋二三策斯文良在茲

菊

茂苑亂枝攢春歸蝴蝶伸行藏與時契不獨味宜人

晚坐有懷

白鶴泉歸來瑤琴未成曲梅花閉自開佳人在空谷

文選小偏二首

苑、岩上松湖、岸花前水把釣向夕陽幽懷欲誰語
負薪行復歌五十當有遇覆水不可收傷哉曾豬婦

扁舟撒經畫
網小須頻撒舟輕宜緩搖水深行近岸魚上晚乘潮
臨水

山遠路悠、佳人隔江水不見採芳舟雲孤鴈行起
鳥鈎石喬柯寄所知

木落歲將晏竹疎風正寒如何泉石侶無字寄平安
詠蘭

白日映清湘無人亦自芳年、深谷裏空本共餘香
題雲隱小畫二首

流水灣危橋清風洒遠塵閭山下有行人山花對人落
是畑章不是霸陵橋疑逢杜陵老

節屋閒春無蘭舟泛期
西湖十詠為李載章題

蒼烏小畫
蔵垂枝上蒼宛戀枝頭烏花與烏無情烏自憐蒼好不迷畫船人未起側枕聽鶯啼

籃堤春曉

楊柳滿長堤花明路不迷畫船人未起側枕聽鶯啼

平湖秋月

風靜片雲消寒波浸遠潦月疑有夜吟人推篷落楓葉

嚴灘圖

物色既堪見相逢無所言高風已千古微意竟誰論

為姚公綬題飛白竹

不是乘春綠終無變節黃惟應清白操歲晚映氷霜

寄孫驥孫燕京從第二首

記得平安驛分手飄忽又三年
芳草緑維舟
[illegible]

詠郡齋竹四首

明月本無期涼風淡如掃不見故人來黃昏為誰惱
嫩緑近江泉影落澄波裏上下共霊明微風吹不起
勁節老弥壮高撐寒更青日斜疎影落凝望極蒼冥
山暝夕陽沒烟深野路迷如何鴻鵠鳥猶自向人啼

送使在逢旅

三潭印月
片月生滄海三潭處、明夜船歌舞處人在鏡中行

南屏晚鐘
幽夢忽驚覚嚴城方向晨看花春起半已有曉粧人

兩峯出雲
南峯雲下晴北峯雲欲雨中有化霖人高眠兩峯裡

雷峯夕照
爽朗忽荼毘山高易夕陽百年歌舞地消得幾昏黃

曲院荷風
涼氣度芳洲香来水正流時聞采蓮曲不見采蓮舟

孤山梅雪
春意通溪橋寒香閉蓬戸山人不出門驛使在蓬旅

張南山四景

明月湫無期涼風穆如故桂棹擊空明行佛金山路
江閣暮天低湖平遠山出不見渡江船烟波浸斜日
寒鴉天際風歷亂江心村陽浦望漁村人家水中住
不見舊宋陳山居長子孫時平春事早隨處好耕耘

觀捕魚

水魚多依藻天寒或在淵漁人解魚性步"勝乘舡
焉張天常題簡時自晉州南還

泉石曠幽盟相逢似有情風塵雖滿眼不減舊時清
沈珍南墨菊木蘭二首

粉素和鉛久松薰沁露濃幽香渾不改玄默似秋風
近水宛芬芳臨風淡容與不見採芳舟疑逢洛浦女

題許明夫扇

江山如有家風月似無主一笑山小飛來峯雜詠

孱玉崖

浪說神僧喝應非鬼斧開醉翁亭下水原自兩崖來

雲扉

雲來山掩扉雲去山愁閉閒來去本無期迎風送明月

宿雨岩

我心蒼玉峯奔心歸雲洞暮雨宿空岩崔嵬伴幽夢

尋松橋

懶看玄都桃停琴廣寒桂時過五雲橋尋松香詩句

丹丘

生在秋江上蒼茫問不及春但令清節在自有賞芳人

庭院貴沉沉幽芳間綠陰雖然須色異不改向陽心

題梅四首為僧秋江

江北一枝梅江南千村栽當時耐寒物今在暖鄉開

遺落調羹味清疎入樂懷悠悠賞芳者都只為花奇

東壁詩情好西園宦況佳幽閨多清淺終不似村家

空林初月斜虛閣寒未曙相逢如有情含笑無一語

許氏墓山八詠為許氏題

雙松穴

幽閨半晚地綠水馬嘶封況原人不起雙樹自經風

望母秋堂別金泥畫障非空山埋玉處孤翠蔽玄扉
感思碑
一見一興感無言意轉深蒼苔黃葉徑行立幾沈吟
致齋堂
題典君相見蒸蕎如有靡衣襟并户牖無處不精明
酌酒城
摩土滴不入故覩祈欲來東風芳草綠腸斷醉金杯
聚拜石
孫策都畫鑑旋勢不頗莫横行庶管漸數子孫多
巢鳥林
宰木蔽幽林時聞返哺音兒存親不待對此倍傷心
泗鶴墅

無復華亭唳空驚遠海帰將飛還自下應解昔人非
釣魚
水淺風波步潭深鱠鯽肥塵心久已斷何必說忘機
題畫
日落山水暮江空魚鳥閒停棹欲何待空載月明還
戴文進西湖景二首
宿雨住還滴朝雲攔不收陰晴猶未定舟在斷橋頭
春水鴨頭綠曉山螺黛青王孫舊遊處雲重杳冥冥
倪克威壽萱圖
簡二北堂花原是宜男草春此白頭人忘憂不知老
倪克威秋江高
勝地不常好何人到此遊江山無限景都屬釆薪子

張先生文集卷之十六
海 門 人朱祚 校正
七言絶句上
宋大子墨竹二絶
御墨龍香出内庭樂枝綠影拂前星當時彩繪都宻落
怕有實相似孤青
題泰宗拂素絲清風拂拂搖玉杖羞一般輸墨婦人世
還有華陽太子詩
二隱圖
二老從周世已危兩疏應爲漢惜歸太平人物今來少
共向山林樂布衣
目覩蒲萄
不隨種落我戎解冰天恩入
禁閨
聖代于今通職貢非關西域獻伏臣嵗
寄陸宗厚
今梅題名墨未乾趨朝便立五更寒爭如幽隱林泉下
紅杏春風滿舊壇
寄故知二首
潮落平沙小棹移雨晴烟柳遠含滋非熊好夢知何日
回首滄州動所思
廣山名結構微改舊相連元有約

海鷗何事復驚飛

九日寄劉世京侍御

去年重九共追尋今日西風兩地秋遙想登高南望遠
茱萸滿眼不勝愁

詠梅二首寄沈孟淵

斷腸詩思滿江南別後誰堪共一般幸有林逋惜相識
肯教斜笑過春寒

孤根春暖雪初消香滿西湖第六橋最是惱人花下立
怕看明月上寒梢

和魏侍御雨中見寄五首

秋來日日望天晴曉雨初收又陰鄉思較來千倍苦
滿庭衰草候虫吟

客懷牢落向秋深詩酒渾無往日心何處寒砧且休手
近來情緒已難禁

雲開乍覺雨聲乾落日登樓望遠山眼冷魚龍秋水闊
悔將書劍入長安

落葉惟應飽計知途時仍抱失時悲長楊宮殿新成賦
欲獻猶疑是古詞

雙鬢逢秋病轉多野田風雨欲成河鵲橋不及牛女字
天上佳期近若何

彥敬山水

從事秦州路始平梵王宮殿尚多程相逢不用秋風起
人世稀聞太古聲

題經千峰一道圖為盧山李理制君龍詩人英氏三千丈

玉老堂高未易窮

飛鳴自似四鷹

孤雲突兀野航橫江南萬里長最是日斜踈雨歌
半船秋色到衡陽

白打樓空落未休一聲風露九江秋不知誰是熱中客
夢斷天涯十二樓

旅食天涯不計年維舟秋滿秋田江湖野味多如許
歸釣風波只自便

黃塵白晚暮風靜寒塘自在穩邊寨有書歸未得
夜深空夢到滄洲

題畫四首

荊風吹雪滿天涯景物依依通武陵見說孤山春意早
欲尋清興賦梅花

沙磧春深首蓿肥錦袍新換遠行歸胡兒不敢窺弓影
手挽弓矯看鷹飛

不用青衣馬上扶蒼松白石即吾廬太平時節家家醉
不羨高陽舊酒徒

小溪呼禁路聲喧百花隨馬玉山橫醉中尚憶青樓約
分付前叮緩步行

竹窗雅會圖

琳宮詩興正淋漓屈指今年二十年蓋尚存人去遠
清風明月兩依依

園梅

庭卻西廊有斷橋
記得羅浮入夢時遺芳不減舊年姿今朝童子推門看
報道西風雪滿枝

春爽

萍霧橫山翠欲迷扁舟何處酒來遲可憐高古紅塵客
消得松陰一局棋

雨竹

老節凌寒勁葉傾夜深風雨送秋聲紗窗此夕疏簾底
聽得瀟湘妃怨到明

牧牛詞二首

黃梅細雨濕蓑衣水北原南草正肥明日公田農事作
晉教和月夜歸

蒲草韁繩柱杖枝橫騎騎牛背捲如船山南山北多青草
日日放牛松下眠

山行

萬木迷山碧四垂烟蒼洞裏馬行遲相逢不問歸何路
芳草斜陽欲問誰

秋夜彈琴有作

萬籟無聲夜窗寒蛩吟月上山階手期去後無人聽
寧對枯松怪石彈

墨梅

西湖一上十年之前記得成紙帳眠今日畫圖看墨色
歲寒姿骨尚依然

舟次語溪玉不過後五日以詩寄

狐狸隨處避行踪百獸羣中勢最雄一聲孤月白
兩山草徑起秋風

秋江待渡圖

碧樹蒼波渺茫欲飛無翼濟無梁青天白日人間坐
待得船來又夕陽

釣舟

烟蓑雨笠下中流風起青蘋散白鷗湖海若船萬里
吳家何處寄羣浮心事饑夫身從來不遇遺時侮

買新圖

林下行秋日買新壯夫心事在經綸

慕怪尋常一婦人

龍溪晚泊

桑柘陰陰碧草齊隔溪芳樹帶烟棲
唯有山雞背水啼

夜宿溪上

玉宇無雲露氣涼水光山色共蒼蒼夜深明月浮詩客
飛落青城鳳草堂

雪夜

西地寒雪晝尖明萬山深雪斷人行林間應有孤吟客
紙帳梅花夢未成

懷舊

吳興佳境道場山絕壑閒十載舊游渾不忘
三船搖興在何處

長江

水上人家村上船九江寒浪遠連天何時再飲中泠水
閒上金山寺裡眠

李成畫二首

西風驅馬度危橋落日漁舟趁小潮石徑遠山不是畫
誰家江閣近山樹

題七首

滕王閣

曾將醉酒醉花前今日花開似去年幽興未闌清賞在
白頭猶办看花錢

禮部王員外新昌里

幾株疎柳蔭芳堂紅蕊蒼苔開水亦香不是春陵遺老在
盡隨桃李競春陽

滿畫鍾鳴未肯休火輪忽上海東頭晨風正急中流棹
不是蘆花浪水舟

雪霽吟行淺日斜亂岩缺處度孤槎梅花暗香誰影多相似
不見孤山處士家

春雨初晴水滿溪河豚初上鱖魚肥誰家紙帳梅花夢
日暮相攜換酒歸

獨上寒山石徑斜白雲深處有人家停車坐愛楓林晚
莫看山人未了春

西水東來秀水斜攜琴禾黍滿汀鄉使君昨日行春令
自上田頭看水車

西里普河八小泉山寒翠不勝秋蓬萊方丈知何

天地茫茫白頭
山鴉圖
化工由來頭兒遲白花春雨江南路
報道東生已眺峭
看花
紅無數紛啼人間春色年年在
何必玄都再品題
賞荷花
南薰池館藕花香羽扇輕揮白苧涼郤喜西湖畫舫
紅塵欲舞為誰忙
詠竹二絕
記得瀟湘雨初霽一江寒玉動秋風十年不到當時處
八
彷彿君山在杳冥中
水邊林下絕塵埃分得清陰滿露壺一曲玉簫明月夜
不知何處鳳凰來
寄康浩
青春時節易蹉跎夢裡流年似擲梭賞只今華髮改
功名應是讀書多
憶昨揚書過海城三年風雪擁征旌不知別後塵空下
樂度寒鐘坐到明
寄莫用行
花底朝回午漏遲白將紈扇障風吹
碧海青山萬里思
為夏撫軍題白觀菊

淡墨疎蘆野色多臨池落日意如何分明揚得蘭亭種
斗酒無人送白鵝
錦荔枝
柔枝弱葉不勝春竹秉黃風錦樣新滋味雖於異南國
免教長路起紅塵
金銀花
深紅纖白露繁英托體瑯玕似有情
曾隨本草入圖經
漆園圖
汗漫荒唐說未窮閒看秋水坐西風世間萬物皆芻狗
何必蘧蘧是夢中
義之書扇
一笑相逢貴窮奢山陰又復換龍鵝當時只是須臾事
千古高風說永和
漁樵共話圖
富春遺老曾稽人一為名韋一為貧不及井泥皆物外
湖山長共太平春
觀奕
一局殘棋盡日閒縱橫合變巧機關山中幾識紅塵事
只在斜陽丁字間
鴝鵒圖
橘不踰淮枳不渡如何飛度滹河源山禽自合山中語
莫對春軍學雜言
五月十七日風雨中一吳山百合盛開同畫老石

奇花頻寄栩許煥秀才
草堂真是野人家靜對幽芳感物華一種天香消不得
只應留住月中花
風雨中方州南池有雙鸂鶒下同盡草湖汉鷗
青草湖遇日欲西南風吹烟淡綠筆連長沙別後無消息
隨眼春愁白鷺洲楊承芳
碧梧翠竹風風枝老鄧良材棐所知韶樂九成琴管具
不知何處用相宜
湖上雲山接市廛作水田園送都大尹
賸得人稱大有年
閒居感興三首
百年文物古城荒紅粧成陰空滿堂見說移居三十乘
當時屋舍可能藏
密樹平田帶遠村舊時隣並幾家存牙耕女織鈕基在
終歲無人到縣門
村徑荒涼草沒過風落雨幾青苔思亭文字龍岡表
今古興衰共此心
子昂淵明李白二畫
吳道賴年是醉中醉時心事醒時同滿城歌舞閒新宴
惟有清酣一老翁
吳水吳山繞舊家幾番春雨幾天涯爭如肯樂窩中老
華陰山縣白蓮池采石江頭月上時榮辱此生都是醉
閉對東風看落花
胡景浩撫樹圖
從來聞說八千春色依然不見人天地無情空自老
北堂還有白頭親
王脩儀雅鴻圖
不用高飛入雲霄自相從日斜庭院春禽亂
一樹櫻桃細雨中
題錄宋泰社詩卷三首
傾城士女看迎神簫鼓喧中別春作會未忘人物好
百年同作太平民
五風十雨荷皇天桑滿疇陰稻滿田記取年豐實食節
大家來辦賽神錢
白史黃童半醉醒兩兩連袂踏歌行百年感事須珍重
為寫新詩托姓名
閒居感興三首
百年文物古城荒紅粧成陰空滿堂見說移居三十乘
當時屋舍可能藏
密樹平田帶遠村舊時隣並幾家存牙耕女織鈕基在
終歲無人到縣門
村徑荒涼草沒過風落雨幾青苔思亭文字龍岡表
今古興衰共此心
子昂淵明李白二畫
吳道賴年是醉中醉時心事醒時同滿城歌舞閒新宴
惟有清酣一老翁
華陰山縣白蓮池采石江頭月上時榮辱此生都是醉
空教人誦百篇詩
李迪畫虎
雄視貔貅萬里威橫行到處縱熊羆如何也作紙疑虎
去抵沙頭乳哺兒

錢舜舉工朝圖

錢塘江上怒潮來萬里天風勁地雷白馬素車應浪捲
吳王宮闕已成灰

錢舜舉絡緯圖

翠閣無人解女工誰將絡緯雜籠寒聲未必如簧巧
只合孤吟草莫中

李嵩小景二絶

水西山外淨無塵樓閣東風萬樹春倚倚閑干千里望
半醒半醉是何人

臺榭高虛戍月明夜深風露起秋聲無端別鶴傷人思
調得瑤琴曲未成

寄德清洪大尹

雞犬無聲夜讀書湖山隨處樂耕漁當時姐兩蕭疎地
今日逢人說有餘

題松寄室弟

絲蘿早結歲寒盟十載相看只舊情縱用有期須自惜
莫隨桃李競春榮

與王珏

尊君與我舊同年死別生離各一天今日故人兒子在
白頭相見共潸然

與陸文阜

解衣膊礴髮如絲閑筆惟敲月上遲江海茫茫人共老
更誰能盡復能詩

月夜閒歌

息齋枯竹

柯亭風雨煤秋夜夢裡寒聲洒半醒一紙平安今不忘
萬竿蒼玉淚千行

金鈴不動夜沉沉足下生塵窄徑深庭院風閒簾帳靜
戲隨蝴蝶吠荷陰

士女圖

欲呼侍女共彈棋羅袖低垂意漫遲深院日長人不到
丁丁莫使陽墻疑

子昂小景

樹杪泉聲鳥外山樓臺多是道場寶鐸波喜隱如何處
滿目蒹葭釣艇閒

春暮感懷
白鷗風急水花飛　閒向江頭望夕陽遊子不堪春又老
故園茅竹共誰芳
方洲即事
占斷東林水一灣柴門無客不曾關詩成幾度緣溪咏
自喜閒人老更閒
百子圖
借問誰家稚慶餘只應九世得同居平生不作虧心事
惆悵年來尚獨夫
林溪十景
西疇春意
桑葉初舒草滿窪依微風雨到田家一年春事行將及
自上秧田看水車
東林夜月
風靜猿啼月滿山東林夜色共人閒柴門正与青山對
分付山童且莫關
前村牧笛
草綠平原春雨歌花殘曲徑夕陽明朝來暮去年年似
吹散蔡華是此聲
後浦漁歌
數乃新聲度遠汀烟消日出樹冥冥年來指點滄浪意
長近西堂竹下聽
蓉溪秋水
溪頭寒水沒滄洲溪上芙蓉一色秋遠道西風人不見
採芳空倚木蘭舟
柳岸晚風
宿雨凝烟似有情東風無力晚來生春寒未斂年華好
莫遣霏絲盡日横
花村酒旆
一犬吠柴扉花暗東風淺淺暉行客不須重借問
尋春時有醉人歸
秋屋書聲
涼入郊墟夜氣清蒼苔無覺月三更滿城歌舞人都醉
惟有寒虫相雜鳴
古渡斜陽
澄江落日映山紅渡口行人望眼空天暗路遙歸思急
不知誰領滿川功
溪橋殘雪
日淡風寒野色昏孤舟水宿思銷魂行吟索共梅花語
春在寒梢數點分
分金圖
從來管鮑結交深清淡何如管華心千古人生有公道
分金未必似忘金
村田醉樂二首
横騎牛背醉如泥春暖紅香上布衣多少醒人驚馬客
晚來不見挿花歸
夫壻前章近領頻烏犍步緩子隨身何如蔡琰還家日
滿馬驅馳是別人

胡騎圖

呵從蕭珠馬不肥胡酋側目駐冷輝漢家亭障連西極
應是陰山動哭悲

仙女圖二首

碧空雲淨石壇清自啓琅函拜月明一道靈風王母降
山童莫認許飛瓊

藍珠經罷玉香消白鶴來時柯影搖環珮一聲人不見
滿天風露月中霄

春思

歲宴山空白屋貧數株梅柳未勝春滿林都是王孫草
不見春閨夢裡人

羅浮夢

月落參橫夜五更荒園疏磬滿林聲羅浮野夢清
飄渺

失鞘圖

一從失鞘日蘆花霜撒全成孝子車何事伯琦生太苦
羅霜猶白未歸家

雪鹿圖

諸侯力敵爭方貧堂獨秉問有錢人周撒金生寶車板
不如清道共安輪

仙女圖

謝却紅塵學道粧黃庭一卷日初長小真未解清虛意
時折閒花供石床

醉卧

綠楊風淡葛衣涼拋却殘經入睡鄉自是心閒無外夢
一雙胡蝶向誰忙

貧郎圖

一擔橫挑重復忙都來應只百金粧虛名薄利年相似
空惹兒童叫貨郎

賣氷雪圖

臨安市物盛堪誇氷雪泰時正及瓜城外僧高城裏賤
攔街都是伐氷家

題畫三首

瀑布穿雲出洞懸行人指點似天台瓊樓玉宇遠前路
惟有桃花逐水來

松檜陰沉積雨餘廬舍入郭塵小窓孤榻青燈夜
疑是昌谷訓阿符

杳靄昏黃夜泊船鷗鳴聲裡帆如畫秋風不見平安信
夢斷湘江又十年

送朱文泌赴京任陰陽訓術

青春文彩玉相如白小黃頭太史書奉檄不經頭角拔
一官應足耀鄉閭

殘冬欲盡歲將來領得陰書好便回寒著先陰君自曉
芳時莫誤賞花盃

題鄉老趙志學遺傳二首

溫顏款語思依依寇溫同遊見布衣四十年來何歲月
相逢便覺似君稀

短髮倩誰鐫鐵冠年年心事拂徒容遼沙冀漢無人問

猶有遺孫維祖風
題外翁許公墨竹
孤標老幹白棲遲不見枝槃筍發時惟有東床氷玉念
每逢風雨一相思
贈沈希賢老友
孤舟烟月老寒江滿眼離騷見玉缸同上歌樓不同醉
共誰調笑卧蓬窗
竹鶴老人畫
水烟山靄樹冥冥舡在舟青畫世行好是苕溪二三月
南過雨落北邊晴
寄鄭提舉世昌
少小交歡已白頭十年心事變雜秋舊王皇下春光滿
人在滄江獨倚樓
素琴曲
典午音声半寂然清風明月屬何年桓譚尚為繁声累
不是從来不上絃
方洲即事二首
翻風雨過方洲淡綠新黃漸入秋歌盡竹枝人不解
隔江誰唱越溪謳
閒来徐步方洲上但愛詩懷慶生竹影不隨流水去
夕陽斜照桂梢明
米元暉吳山曉霽圖
東風無力裊烟霏花鳥傳春莫不飛勝斬王孫舊游路
衰草茫茫只斜暉
寓松竹道人
新相應見協筆意乃爾終須作棟梁莫道先生歸去早
故園松竹怕凋荒
題王宗訥扇
醉鄉無處覓空載河舡来野興堪嗟人事變河分去後見無功
袁妻後見燕
天南海北偶相依年去年来一對飛秋風不見引雛歸
閒月亭
小山孤坐月未時聲高長歌問月盈
更無一語相酬和
秋聲面
婆娑月令草深蕭風声中策乱吟一自歐陽賦成後
楚天風露盡開心
盡枯木竹石送郡大尹任高郵知州
平湖水接江流古木幽篁十載秋今日舊游人不見
清風明月在高郵
寄程道遠亞卿
十載峥嶸碧海秋幾人書札問滄洲凌虛望斷懷君路
晚色將情上白頭
題滕陽樓詩後
夜近高樓白日長芳心隨處解傾陽併入新詩第二章

飛泉出壑窗
一從神谷聞龍門萬里潮回日夜奔浪說黃河自天上
不知何處是真源

秋石

雞犬無聲夜有光金波亭佛玉脂香冲溪自有輪迴說
不是龍君海上方

種竹

秋盡江州木葉凋惟應築竹尚蕭蕭平生鉄石心腸在
分付斜風莫亂搖

題史定庵夢梅吟詩卷

手把花枝入睡鄉尚城桃李夜茫茫香消墨淡人如玉
好夢相傳字幾行

聞左時珊陞廣西布政回畫碧梧秋月面以寄

碧梧原頭秋水清碧梧原上月華明故人風度金相似
蕭索西湖別夜情

畫梧竹寄談大章

磷磷白石照滄洲玉瘦金寒壁水流記得為湖上景
對君疑是舊時秋

畫小景題寄郭孟涓

柿葉風急鴈烟暉石竹滿溪草稻清當年不來時又晚
烏林黃葉趁鴉飛

畫景寄胡景容

獨村過崖葉盡枯蘿烟竹露共簫疎杜陵老病扁舟去
一夜月明和水泝

題畫

巉岩欹石瞰洄波落木秋高鏡薛蘿猶記渭川風雨夜
清狐瘦竹近如何

湖上書愁

濃如山色亂如雲滿目春愁未易分夕照風雨欲來人不到
杜鵑啼入岳王墳

竹林圖

風流舊說竹林賢世德武功未足傳猶勝官高空食祿
一生勞役事茫然

四畫

野曉天低曉色晴條秋門巷一蛩鳴若生夕陽不見人來處
落葉蕭蕭吠犬聲

千仞峰頭坐翠微地高天近月增輝清樽易盡良宵短
好趁醒時步月歸

山閒無人獨自登地墟灰冷碣碑湮水枯懷古為看梅花發未曾

赤壁磯頭暮景開寒潮落盡石崔嵬秋風八月彩如象
錯認瑤塘漉酒堆

題盛子昭畫二首

水光山色滿林紅野樹疎涼八月秋坐盡夕陽人不見
為誰寒點自相留

鏡裏湖光畫裡山蕭疎時物近秋閒長洲一望天如水
人在風聲樹影間

松江孫逢泰五十始學詩自題一案為為事定為

清霜半委謝庭蘭獨立針陽片影寒昨夜東風回曉信
半生懷抱一時寬
年及知非歲已殘時當富貴壯心莫何如貧賤樂
日近親愉見綵衣
秋林曉步
木落山空霽景移憂一切晩來時清川人物春如夢
風雨江湖有所思
甲辰三月二日清明与知己數人会飲行花勝有
水戲抱暮方回次日風雨中鄉丈司頭公祖二孫
招来天錫抱琴待酒有過予宅春雨盖仁而
罷可謂里社中各稱之業乘醉賦六絶以贈之
其一

清霜半委謝庭蘭獨立針陽片影寒昨夜東風回曉信
半生懷抱一時寬
年及知非歲已殘時當富貴壯心莫何如貧賤樂
日近親愉見綵衣
秋林曉步
木落山空霽景移憂一切晩来

東風花李應相定靜撫叅於待夕曙空谷無音猿鶴避
應疑人看舊朝衣

為張用弘作小景

松下題詩落日閒秋風獨上五雲山林深不見廣歌伴
人在寒盧野水間

為盛用章郎中題紅梅墨竹

羅浮山下野橋邊水雪姿容異往年昨夜月明銀燭照
暗香疎影故依然

玉簫声斷綠雲移翠袖風欲下遲許字故知東畔立
碧梧紅日看来儀

林良花鳥二首

香風披拂月毛新老筆研紅早晚春家入紗廚猫不就
一聲交語動閨人

一度東風一度帰朱門多在昔人非蒼梁蓁蓁尽猶
惆悵緑楊低處飛

題家藏郭熙盤車圖暗王孫漫觀海
清時文武出羣才風度高閑壮節催
思南仲朔方面

題張子儀畫

路斷横沙深石逕樹藏盤谷草門空平生自与時相
是山林濁世緣

為祥上人題其祖仲昭墨竹

風送妹穀敬行処九峯峰北寺門前夜深恐見為渭月
在留人未

為揚士廉題畫寄郡侯静斎二首

一自虚舟海邑帰黄金帯与為衣高郵湖上澄清水又
向泰関作雨飛

一幅新圖兩絶詩秋風猶記送君時不知桃李春多少頭
白人懐去後思

山行訪隠即事

山深樹密門常閉野客敲門山犬吠童子鏡人陽知墻庭
落飛出墻頭頭翅

題画

野色秋光斬蕩晴老關偏愛此中明西湖尽是遊人水却
到孤山過處清

為張遵題竹

小林疎雨鉄墻風爭似娟々伴玉叢最好無拘束時立
枝清影上簾櫳

和沈石田贈朱彦明尚義韻二首

得路称怜失路貧坐令寒暖費経綸帰来更有姑蘇興
肯停看未葵人

死無棺槨是生貧満屋水雲陽靈春自把黄金施孫寿可
曾回首問何人

寫枯木為倪克成題

乍別方洲今四日無端便客悩生推向写舟中景相
對如聞風雨声

雪景

百年詩節幾清平事新紅塵已卒生今夜雪晴山月朗直

言絶句下

盡圖送韓成章還廣陵觀

出岫無心未倦還春來雲自共人閒滿懷幽興誰堪伴
背立東風看故山

寄張天雨

杜陵莊南雲氣深舊梅寺北水生行春來日日多風雨
一棹滄香直到門

溪山夜泊二首

夕陽寒水共悠悠紅葉青楓自古秋前眼黃昏獨客人不見
西風蕭颯漾虛舟風靜江波月淨烟不禁清淚夜如年無人為說清秋意
疑有陽溪漁未眠

易通府以冊索拙筆為作鳴蘭老樹梧竹蒲菊各
附一詩

柔葉蔵新柘葉低東風吐氣水浸危橋草上堤
古今多少畫簷筍草去惟應日親馬留停臨池風骨在
時容野老一揮毫
弱葉未花色，真風流盡數雪圖人繁華去盡孤根在
芸芸不改風烈是春

[illegible]　吁芝蘭之野資或於松柏宜乎地風霜春又去

歲寒幽意更誰知

郊行感興

驊騮思行野梓匠忙閒廡乎事相催勢逸無憑只自思

竹樹圖

白石蒼波野自宜歲寒心事昧相知吹盡秋風君不知

題

時平不帶上林書忠孝事開紹世無徒教宿食幽鳥呼

探梅食糊鳥呼

攜琴訪友圖

自是建成侯上客高山流水聽人彈紅塵到處無田野閒來春盛

閒向雲林訪竹扉

追韓圖

天下紛紛百戰中銀罐何事決英雄遥思月夜追韓事
已屬興劉第一功

紀橘圖

破項成劉術有餘銀印心事竟何如可憐悽惻浪沙中計
應是當初未授書

梅二絶

冥月微明雪霽天清谷疎影共青妍研新慈怒動詩懷斬
悵絶湖亭一夜眠

記得羅浮月下姿青歌妙舞玉參差如今好寫藤花裏
不似當初夢見時

山雞

文采雄：羽翼蒨亂苔香盡兩依棲夜密風雨天如晦
不及家雞報曉啼

鸜鵒

十載斑騅玉筍行風池上共翔翔于今老向山林見
邨邊疎閙野趣長

鸜鵒

山鳥元曰詩名某調未及畫石嘉梅苦竹荒林下
却比籠中語更清

鶴

水鄉沙明夜不驚黃蘆風急苦寒生中郎書札今安在
仰首青青喚侶鳴

一自傳書海上歸洞天清冷不勝衣近來已少胡塵血
莫載纏腰恰士飛

彭敬小景

陰陰綠樹草堂低曉雨初晴水滿溪門逕青人不到
百花深處一鶯啼

畫船春水接滄洲十里湖山載到游好是溫陵城外路
日斜人倚月波樓

花鳥四絶

淡月曈朧雪乍晴暗香浮動羽衣輕一聲彷彿歌吟北
人在荒園夢已成

栗樹枝寒玉露秋山窓半夜性猶猴事如庭院南薰裡
白練垂絲映海榴

紅衣落盡只枯荷水繞蒲叢一片影孤破谷鉄戰心可見
至今遺感托雛渠

海棠枝弱亂垂絲花信風狂蝶正知
不妨頭白艷陽時

金魏牡丹

富貴金貌絶護持折來頗是帶高枝四堂春色欲於錦
終不如前土種時

梅月美人圖

霜月香黃玉樹微青蛾青女是邨非斷腸春色無人見
手把花枝領影歸

桂月美人圖

早習折桂廣寒宮花月無情歲幾重海空閒說高唐夢猶見
何應潛避狄梁公

題方同知馬圖

日移仙仗出蓬萊錦障初收玉轡迴衆裡忽驚渡碎易
一声嘶杖自天來

玉河水淺沒霜蹄可是長楊射獵歸一種天閑芻牧共
為誰清瘦為誰肥

雪垂風盛浪騰空沙禽連錢八字紅勢欲仰天雲不下
一番乾霧滾游龍

楊柳風高隔樹嘶將身流落解鞍遲如何斗水能消渴
不及長城飲馬時

題野梔山牡丹二絶

水邊林下見幽芳碧草蓑衣映淺莊二十四番風信遍一般清苦為春忙

綉閨金障妙天涯小苑東風半著花十載舊枝人不見也隨春意報年華

久雨抱病郡齋無聊中忽憶吳興舊隱因書鷗波亭併題二絶句

春雨亭併題二絶句

一棹烟波載雨還白鷗相對主人閒如何誤落紅塵道夜深燈夢小山

家落乾坤一草亭杜陵逢處已星霜太平時節還尋舊分付烟山管領青

醉事前一木羣堤坊深白可愛因作松石為

絶句

雲根露節映山青十載春風紫禁庭却咲歲寒心事在又隨詩筆落臨汀

兩中見鳧者

富春山下樹依微漁細雨斜風罷釣歸玉勒朱衣滿城市無人回首看蓑衣

白頭公

生衆使喚白頭公名物相像彷彿此同滿地東風白髮色非關臨老入花叢

蠟嘴

花柳東風妙氣新巧音百囀弄芳春禽中蠟嘴猶堪賞世上鹿多塞口人

野雀

烏啼青垂樹枝裏欲食未食群立爭雖至淨失無時了

注日寒江何限情

群鷹圖

彭蠡湖中水拍天秋風如陣落烟田傷心不似孤飛夜

殘月一聲人夢眠

十八學士琴棊書畫圖

閒府朝回興不孤棊相對涌群書不知更直從容地

習講中庸大學無

花影移時日未晡暗來名筆寫傳呼也應桃宋重名杜

不愧南賢版築圖

敬閒微涼帶雨生金爐香細玉絃清當年七德功成樂

華清蜀

蘇色移人自古同詩添情著意添容相逢盡唱霓裳曲
客落開元九叙功

寄所知

白雲黃葉映滄洲一曲清商送遠遊人在玉京天萬里
迢應不忘故園秋

望遠

水除烟村鳥外山綠蕪黃葉共人間何日秦結名攜伴
南浦西陵日往還

德繡蜀為伍司訓

猫得孤篇編未成玉纖扶頰睡魔生秋皮半紋黑心
悵底風敲盡軸声

盡秋意送崔揮使

水湧雲峯碧四圍天連江色鴈初飛秋風不見汾河棹
人在霜林倚夕暉

蒲萄

生来西域風霜古歸到南天雨露寬四壮不行方物在
聖朝應喜遠人安

村居

暖風吹綠山前草膏雨染紅溪上花滿地芳菲春正好
古林幽屋是誰家

題畫

金玉璽光錦繡紋芳春風暖鹿成羣洞門深去知何處
映滿蒼苔落綠雲

山游倘與二絶

桃花小雨柳條風山近高樓望不通一局殘棊日當午
更催童子取焦桐

輕烟綠縷雨霏霏芳草連隄入翠微黃鸝不来松白老
野藤花下鶺鴒飛

題小畫景

遠近高低景新更千岩萬壑路纔通茅檐滿林黃葉西風晚
人在荆榛間底行

群鹿圖

春雨羊蒿綠正肥呦呦聲裏自相隨太平靈囿多奇草
何似荒閒野谷時

晩過雲隱寺

飛来峯北寺門開合澗横西水數斷湾落葉滿林僧不見
寒鴉飛盡日沉山

題沈石田史明古暗別靈隱僧詩畫

曾向西村訪石田青山別後五經年何因此夜僧房裏
不共青燈對雨眠

錢舜舉和靖詠梅圖

幽思縈香未吐奇幾回拈筆又尋枝山童拾炭鶴眠醒
詩在傳有無語時

題王端之墨竹寫意

湘溪行吟渭曲游天涯風月夢中秋不如片石孤窓下
數箇寒青對白頭

題金本青霖沈復德安畫竹

氷頰雪鬢映惹眸晨暮生五綵衣安能不須臾出
年來已近古人稀

戴文進芭蕉士女

靈鷲峰君未著霜輕分蕉綠試龍香不知研墨幽閒思
寫到閒雌第幾章

賜來紈扇過秋閨閒補芭蕉喚小鬟拈筆欲題心尚懶
怕隨流水落人間

雖披殘綠不堪題就還防侍女疑滿地落紅無一字
惟他秋後學春姿

蕉花新吐綠苞香卻與宜男陽盡墻摘葉題詩記時月
看渠何日獻蕉黃

秋江烟艇

山水風烟共一舟清嵐詩病不禁秋殘陽欲盡寒潮落
欲採江蘺寄遠遊

見梅嘗書懷

清著光陰五月天梅嘗和對共芳妍如今風雨深秋節
蒼翠萬疎不似前

雪給山居詩意

陽林松火照斜橫風度溪舂犬吠頻不獨深山有行客
長安多少未眠人

畫雞

蜂實聲傳王筍班客嗚猶浮度函關紅羅繡項青春晚
自引漫雛伴母閒

蔡雛圖

紫袍終不換羊裘西漢清風一釣鉤曾向富春山下過
孤高猶似舊時秋

為于景瞻畫高山流水圖

山懸星漢水細聞林谷無人跡望樹寒千古知音共相許
當時声調若為彈

題蔡御八詠詩

形容雖盡骨毛貧整斧飢寒共一身今日孤兒業在
也應不忘外堂親

石菖蒲

濕肥無分土無情水石孤寒太爽生不是首陽飢到死
世間誰讓伯夷清

鍾巨川赴任為題看月圖

小山孤月淨泳輝石磴高寒酒力微清賞正濃眠未穩
夜深松露濕秋衣

山根畫

蔡室鵝衣破釜塵會稽山水借清貧不知五馬歸榮後
暫訪山間隱逸倫

雜詠

采石江頭水拍天九霄明月透沉淵浮生斷送皆因酒
浪說騎鯨飛上天

彈者無多聽者稀子期寂絕伯牙非高山流水空回首
獨抱素琴緩步歸

老木槎牙淺淡春陰苔滿地淨塵東風吹斷烟林外
二仙山林有樂人

蕉菊停揮白苧涼瑤琴未敢會高絃楊風靜山如畫
人在清都白玉堂
碧樹垂陰晝景移拋書人是日午時海天東望八千里
醒眼相看欲問誰
寓閒林晚步送李載章
身去謾勞時論惜官閒應覺物情非江湖茂陸大安遠
刻首空林悵落暉
寓枯木幽篁送陳大用
方州秋日景荒涼古木幽篁滿草堂萬八君去
情隨疎影共斜陽
美人圖
銀燭熒熒夜五更蓋微露重小寒生玉纖未應炎涼所
斜抱箜篌坐到明
十二闌干曲曲行一般嘲哳咲各念情不知今夜樓頭月
却傍誰家分外明
溪山晚眺
絶壁顛崖勢欲飛絲波芳草淨合禅東風正急中流杵
知是何人罷釣歸
追韓圖
國士無雙萬乘資功疑都在此行時封侯雖是非雲夢
相國何緣於不知
題畫鷹為張令賓
萬里烟霄振羽儀下來側目崖陰有所思
天漢清明草澤荒半將軒敞半潜藏風云是飛行物
莫見翎毛墨擊揚
著美圖
著美堂上人都老只有盆公未慕年一世高風千古事
當時繪像托誰傳
庚辰八月十五夜蓄懷二首
人間青景是中秋初到中秋分外愁四十六年今夜月
圓光宝照舊時樓
人喜中秋月似圓人圓人缺轉堪憐可憐歌舞千門夜
獨對殘燈泣未眠
客杭十日閉合未成都仲仁旦暮相從家務治廢
予方落寞仲仁甚有所為我真不可諧市尘中無
人也為賦一詩識之
前湖春水沸笙歌湖曲節奏百韻頻甘谷堂前千尺水
隨雲都作晚園春
許用文梦仲請
一日西堂夢白猿詩懷尚書別懷新仲尊芳草年年綠
不見當時夢裏人
韓成華老梅疎桂鶴鳴圖二絶
紫錦裁雲入羽衣曲江人老憲書稀此雄好伴梅花老
莫近歸真盡辟飛

乳鴨啼雛才共未杜花香煖淨相猥主家喪葬甚數時人祝壽曲

獨行寄琥眄雲

清泉白石四無隣蘚樹青山遠近春落盡桃花人跡斷只應灌影伴閒身

和韓成章懷嶠十二首韻

多少朱門鎖不回柴扉今晝主人開蕃時松菊皆無恙歸岸餘生付酒杯

同道遙迎任去留家住滄洲閒素一拢西南斷送紅塵夢裡秋

名韁利鎖設牢籠雲雨西施一水通人間使了忘言真趣有誰同

庭前甘菊正芬芳曉色催人玉唉黃莫怪華嵩別清安不似宛花粧

俯仰乾坤一草庵淡風涼月共清酣黃底滿道家千里有客留行未戰驂

青春半在別離中水宿風飡一棹蓬直把從前看作夢覺來還与未眠同

人情似尚逐年新剩水殘山不盡春猶有別時詩酒伴相逢還似古遺民

雲門茅屋幾層開露簷畑蕪水石間猶有情竹魚渾不避戶樵遠過白鷗閒

竹邊流水日潺湲竹外閒雲作伴還白鷗自飛雲自散夕陽人在水戶間

芭莊分鮮筍分香不及春紅一半莊住是和花姑蘇客
平生一事只傾陽

許延堯子昭小茶

直北關山天上頭廣寒宮殿風月秋清一望三千里
欲借龍驤汗漫游

梅員外瓊林宴歸國

百花洲畔紫騮嘶猶記瓊林罷宴時日高猶人笑語
醉中三過曲江池

登樓偶書

茶本西巡四絕隨東風吹書盡桃春寫景詩子晴何處
手折音書望遠人

孔莊壯丹

穠香艷色兩交加金翠翎毛錦繡花何事東風太無主
又催蜂蝶鬧妍華

題畫寄意

不是旌旛奉使旋將踪跡伴漁蝦風帆良機都門去
碧水青山到髮家

題戴文進墨竹

南堂清畫壯星幽樂度忘憂啟白頭詩合自題含社
斷烟斜日倍添愁

題桂月篇為姚茂良

誰道蟾宮萬里程綠樓丹桂眼分明不知積雨城南夜
清光到五更

題畫二首

雲擁孤山月滿樓青春花柳滿皇州
默倚闌干悔昔遊

許延堯子昭小茶

直北關山天上頭廣寒宮殿風月秋清一望三千里
欲借龍驤汗漫游

梅員外瓊林宴歸國

百花洲畔紫騮嘶猶記瓊林罷宴時日高猶人笑語
醉中三過曲江池

登樓偶書

茶本西巡四絕隨東風吹書盡桃春寫景詩子晴何處
手折音書望遠人

孔莊壯丹

穠香艷色兩交加金翠翎毛錦繡花何事東風太無主
又催蜂蝶鬧妍華

題畫寄意

不是旌旛奉使旋將踪跡伴漁蝦風帆良機都門去
碧水青山到髮家

題戴文進墨竹

南堂清畫壯星幽樂度忘憂啟白頭詩合自題含社
斷烟斜日倍添愁

題桂月篇為姚茂良

誰道蟾宮萬里程綠樓丹桂眼分明不知積雨城南夜
清光到五更

題畫二首

彷彿使槎天上來
滿船笑著霜稀秋水連天有隔飛帳望廣山舊人去
一舸斜日映愁眉

題梅花道人畫

冠山亭館客遊稀瀑布垂簾掛翠微度外清光如有意
年來風景故應非

題畫四絕

殘編斷簡自斜摩行不停披坐復哦白髮多如日少
不如歌笙唱山歌

綠綺無絃漫自携青鬆杖履步行遲春盡不見回花出

見說桃源舊有期
惟憐仙陰玉塵閒涼風滿地雨苔斑不知歸待今何在
獨立殘陽望故山
手揮白羽著荷巾片水孤山物外身携取一弹奈落酒
百年天地任吾真
爲秋江頭盡
風萬竹井白鳥飛綠波青垂爲谷衣一葉吹笛知何處
江上數峯閒落暉
送秋江往杭
孤雲飛去彩徘徊萬里千峰幾路開惆悵客情秋月
夜來還自海東來
秋江八景
笑華湯

盧華亭

飄搖蓬梗出於鳴露葉霜花四野秋凄禪寒聲江影動
却疑身地是虛舟
簡蒼館
宿水停烟綠近墻繞門餘葉共苔寒香於爲世人採
月落空庭夜有霜
晚鷗潛
風定沙晴不驚水雲流影日明沙禁幽棲
莫放漁舟近岸行
落鴈汀
雲衢千里路誰與水沙明夜滿灘白露秋風生
伴人孤影隔江聲

紅葉寺

沿江綠樹見岩霜霜樹蕭疎野鳥翔
夕陽山徑一僧歸
白雲岬
浦敗蒼花水不流迴風斷岸見蘭舟杜懷秦客情動
愁絶湘妃九月秋
芙蓉磯
曲水迴塘不礙舟步江無便寄清秋故園桃李今猶落
欲駐寒芳待遠遊
笠巖漁

綠蓑羽扇春波緑雲重風日新多清盡綠雲秋水閒
夜船猶吹采菱歌

夜宿湖上

前軽陰雲淵未晴一宵風信報清明桃花兩岸人沽酒
第六橋邊有早行
張喬詩有多病一年三老知休十夢九還鄉
之句喜其必歸也以一統寄其第天所
紀代風流賀季真鑑湖歸去尚青春相逢盡是騷壇客
誰道林間無一人
寄天常
病中吟憶夢中尋月想姿容應想新情不似舊情深
寄友
白石滄波路渺漫漁人風露晚生寒君家若隱知無意

一紙平安欲寄難
訪陳逸琳
竹窓幽戸為誰開水碧山明晝景催滿地落花春睡起
一聲喚鴈故人来
與陳覚
家住長岑水竹村至今人說德星門秋風不見元方去
滿樽芙蓉野水渾
芳洲白鷺
葉綠芹香水乍深相呼相喚曲江陰昏從未肯過
暮雨寒烟無處尋
玄真院題画二首
金閨猶憶舊棲處約閉蓮峯集方丈五雲門外高一望秋無際

玄都桃樹是誰栽借問春來幾度開書見有人欲到
不知王母可重来
清溪梅月為清道士題
一渓流水漢寒沙萬樹和風護玉花白鶴近窓人未寝
夜深隨月誦南華
題畫
縦棹軽舟入芰荷芙蓉風定水如羅南窗事休重看
落日猶聞子夜歌
題王舜耕畫
滿地溪山畫日閑並陵蓑馬幾時還荒畑樹底斜陽外
茅屋無人有松關
陰谷窓桂溪十二景
桂洞朝烟
桂花千樹映朝霞洞口風清淡不飛疑有緑衣人来超館
蕊住瑞燒岩扉
龍巣夜月
龍去巣空水不波隴山東畔月明多境渾是松楸路光
景其如夜思何
雙渓鳴蚊
雙渓上石峯鄉分水雖殊勢度音聞勿更変迴
風次作隔峡聲
巖山擁翠
岩谷連延翠繞空太平時節久安寧衆賢人何在留
得聲聞蔼刻名
滄園文達
樹行森立路清平荊棘無生道士題
桂樹有徴門生
桂井洞泉
古柏垂陰覆井泉山居和尚已多年往来寒客宜人喜
看蘇眦作地仙
新橋仁室
利渉有功行路易活人無報藥費満庭芳菓自生
二閘千畝遶春
閘山義田
行盡閘山隴畝除茅村采采麻男耕女織常相守

室元來是一家
　　馬龍留題
亂山堆裏帶水盤迴雲影天光映不開波浪無風雷吳
花空老幽林材
　　長溪凝固
誰將苦水出寒泉經新餅面飢亦旦便拾使君盤若路如
今不載相公船
　　趙南懷古
莊舄昨破荊榛白屋朱門共一塵燕子屋來人已換野
花開滿舊山春
　　樂府古題
時平不用鼓鼙地勝應多賢可紀諸葛王孫猶在慶酌
猿猴醒時飲
　　張仲敬贈古畫冊二首
臨池日：寫蘭亭歲月吟詩酒未醒老去為蟲文字拙却
尋閑處看黃庭
滿潭落葉掃頭風一鴈高飛海色空水淨蓴香鱸正美故
應張翰憶江東
　　東坡野飲圖
玉帶金章未足奇萬鍾甲野服是何時平生懷抱空千古一
哄逢人處七道
　　畫景
山下東風曉雨催小橋流水野盤引青曲牟破春衣湖人
在湧金門上來

　　七言絕句
　　附古樂府
　　須霜梅
天降繁霜兮隆冬曝不曬寒兮行逢飢寒迫切兮心沖
沖仰長歸兮望穹蒼命當終兮天賜衷裏
　　上之回
上之回雍甘泉風雲會從東起兮西走西滇周德四海安
　　戰城南
戰城南死城北為子死父臣死國來輪不疾馳鉄騎不
徐行寧為結纓死不學從戈生辱身降俘委骨泥沙它
人不論級自已不立名以法斬安與長平
　　將進酒

拔劍水中央未復部已別深秋斷蒿葉
猶可將根斷心永絕

西烏夜飛

月明夜水烏西飛庭中露沾烏衣無樹可栖時依
棲有狹禪烏要翅

霜林歎

霜林苦無照暗香宣城酒熟瑞珠光峴山溪水時來往
歌哀不及霜林長晨雞鳴歌晚蜂屬牙林無照好
天寒日暮未還家夢中猶相尋相去幾萬道

江南弄

採蓮採芙蓉採行逢女伴約鄉期陽春和管吹綠
吹隨笙奏能笛按秦箏鼓朝思

張靜娘采蓮曲

蘭橈桂楫採芰江浦玉露金波花已吐蓮步初從上移
柳腰新能照中舞腰纖步容不勝衣霧鬢烟綃欲飛
雲歌朝雲降巫女月明秋水現相如董芳已當堂類
幽思傷心悄停杯弱腹羞眉翠相間素腕暗遶水紋斜
眼前歌舞易淪猶只恐風光不到頭聖柚香銷紅艷冷
無人重上採蓮舟

梁雅曲

君道篇

惟皇上帝降中于民或昧或亂乃師乃君曰教曰治
中是用道四列寒本于敬居之以寬行之以仁大

臣道篇

大君承天百識攸同惟民之事性天之工崇卑近表陰
易污隆無或不敬是為無忠毋媚以容毋撓以窮

伊傅贊成和衷

玉樹後庭花

玉樹後庭花芳華當美時豔色映朝日綺窗臨麗人
妖姬臉如花對君開笑容玉户金為鋪夜夜望仙都
仙都復仙都

夜夜曲

日夕氣清和羣烏滿庭柯羅屋上月夜半啞啞啼羅屋
中有思婦不寐仍長歌歌中意無窮不覺淚滂沱當
有負心郎不出中門前空閨守燈燭兩鬢生秋蓬
興門及城上烏無棲此有巢君情不如烏願得烏羽翼

烏止止無東西

子夜四時歌

春歌

採桑南陌頭秾華豔春晝提籠相隨來花間雙蝶鬬
淨綠織成裁衣待君還

夏歌

蘇合吳江津悠悠越溪濱南風傳香過遠在千里不
見簫舟人雖隨採蓮女

秋歌

搗衣出虛榭停杵於西樓月色如霜照千山今夜秋
子不頓還寄邯鄲遠留

冬歌

書牘

答蕭考功書

久別面係風度迥盛昔嘗未嘗不於夢寐之間見之而每見輒有奇書心誰與致不意使令婿出示故元仁孟中即獲佳問不勝忻慰乃知尊書及所手著未易多得且尚以書籍為念此非篤好之深而能然耶比聞不肖子輩不能有所論述惟教子弄孫而已甚為可笑倒令婿持以起倫無

若不經世故而其見諸述作形諸筆札者則又時輩之所
未嘗視世之有進無退者當流辨矣信地域伊阻不得朝
夕見以聽緒論摩忠先賢祠堂等肯構所仰服膺高誼
當作文房重鎮矣文祥等兄才行非常最為同德朋友
在即構思奮發六月之息不知亦時有意乎旦夕高誨幸
致閒記之語東春小女婚事尚就不肖成能如策而筮求
二公於西湖州渚間第不知孤山書屋還肯容一榻否

寄孔宗文芒

別後懷思之情想從此如一在丁初間之行繼知先
府君捐館舍勝悲仰企伏荒一字見寄後相去伊左荒一字見寄
無由達之私感不盡乃知居人哽咽不能言行路
之人為流涕況在親戚之間乎不肖罪逆天地不容
之餘相對如喪不惟尊嫂與孤幼號泣不已凡達當
亦何識所行於此一什自然在其心矣一情昔
斜屋常居平生故人不能盡接以敘其懷抱今
書札亦時把玩嗟吾兄已矣其能已於言乎不宣

寄王用誠書

白吾兄之官湖廣僕不久即為部院諸大臣謀有卿佐都
憲之舉坐是出守汀洲甫二月惠風疾遄遘厥年而還後
累為折中巡按諸公所薦郎又催行緣才力素薄宿疾未
除至今不能辦此俟老之懷諒無時更矣緬惟同年同官
一時盛集其間如宗文及吾兄又能親孝而今存投遠離
曠如隔世声容休戚了不可聞僕自此情為日能已僕自
老妻孝逝維以先人之所遺一不敢有動于懷向張通府及張都運還
久留致慈緣行色將達佛及秦書並回鄉友扶唐公朱俊
來任望其尺素以由塾間之私老嫂及諸人兄子姪輩想
咨納拓似昔鄂馬有使幸惠一札忘足少紓懸懸也不具

惟男婦女婿孝嫁等侯筆皆安適為慰賤疾纏綿
時或不能動履終為徭籍尚何疑也努力忠蔡大振儒文
惟吾兄圖之一二年病體稍能支維持事
或可一敘仰吾兄正在高擊閩故來維約經減然
紫布一端奉製伏服素懷不具

百惟情察不具

魏劉延昌

初九日京報開太夫人捐館噩悼悲惻震慄不能已已
兄明公孝愛天至在忽罹此大痛其情何以堪忍惟大夫
人以榮養高壽終于萬全人以榮養高壽終于萬全人子之願無有憾也而生死
之間當亦無復可戚之地所冀俯仰
俯若"慰大夫人之心而已僕自
別後衰病日增近又感發腰疾日益
加劇若不知死之將至者大抵此外計

伏惟鑒納幸甚

復高郵孫侍郎書

許泰承華翰惟日之忠欵備悉無堪勝戴感谷第寬恤垂照於無用之地固如此耶親友戚族行伏謹托書貽謝惟保練爲養生慰

謝徐昭承書

南照進人回具道君德如一口君子不失言行如此豈勝仰戴新春谷第吉云近在切侍非故舊不爲之盡何以行此忘於日杪增戚佩耳親友處下諸此本圖新元生白昭不宣惟友想近已消教約期照承惟

周可大公案書

別去數載屢辱寄聲閣下見愛之深銘日不忘谷中問起居疏收每委後魁亦無事不爲之順側聞于林下也第以年來屢病侯業歲無寧刻況自閉下居法制之地不肖願以形迹遠嫌悵企雖深終不敢錄尺素于左右此情蓋俟面見時乃克布露夏中楊同知來復序兩諭云區區別後無一言上達何肯忘情乃尔益見閣下見愛之深不以疏數有間秋末冬初有杜死節者亦自閉下注中遂成諺語甚不佳不當取快嘆咨如失手足不能自禁以至形諸詩札久之始知其實既若陽西歸定不可量益嘉禁遠適遂年兄便謹布此如在左右

寄楊同府書

復牛文振秘監

劉綱戎事人少自己 紋詩今日下午終遞冊子到今 朱命 索甚急筆事此君子 也前此數日已得華緘開 前

…… 西制閫之任雖閫下素所當洋然…… 友之念實切忻慰
…… 又出下問之詞發慮…… 心之語此古人所難而閫下易之
推此而前天下臣職將有不足為者切意斯中戒事毫墮
已久理絲癖察其功責于緩通有新日去月易為者不勞
和從者不數上下相安則參觀側睨若無自起謗自來
保妻子高爵續計後…… 名臨易致才高多忌閫下以威名高者居此大倫不忠不
能為仁不且大名從容就事惟謙與讓辽以之成此外非
僅所能積益也伏冀久所見雖萬瘡共瘳猶當舉手作
勢視者留意為國保練不具

海陳彦平郎閫高

近高廣七口之任千里輕車足下始矣況孟秋
雖北可以成唐儲南之功古人謂時賊非經舂之苦不

可為跋仰跋仰不忖人見來日病瘉月一二日縫雖藥石
久失書問多罪多罪姚公綬冊于累累不至近發一札至
出感怒之語想必痛來也盛暑多務惟為國保練

汀洲復張騰霄廣…… 書

六月下旬學延平鄭知府承惠教言且令馳復寧日去歲
十二月十七日到任八…… 以繁鈍閫劣不
明龍呼當路盡犬馬之…… 西千畫疼而北州累務頗或一二
賊雖不治切于民病…… 周知自勉管如欲為料理以此
先空民志庶幾有能…… 于舉作夜思終日不能定食不意
甫及十日感胃氣欲…… 痛疾施作調理至二月末知小
愈之成力疾就役逐…… 及左肢手足不仁痿
痺頭重眩晕尺寸不能…… 流涕服膈忘仰成它人加炊

口眼喎斜頭項顫眩閉…… 毒下遺百疾並見實在不絕缺炙
過施杖藥日如爭不利涉…… 今七閏月日悉一日蠢焉一
猿猪人已上不能補答

朝廷細事繁庶中不能仰承…… 其命今下不能全軀
保妻子高爵續計後…… 惟銘德高戶位安谷
妨此賠路恬不知畏生所…… 公為諸宦人者皆躬
暗而自負之已過不足…… 此州之民何以此恩惠
當共濟妨嫌外內不安心形仰病近承前劉淳撫仰閉停
係人疫喘稍自…… 而瞬日持久素履何如蓋不自小休
未事勞獻多病發…… 時利疾必錦已當除…… 者
而止爾來給事禁庭者餘十年銀日不製劇…… 閏月不
休假止通籍前歲腰痛大…… 連往算論五月方起非特同

歸白公所為僕頓首頓首如此豈僕所敢忘哉此本所陳
實通判上諸敬致安問若夫雖素之懷今昔之感雖欲言
之不能也惟心諒焉謹白世官發身陳能著受知當可
以有是行非尋常為安宜可此幸進退之時下隆寔惜珍
調大受百福不宣

寄張大參敬之書

別去幾十載懷思日積雖久違光采而音問常通知先生
安好如昨甚慰下情鄉人至自門下承垂門論成不忘
興中先生捐館後家事近來不知能了容莫石平生文集
必將有傳幸毋令散失人至分內亦也第恨不肖身病
家空門戶無托不能一一拜先生之墓明然
兩賢情分不申徒仁于

再寄王參酒連貴書
自閣下履任太學以來不肖回故人同舉上詣門下之故
九四致書于下執事來往絡繹未當底一字之寄此豈公
事多勞無暇餘暇抑情隨事迁不復計作郎或交義深深
固有定分郎不敢料不敢料近聞台候失調小留是吉人
天相行且勿藥茲回親友向昭進見故此申明惟情照高
萬

復梅文開侍御書
近承手教下殊存問周至延譽過情感何人薄敢當鄉
賢時賢見愛如此捧誦增感惟問下清才雅度名實具全
加以鵬摩搏之久經略謀談當出素有摩空老眼作俱
以觀虎光之四達也伏惟多愛永受華社不具

慰姚公綬
聞孺人疾牛閉門緩故伉儷中斷賢洲永逝人所共惜計
吾兄哀念何可勝喻不肖即當走吊緣疾病近增門户無
托不能暫出敬令舍姪賫香燭禀候潘少問却當
躬詣奉慰也

慰姚旬書
尊慈無養內外驚惶況賢婦孝心純至驟罹大故驚魂疾
首捋有不勝金毒痛苦者矣然當念家業重大百務一身
重閨幃境嚴父開居必須節哀順變以慰尊人以幼後事
匪一家空身病未能趨弔謹此勸慰餘當詣見也

復牛建理書
承來書啓論不置死如對語所謂同心之言何其親切肯
味如此當歲諸文翰永以為好矣
召北
上大用貴品可謂不失人望
不肖病甚不能一走送徒翹企而已
嘆奉去手帳二方萬拿中稍應之用遠行水陸百任俘練
以屬厚杜不具

謝張太守書
竊伏海廂歲月久矣誰當借寇日經階上覩庸光緣瘦癀之難
益增悚是未能上謁方切白駒之思又聆
佳問之儀揣分度情實為過望不才流落何以當之謹奉
書謝容病體稍疎敬謝
上拜不具

答魏孔淵書
問別踰十載彼此雖各有書一覆十失中心之藏無由宣
達前歲自杭過西水相去伊邇不肖即當走吊緣疾病近增門户無
後乃知携家暮同行當無暇也賢婦孔淵
孔淵而又曠達乃爾四序興懷一歲中常過半之情孔淵
時也料尊兄職務勞暫雖日不暇給稍閒亦當作高人一
念矣春來始得迓表寄書及領曆日手帕之惠知平安又
喜一轉階然所喜不償所措未足為孔淵賀不肖自汴還
數年來夫父喪妻止一子又物故兩女皆許適未嫁老病
相將壯懷荒落緬想猶遊花萼若陽世今年已五十功名亩
昔不復經意子弟之外惟閒友之思日夕帳惘向之所親
厚規若可以畢文者今皆化洋與解不復一字見問一進

這時堤半當一路
後有便附借書論為禱

寄勞太守書

近別年光問下杳然如夢前此聞華光下車吳興病中亦
復絕緬想舊游所忻慰而雖海隔遠無梓以是不能一致門安貧
罪負罪惟尊光政日彰民心日仰益第君子不矜細行不肯屑
為同年出色如不肯屑為病無能報恩何足為故人道
公益自愛自外德謝過使之罪舍面未期臨書甚勝悵惘百惟保重不具

寄張德弘

無似每以交於人正如行路之於人之務既無者或事下公

僕僕乃復假借顏色於非
之厚出於尋常萬一矣別來想念眠食弗忘然既受教天合之願
足矣序情世事何足芥神之有貴里人至寒地買海魚云
公宅皆納稻酒因大足公庆時候秉燭花時得為及建表
二書以復日望有即反之愛又為建如建昌望
一舉語為幸不知不肯之惠門時望當白之矣前使不次
示教為荷九月晚菊未明晚菊惟時菜百惟保重不具

答袁表書

川年英高數安否何晚惟尊兄相與之情不啻
秉彝愛以承天良以開帕之意拜受增悚包荒行
不於尊兄見之郎維開居松不久即行又報下次未
及答而大足公庆時候秉燭花時得為及建表
二書以復日望有即反之愛又為建如建昌望
一舉語為幸不知不肯之惠門時望當白之矣前使不次
示教為荷九月晚菊未明晚菊惟時菜百惟保重不具

答袁表書

文高而行古才美而思深西試秦官士類成識其名此以
問下之忠孝論恭有以致之也若文則吾儕人也豈敢足
以當盛名哉問下其勉厲之僕前病已除今將從二三子
第辛業於家以高後輩父母及弟宜事俱獲無患弗勞
留意惟問下盡所有事以保全令德是望

演岳興化季方書

承都承恭府之惠存問不肖病體且云孔宗文廣陽之行
及與中筆先生五倫詩并手教像讀華緘如覩向範惟先
生宏才碩學高節全名受知
先朝超居
內閣謀議初贊
恢弘乎其有餘地而

高全不能自下而彼之形
之於廣陳鑒中之於程
在朕或如斯況餘人哉先
命功名富貴至此可以為難矣平生出處進退大義炳然是
回朋友之所同望而荅徐時用之詩意或未盡何郡當時
用為閩下不嫌邪此後湖山風月當屬入尊俎禁摩挲陟
了不相關從容俟秘閣下逐為東南一偉人矣浪中所見
于時筆者復誰似哉步閣當掾豚蹄壺酒萬戍寒軒賀其
始有主人也茲日次壻侍郎赴調敦此中未齒幼孤寓弱此來邊有齟齬已具一書詣堂尊王公倘蒙念
及況經歷之地百惟預照予賜發遣感德萬。

復沈啓南史明古書

承來論文雙之作甚美事非二公其孰能輕任此責無泰
鍾忘筆閒報大任者無餘力當服議者無全名海內百二

十餘年美華氣鄣畫莊吳
力乃可言倫章毋以述而
不足徵之語極是博雅川
于文章末技之班。者其
領如古人所謂大義數十
不必恤于好惡而徵斷
間戰逢惟文是取甚矣
所謂文獻固若是耶附
偽語也乃取之若不
別錄不可 公為校仇
靈始終仍防閒涉不
自有為非欲盡錄其全集
迂立傳之例也近世堂名別號文字雖誌如四庫所言
設若有如行漏院記政事堂記若可剜棄郡官賦而文不
彰自應無預何必使詰況立功立德立言本一源也豈可
謂自是兩途者即非前所謂文獻矣大抵聖賢之文不作已而作若有之無益無之不為損何取于此文古人謂無用之用不必複生即目次增修幼孤寓弱此來邊有齟齬已具一書詣堂尊王公倘蒙念及況經歷之地百惟預照予賜發遣感德萬。

復沈啓南史明古書

承來論文雙之作甚美事非二公其孰能輕任此責無泰
鍾忘筆閒報大任者無餘力當服議者無全名海內百二

十餘年美華氣鄣畫莊吳
力乃可言倫章毋以述而
不足徵之語極是博雅川
于文章末技之班。者其
領如古人所謂大義數十
不必恤于好惡而徵斷
間戰逢惟文是取甚矣
所謂文獻固若是耶附
偽語也乃取之若不
別錄不可 公為校仇
靈始終仍防閒涉不
自有為非欲盡錄其全集

箴

胡氏所藏箴

秦穆事大孝恭厥或非其衷交鄰事信義樂終或非其始言語可以文身矣詞章可以為師矣知行所致當求其日新日何從言動何則天君之位百體成辟有人于室或出入于門鑒往方來遑焉放豚何莫非仁何莫非義居之能恒始克有終

存心堂箴

有會箴有序

劉氏所藏有貧富乃吳興宦翁手畫鼠鬻笑之狀甚為佳品予處其事之不平于鼠又焉鼠之害不但如笋同箴以省夫貪

鼠乎鼠乎若無得于天地之仁也即與畜去角傳異而足孤不抑陽智不閉地有生俱生敗物非物云何不滅方長乃折鳥乎鼠乎母埤尔牙斲尔角母捽尔舌母窮尔食母逞尔黠鼓簧摇尔唇咮人雖女醜寧不汝食鼠乎鼠乎吾惧尔之貽子君子所惡而小人之似乎

言箴

況惇若縱衆谷回箴以自艾

暖予小子以抚無良阴候露隐不揚方其亡時自謂無愧惟今惟懷為其有物予問可以言而行敏古人論貴尖而後悔二緘矣言之喻之猶以為煩今之偽之倚之倚以僞易今之偽之

將柝為罪窮且殃守達可濁翻吉山福福實惟真門三復昧機永端行表錫心刻骨自壯以老

箴漢臣風儀高逸國二能陳謂象皆幻四大空備若名解世皆以風呼女汝反以世為風

卓衣箸笠女山澤之散逸乎蓬首垢面汝顏蒙之貴民乎黑白故行與孔孟之志殊乎嗟夫不淑久生不首非死汝衍雖奇吾無用測

銘

易恭銘

居易之義遭遇安危貧或易貧賤尤難安動其心勿違于命出雲茶嬌始卒有定

王憲副紹宗銘

維祖維父克孝克忠端本慎用載照於功歌曰予才克明
令緒來丁路明用珍厥世敢口予楚宅斯光紩紂敏辨
實正爾爲補拙惟勤振脩惟畏行遠登高原克用類

潘公憲公尚銘

子彼令高與世寧遐青絕羔開鳴飛鳥白在易居否在時
爲冬簪國益賢士因爵大畫田春否極交泰野圖拚佑
寅士可大若夫祁寒圖易霜降休工雨雪瞑恤因致民功
其或獨今無施一實如此杜門息游被裼度嵐彼有冬暖
睨正今語發機祝貌水經情思相靠又有機始白狄拊大
物手護霜不成旺水失時凡此數者具銘斯高居易順命
矢心不它

友仁銘

惟仁之大惟德之全有一於是惟士之賢直諒多聞克己
復禮爲我良輔久要善與堂以安宅弗納于邪有及乎是
毋至吾家

貧樂齋銘爲彭志文著

甚高之事慶公尤難俗士論疾君子甘安緇珀于身紲惡
于志俯仰自如優遊欣樂簞食飄飲窮巷陋景行先哲
足世勵俗

浮山官存仁堂銘

履戴生所天地之德輔相裁成聖人仰則達幽錯枉貴智
之施日新盛德非富奠爲休此仁術疾痛如在庶幾持恒
以小大

在德堂銘

德之在人口淮口行咽其無功賢其利成既歸而起敬怠
於伍軌遷不心執倚予身一日不力危殆是因多聞缺疑
多見缺殆動靜微之不成執則舍執玉持盈庶幾
持著習與性成

惟軒銘

臨川郡生顏以惟名軒求言爲說

萬貨各動靡有者急萬貨者成靡僞者敗動而成余敢不
恒急而敗余敢忘戒惟言行之相符斯聖功之有在

愛齋銘

居上以寬級式近之爲學有序纏克知曲之和柔公義我斯
幼力強慢寄成爰此戒惕嗟乎誠事煩道遠百務交切急

陳文用作御畏菴銘

大義之族古靈之傳越惟祖考世德象賢嗟我童蒙軌貽
哲命於昭父師養之以正毋勉不急無敢驕矜于斯未信
荐致位名事物脞庶內睽蒙昧巧僞並進久益蒙蔽惟已
之昧來此敬人養正之教日慶日厚先民有言不失赤子
敢戒毖蒙復我家給

存省銘

天德易夫人心易放靜存動察凶咸閉之

帝德銘

惟天降衷智愚性均爲聖爲賢軌合其原由困而學由強
而利庶幾中庸以至其知其行其務惟何復此原降

不揣不加勇谷
方林銘
吾不能扶尔于公門大
以就安也何有然恃以為力
我方直倚人有失者未敢忘君子之德
貞白齋銘
枝而不屈涅而不緇吾許故
弗污以出以處式全其故
宜銘為高公作時
士庶常業乃能大夫所常識用弗誠吾以集吾戒未集
敢銘于庵惟德之一
泰窩銘

惟時之首惟善之元具是以生
食息無乎成名水真安宅
容齋銘為梁
洪儀高下參錯散殊震載混淪仁見其有餘不足此天地
之能容也故道大而萬物生惟德之一如也故強弱好惡相為無一
視不使其太過不及此聖賢之能容也故德威而萬民化
士受形于天地承教于聖賢敢以愛德自小甘心恩惟仰
惟前言往行以範模經制數曲度無敢不從文字五千矣
甲十萬退然中藏無敢自見貧賤富貴頎形不得其
平予亦不鳴橫逆屢加頑寓如故枉自反而縮予亦不往矣
散似是非庶實非一朝之忿終身用筆淡金光約直吃
訒誣非從頁伏敬分字從不同當法當戒敬

不揣中古人不以其力有膺有容德乃大又云有矣
無實若虛犯和不校敢銘吾齋以恢弘君子之道
紫石眉硯銘
母親方以傾母為負以行母矜尔之色以戕尔形溫潤柔
然故君子大成
如意齋銘
般辟獨黙人指為訥群競獨休人指為柔三成時到的或
時語樂守其似以愚自與
淳梁戴先生瑛號設軒因為之銘
惟毅之義從承從受安然有執同名異趣正用則成邪用
則敗功利以平道德以大質以木訥輔以弘刻任智致凍
仁道孫吾

方洲草堂舊井銘
惟源之澄惟流之清弗濁弗崩無涸
和載平于孫其永承
無逸無銘
勤勤湯敬克由以聖業圖紂狂天祿
抑畏旦陳訓典式克以世安寧惟君敬作所
臣敢怠身四十祀仕七十引年勤無
期驗積不期修夜霖風興慎終如始
文
鯤魚文送閻秀才還孫章
閻君兒隆從其父官海鹽歲癸酉余
試太原王建舉出祖于海濱肯河飲

以才氣自負周遊歷覽足跡不出一日休登龍門探禹穴浮湘沿漢過大梁弔梁漢之戰場遊已劉登仙閣之勝遍觀夫子過風於兗魯之邦山川壯望化入文章故壯成足以雄視千古今子之抱負不可謂不日重也觀乎海者難為水其來千萬登高望遠猶非一日豈能傾倒天地飛流激波吞吐日月天吳海若獨象馬銜赤魏之類相與軒窕靡所佇係人墨畫之淵藪誠惟百出足以盡天下之變其攄乎目而經乎心者有助於子之抱負乎吾聞海中有魚其名為鯤之大不知其幾千里非賦形尔也精久蛰耳見則天地晦冥入則宇宙廓清般剌則群山震駭踴躍則百川脹溢然是魚也未嘗輕為碎易故特居于北溟非力不足也順其時而出耳使其積之未久而時之

善與郡正之評實非所謂迹也若夫天運為鈞旋之武子為武人傳其不同若此宜其前之無以詔乎後之無以繼乎前之乃詔而續之是豈以其迹為哉武使數息出乎一時則將修什器貢所業同游以須其化也大其出之時故其運也神是物也一老子稱將傳於莊周三見于李白之賦白唐宋諸賢述而不作之也非與其終于此也哉一何其寂寞也宜傳之士如莊李者鮮而遂滅其事乎莫非物化不留而系物於心海乎宜當時所稱特以

滿庭芳 送歐章教

紅杏花深書行香風皇綸半宣縱橫豐樂人在舜雲

中秋寄門墻數仞相望
會又成二
歎維愔良況天涯海角渭北江東且重斟別酒論征蓬
今夜雨舟泊處斜陽外數點歸鴻黃昏後半醒半醉清夢
兩相通

雪雖盛送徐太守

堤字少平平阿嗚玉馬燭隱雙旌看運籌行色聽嘶風
落紅滿徑紫烟香佳氣葱蘢童玉人未攜長劍繞行遠駐
旌旗光明天隨節後須到底不負今
名堪疑處人都道此去登金步玉身往猛京帳時雲北
指冥鴻南征此簡事惱人情懶絆又無憑 伯王孫草
綠傷離路

玉燭新 黃門大尹

滿庭芳

茉莉歌陸著老涼肥半秋時節盆擎鵝江風落寫
草青蘋黃葉仙郎去也悵花縣清琴閒絕凝望處思烟
霄人在九重

天鵝 南雲北斗暖鳧南白更黃雙唳切名歌熟說
漚悄松軟鸞風梧屑東風漏泄春
紫誥文衣旋別壺漿候春水帆歸明年三月
謁金門送李章史

禾黍熟秋滿江南江北日照東驄人似玉早西風黃菊
天路雲程行太促去時忙歸更速今夜畫船何處宿楓葉
吳江曲

掃花遊題畫松壽徐
歲寒日遠算松事堅節仲德已列七十

故園有松子成陰喜取孫枝左組從今後更節錯根盤
國陵無火 禁與柏相偕歎丁甲無處奏封何有商丹在
石使丹經廣部課梁還朽但願冷生本化絲蘿附守共携
手東風玉盞春酒

風入松送譚大尹

海霞紅遠紫烟香佳氣葱蘢童玉人未攜長劍繞行遠駐
旌旗光明天隨節後須到底不負今
步驟生香去登金步玉身往猛京帳時雲北
指冥鴻南征此簡事惱人情懶絆又無憑 翻華未白菊
花黃盈把重陽西風不與東風辭天留取有時賦春陽借
問堤程何處碧梧紅日高岡

鵲橋仙 王子敬飛白竹扇

笑玉玲瓏琪園一夜霜飛白舊時題刻依然素牘斜頭
縱橫名字猶似當年對做隻鉤筆

滿庭芳 蕭武慢金蘭

無水真精南州高品流落楚臯湘岸翠帳銅龍雙帶魚
鱗舒卷不盡雲均然舊利蘭蓀茉花梅映黃瘦尚初相見記當
時傳報泥城早已通同心願似誰揉葉把九畹風光換從今
變西音佩紉中名酒堪同飲休教人東指西金都不
改舊時綠淚

蕭武慢送李載車歸分宜

桂殿秋香圖春色不負洛陽才子送歸金閨聯班彩筆
日近紫閨

丹衮走馬長安陌到故園新綠遍楚山吳水恨不見緑
筆人慶曾相許 二借与東海雙鳧南州一騎桃李河陽

百里社予心勤修科政若今古人能幾好事多磨終雲
易散花發又遭風雨是誰人又唱銃歌驚枳棘風起

寄天樂為同僚送李載章

東風已盡董風度天涯又驚春暮花落東湖草綠南湖莊
點出愁人路一般情事淨水相逢家山何處西窗游時
鄧日許玫人去　飄行旆南指看卧轍琴歌追留無計
田里歌謠兒童竹馬變作離吟送步悲今憶昨歎歎載同
官緣未盡別後襟期又知逢若箇

寄秋蓑進士民選事數章

然湯花信燕語感無情閒話春光去心上眉端愁幾許
杉悦雉雨鼓發鳴雞晴　望長亭院桂滿徘李門墻傷心
歲都如故四月清和人遠已梅子青青怕猛風狂雨

還京樂送楊太守　高克明

襲黃去誰道公來古往人難及看雅懷高度抵多少趣風
波乾沒白髮黃童首笑行雲社上西風南窗一老架牀安
安閒　張晴江東去紅塵路程向天涯須送行客想從今名韁金鞿屏風長畫留清
雅　滿江紅　題碧梧翠竹暗李情春

一曲清商人別後故園樂度想翠竹碧梧風采舊遊何處
三徑西風秋共老滿庭梁雨春都過看蒼苔白石易黃昏
楚無數　嶧山陽其水路誤佳期空快活歌舞笑鳴風婦
來淳笑淡過如西湖草深迷蕃作江東樹且留取素昏
候水條空相和

臨江仙　送黃二尹

天工婦業頭未白急流勇退應稀田園松菊正芳菲隣翁
社友咲稚子壺衣　忙處人多閑處少知誰是誰非江流
東去鷗南飛哦松人不見挑李讓春輝

風來朝送鄒司訓

碧草黃花路帳西風夕陽晚渡征情雜雲時都記憶苦
是傷離人去　萬里雲程高步望中州片帆北度問幾時
重為聽來鐸声來霽

令奴嬌

三月廿四日移梁章于梁唐邵村草王瑞之餞文
傑還歙過舟湖亭其地有林泉之勝醉中即景
製令奴嬌詞餘諸公一咲

筵春天氣暮春色二分二分僕驟蝶驚情留戀處慶偏在
踏花劇柳風雨相催陰晴未定不管人憔瘦求醉淚抹之
精神還在否　是誰將兩地山佳麗湖深秀收歸牖前
筆文章流來吟嘯筭誰家曾有長咲臨軒喜人生又是一
番閑口浮雲春無此情都付杯酒

點絳唇為沈履德題赤壁畫

千古江山舊游人物知何處星月樹留下傷心句　任
東功名冷被閒煙破真相誤令宵風度不比昔時圓

風來朝送李載章

楸李河陽路數五人去時秋葉記憑風華月春深慶最苦
是離亭雨　閑道
北京珠戶掃公車平留台座待向誰告訴情懷作海闊主

玉燭新 送宋礼大尹
溪山疎雨後正稻熟穎香晚秋時候倦人在畫舫天上百里清風雙袖振琴獨鶴去日來時依舊門静情抛李河陽春來樂蕃有瘦封書寄向天涯問素月盈虧人知不偶然看此去紫綬金章従斯拜受

迎春樂 送柳典史
秋風暮雨寒江曲揮毫盡移舟速想春花滿路連東屋說地美人如玉案牘時清暇事足樂賢治盡堂紅燭萬里去朝天自有恩波沐

送宗樂送吴縣丞 高十九
秋風起一片晴雲萬里人遠去正近黄花節蜀時聚散相留無計奚此行清興吴山楚水維揚地好記客程驛館盡来時行處鳴珂振珮過黄金壘下頻君為問當時故人去住登金步玉堦期望天顏咫尺所陛休祝賀太學前材時荅封佐治平促歸裴教人頻侯雄旆

海門 吕許清編集
人来祚校正

序上

轅門夜宴詩序

正統丁卯秋溫州衛陳公彦宰以益總浙西戎事及暮行歸道經海昌屬地時遇土寇平公稚向儒術置酒帳中燕近致故人文學之士相與語古決時務以圖後舉頃軍中無以為樂分韻賦詩得若干首命曰轅門夜宴具簡成帙以行後一年公且至出以示予求為題識予嘗記宋慶曆間西師未解安元猷為樞密使仲淹范文正公韓魏公富文忠公賦詩略曰主人與國共休戚不惟喜悦于當今

海寧衛千戶徐君既沒厥子
朝同寅老長趙嘗見禮重者乞予文贈行予聞君之先以
馬上致功自曾太父下委身于
國者累世矣今君方年少嗣職弊力既強而謂馬上致功
之略必閑熟之無疑第恐倘貴通人其於委身之要或未
究焉請曰是告之凡為將之道大略曰仁勇智強四者而
已仁則公而有恩勇則剛而無慮智則明別是非而足以
有謀強則能勝重任而足以致遠公有恩故下無怨剛無
慮故下能親明有謀故不為讒言之所惑遠故不為小利
之所使以誠古不成之心而待無怨之士以小利
不取之貨而用能親之人乎居則明之以信有難則就此
以行雖和文之節制在所後矣故古之不以戰利純觀

人顧自致何如耳震此行高車駟馬可計日待誠能深察
予言乎所不言則乃祖乃父之功烈又當自足下廣之
予不佞敬書此為敘

林節婦無價珠詩卷序

無價珠美節婦也節婦為吳興王景賢之女年十九適里
人林英方九日而林竟以事死于官節婦誓不再從未幾
其娣亦以孀居顧守家法迄今三十餘年所志無愧其始
希世之君子乎里之人多詠歌之久而成袠吾師雲壑先
生題其首曰無價珠友人徐文裕以遺予予讀而嘉之故請言申其
義予惟天下之物可寶者眾明月之珠夜光之璧人皆寶
而有焉獨忠臣孝子義夫節婦雖什伯千萬金曰欲之而
不可得今家有節婦雖什伯千萬金曰欲之而
已也及乎少艾之欲一萌於目時也雖有飲食衣服而貴乎

閨門失禮往往弟侯宣威名鄙不知交物鄙雖墓所有不
可得也夫以富家欲墓所有而不可得則中下之家所以
歸此者蓋十百千萬之致耶蓋非不可得其身不可歸其
心耳彼珠翠可以悅吾目文錦可以華吾身躬于女可以養
吾生婢侍可以足吾用不此之取而乃甘于餓死溝壑者
何也不動心也惟其不可動是以不可得世豫讓為臣智
伯死無後吞炭漆身伏橋下則必欲報仇而後已斯時也
使襲子購以千金之價果可易其心耶噫智伯無後則豫
讓之忠無望于智伯矣林氏無子則節婦之心亦無望于
林氏矣以無望于人之心而視珠翠文錦子女婢侍吾見
節婦一女子而能守正不爲化及宗
族雖多弟為矣嗚呼節婦
安使人擬之於無價彼漢之楊雄晉之潘岳之王觀宋

之范曾之賴建以席珠待價出事其君一旦變面易辭略
無悱作置一婦人之不如婦之雖然可見矣無價之珠何足以節忠臣孝子義夫節
婦之萬一女子過於戴雖然婦人以身事
人與之同生而同死故夫死稱未亡人必至於亡斯可
矣文裕其勉之他日必有為立傳者

荊樹春芳詩序

同邑劉公韜將出婿於外
母兄弟置一卷頭為荊樹春芳詩屬
文重其義予惟親之重知愛其親
及長知敬其兄純一無偽之心人所同有親之本心也山夫情好更相欽敬
貧欲衣服欲富貴心雖如
已也及乎少艾之欲一萌於目時也雖有飲食衣服而貴乎

第為無故必思与惠于但
又生於欲：交欲則亦引之而已矣欲或不遂然後分門
割户思辭其欲甚至戮先弟与全人孝親之思蕩然無
復存者此無他治家無法而私欲之情勝也今公韜家教
有方素世同爨而海塩墨族猗節穆睦斷不生于謝氏庭
下今石後欲將熾矣尚思古人無欲之意未泯無也則思
富之貧而個未能也寧欲而自欲而勿使欲又生欲庶幾
親之恩百昧而荊枝之詩可用之鄉人矣雖然田氏之
荊欲分而不分為有欲分之心已不能真此豈不果矣幸
為昆君子為言宣可幸存乎哉言始善終斷可矣公韜其
戒之

送楓把總柏輝序

懷遠將軍臧君以
朝命提總浙東海道及期將代還海寧衛昭勇將軍王君
繕以同事之久遠致書于予徵文以贈之且曰君臨政示
苛刻不縱施上之人既以才任用矣下之懷其德者又
甚焉然則君其善于用武者乎人之試武事者率以
威克非嚴猛無辭繇是諸道兵未迫于外而勢于內者
矣不知彼倭之種落蹴居野島不達中國事且不安
約束既無南下牧馬之師又不敢有西向故駈之心不
已而乘閒稔虐貨財以籍殘端耳礪猶狗鼠盜雖其情
黠不過竊人不意善兵者惟設險謹守之而已守之過不
嚴非守也帳下無怨士則內固守也城徐取二儒書觀之則知諸君所与遊
無惰容則外侮內固外侮內固而猶重門擊柝以待之以對盜

送怡上人序

白佛之入中國也漢唐宋元及我
皇明上下千餘年根株既深枝葉益行排之者雖屢而蔕之
滋益無窮之者甚鮮而求之者乃其為教高固難能也
如此彼歸而求之者固宜与之盤旋其不背而求者乃云

物外心詩文卷序

存乎天地之間者皆物也聖人以身為萬物之則故凡宇
下大小幽遐顯隱必本於吾心虛靈知覺之運行然後舉
得其平孟子曰萬物皆備於我者也自夫世變民為聖賢
之道不行君子任於物故勞而不息小人役於物故勞而
不返勞者槩而易者敗尚其事者始有物外之思為其心
曰人水止之則清定不止則濁清其本而定之前者物使之也其於人也亦然內挾其物外勞
其形而明神耗焉疾病生焉且人之為人也不其貴者死
其事身先人者憂亦先於人上焉者聖明是也吾知彼乎
哉下焉者則役乎物矣彼如我乎哉西貫名大參幼名撚
揩問吾何以此而樣吾心哉恒當遊於胡山風月托興

於書畫文字寄跡於斯而不泥於斯人知之嗜人不知
亦笑之十安使鄉黨親戚子師事而受學焉及冬初告
文圭從予文以贈別予卯歲予領鄉北行往時
文圭從予文以贈別予卯歲予領鄉北行往時
歷丁敬及下第南歸老母之疾床褥侍側月餘
自慶不忘深大峽及義成煨燼感慨之間復日解以此云

事之偶然也不足為終身憂為未遇子梁顏則八十以前
皆吾之歲月也何榮哉時英有一日之雅故述所遇
之同者以告異其欣慰而或信之也若夫教授之美實主
之則視人以所主與其所為主則見之矣庸云

晚香亭詩序

治孺雅妻之外令翁諱所載至七十餘種頃見立門老圃
言華有數十者豈時好之變做昭代
前賢書識理道暨吟詠常相知退使為之序
事者題其居滿眼香雪當春夫幾為採落野蔬俗馬此華獨能以如許之資做昭代
大夫若圖拱者俱謝消歇此華獨能以如許之資做昭代
寒迎行風采不為展新曉露改柯易節山林丘壑養才智
即者何恨其臨清見對不知與幾千百思食其味思

有用於時玩其華忘有實于身誦屈原之騷則思忠貞識東坡之賦則思困佚其窮也思益堅其老也思益壯凡所以攀於心而起于思者豈止係理萬物候而已哉此君子所以善觀物也雖然養材厲節吾所當為心托物而自見者蓋時有所同也為才未養命未厲而徒口勤哉勤哉何取于勤也昔韓魏公九日與僚佐燕北門有詩曰不羞老圃秋容晚更喜黃花晚節香識者知公莫年之高然不知其何學何事始能為此言也賦晚香之詩頼舉此為宗勸勉餘何益于朋友哉

松庵序

予自領翠北行與文雅君別去者幾三載茂弘千漢訪君于家拜君舉于堂下出其子承祖侍席且止予宿曰與君老于變故老子蕃而不振且肖祇奉舊章式懷遺德于何以報所以名是松於所居者亦深意哉抱甘心隱約自考藥爐鼓枻日積月累於斯歲高雖水雪蒼茫而木未衰摧者培植之滋養之久然也使有賤園丁者損其枝斡記其滋液加之糞壤而所谷為雖盤根錯節鮮不為爨下木矣人之於家也亦然知其然也以詩禮為根本不忘周孔以忠孝為枝葉不忘茂乎以常舉為滋液不忘開乎以勢力為斧斤而遠之哀不安乎以奢華為蟲蠹而去之不忘裕乎以誠敬為元氣而貫通之不忘善乎故能以簡內荒蕪無雜外無橫逸而宗道斯盛再此先君子之以松自比

論及家事貴其疏通誼厚君老子變故老子蕃而不振且肖

日持松庵手卷示予法然流淚曰此先君之所自號也不

萬章家幼神氣習未成自貽哲命必於是而後定故預為

之準高明乎涵物應對以至精義入神上下只一理耳豈復有道外之教哉古人之所以教人與其所以為教者若此而世且以句讀忽之誠使其能通乎句讀則商盤周誥佶屈聱牙吾恐今之以傳道授業解惑名者反有所不能盡矣何乃以童子之師忽之耶姑舉邵先生孟宜家子也嘗教授於鄉邑高家數孟仁以禮延之家塾先生以道處其位凡五年而子弟無惰業鄉人頌之將解歸邑士朱景暉自孟仁館留行曰庠友李宗善徵予文頌之子喜孟仁景暉之不忽于邵而邵能不白小也於是乎言

送董部中起漢庠

古教儀未著凡庶有所答往請以為次近久而近益薄

故太過遠不及而皆有乖於生人之道聖人節哀順變稱情立文鍾鼓管絃麻功縗絰以為斷而致隆殺三年之喪二十五月而畢雖則加之而中制焉此喪之所以為中庸也子張子夏問於孔子曰三年之喪卒哭金革之事無辟也孔子曰吾聞諸老聃若魯公伯禽有為為之也今以從利吾弗知之明矣以有為之而無悔於禮則後世之相從於門外者此其宅人之權宜歟

33 紀漢許一峽制三月畢喪事君進退無以自存哀戚疾甚既即吉有司奏典故白君前請釋服如儀君既許之退即反服苫廬居廬不接外事所親欲以吉禮賀因勸君納言曰有行遣命申誡獨奏和之官不聞別有緊當時即吉而非其老之不肯終復喜其明王其何以之時予始聞言而悲其老之不肯終復喜其能久於用也夫魯民至愚乃知尊敬司天屬民至貴非世守其職者不可醜得其人先必使之以天勅民之責非世守其職者不可醜得其人先必使之以

于其事而後精且治也既為異同尤非所以寧一神人也然則永年之不永遂從而遊退之皆不可也吾於是又不獨為

送陶永年復職序

維揚陶先生永年自幼儀觀絕人妙達繪象洪武中應詔詣闕下吏部以六品勤勞天事考餘五十年如年老上疏乞歸田里

送張同知序

資質顯治行著稱及為郡長廣都報事不治人謂其能小而不能大蔣宛有社稷器長廣都報事不治人謂其能大而不能小遂以器為名有定分而相遊於無功之地乎謂顯宛之歸此首相大臣所當引分者也夫治無巨細要皆盡其心為事有不

當吾力則亦勉而為之已矣求無愧乎命不已焉而已焉而已歟祥符之
恢恢乎若有餘地哉故明之事非有官者所宜私也吳
之崑山有張元隆者宋嘉定中舉賢良方正初亦為掾屬司
照磨既又為疏寧仙尉年秩進秩為磨州同知其職任所詣雖未至於極然溝瀆
之於江河猶科坎之於溝澮也其小大亦各有準未尚思
其所以為乎民者盡乃心力無難易其官而引分自盡
使人滑吏小大其才歷級以升吾未嘗科坎瀆澮而江河之
不能相通也古通判官資相仍自負士者或小官造近
功者通塞略小大一之淵反為士君子自明待之物亦孰能
盡夫才而暇為學究論哉因元隆行用書此以復秋官泰
安羅先生請

梅溪書屋序

書所以載道也其至著者有六經四書之文其它皆弘妙而
淵深閎容而精純薄之高堅於其中焉後世不深求
於文字也後世不深求於其道而務學為其文且求與並傳
也爰始立異為高社陳為新稱矛盾軌物於門戶之外
者日且數人非不知是之難能也其心以為不若是則無
以成一家言而實啄於作者之列是以尚書無著其說詭
言功利者其說統名法術者其說慘礉公
記誦者其說汎其有不遑於道者非六經之羽翼則四書
之篇祖也嗟夫非通者其能不惑於多歧之中矣故後
世之知道者亦嗜夫六經四書好古著為文詞
自少其子學於東陽之上有梅溪之上有茂

相與研求乎列聖之所以經百氏之志乎此學者其於前
所從不知所從矣故明之事非有官者所宜私也吳
之崑山有張元隆者宋嘉定中舉賢良方正初亦為掾屬司
照磨既又為疏寧仙尉年秩進秩為磨州同知其職任所詣雖未至於極然溝瀆
之於江河猶科坎之於溝澮也其小大亦各有準未尚思
其所以為乎民者盡乃心力無難易其官而引分自盡
使人滑吏小大其才歷級以升吾未嘗科坎瀆澮而江河之
不能相通也古通判官資相仍自負士者或小官造近
功者通塞略小大一之淵反為士君子自明待之物亦孰能
盡夫才而暇為學究論哉因元隆行用書此以復秋官泰
安羅先生請

送伍公矩赴武岡序

予與公甲交十年矣公矩與予同生
矩以書經領丁卯薦北行赴春官
於第二甲進士出廢庶細予無不同

甚亟有公必相過從有所為為必相
暑風雨弗為變其師南北之行書問
漢者隻百餘簡彼此相視若在右手
可也登第后七月予奉給事殿中公
中朝人皆曰先後等耳公矩不為御
不獨中朝人士期之雖公矩亦自期
外補遠藏蒐出為武岡守是行也公
之士罔不屏惜之嗚呼予非公矩之
以德為報人者報人且耳則予之所
邪鄭然行道將以及民也易及民者
之文章政事聰明才識感之以誠
公持之以公之祖公可坐而致矣

彰德後世古無未傳諷刺無
道引情事請之不能使人勸戒而又從史之則不若無言
之為愈也景泰六年冬吏科給事宋衡以考滿將贈
封其考此越明年祭有遷浙藩光時至欲勤厚日資其侯
游助其燕喜宜有以是導君意者而一時廷臣之士洒獨
即其至止之地分為八題而
以思遠懷婦雖其中游觀燕適出于人情有不能已而君
親之心未嘗少息森容和平音尾五倫美性善見之而同
歸一誠庶幾止乎禮義悱然古作者之用心皆全盛之世
所以感之人心形諸詠歌而
宗廟朝廷音固如是乎不然何其居今而似古也或有反
予之說者曰事若治世然治世音人將難非徇欲而忘時者

顧以沽特與思不欲無去
而詔使速東何遽也予以其
之至其未暮則曰仲山甫有行尹吉甫作誦
其速之也亦宜閒有退同書此以為詩小序云

送謝世瑾序

賢不出世而天下無全材則凡以一言鳴世者皆雖能
之士也是皆特後世而然雖古亦無不然惟大人君子能
以公弘長物故當為天下保惜人材不使其進退出於人
情材用未究以限于不則之罪古之人有無聞於君而置
于廷當時大臣尤且狡欲用之曰試可乃已此非無見而
然也後世之人材遠不如古而保惜之方前倍于古然為
士者未聞其有無而棄廢置之偶忘淪頓忘而罪累出于

不測噫求古之大臣也鮮矣欲人材之多也亦難矣景泰
六年夏四月監察御史謝君世瑾以事忤廣東布政使
下君理官人皆危之山都御史倘師範也御史猶弟子屬
也烏宜乎不輯不輯則卑禁有遷浙藩光時至欲勤厚日資其侯
游助其燕喜宜有以是導君意者而一時廷臣之士洒獨
即其至止之地分為八題而
以思遠懷婦雖其中游觀燕適出于人情有不能已而君
親之心未嘗少息森容和平音尾五倫美性善見之而同
天子雖至明將誰與諫謝君縱無罪治不可浸也五月所
司具狀以聞尋有
旨調南京都察院用人皆稱首稱以為
聖天子寬仁大度明燭幾微故能俯順群情舉協臣下其所
以保惜人材出於尋常萬也雖然人材之生固貴乎上
之保惜而為士者亦不可不自惜焉宋氏有言禮門也義
路也是禮義乃君子自防之具以此為防人猶侮之況自
過其防乎定治海內之士家學發身科第往

歲接治遠陽風範如昔文章政事固非一蒼雖能之此而
忘豈有心於自過哉防者哉尚宜益自慎重思古全材毋
曰小以妨大毋避然以求同弗南北其地而緩急其所為
以無負天子保惜任用之意則今日之行適為君增重耳
豈以自外至者為欣戚哉友黃君用璋於世壻為婚姻
家又為同官舉酒劇飲別於都門道左命曰駝馬南行
詩屬予序其首曰璋道前
王氏校詩序

魏歌之原出矣其流至今三變焉黃鳥小詩莊子緯
誰所著之語此其權輿也漢田橫死其史作歌以叙哀一
變也李延年等分為二曰邊城萬里二變也然但哀死
已非有事實為故有好為魏歌者有善為魏歌者曰好

曰著豈曰誰何而作哉猶有所苦之消息也自唐至宋始
異其名曰哀詞曰悲詞曰悼詞曰哭某人一切須臾功德以慰生
者哽咽萬里羅露之音變易至矣今之為孝子慈孫者則
又裒集成編以顯揚其祖考且為掌恩無已之心雖燒歌
之原不同其實未嘗不原於王君宗勳痛其母之死銀行
狀埋銘合一卷文若干篇詩若干首求敘其首予與其為
魏章君不鄙予問求為序予故知所重也
昭忠錄序

杭儒周璟齊充既舉裕公逸「良利紀人心樂其成而歌
頌之璟同錄奏疏文移及古今著作為一卷題曰昭
忠所以志

愚典也鮮成以首序見屬按公自紀元至尚書右僕射
亮直犯顏盡忠無隱其言諫之見于載籍凡數十事惟姚
集二對指陳故實餘皆抗直懇切洞機諱公讀其詞雖
陽世猶使人心悸日動惟大宗守樂後甘苦用康大業此貞
觀之所以名也及矣頃命立典啓沃論列不啻盡武氏之變
矣然則公進退用舍關乎國治利隆豈一人事也方其
召問時公尚未對頓乃郤止豈其忘言誠不欲致上有殺動盛之名而其樂微所在忘忘
當指見至險有聲一民為利權所歸不求終事欲此其所
以親節不回義形詞免而直如生揭於度外也當是時
借使高宗優如其言從而不為禁其裸裎懷

侍號況欲使之從之誠公去
國典皆若為武氏驅除布政天下之勝駭及堅水而唐之
經維未滅如初御公此者投
而下世也乎生焉身徇主忘
傳曰忠也者中也一其心之謂
與二之語互應公之忠實在
死後中外以言薄者餘二十年天一面未嘗一日忘公
則亦未嘗一日忘易后之事
言而遽已也庶之幷語與
時雖不同事亦相類耳公之
不可以成敗論也公去公九百餘年
經公至乎表章疾伐之節
士大夫作文册

先生者不已甚乎予未

御

小學發明序

晦庵先生小學內外篇雖曰教之幼稚而大綱大人之事

該天下之務焉夫人戴天履地之間見終身不

忘及是時具以古人禮義教而樓之所以啟

養其德性使經接於耳目心身言動門以成其正自少

至老凡所當為而皆備乎我者雖未能

明習之矣及入太學不過先大其知行

幼也何有於是書哉先生所自為

樂盛德之任天以付諸豪傑耳嗚呼自此而天下無全學自

良師自此教施而天下無全學自

物致知之功淺自子弟之職不誠

雖或有取于大學然而得失不相補少不相能無所

施終不如古昔之全矣孰謂大小之間可忽

哉先生克踐大任力著是書自時而學者

所法守其書盛行於世非一家也

五倫授受者未易仁

擇群言而會萃之未有名

既成編歷走南北都下

撫都憲江西劉公特

吳下一布衣士也以其材遂未貴而不足取乃獨留心

義窮不自棄者垂三十年至老不倦

雲程別意詩序

鄉貢士朱孟瑜既領薦書上

京師當所以贈者為詩以行

于學校貢舉而進士榜則出焉老成循有

同人肯徒尚行之貴意不專以文為也舉人試禮部乃得

登進貢士至掄選大廷若所謂貢士入

成均者日講舉業則又有係于

之強學待問者是可謂有成矣然其業重則又有係于

人者焉予家會時見孟瑜於鄉舉間

及予簡予慶孟瑜已屢躓公車而志

終不自沮抑數過從予彼此

厚直諒不為流隨問之論處世事

廢予未三十時所不如也使更十年

豈復有難為者邪是則建速輕重又

夫名成于貴行孚于衆古人所難

而吉於善道雖鹿鳴荔高之什可

善諸君子亦有之

綏寧劉先生壽六十序

鄉先生綏寧劉公時年六十十月十

多可紀者述之日咨揚酒稱慶屬予

齋見等問聯

天下間者

六十化此見其德之已盛禮六十杖于鄉又著指使此見其身之既老德盛而身老然後謂之鄉先生而非九有年考比緩帶請書能文持德樂義從容雅衍言動有則俯仰上下無可白悅者蓋其平生如此習久則閒至是或庶幾所謂順化矣自其弱冠於家而孚諸鄉人鄉之老少皆悅而象之頌其子弟群從數十人樂欣然文和惟所命授簡能為杖者而序所指使矣然德在已壽在天無善于已而偶得于天君子惡其不死歟与為壽緩壽德壽蓋全有之此則誠可慶也又其体履康適精神不衰力可獨行事可自弭未須杖以指使合內外視之真可百歲此樂其始事云

袁公壽詩序

平湖袁公謹壽登六十所交諸能詩者皆緝詞往賀公謹為酒食以燕樂之間屬予序予聞壽者德之所由致公謹平生好禮敬行不以材力驟張又數惠廣人宜其多壽使或時事不能相當如杜子美之終窮流離馬旁浮之日首窮困李端叔之中道孤危雖期頤雖老安所取遇今茲太平典松鄉井無塵門戶廣寧生憂饒兄嗣子琦聰明文學論秀璽英早為將來為公謹壽与德施事與時偕信可樂也是日賓主盡懽恭惟為公謹壽之外其公群有司所致更而公者試之外其公群有司所致更而公者試之外其公群有司所致更而公者試

久矣迓風以詩禮教身公家卒以有聞而歸禁其親誠足以表見于時民望諸公又從而歌詠其才美儻與史一何其相入也豈德禮政刑其始固常一道而歟統之者固有其人耶或者則曰君子之用其身未嘗與所擇哉嘗試以近小自處非有所不得已必有所不能已之故是以姑從之而圖大于將來耳彼秦之時偶語詩書者棄市欲習法令者以吏為師故萬書隱于吏而出不得已也今
朝廷崇德右文百度並舉迓風本以儒業而從事于此其心必有所不能已焉論迓風之始終益不可以滿書為非
額也

南極圖壽序

陳用登欲頌載靜庵南極圖以壽壽之況先生于六知齋

之者固不辭為之語曰凡人之壽氣數稟于天順逆遇于時慎承之道則存乎己古稱南極為老人星常以春秋出入于丙丁之次天下承平上下又安是星明大則人多壽考睿之生于丙午歲適值其時地靈見幹氣將有妙合者其稟于天信厚稱來七政順度四方無寧班白之老衣帛食肉者盈天下睿之生子及孫世守先業持心不可謂不遇領其平生恭和謹重言動不易又能以醫神濟于鄉人今年六十有七精神涵朗無異壯夫孫其存乎已者足以慎承其所稟遇也睿之存之遇之壽寧徵諸書皆能言之至于推繹始生應合之祥而擬諸其形容則用登之前無始者潛之尚盍慎厥身修使好德考終不能于正論然後此圖可以徵矣于仔肩者矣

翠筠軒序

翠筠軒海寧衛昭勇將軍劉邦彥所居也將軍年盛才敏等武事雅好文物讀書通吟咏與輯睦平日與群士大夫燕遊于疏竹陰滿庭映高史將軍暇裘緩帶坐對竟日儼然一儒生也與之將者曰題為翠筠軒相與賦咏之積而成卷持來求書其首簡嗟夫君之有官承其祖父者也家足力裕如它人聲色狗馬皆所易致乃能與筆布之士揖讓於俎豆間為吟廣寒之樂真曠於人間已遠矣然今閫之有文事者必有武備將軍所以游於是軒者皆其人也於書之餘亦時與之講畫方略時有用我業而借諸此幾不減于職業而所交之人物亦足以為後之故也毋徒曰談笑對此君如斯而已矣此則余之望於將軍者焉

送御醫金文諫陞俸序

天順二年冬御醫金文諫考滿至京部以文諫非常員特具名以聞奉有旨陞正七品俸復其舊職嗟夫此豈為士者之常思哉史部於內外諸司部署以下點陟皆得專之一御醫給七品俸不敢輕註授至請自上裁其貴且重如此況中世以來仕則舉祿官則責近君天下之通情也然而畢此者鮮能兼具是以清切之地或憂于不足孳給之官復難于外補雖或一二有得為非

更慈之餘則亦特建而起否則非所知也文諫早以醫世
引薦維為近
御之官九載之間位望不移手初而像入特加于昔俯仰古
今親龍日至世之所期所貴者庶幾兩致矣是果何術也
澤此哉蓋嘗聞其始祖閻欽仕宋為翰林良醫曾祖山泉
國初為醫學正祖剛中考彥修相繼為御醫德聞彥聲
皆同考爾加七品俸門生故人至今猶相稱說孰謂簪笏
傳家至文諫而盡負其始也豈其累世名醫皆以利濟為
心而子孫之食其報者良未已耶然則論文諫之遭遇固
非他人所能並也錦衣衛千戶李君士安等素善文諫求
千文數賢因書此以復且欲增重其感仰之意云

送支中夫典試南豫序

韓子論學患不能精毋患有司之不明業患不能成毋患
有司之不公所謂不公不明豈盛代所宜有哉然明主賢
之為之設取舍信乎已好惡徇乎時不知己之不足而自
以為公且明也雖有古學古義亦不能中其程度而士為
之病矣當見今之較文循章訓字無所發明者謂之典雅
依違兩存掇述陳腐者謂之淳樸戲玩褻慢者謂之莊嚴
謂之整齊穿鑿附會師心出奇者謂之體認篤信程朱聽併
為一談者謂之豐贍反是則非其所謂文矣上以是求下
以是應師以是教弟子以是學居以是顯達以是行天下
靡然從風而質實之士於是始有皓首不能窮一經者由
有司之公與明害之也嗟夫三物之教壞而取士專以文
藝謂本之不存而末復何恃此之科目之罪也天順三年
夫為春秋同考命題甚平易殊偕雖
之學沿于屬詞比事之說富矣若更以艱難疑
異者試士是獲射法也宜衛鑑之詔有
以詢諸同列論定而後發一卷必
高下口雖不能盡知得一二於言貌足以率士矣始聞
諸傳屋中人如此及見中夫問之則
而後不敢復當此役矣嘻夫今之司文自執其公明者豈
復有如中夫者耶諸者謂是科春秋
古道既遠不能遽復乎但欲於試士
為去留庶幾不忘周人取士安得皆
事豈獨屋固多繁法耶中夫之行

送浮屠歸族序

文中子以佛為聖人至論其教則有
窮荒遠裔之人乃能駕空出無一
明紀倫超類者不能尔也若欲究
無而後為至則非人紀可行者矣孟
無所授受與所為則取正以授之
不通之鄉不無能入中國也使入中
之時其人尚存其才識必能及
禮義之中正其人不存則斯學益
然則亦驅除拒逆永絕根底不但如
開而已由漢以來世下人已徒為
背而無斯學於之過其使之溢亮
敦謂本之不存而末復何恃此之科目之罪也

之婦非特中國之不幸亦釋氏之不幸也君子見人有不幸將則以援焚則以救其不幸者陷則望桑燎則望屋釋氏之徒亦人耳今乃絶夫婦背君親無父子其不幸莫甚于水火塗炭何見者不之恤受者不以為患彼此相忘不以為不幸上者惑于夢幻包影之室下者懈于輪迴業報之因為士者不惟不能距闢而反為之歎宠偶以資借于其家幸使堯舜禹湯文武之民与戎狄之類參錯數百年之遠是豈特佛氏之罪哉為儒者之罪也然則柰之何哉韓昌黎有曰人其人廬其居火其書明先王之道以道之今緇不能盡人其人毋使之廬毋使之火雖未能盡人其人毋使之廬火其書為人作喪門事近將婦其故族娶婦以奉養其父母而供賦稅之役是蓋漸摩盡滌者矣彼學老氏者將亦有聞其風而興起者予嘗其事序以送之

送閩人德夫序

餘姚鄉舉士閩人德夫莊重謹易儀抱砚學未偶于仕海鹽錢君景昭躬致禮幣寄延于家使其子師事受經甚年瑶及門之士皆敦業讓善終于有成明年將再試禮部乃告歸治行景昭請予言贈別予聞德夫先所君為南京御史居官謹畏法貶官還京師京御史綽有風節嘗舉劾大臣不法貶官還京師尹回道德夫從予友吴元恪授尚書經傳天順中予以事北科所

君適朝覲道平所司當

陞奏畢

奏庙命中貴宣問曰閒人孰即定正紀年間南京御史吾其名蓋素著竟以公事沒于外禄位未究其有子元啓博學善書甚精終于德夫如德夫不忘旧義者僅見耳古人謂民生於三事之如一德夫今日能不負其父師命教它日必不昔負

國矣大抵天下之物其貴重孚著則其為用也必久士大夫當謂吴越間人浮脆少質如吾德夫固可宜是論哉曾有如此而不致遠者然白古及今材行不兼降夸連不同節此又為仕之通患德夫此行取進士真若發蒙當勉力留念使体用始終全一不於是者皆禁絶而罔微之則先王之

庶幾為鄉國增重也德夫行矣勿忘予日望之矣

慶畢尚勇六十序

休寧吴君以誠拜予方洲草堂攵其父建毅甫之命口予曰家畢尚勇族望閥川居治不修有丈夫子八人長名惠生者謂我為外舅予郡為庠第子員餘皆循雅可道今年踰六十六月六日吴始生之晨鄉黨樂其壽庶好合詞往賀非名言不華歌以獻予敬請予閒昔華封人三祝堯始頌其壽堯以多儀辭頌其富堯以多男辭三頌其多男子堯以多懼辭三頌然則壽富多子雖至聖所不能安處尚勇以布衣一人而能兼之然則壽富多子皆可道壽能使鄉黨共樂伊鄰國咸事孰回孟子述教之賀也雖然物無終盛事不兩全故備譯之以君子恒必有

慎毖惧以答乎天然後可以久也尚勉绎旧冷宜益善而
其富必好禮而能散其益善教其子使出處皆有閒益善而
鄉黨化及國人則和平安佚自足可以令終百歲而以益
德高于近遠不禹徐老矣予不誠尚當因以誠勗卿達吾
意

一樂堂序

晉陽陳君瑞卿謹致一樂堂詩文卷於同年每益丹李君
載章平卿丞梅君本初潔求予作序予於父母兄弟天合至
親然自古及今雖極導位極者多不能全其以其在天也
天國報人所難必而瑞卿獨得之天下無樂矣然不可不
深思其可樂者夫子無擇于父母惟及兄而盡養之為最
至于兄弟則或相雖故父母山俱存兄弟山無故所謂故
者非特壽夭禍福之間善惡邪正趣舍一殊則不得謂之
無故矣彼丹朱無悅于堯商均無悅于舜管蔡流言而周
公惧向雖作亂而可馬牛憂不幸出此雖具有父母兄弟
君子能以為樂哉若乎瑞卿自進士出知大邑應明果惠
優達治體可謂不負所學其兄彥玉又能效忠武弁推禁
其親焉有如此而父母不悅焉有如此而兄弟憂惧者乎
夫然後謂之具慶瑞卿誠可謂而樂其樂矣雖然所貴乎
君子者以其能反已自強也自強之至達乎天人瑞卿宜
益自克治以求至乎其極使俯仰無所愧怍無愧于天而
天眷之將益厚其所往使俯仰無所愧怍無愧于天而
育於英才而君子之所生無作于人而人信之則可以廣教
于時与時望頗審相長知其類敏超越特出能筆行肆筆成
章論議英發慨然以科目自許後進從之者其眾其先君
于當時澤流于後世此又瑞卿兄弟事業於此堂之樂

與存也是烏足以序諸作哉

送李載風還分宜序

分宜李君載章自禮部觀政出知海鹽不過家門者幾四
載今年春其兄載風携徒千璜来視省居八月然後歸邑
士大夫載酒崇餞僧餞于西郊之辭尊俎既陳絃管交作
載章酌酒奉盤跪進于載風曰雲不家遠仕致勤長者定
歸來嘗之供子甘之教田廬之業宗族鄉黨之好毋無忘
先人之舊水惟尊兄是賴載風笑頷而嘗之遂酹載章
而舉其右袂而語之曰吾不幸早失怙恃無以教吾
弟幸弟自立光大門户為先人榮以昭能兄称于此吾
誠樂之雖然幸益勉力樽其所與講其所欲毋違母玩母
自足以我千有四母自滿以戮其初心惟公惟溥以對國

天子之休仰以頌尔遠大惟昭弟是望載章乃謝不敏俯
俯再拜曰敢風夜敬領尊兄之戒於是衆皆樂載章能
以孝勸其兄載風能以忠勉其弟相與引滿厚白一舉累
觴歌既醉之詩和鳳之以孔惠之章宴主兄弟之情優游
歲愉不復知有離別之思已而夕陽在山解纜而發

送沃時望尹大足序

沃君時望自太學生授四川大足縣令將之任於母老道
遠且盛暑歸迎就養因及其妻子以行邑大尹李載章偕
諸同官及鄉仕者出餞于城西水庄請余言序別予憶弟
于時与時望頗審相長知其類敏超越特出能筆行肆筆成
章論議英發慨然以科目自許後進從之者其衆其先君
于當時澤流于後世此又瑞卿兄弟事業於此堂之樂為之左右銘擊此又為瑞卿兄弟事業於此堂之樂

切焉無日不在其子也不意造物困人累舉不偶翁遂下世有其道而不得由雖鄉黨忘復興歎況時望之心哉今翁墓木既拱時望始服官政嚴訓不遐慈顏在侍時望益求所以無忝者哉吾聞士之學古震官當如震家民國多欲而仰事俯畜益其大者時望能即已之所欲興而不欲與民共之聞導禁止使通邑之人皆有以保其父母妻子而無患難之役則餘事可不煩自理矣若然則雲庵之所以望其子而未及見時望之所以慕其親而未及顯者皆於是乎有得也夫事勢多變人情易流險陂蕩義未有能記其故步者是故當常思其所未遇則警而有功處閒至聖德久業大於詩書所稱猶本始其耕稼之遠予故特舉時望素所經營者告之異日起彼敦福頌德者所常言何

其不怠廢初庶幾競切振勵勉力忠孝以底于大有成也若夫名聲之流聞祿位之日起彼敦福頌德者所常言何足為時望語

贈別李公信序

大尹分宜李君載章以名進士出知海鹽是邑久不任進士前宰率謹守文法期會下慢上疑事多違慢不競于治君以經術之學通達之材治之以果敢之力出自科第試用有待由是上信下從翕然稱治居半載其于躋泰毋猶人至任一嘗過予草堂致考功薦先生之書口外祖有命家君新任繁劇萬有一遺惟先生是賴詞旨和婉容止安雅予良奠之及坐少頃與論世故皆撓文切事卓如老成信為名家後異予始歎李君治外之有原之因以見薦公而不喜者是舉也君將

內教之所自時遇朋友輯誦道之第以老懶不能至公亦未暇再會無幾君有丘壑兄弟之思仰壁歸省豫章之鄉試尹吳君宗詣予求言贈別嘗記漢吳恢守南海子孫隨任尚少能諫恢歸葬之舉以終譽程珦涵守南安與朱先生為理書四書頤二子從學率成大儒公能官不待壁立要諫惜在任無滿淡其人不能教壁使之遠去其父母為可念公雖然人之為吏心事德不可曠豈以古人取士先德而後藝以壁忽聰明於舉子業也何有仕於其年壯氣銳生長仕宦恭謹不加驕惰易斷樂動一不當則比之常人子弟所責尤重雖有所學若已度矣壁尚孜孜力自強務本從德從容厥位公其咀華以步曠于瑒屋之閒後一再歲有司必有勸為之駕者

然則今日之去適所以滿其來也雖庭有期行復不遠何

贈別李公信序

海寧衛律使廠君仁遠舉善海鹽縣大尹李君君子公信來時嘗往賀今婦禮宜有餞遂于惟回官有兄弟之道子經當憂以通家教道而奚板之古人所謂必世誦之者此或尹吳君所以嘗請于言為公信贈宜也仁遠於李君文武殊職兵民異治名位高下自古勢不相能雖若忠宣公在襄幾遭攻地之卒況它人乎今君以警敏之未愛之以踈密之度彼此物好如此君固善處仁遠諸君亦可謂敬禮悅樂之士矣凡人雖甚厭未有以其父而子不悅雖有至敬未有愛其子而不喜者是舉也君將

益萬倍將之交和公信之行上同無憂于父母之所執謂
將相協和不足以成家國之事哉昔袁紹聞陳元方曰尊
君之長大丘何淳遠稱信元方對曰猶記之以德猶
者撫之以仁以信李氏之元方也嘻有問及尊君者必善
于對矣

送平湖知縣相士英序

凡建官列職無一不為民者然勢尊則情疎地遠則分殊
雖有軫恤申飭根抵必歸於縣故令特親民而民之
父母称之父母之於子無所不愛而必有以勞之無所不
養而必有以教之安養主恩勞教流義勢不可以並行故
善翰育者四焉不形義訓特著于始後則故仲情勉于
成以全父母之所愛焉是二者皆可以称賢于郡守而
令之民平湖知縣相士英其治此道者乎於平湖尹郡士英見之
商隨藥進湖北無日其姻李文知決衆論迎公教公君於
渾之告于衆曰此偽寨也本證之外所以有利于風老血
盛氣盛其原正坐産後行本易治公事忽矣去血坐稗後
本第無要敢為吳君保之於吳藥一進而寒熱止再進而
諸端除三進而群疾盡去索飲食矣居五日睡中忽語語
張梓閒亂不寧家人環守如此榔達具之甚不知其脈
無恙而氣色滿赤噪曰我知之矣我沉去重貪微燈之甚
難出猥坤啓窓戶啟盆之甚有頃病者復帝吳徐之
知有寒暑風雨之能苦人義訓之足以資成恩意如此可
謂賢矣雖然父與子以天合出于自然外雖甚嚴而情固
易協于愛合與民以人合成于有制中雖甚愛而分則易

治後事不復求其生公舉問切之以語其所親曰求死
用藥慎毋費平生學味性意素有積熱今同驚悸氛散亂
而血妄行心經共守相火熾盛避盜之夜表虛風襲固熱
鬱于中而不得發壁者見其昏眩不語肌表若熱而脉
又況數遂以中風為的焉淳不與其死于同力主此論投
以苦寒之劑一服而愈二疾相似而治法不同毫釐差謀
醫道果可以淺見寡謀者為哉大抵人之為業惟志与向
雖有定志而所向不端終不成業公舉之醫淳之眩白先
生安公舉當永樂宣德間有声于卿其醫雖自儒術中
来故能洞明祕奥去古人不遠公舉外父王本敬禮記于
家公舉因淳其旨而又嘗讀東垣丹溪于和翁真之書志
定向端宜其不伍流輩如此予嘗論劉張之于去疾丶去

而本自復故其治先克伐李朱先于固本丶周而疾自除
故其治先調養二家法固當相通而從學之者則各有執
師劉張者或至于費論孰方師李朱者或至于宝口蔑愚
公舉皆敏行常不執己見不惑群言其視疾製劑當有經
權並施王霸互用之意可嘉也然學問無止法工巧貴十
全日足而益進不怠不自滿假跬步超人易與也何患不
至于東垣丹溪哉

送鄭經歷序

鄭君在敬自太學生授海寧衛經歷君故家子老成和易
有合蓄治事詳慎不為大為上下所称服風度遠出前輩
去歲感風痺疾逾解印杜門不出踰半載移文乞免當道
廉知其老又為先代侍從特使馬君偕僚佐

至報有成績然不借曲謹鄧酬應百出常樂文近士不廢詠歌優入能品邑中耆老學士下及閭胥野夫無不知其廉而信之者至是九載之間獄訟無所枉威嫌無所屈官事無所不舉自始至終清白一節無時改作不廉而能之乎能矯偽一為而如是之久乎使出于邪幸能眩其上而能使下信乎夫事有不誠者彼豈不然勢有不能不致者彼豈可法徒之廉堂高陛峻下而不親無譴而議臨民任財之職微缺費出其用不貲疑似一形便成不違非性能貶近而守固者不能終譽乎廉子自臨郡以來事生所具諸疏尉聞者未嘗一人而已雖然廉之善其出有本當與禮義而行恭儉有節者能廉而驕奢無度者不足以處廉酬廉合宜者能廉而歌猶白晝者不足以處廉況廉之至則第

鐘之富五等之貴鄧与之而不由禮亦不肯受君且不受況屈祈于權要乎雖其道大行義苟當止則啼功于止虛已就退而不敢顯然以取天下後世之名乎且不取況貪肖爵祿乎一進一止聞其風而興起者小則不待一硯大則道不拾遺四維以振百藥盡化而天下澄清此所謂大廉古之賢公卿良御事能手償而僅以清白史臣守也本潔施行將有高位厚祿其所能舉其大者以告

送桐鄉孟知縣序

為仕之善弊曰廉能廉能之至雖聖賢猶以為事非直不貪不滯而已古之人充于己而無取于外故其廉不張周旋而能不矜廉而能則於事無擇於用故其能

方渾化六大丈夫分內事也豈但不貪不滯而已古之人哉君行有日同官巫朱鐸致書乞予言所聞者無異予故深信而樂書之

協忠錄序

唐張巡許遠國史有傳睢陽有廟儒先君子有論斷天下後世無一人不知其忠觀此錄其見無復可言者寧切意自古最窮不敵安危不倫未有特甚於睢陽而卒回是以幹旋國步豈元力勝算固足以游定乎哉將必有所本也

巡初仁時不往見楊國忠遠嘗拒絕兼璦姻事立志益已卓越及多難之際機鋒百變猶從容寬平治識度過人遠甚其所令狐潮李懷仁知天道遠自以材不遠巡額粟軍令處其此皆吸知天專漢德讓之美

於是九見二公學行醇正所宜光大高明足以敷貢壯猷
如此獨其終愛妾僮奴老弱人以餉士舉古所未聞或有
疑異惟通鑑紀次其事具有奏劄於其所忍見其所不忍
誠非厚已而薄人以

君足以化俗而其遺文故跡
足以為萬世則
是豈曲學殊科小知而詭就者之能為之也蓋自斯道不
明一原之學判而為二士以仕務而習于儀文官以政學
而習于時制應時務以為可訓而著之篇其尤卓
然者管晏申韓荀楊氏之徒身死而言故存根據事實
切義理於六經鄒魯之文能無背如二書乎百人論非聖
賢經傳雖在必正而況雕龍奭轂鑿空無以折服其說
者何足与知水能則速而不作又非書之大者也秀水公
莊君慧中以進士出知大邑興歌和發政通人和無務
禁錮士然教留心教文章有餘地閑與生賢劇人而
所守于家誡訓典者不淺因命工鋟刻于公堂之無忘此
時与為士者共是心之推广焉足以考其人已之間矣

送李狀元詩序

子賜李先生將北上于京
書來致序子賜文章發輪
身狀眾遠大製諸切業行
空疎未見諸作不能得其
之以道德慶揚其科第必將
必有威義之清勤淑慎永保
忘其規好焉不遠乎體類
重將不能已而正則之今
者其信然則諸作乘載桑
其孰能為之乃能當之亦
是固常見而知其必能者
難空疎不敢下

吳慶齋遺文序

君子之出處進退辭受皆以
德得則受正足以卓吾道而
時學通衆乏掌禮科與聞始末
然者管晏申韓荀楊氏之徒身死而言故存根據事實
切義理於六經鄒魯之文能無背如二書乎百人論非聖
賢經傳雖在必正而況雕龍奭轂鑿空無以折服其說
者何足与知水能則速而不作又非書之大者也秀水公
莊君慧中以進士出知大邑興歌和發政通人和無務
禁錮士然教留心教文章有餘地閑與生賢劇人而
所守于家誡訓典者不淺因命工鋟刻于公堂之無忘此
時与為士者共是心之推广焉足以考其人已之間矣

送都憲詩序

事當時措不為直言極論指陳得失此邪可以默會先生
心事而其幾徵所在則恩終不能忘情于易盛上九特来
歟必知其居一於伊川傳則何者尔寧素夫往復無所問
請謹因敘愚公之命而序以贈之公學行淵源必有定論
顧毋使君子體用之道因不白于天下後世也

送都憲詩序

禹治水詳於疏導秦漢以下一於隄遏故禹功施三代後
世塞決靡常迄不能復始論者謂當時地制荒遠聖神以
天下動非後世職任所能仰及然遭風故跡如所謂秦瘞
鮮食懸壅化居三過四乘肝胝九載其仁憂勤猶或有
可勉而循至若閒肯疏下之地防其盛溢本有空餘其後
亦有穿引便利之作今因所為後猶或有可訪而與平者

五行汨陳則庶工錯廢自刊濬至今火之生土木之培土
群物之資孳蕃土凡歲千百年土益盛則水安常東南成
滯稍甚于西北其初播氾入海之路皆淤窒狹隘或尚可
以推步而開闢者天下之事未有任盡已定人而不能推
上孚下一勞久逸捐少益多卑鄙待寧於時雍朱生有
品閥任御史大夫往治水京兆尹于公亦踏案長安時縣仍
記作者本民心風俗所賴以興廢于公聲問風昌
情於文承以是發于心聲者歲遠而不知物異而不
不能私所愛見聞事變何以自拔哉方儲君父時內外空
知細細事者當莫不有殺然不奪之見一失

元泰而之日令

承維周萬世內江之陰
司有賢臣鄉有雅族雖周順則
皇極之際合日期所致此予所以三復是編成仰有切而為
之序且贊焉也

海昌朱鐙拜書

于情而敘所以感發人心之善者歟

世德錄序

古遠大之業莫過於三代治亂興衰之傳夏商近一再世存遇
危促周自后稷至文武成康皆德澤永年所謂植本發源
深固已甚而又有周公典制孔子春秋前精後律於其間
聖人禮樂文章功斯為至此成周世紀所以特長於夏商
也家國一道予讀陰氏世德錄切有所感仰陰氏自宋孟
命憲上溯細五南子天與萬戶由崇陽至內江始居盛業
六騶子樂山學昭于橫塘犬集成于興莊先生六世五作
皆父子相門德齒相紹本支相若一無間異今宗孟多以
典籍之設用世所致若建德修及而獨登切于相公創典
閣系敘之備維持門下者之勤也備述之

則陰氏不益遠大矣乎何其創守之得義如古
初入內江時本以避風求治及樂山歸葬遂
元泰而之日令
承維周萬世內江之陰
司有賢臣鄉有雅族雖周順則
皇極之際合日期所致此予所以三復是編成仰有切而為
之序且贊焉也

海昌朱鐙拜書

其身則鑠之宗祀矣雖有拗有頑恤之然矣復何補於
凡孤寡之地有節者方能成其慈、而無節是無慈也」引」
刀斷臂忍不頑矣而所以舉頑成其夫子者孫子一恐攜
幼就人戎亂族雖固以成名至人為士大夫惋惜推遠
也何有猶君子之于世不先有明識定志以任重致遠而
欲隨事迂就以成世故皆苟焉已矣孟子曰鑠舉、以表揚為事余
尚意其未達切重自苦七

序中

壯遊八詠序

戶部主事楊君叔嶽將往德州監治儲務
陸辭之日諸朝士出餞于東郭草亭相與問道所由曰吾
將泝滄河登漳縣邑還于靜海滄洲之區海平原至禹水
而求吾寓公等豈有以畢使事馬餘所過州境則馳驅而前無滯于
行也公等豈有以教我哉時在席皆能詩者於是因地表
事列為八題而詠歌以贈之凡此行之可榮可樂可遊可
述可感可為者則盡看之春容和平情致紆遠雖持論千
里外如對面語諷詠之間真有以慰離別之念忘行役之
勞而每懷靡及之思亦悠然有動于中不能自已古之作
者意正如此風雅之在後世豈啻盡變數叔嶽為人沉默
英敏有四方之志今去
京師僅尺寸之地一州貢賦可揮手辦是行也固不能少動
其顏色而諸君所以道之于所往者特甚周至言外之意
尤欲使彼聞見者畏慕興起豈直如前所云而已哉叔嶽
行矣繼今有來自禹水者予將問君之所揚何如俟他日
旌回棹返又當邀諸君相候于草亭幸以所得于吊問咨
聽間者示我
陸見之日庶幾有獻章毋曰出納之繁他不暇知也

送盧全鼎往迎禧觀序

聖駕北伐錦衣衛千戶林茂每祈安于文昌之神輒得吉
祝曰即有應當建祠以奉神及
聖駕旋復天順紀元之初茂遷以狀
聞命工部度善地聽其自慶茂與道士盧全鼎共謁所有
材鳩工早夜不敢休輟凡四年而祠
告命全鼎主香火
賜額曰迎禧觀茂偕友及士庶交者咸用歡動走來
余喜致賀嘗夫莫非臣子惟君能以忠愛處于神明而獲
給度僧道盡欵約無所事之惟文昌得
見信于
君京師多釋道祠宇其徒充斥不可數宜近者禁私創不許
賜額全鼎等
特旨皆盛舉非常事宜彼之見聞者皆喜而賀也夫天下之
事必有繫于世道而後能久遠是舉起于至誠迫切可以
勸忠祝而不食其言可以勸誠民知天人之不可妄如此
而皆胥率為善又足以廣仁澤其所繫良重使全鼎能悉
此義風興夜寐盡所有事以昭答
寵命數遺後人則久遠庸何慮哉余聞全鼎早從盧混成陳
大木李玉方諸名家今四十年來無少過舉即始見終必
能相勉以有成也

周坦夫詩文集序

杜子美詩無前功說者謂其間亦有不宜登載者然卒莫
能去取之韓昌黎古作冠世其門人致有無實之譏然毛

訓華華寺傳舊本皆不廢呼文公時異知言為難人不能皆賢也與能使其言皆六經載廢一而存十大得而小遺出於私而無惡于古減無取而並傳之不知其不可也周公夫子以聰明之資博洽群集用其所得于古人者發之典見諸者述終其身積累屢千篇蓋其學至于明理而行之以文詞故所就皆典贍揚逸沛然有餘奇正並施出至于五經諸子亦各隨所見開為之論說於發明其用心亦勤矣予自成童入郡城得坦夫文于卜君源靜讀之原已悅服尔來十有七年未克面語坦夫而求讀其全文嘗以為恨去年春三月坦夫以書抵京托予為文集序後四月以疾卒時盛暑日且暝衆皆環泣俄復正容雅視呼門人王紹通曰文集幸詳細為之

言畢危坐而盡嗚呼坦夫已矣今文集悉已鋟梓成書惜紹通之來不能盡致而予所及見者二三策耳信皆無背乎聖賢可以無取而並傳者顧惟臨終之言則文集之始終坦夫尚欲有所刪定而今已無及矣謂之何哉雖然自六經之教微而百氏之言出人異其師之異其說務于新而求于勝鏗荀揚猶然況遠者哉坦夫事玄默之學為黃冠師至其著述則皆遵孔孟崇儒文以前古名于不朽其心迹之際蓋有不難察者後之讀斯集者豈直其文之可悲也夫坦夫名召字應瑜號坦夫嘗受

勅賛教提點上清宮人稱為皆春先生云

天順元年故兗州守以憂喪去任諸州縣民懽詞

請以同知黃君領之事乃進秩為守

命下之日人心悅悚歌舞餞慶予師滋陽孫先生書其事傳致于予以贈之見於惟古郡有守永佐之守與永品秩小殊体制絕異亦有為守得生之永不得專主于守也守有務得以遠永遠永不得有遠于守也故守簡而永煩守安而永勞守肆而永拘永之難類如此非才美過人者不自立名于永今君以永承眠得民超至守位以向之難為今之易始猶麻呂梁亞峽而沿舟于安流順風之區不煩揉運而自通矣雖然要不可以忽心慮之也夫郡邑千里有古封建之地守無衆戰庶幾寧制之責地大責既非簡無以御衆然簡而無節衆亦拖矣非安無以定民然安而無為民亦惰矣非肆無以專政然肆而無紀政亦隨矣守之

戰得微尤難乎予聞君廉明仁慎重厚有為閱歷既深揆存益審其本固以立矣自今以往簡而不忘其勞肆而不忘其拘立精明之功成惇裕之俗伴鄉魯之遺民皆有所養而興起夫詩書禮樂之舊此雖常人所難而君之所易為也是用書此為贈他日又當從吾師於

贈孫大尊愈疾序

世嘗謂寧豎十男子莫豎一婦人寧豎十婦人莫豎一小兒蓋以婦人不言小兒不知也余意婦孺之疾雖曰難療然使其氣血方在盛長時則豎之望聞問切固可得其肯綮之際是豎之難非扁之難也若夫老人榮衛既衰精神頓戍筋力亦大不如前其內已非盛女之似加之外感侵

又或嘗之以庸衆鑒之手尼于陷尼然後求良師雖使
秦越人未有不称雄者何也雖在病也余姐家向公用暉
年踰六十風抱疾嗽時作時已不自以為厲歲戊子疾大
作飲食節損氣逆痰壅維以唾血晝夜不能就枕席諸子
女皇々環侍奔命素用藥鑒皆備守故常無敢日異者戚
報口杭鑒孫大夫且至亟相與迎致論視問笑曰老者之
體陰虛陽炎疲渭嗽疾自寒而來濟以熱劑是虛其虛而
助其炎況時在盛暑火旺金伏肺疾宜廖曰以輕清之味
宣其鬱稽使火不太炎以溫涼之味滋其下源使水于上
益金毋然須時今天和以全吾功病之良愈其在秋冬之
交乎既而盡如其言用暉南季子昭太學生余婿友也偕
諸兄皆余求文以謝余嘗讀丹溪養老篇謂世鑒以熱味
治老人為大誤親大夫子吾用暉南信矣大夫寓人士清
以名醫有声于杭古称鑒不三世不服其藥孰謂虛言哉

竹窓雅會詩小序

余垂髫時讀書鄧城玄真觀當時實主交歡如卜源靜楊
熙春顧松軒王應奎諸公皆有聞市之賦玩好之用欽滯
璋張天常凡十人情好莫逆無日不相紙晤稠別以來二
十餘年矣雖時月小有過從而晤晉之侶悵如晨星曉露
流散稀踈無復後期可踐者歲在壬午夏四月二十二日
風雨中適余至玄真竹窓因暴故好亟命僮僕奔走招致
踰時畢集所謂十人者皆無恙惟熙春在上清不偶會命
酒論心相對如夢悲喜交至與不能禁首成一詩諸公皆
屬和它日將廣求諸作以成一卷藏之竹窓所名曰竹窓

雅會云

送鄭世昌赴廣東市舶司提舉序

漢初興南與通貨易其後閉關絕行至孝文時遣陸賈詔
喻尉通貢至易廣之財賄始流于中國唐有廣州市舶使
宋咸平中泉明杭廣皆有市舶司以它官兼領元豐始專
置提舉後皆廢革言者以閩廣物殖滋殷獨留不罷我
朝撫臨華夏提封南國遠夷貢獻商賈貿遷交屬廣東其物
利孔溥詰辨常甲于天下金山珠海信哉為天府之南庫
故市舶所掌至今盛于他州而提舉之職亦常為經國者
所重擇新進之士累皆昧于實見自寘于務時先利之訓
一切視理財之司為常散吾友鄭君世昌自太學生授市
舶提舉不知其心果安于是哉夫立法制以定天下後

世者莫盛乎周公周公之書有閑市之賦玩好之用欽滯
待賈之法則凡可以制用摩淫者皆聖人經訓之餘術而
況市舶之良哉自古法既變世下務繁中國之產生不給
用積不訾散上益則下蕃修則民約盈虛消息不過推
移轉換之間安在其能生蓄也彼蠻夷險遠阻山絕
海之區事為苟略征斂未嘗天之所生地之所產自古及
今殆有儲委閉藏而未發者於是乎致之有道取之有法
因其所利而為之招懷鼓運更互流易使財貨之在中國
之外者皆為吾府庫用而來遠裕民之政實行乎其間此
市舶建置之初意也夫致遠不勞民取利不失義雖周公
忘樂為矣而可忽諸哉古語有之不知其義守其數仕廩
于職務之未央其本旨者不特視史一人毋異乎以理財

之、而散也世固力學能文通知典故而尤未能或之先
行當推先代之法作當世之務即其所以致之耶若而
加時措之宜柳航鏈夫商賈四集使貨賄入足以資不
貨非時亡費則中土有恒之無然後本末兩得不失來遠裕民之意若此則于之
理財過唐宋人遠矣豈一州之利哉頓不知其能事之否
也因其行卽以此贈別

慶侃太恭人七十序 英奉賠

懷慶守侃君廷瞻謂公之慕曰老母年登七
勒婦海鹽縣告先考教諭公之慕始生之辰顧忝有祿養切自慶幸
十幸無恙八月五日其始生之辰顧忝有祿養切自慶幸
一言為祝于惟德者壽之基雖壽而無德君子不壽之也

然女婦之德与壽則常回於其夫子夫不賢妻無所刑則
而成德于不孝母不能安適而致壽易非所曰而有專美
令聞非婦人之華也太恭人和懿淑慎門肅穆平生不
知有妬忌事載如古人以子所見於教諭公者微之宜其
有是配也英言太母年來腦明康健宿疾盡愈飲食言動
不渝叢時以子所知于廷瞻及陳瑞二弟者微之宜母有
是壽也曰德而有以榮其夫曰壽而有以榮其子世美隆
洽福澤駢至無載其料第相承當亦無見而未艾也于室
之邑百里之地難若如太恭人昔是可多爭哉雖然亦
不可無順而承之、道不陳則芻狗芻狗者多無思仁者多憫愛昔
儒不疑為京兆尹行縣録囚其母隨所録囚悉為飯活人多
則喜笑飲食否或無所出則悲為不食廷瞻尚亦留

之、而散也世固力學能文通知典故而尤未能或之先
行當推先代之法作當世之務即其所以致之耶若而
加時措之宜柳航鏈夫商賈四集使貨賄入足以資不
貨非時亡費則中土有恒之無然後本末兩得不失來遠裕民之意若此則于之
理財過唐宋人遠矣豈一州之利哉頓不知其能事之否
也因其行卽以此贈別

慶侃太恭人七十序 英奉賠

懷慶守侃君廷瞻謂公之慕曰老母年登七
勒婦海鹽縣告先考教諭公之慕始生之辰顧忝有祿養切自慶幸
十幸無恙八月五日其始生之辰顧忝有祿養切自慶幸
一言為祝于惟德者壽之基雖壽而無德君子不壽之也

然女婦之德与壽則常回於其夫子夫不賢妻無所刑則
而成德于不孝母不能安適而致壽易非所曰而有專美
令聞非婦人之華也太恭人和懿淑慎門肅穆平生不
知有妬忌事載如古人以子所見於教諭公者微之宜其
有是配也英言太母年來腦明康健宿疾盡愈飲食言動
不渝叢時以子所知于廷瞻及陳瑞二弟者微之宜母有
是壽也曰德而有以榮其夫曰壽而有以榮其子世美隆
洽福澤駢至無載其料第相承當亦無見而未艾也于室
之邑百里之地難若如太恭人昔是可多爭哉雖然亦
不可無順而承之、道不陳則芻狗芻狗者多無思仁者多憫愛昔
儒不疑為京兆尹行縣録囚其母隨所録囚悉為飯活人多
則喜笑飲食否或無所出則悲為不食廷瞻尚亦留

於、于此以娛悅其心庶幾無負全太恭人之德而引掖其上
孝此孝養之大者也予與廷瞻為婚友分當明家於其初
所言不敢不致

南山終慕詩文卷序

詩清明夫奉南山終慕詩文卷求言予語之曰慕与愛
實相同而文則異用人子無不愛其親性愛而不遂其
愛則有永慕之頌慶之思故變文曰慕尼于頌罷閒于嫡
此大舜尹伯奇之所以為慕欤然舜能盡其道而不得此皆
子路之所以為慕欤于行役限于王事此陟岵陟屺四牡
詩人之所以為慕欤是三者皆明夫所不遂而以終慕係之
南山豈有說邪明夫拱璧於對曰先君強健時常於此居
南黃山壖植松竹花果期与先母為蒸年偕樂之地志念

弗遂而南山故在此痛所以痛也人之生閒古不倘蔓清
不克誠信于始故蔓穴有水不幸見時將遷葬于南山此清
所以痛先人之永是故敢乞言于仕采長者以志清終天
之懷遺之子孫使不忘也嗟夫南為陽明之地山為鎮火
之物古今比興之詞多曰南山天保末軍如南山之壽如
松柏之茂當時人臣以是祝領其君後世人子曰以是祝
頌其親有所比擬祝頌而不淳遂其心見是物也必有哀
傷之思況明夫所感于山又不止是宜其永也凡重執虛
者將取盈慎辭級者將力升明夫果体遜志具是冊以待
訓言非無望也孝有小大有始終有久近長人君子必有

張大守父母壽序

贈六林郎監察御史安邑張公既卒其子岫始登進士甲
美官人謂公初任教職繼知縣事皆有德于民而不及見
其子以竢君子比之歐陽永叔之父及岫出宁嘉興母獨
人呂氏嘗以公之清慎勿岫或聞岫治事過嚴撝不樂君
于比之儁不疑之母夫生不交者死不弔不通問者不敢
言公墓草既宿太孺人未嘗出門雖鄰仁淵何与乎鄰邑
之衆而形諸詩什以悼其死非太宁君之賢何自哉公夫
婦能以善成其子太宁君能以賢顯其親吾鄉邑士又能
感其長上而推本其父母於人道皆厚非特文字可傳而
已予聞孝子之喪其親聞其聲之同則悲見其形之似則
疑況父母之遺謀而數不敢是宜太宁君用心於是他不
暇及也亦忘歟孝矣乎

中洲世美録序

浙江按察副使婁成王齊內翰録其先府君贈監察御史
遼府紀善母擒人王氏所受
誥勅士大夫題贊序狀銘表挽詩及府君存稿録梓以貽族
屬其子業回無承內翰命以序

誥勅及諸作類附之出于

上者題曰恩榮系主事者曰贈送系死事者曰哀挽所君詩
曰尋樂內翰詩曰知非各曰其別號也總所録凡五集分
為上下卷曰中洲通命之曰中洲世美書成求序首
簡予惟士君子貽德述業莫重于文文之所以足重者為
其有益于事也天下之大事曰君臣父子夫婦朋友長幼
五者而已五者未滿天而達諸人其要不貴言至于正其

送彭教諭序

仕以禮去官者三勞瘁倦勤理所當退謂之請老成功當
已分所樂已謂之知止知雖憲後事所決去謂之見機後
世法制嚴密惟請老得循故事而知止見機往往不遂人
意士大夫名節能与公法清議並全者蓋不多見海寧縣
學教諭彭君顯烈致仕歸廬陵年僅六十精力甚壯自始
薦應新門南安以有今職名位未滿其德績用未究其學
今治教休明學官又無危高蝯偪之防於三者皆不合而
去之遂宜有不可必遂者而竟遂之藩臬州司無齟齬于
其上紳里社無譏議于其下門生故人雖私相惜而大
相樂不識君何以得此于衆殊之間也聞其鄉人言彭之
先唐太尉安定王思玢宋御史中丞戶部侍郎忠永之後
自元歷今世有名宦其先君大雅先生正統間嘗語

上高古南及使二京城
[illegible]物文昌公當
[illegible]審如是則先生出處進退當
[illegible]為儒宮鄉邑相望今及未再
[illegible]暮其盛情事可人物色未改
[illegible]宜直尺寸天壤之間獨此亦足
[illegible]先生諸始可以言仕矣

賀平湖縣永梅君摩
成化六年春
皇上簡命大臣巡行天下安撫兵民考察群吏是用吏化超
廢以永太平之業凡在
[illegible]者皆得徒使宜少同寇曹公至
浙謹奉

勅布德施惠去吏之不職者若干人其廉且能者命有司發
官帑致貶人羊一酒二以勸勞之事雖出於公實
上恩也嘉興府六縣守令佐屬其報定舉惟論判河南張君
縣丞四川梅君二人預薦梅之丞平湖幾兩考其日久以報
陞為專職其任頗日久則人習而疑隙易來任頗則多故
而緩急不濟然終無一人議其私而責其廢事者予嘗謂
君非公廉不足以得此蓋公能生明氣能致威四者固皆
美德然亦有素公廉而短於應務任明威而不能律已者
休用偏施雖美無益至如君蓋兼之矣其獲上而民治也
不亦宜乎況賜生傷固在聖哲以為盛事君以丞受盛可
謂榮矣人有恒言士無賢愚惟其所遇若此言通者未必盡
貧而不遇者未必盡愚也是雖有故而云然亦足以為證

君信賢而良有過尚須益自慎重顧說嘉惠恤于人言毋
使明或過察威或過厭始終一節以全盛譽則古人增秩
賜金
勉勵之漸亦旦夕可致矣此誠足為平生賀邵君其力
自勉余尚執筆以俟

送蔡教論序

風俗視學校人材視師儒非直執之相因休放之謂也人
之曰某邑之風俗不善民之性惡也人材少有聞士之質
魯也否則其土地之不靈耳不惟不究其本且相詬病為
終不可變是豈不大戚矣哉嘗試求之川蜀之區漢初猶
云地險民侈自文翁興學之後史稱蜀人大化崇尚文雅
其民至今猶柔易治籍前之地封國屬吳春秋以蠻夷待
之下至漢唐人才始盛及安定之後當時弟子多以賢才
見稱衣冠文物至于今不衰人言黑可倚欤吾海濱於秀
州最為東鄙之地斥鹵荒落生理鮮少民心難於向善其
始也若吳蜀之於周秦時焉自
國朝文治興行民俗漸易然有職其
善最者無怪乎雖化而未純也宣德正統間有聞儒鄭先
生來任學事以經義德行教諸生為體用之學多庶乎成
其後繼之以南昌之黃太陽之徐皆相守一道不為異同
由是人材輩出先後相望學校之政為之一新禮義日明
民性日著異時之事人恥言之而風俗亦淳矣雖將舉其
地而屬之漢唐以後之吳蜀猶為上邑也歸儒之功不亦
重乎但不知自今以後繼之者之心何如耳今

先生以南閣舊學將于成均應
明天子之詔而起任令職所謂有大涵養者也況吾邑士大
方有懷于閣先生至蓋有不令而從不言而喻若時雨之
化者矣先生行過有以前之言告于君門即吾地為解且
首尾其說而為先生贈云

送周儀部序

南京儀部主事周君翔鳳康其職既三載行北京考績課
當最以初考法未得陞選部
閣許仍舊職視事禮科都給事中楊君景貢與翔鳳之兄
文郁為同官日其行以贈言見屬于惟天下之事無遠邇
無細大莫不各有本原然後施諸事為者高明先大可以
率人吾則所憂雖高亦索然易致無復將來之望也于閣

翔鳳文郁同稱高祖之後則其為兄弟已纔於親同姓者
矣然而親愛之情特相篤至喜其合而懷其離若持絰身
然此其君臣父子之義素明于心故能為近舉遠傳叙族
屬而天下之事無不可為者宜乎三載之間文郁以諫官
著翔鳳以鄉屬垂聲遠邇然其進無窮是宜偶然而致哉
嗟夫彼有身為功書通以名聞嫉其兄弟排擠使不得前
至以馬磨自給卒亦不能遠到為天下後世所咲語其於
翔鳳兄弟賢不肖何如也雖然君子之為善且澤可以及
于孫未易以及兄弟蓋天道廣大其報施不如是之速也
今文郁兄弟既皆以經術致科第伍顯融閒其宜歌鹿
鳴于鄉者又三年矣是果何備而滑此哉急者周氏之澤
其深長久遠所以及於翔鳳兄弟者豈當盡出於其祖父

送董通判之任撫州府序

有效遠之具而後能勝重任彼所以為明察以為知
技之而應委之而成者效於旦暮之間斯可矣欲其勝重
任而有永言孚之見也君子之於事若遲鈍而實忠厚若
迂闊而實老成若庫侖無別而實有條理若無所營度而
情致紓遠然後足以貊紛汙濁解紓禁結鎮定摯撞內則
廊廟外則州牧可以不動聲色而成遠大之事業也故觀
人者不可以近小取不可以成功遲速論
況乎政事之施亦各有体裁彼閭閻風俗去下車而澄清惟
於激揚之任者宜之若夫經理布置事閒生民雖以孔子
為政猶不能無訪于三月之前而欲以今之人材不踰歲

時孫良有司而著績之名有不至于傷民和而成急刻
之政者鮮矣鄉先輩董公厚早以太學生為真定推官
繼陞兗州通判嘗曰民事不可苟也欲立已名而草率塗
抹其如下人何故公兩任牧民雖一判棗一號令必詳悉
焉之故其居鮮有敗事而所謂老成忠厚有條理而情致
紓達者公始庶幾乎此今年秋調官撫州仍舊職以任撫
之民一何幸而得是官也撫雖然有治体有治功体不欲迫
迫則隘而不純功不宜急急則遽而不倫周書所謂明作
有功惇大成裕公自今以往其尚以昔之所守而立循良
之治体固書之所言而成奮揚之事功則不陋不隘足以
勝重致遠自州牧而起登廊廟也有日矣毋徒以君子之
於事自當如此而為觀人者所議也

陳秋澗先生輞川詩序

友荊陳先生沒世已數年蓁木將拱矣士大夫悼欒咨嗟猶不已有是哉先生之得于人也形諸輞章者初至于今猶不已有是哉先生之得于人也于閱文章止于潤身政事所以及人先生四為儒官即蓁材智亦不過經史詞翰之間今此實所未達及讀其生碑文然後知先生之為人有該博之學有體用之材通治世故周察民隱能于時邨而隱約于職守若論其素所蓄積壁諸川澤旃蓄限于都防或少決其壅滿則沛然漰湃所向必有漸被于物者今考其故實具見先生及人之善蓋有持出于師弟子之餘者豈直其文之足重哉所係者用之未至不獲大究其施宜詩人之言不特哀其死而尤有惜其生者以惜者之心而交哀者之意則有盡而思無窮

此所以至于今猶不已也先生子梁集所得輞章成卷求予序曰書所見于諸作之首云

范彥謌冠序

吳學生范彥謌文正公十世孫年十八始冠字曰貞言其友沈君休軋詣余求言為賜予聞之冠字者稱必有義訓蘇多暨老長貞言又名子學校至其有位凡所拯為多于所念念之人材率作養于學大異是蓋術業之偏氣質之過溺于耳目移于積習自少至老直以為當然而不自覺耳所書乎能識之士正在于此夫少而學壯而行老而止三者士之通道窮理勵行是之謂學今或記誦剽竊取辦場屋以速成為先達以陵辱奔競漠然惟利祿是趨士為極致似非古人之所謂學亦常有自啓而加進者乎達已澌時是之謂行今或志于利祿竟于華要居其官而不任其事計其功而不明其道養望求全以不失已為澤榮似非古人之所謂止亦常有自啓而思效者乎功成身退是之謂止今或昧于難易之機熟于得失之患歷階蓋級而猶瞻蹉其間不以憊兔必以法去似非古人之所謂止亦常有先事明決而不屑滯者乎人言眩于當局令師之于學者父兄之于子弟朋友之于同業先進之于後輩鄉黨之于鄉用者皆同然不以為非而風俗日遷相化是益獨當局者而議之為眩哉蓋三者皆士之大端而學為要使于老學之際早洞教利激体用達始終卓有定志以古道自期而力行以至其地則耳目不能淆積習不能移風俗不能化是謂出群之才雖不仕猶足重也而仕能不戕遠哉惟其老壯之欲蕩于少時行止之宜敝于初學後雖有覺而未志無前期終亦難自振矣然則三者之弊皆根于學余也久坐此藥老病羞惑志以已之切病為二君誦冀其志先定它日為致遠出群之士非敢謂餘人也

竹雪卷序

凡天下之植物皆柯葉茂實陶歲滋久然後可用竹以虛疎之質生長浹旬月始足取裁至歷冰霜窮歲序枝葉萃然姿色不少變此品卉中之間材也日月星辰風雷雲霧皆資冥飄漠莫之能從惟雪有定色有成形可視聽條拾而熏淪之然飄乎其來浪乎以往了乎無聲迹之留滯而

庶功用有栽培傾覆損益不足之妙故足疏除表暫勞
謂之雪而世指為曾年之祥此天地之閒氣也夫不實而
易生者帶永無常而易往者無成惟忭雪二物具美兼善
幸然遇合一以嚴凝之氣加之不恤一以撓挫之材受之
不惧而竟相淬以成君子之于天下所當察其材而其氣
以達其妙用此竹雪翁所以為詩之本意事則未達耳前
餘姚人其子庠生江以遺來求題于故發翁之志与事佳
江固是而洋繼述之道亦可謂能事親矣

送陳教諭序

世之言士者曰文章政事二者皆本于經術今場屋以文
術取士正榜授以政事之官副榜處以文章之任甲乙小
殊涇庭表絕至有終身不相通事者其道一而用之若

二士之所遇將不有幸不幸者哉然授政事而不廢文章
于常見之任文章而克念政事益鮮見焉及人之事誠
難于潤身抑意澤者則會進志感者則自止乎莆田陳先
生序進初以詩經領鄉會試中副榜任廣平府永年縣學
教諭起母喪移任海鹽所至師道淑人科第相望其場屋
藝能固已優合矩度而又工于字書賠于詩賦綽能為古
人文儀範清嘉言動惟適与諸生講論言及義理則洞徹
古義語閨世務則暢達時宜可謂文及會通學知体用于
平生所鮮見者將非其人邪昔韓柳歧于文而吟咏大家
不及李杜荀楊遂于學而數切治政不如董賈今以進取
之業而能庶幾古人之全斯亦難矣歲五月先生任滿將
赴選部會當道建議凡鄉學官始副榜者九載滿考補郡邑

在位者淨用士之道而先生有焉具之才前之不自止此
所進必有遇于後則其行用道之于所往

談大章醫效序

痘疹古經全經奧典雖雪杉妙證宗保生溪東王氏雷
衝謝天錫諸書間見附出今所用惟錢仲陽陳文中二家
而錢氏論治為準中然亦不過十餘方無大損益至于虛
實寒熱攻補緩急雷痘慶方亦非二家之書所能悉具存
乎人而已鼻嘉興談大章白其伯祖瑞初父存拙二先生
以小兒醫名于浙世不變業至大章益顯郡邑有問醫者
非大章不計今年冬海寧衛指揮使劉時春嗣子鎮方六
歲患痘延大章治藥再投瘡則盡起雄胶肮問不啻頻平
陽者劉甚憂走告予詰大章問所欲為咲曰痘疹以秋

冬為逆手足常被露氣未即至吸此毒氣素孕此正合
就形氣取勇怯之候若遽投以升發熱劑是抱薪救火矣
今但和氣血調脾胃以須其平復而已保無憂也既而良
愈予嘗見存拙劉治痘證日之頃生死主歸百不失一親
其用藥異劑注不盡出于錢陳之書嘗自言痘本于
胎原風成非藥所能移奪而保養攻衛非藥不能古人謂
治痘如庖人烹飪淳宜乃洋鹽沒若醉麵不善終無益也
以大章之意合存拙之言信哉其能成業而非衆人所及
時泰感其德求予文贈之予於劉有姻戚之雅喜其有後
樂為之言

慶壽詩序

東嶺居士閔公壽八十而夫婦俗老初公以子佐貴封監

察御史其孫領陝西鄉薦第一佐副憲于斯風裁清肅閭
重公一嘗來視其壽基福本故已歌動于潘梁士夫今值
初度辰咱樂為詩章頌美且以慰憲副之念念所言和平
飛則宣暢情事婦于德義隱然古風人之遺音非特一時
之華也世亦多老矣何居士之能聚重于人若此予聞天
地不能尊物聖賢不能均命五福不及貴三達尊不及富
一樂不及夫婦長幼非備言也知其不可必得兼致而各
固其所重者耳使能備焉尤所願也公起自布衣平生朴
淡和易貴富兩全盛德兼茂伉儷齊壽慶洽祖孫自少至
老康寧安豫無一日不在太平全盛之鄉天地所不能齊
聖賢所不能均天下古今所不能必得兼致者公庶幾盡
得之宜乎群公士夫樂為之頌禱是詩遂將為声教所採

而公之清風高致亦當與是詩俱傳矣

夫後敢僭序之

守恒序

郭權仲經崇德陳廷用之婿世業醫自宋至今不變因
請守恒交仲經者樂其能久于其業作詩頌之甚矣哉恒
之為義天有恒故久載日月有恒故久照
聖人体天地之恒故能參贊其功賢人學聖人之恒故能
傳繼其事士君子欲學為聖賢而不恒其德未有能致者
學之非道不可以有恒為之不專不可以有恒有間為有
覩焉不可以有恒通始終一其道而行其所無事然後可
以守恒也孔子言聖人不得見而思見君子善人不得見
而思見有恒推有恒而上之可以為善人為君子不難也
故歷言之此見恒之可以為大又
巫醫其言不可不恒不恒雖小不可以治況大者乎此徵
上下大小之語非謂有恒者不足以企善人亦非謂惟巫
醫之通有取于恒也仲經故家晚出
子將學為聖賢事者豈豈足以盡仲經哉予聞天
至自仲經以守恒詩寒花廷用求序于予予老病疎慵屈指
十五年而廷用之蓼木既拱此寒花尚淹留槃筵幾廢信義
追思往昔為之悵然因吟書數語婦仲經且以詒子之不
恒也

橘泉詩序

沈君濬之世業醫卿人飲其藥者疾良愈相与引籍號故
東手為橘泉先生交游之者又相与歌咏以章其美積而

成卷余言序首簡于雪論橘泉本入藥之物橘葉胃歷寒
暑井泉溝墻陰涸性皆寒列常驗燥熱之歲病疫者雖百
人皆可一劑而起或旅窶且死宜兩水中浮寒涼輕藉號
既熟于運氣豈其知將大疫預立治法宰以告其毋哉不
然設有神術其毋既老橘井常在易不使凡疾皆愈以贍
其養特一見于疫而遂不振也彼甘谷菊水非號所居何
亦能致壽如此神仙有無固不必深論第念神農書每藥
物必有品定攻用功調損益各有主坐譬諸食飢飲渴涼
熱溫寒其效立見或略為之引導佐使而已不待多求也
使世之嗇者能精其術如耽之先知預治取于如橘井無
間于貧富疏戚俗用其情雖弗至焉
藥素予見杭之人士稱道如一口出況以此號君君信能

精術而用情者與古言盛道通仙使臥果仙邦溥之起死
回生之道固已通玄造微於眇事何多問曰序詩也併論
及之

送譚知縣序

邑大尹譚君重輝考績將北上咸尹徐君仲常陵君用誠
求予文華其行投簡曰君祖嘗參政浙藩其父毋以夢兆
預知二子科第名次曰誼世業端訓典教其兄弟今皆作
邑有声惠孝兩厚君以是居官不事称譽不屑武断績嘗
庸愉以導民敦文獻以率士順異從義以協報情少司寇
蒼陽彭公試君勤能芳以禮槩侍御應城陳公察君廉慎
嘗委給鄉試供費皆可適也顧有以彰之于念日晉官海
鹽者皆學古而入無不歆善其政而幷鮮有全始終者大

約識不明則邪正雜用才不遠則綏急失倫近名急功利
則矯激枉盭無所不致而慎師心遂過自以為是於乎
肘腋户庭皆浮飾已遠熱而圄誡之其後也多債君家教
有源兄弟式好及為政又以勤能應慎復于上信如二君
不特其才識過人一有善義之求則忘己愛人於聲聞功
利蓋漠然矣昔者病虺之槃其出何由維是雖循良易与
典民社之官復有賢如君者哉其進也何傑然于閭書不
慶始功必論成君治邑三載績用方興自是而還顧毋以
初試之政可一成不變當慎于不意防于未形求有過于
無過之地益弘所守所施使徹内外近遠小大一出于明
通公實則德化流行顯職大僚固在所不計或曰今銓衡
之司凡茂才異等率一二歲而遷官君非百里才豈待歟

勉而進公言真不知務嘆夫君子道其常不德其變古人
脊教論言者或言所不必言聽者當聽其大禹以儆虞戒舜老聃以驕淫戒孔子舜孔子豈儆虞
驕淫者乎

重刊忠經後序

吴興陸公玘得忠經于沈先生履德重刻以廣其傳盛
哉二君之用心也夫君子之道無一不原于天性衆性之
所篤以告人人鮮能知言及忠孝則皆知為臣為子之當
然無弗悦者是以教民成俗仁義大經忠孝急務未有先
忠孝而民不治者然孝有定名忠無定用故曾子謂夫子
之道忠恕而已君子之于天下蓋無往不在而其見于事
君者孝經固已明備古無專書是為做孝經而作文義不

詭于聖賢詩之者誠能曰其所知蓋致其所未知以體諸
身以連諸事力行而不怠高雖盡性可自是樂矣將不罔
有功于孝經哉刻成履德請識歲月敬書末簡

慶壽詩序

仁和劉君世有數子書盛称周彦充頃人筆氏之賢自未
出閤至有家為母事皆可為閨門法以是夫譽日彰子
女各率其道彦充大安其助今年登六十二月十二日值
始生之辰士夫合所交為庭簡金尚銘陳惟馨諸君賦詩
為彦充賀欲予序首簡予亦托交彦充知其為文雅君子
尚時學古之行固宜有子于家庭鄉黨著學于家而内外
順正福之所由生孚于鄉而朋友協慶道之所由善可謂
具美矣嗟夫古詩自関雎至于終風之道乖自伐木

至于谷風朋友之道廢世降俗衰夫婦朋友能別有恩而相善以老信有義而相好以終子于慶壽諸詩有以推見吾邦士君子之事古人謂有德者必有言碩人之壽士事諸君之詩皆可以稱德矣而德之所以不孤者非彦充其誰能

送張攸天所還海鹽叙

海鹽張天所苦其父之行役于遠坐則飲食未嘗少甘所懷對人言輒作嗚咽悲憤望之然若無堪于此生者蓋不頗家走數千里越二三月備行荒野中窮幽燕之區觸寒暑力飢餓勞苦草坐水宿足腫膝腐體流血抵其父之所止見其父有得于彼上下問而同無怠且欲慰安其父母始肯從今暫場墨自其父成遠時君猶未達世故強力

支持艱難歸造其田廬甫底于成不數年今且兩往返矣繼自今益老于世故增重其所成則其所往返者尤未可以一二數吾且為君勞之而君之望然嗚咽悲憤者猶前日耳嗚呼世之人有適百里外猶且入室理供具顧婢子語剌剌不能休出其閫內領而中熱者嘗試有之況乎遠涉窮遐去來就險吳越中有言之遠者壁若登天然自常人言君之事如浮已焉者而獨勇往力求無所顧忌直以孝弟之心出於天性誠意感發自有不可遏者乃今而后知臣子之於君父固有不暇計其身者身且不計況其他乎雖然在此者君之母在彼者君之父使君無彝倫二兄以幹蠱介助則君之門戶不遠矣豈能近舍母而遠從父哉是君雖有不可遏之誠心亦必回其勢不得已而

止其能斷然行哉是則臣之事君遂其忠子之事父遂其孝亦必有所遇而後能盡所以終子于慶壽諸詩有以推見故然後可以言樂平与天所家有婚姻好故能道其實而為之叙之也

梅溪十景詩序

梅溪十景詩士大夫為公實大參張公作溪在安福西鄉張氏世居其上所謂梅湖晴雪箕峯夜月忠谷先祠仰山靈宇龜屋青歌魚阜紫烟玉泉行河壁峽安流石鼓澄潭仙岸異跡皆公實平生所履閱寒暑敬齋先生死國後始著子詩其詩每更一題倩隨事異恍焉為如身在雲月烟霧祠宇泉石之間有可喜有可樂有可驚仰恨不一游息其地況大參宗族托聚之所建雛千里

能不日有念哉夫天下之物凡有聲色氣体者皆衆人所共接惟知者能知其故能見其隱能盡其變而發之為名文此仰觀俯察近体遠取之所以啓易也十景之在梅溪舊矣描之声詩必有待于公實推此則天地間之秘藏奇蹟固亦有前人所未發者特有小大不同耳非賢知有識其孰能与之

慶太倉怡曉陸先生序

有是父必有是子世固有是言也然堯舜不能以天下与其子而瞽鯀之子居禹則世之賢父子又常患其不相遇也不相遇則其澤也易竭而其傳也不遠此文武之澤於是乎獨能有永也然遇不遇永不永天也天豈可必乎恒吾善而已亦恒吾善而有得天也不得亦天也知其在天

而猶有待焉者亦天也傳曰召之在前命之在後吾乃今而後知怡晚陸翁之必興也与而若忘施而若遺積德及年而不知已有父如此則其子孟昭之領鄉薦進士猶易耳須其道之大行為國名臣為武父母為天下之準望為後學之宗師其進也以道其退也以禮則陸氏世為名家而父子之賢有徵矣豈止此而已鄉人仇仲頴數游其門樂其能恒善而得乎元也將致慶焉請予詞以往於是乎言

送保先生之官松溪序

士之器識苟足矣則文藝在所或後期可以外至者軟其重輕故進之則能優退之則能優豈獨優於人而能自長於鄉俗窮居而知天下之務居今而達後世之情此其人果何為者而欲以名位上下成敗得失求之世雖有士人亦無識之者矣鄉先生倪公拱德子兒童時聞長老稱其幼悟岐嶷不凡及入邑庠群弟子方以記誦為務甚者去為遊蕩市井之事德藝大發科第寖歷大官自振者先生深所駭惜早夜勤苦躭志勵業謹言飭行排群趨而獨向之雅望日起遂以春秋領戊午鄉薦五鄉學者始復知有本領之學明年舍試禮部中副榜授學官得訓導興化文教興行科貢相望初興化邑治僻入山嶺中瘴癘相仍不可居止吏民士階依寓部郭學舍徙建室名先生曰

上疏乞并婦甫田卒如其請邑人多利焉任滿進沙河縣學教諭舉職不違其初尋值憂去益篤以舊職任松溪其

何為者而欲以名位上下成敗得失求之世雖有士人亦無識之者矣鄉先生倪公拱德子兒童時聞長老稱其幼悟岐嶷不凡及入邑庠群弟子方以記誦為務甚者去為遊蕩市井之事德藝大發科第寖歷大官自振者先生深所駭惜早夜勤苦躭志勵業謹言飭行排群趨而獨向之雅望日起遂以春秋領戊午鄉薦五鄉學者始復知有本領之學明年舍試禮部中副榜授學官得訓導興化文教興行科貢相望初興化邑治僻入山嶺中瘴癘相仍不可居止吏民士階依寓部郭學舍徙建室名先生曰

上疏乞并婦甫田卒如其請邑人多利焉任滿進沙河縣學教諭舉職不違其初尋值憂去益篤以舊職任松溪其

兩滿固可想見矣獨不能彼之興化往還于今二十年餘南北行止每于值以今所見驗于少時所聞則其器識之美蓋于所熟知也何彼之同事者或皆相薦起而先生卑卑不耳則猶未免為時人之所求是可訝也然先生年甫五十進德未已光大之業可期是又不必以今日為一成之論也予每見世之視人者恒以已之聞見及人之毀譽為用舍之本有感焉姑書先生之行發之而且為所往道也先生門人就業者甚衆于顒舉進士視政冬官黃憲以解元除事不任浙江參政此

諸州最諸邑屬士庶素知公不事事孫於其行皆貴志輯慮未敢顯謁其義通府河南張君以發民志予惟承芳德政功名布昭下上非待言而白獨嘗念其存心制事之間有今人所無者三古人所少者二請為鄉郡誦之夫天下之剛直皆足以鎮物天下之廉明皆足以察物天下之勇敢皆足以致物斯三者達古今之美節也然其所至常不能與僚承芳質美識高外蔽中患剛直也常持之以委易而不猛廉明也常持之以寬靜而不遽勇敢也常持之以清白而不施有如其所存者予漢楊伯起以清白著聞猶有可邵之金承芳治郡久舉七邑之瘴可以居奇貨未嘗經意觸日始終無一足敘矣夜及門者是其見信于人踰于伯起

兩慶公必迴也其審爲顓川黃霸爲相幼名損于治郡宦成而急事而當警公必進也其勉爲朋友之規遠則相譽乎於公有交際之義於其別也卿以此言贈之

伍倉憲父安挽詩

按參倉憲伍公宗誠扁其父石室府君仲禮世參氏力學素號無顯名士論而卒登第後戚而急事而當警公必進也其勉爲朋友之規遠則相譽乎於公有交際之義於其別也卿以此言贈之

伍倉憲父安挽詩

按參倉憲伍公宗誠扁其父石室府君仲禮世參氏力學素號無顯名士論而卒登第後戚而急事而當警公必進也其勉爲朋友之規遠則相譽乎於公有交際之義於其別也卿以此言贈之

送別于憲使詩序

大丈夫懷抱德器以遇用於時其要在審進退而已進退以禮義爲主的者上也以事勢爲的者次也揆去就

送別于憲使詩序

大丈夫懷抱德器以遇用於時其要在審進退而已進退以禮義爲主的者上也以事勢爲的者次也揆去就

之者衆也公且戚行實副高公宗選楊公維高首為倡詠
羣公皆賡和成什以詩序見命維昔周公欲去成王留之
召公欲去周公留之申伯仲山甫行尹吉甫作詩送之
留則舉重大以勉其忠格去則述功德以美其來公公
業已就閑行當長別公等欲圖留則時不能然欲遂送則
舍不可再乃托諸声詩以問見二者情和而感嗟于贊
頌之表其詞則私高風民之餘其意則品詩典樂之變委
曲忠厚一古人之用心也於
多比興而鮮事實無以考見本始故于序論使觀
者知正人君子相與之深和其德音之不可忘有如此者
餘留先生夏公識於八十有一瞬明如常古勁不衰恒自
序

考繹精思不忘箴誨時方治平門祚全盛子孫衆多合其
族內外蹉戚舉教順指點然惟宋生壽是視是顧公
壽之重于一家也如此杭人士相稱公
生均年相視如葬行倍長杖後隨至門第傳輝題品有加
人物增重西湖山水間長堤野閣烟雲晝月從之遊者思
齊仰止合辭發奇薰化于老成耆邁公壽之重于一鄉也
如此浙東西故仕閥舉十一郡致為臣者聯類比事如先
生其無幾大江南下吳越千里遠詢安否近致起居敦書
幣專介使以問興故求論說常相屬于道公壽之重于一
國也如此三者皆歷年深至舉舉有華名推而極之則文
章可以成一代之書學問可以通百世之故風節材器可
以表勵士類仕至道德師宗宜無所不充頌其

風節材器是故入正廷則論奏方召六十而退七十而傳八十而俾
旋古循祥仕以義止年以德康平生力學古人至是當益
淳熙孟于所謂天下達尊今尚有見乎生物而不能齊其終聖人善于教人而不能與其始
始終之交天人之際將不可必先生高位禁名期願立至
地甘如終始有出于洪範五福之外者天人全也千百一
二不亦大可慶哉公從于翰林待詔祕微于台用申祝頌
昔石介以上大夫致仕慶建諸子克述孝謹喬壽考之
安養自同通世稱第石君文太師珍博年九十復把手
筆畫元老不踰梅內相望風承先生非常士不可以為
為其致以前一人為祕致私頌于家以後一人為朝廷致

宋望于天下

漢憲副李若虛赴廣東序

漢曹參為相飲酒不事事勃敵壓境謝安方與集莊客漁
淵之役寇準乃暢飲酣歌是三子者使其後効無成而近
事若此有不謂之寡謀無術吾不信也故凡士大夫有大
材略必有大識見其所安置巧不能拘力不能奪隨其所
旋斡而不能與為止節氣相模絕出常度若優逸任情
坐債人事者絲是居則致簿動則致閒非但名位已妨公
類相若為然形迹稍或近似輒復見及雖古聖賢亦有之
孔子世之天日也當時乃有疑於
孟子距楊墨正言與道俱好辯之人亦有刺其篇章著
不讀者故君子為德固宜無所不

所動心千金之馬果月不告伯樂將過而干將閉藏精氣上散雷煥作目久矣連城璞玉屢獻屢屈非卞和堅志定守則亦湮鬱而終無聞頓挫苦辛艱難閱歷固天所以成豪傑也若盧李先生為浙江提學憲副坐才力不及調官廣東諸大夫士有駭議而惜其去者予謂若盧此行正坐其才力有餘耳有餘而及以為不足未必無所謂也一暌譽進退豈足為若盧憲哉豈足為若盧憲哉

送張公實赴湖廣布政序

聖天子臨御之初丕承治理振舉百度內外臣工無近遠無小大承舍惟德惟信用老成於是浙江右布政張公實越有湖廣左布政之命廣浙皆大藩禹貢荊州田賦貢錫第出揚州上今郡縣多建數亦倍浙左右布政職任鈞聯而權制有間譬則家必宗長雖嫡攸不敢專事公右拜未及一考遷進此秩移重鎮不知者亦可以得其瞷向予承乏給舍時公方策進士相知踰二十年官已五轉猶簡約如草布世常疑清望之士不樂任錢穀公兩司財賦事皆優贍而氷檗之節可通神明溫雅不隨黑介不刻愛增喜怒不先加之意端慮恬動疑然靜容而貪殘矯偽者自革蓋其蘊能公斷根於性本發於心原貴之以文章問學故抱負設施棐高不見其迹自可久而不變所謂大受之器兩浙之人方將安被其惠而今又萬判楚兩淮此都閫王畧端軍所以喜為公賀而又重為斯人惜也第恐明良進合龍雲風之機旋俄爾里廣示只旨獨終其惠然風大之際名高則妨忌位

重則應盛風召元臣猶不堪此況鈐人乎公行且至尚必盡以盡忠為事而以恭讓為心輔綱清化膏澤四海使大惠流行名位無忝公亦自是可以告成矣

劉氏重修世系圖序

大梁劉氏至海鹽六傳而家譜作七世而祭田族會之規立八世而世派行數之法倫作于季俊倫于公瑾兄弟自昔距今世遠而事勤服紱而情洽繼述之良衆鮮久矣自古名家純孝如楊播禮去如柳公綽孝譜如萬石君家人無間然矣播會不章珍世二氏南及杕葛已有不能事父及論去廢莊者其族於是乎衰到民歷二代九朝更十世閱百五十年累一百四十六人雖分合遠近勢固不齊至于續善不反其始門祚自若其道何繇意者本固于大梁之先滋茂于景儀之際錫類理固宜亦仰自有譜以來絕去利害序脫淳華世以詩書為定習以耕稼為定業子弟膝衣以上知教膝冠故居不混俗仕不拘時簡遠各有得惟業定故泰不至侈豐倫各有下知務成教達務始出從政惟習定故禁發不至貧約不至貪豐倫各有時簡遠各有得惟業定故泰不至侈豐倫各有倫本末相須出處相倚世德相融化此所以事益勤情益治而門祚益以綿慎此邪然移不生滔火之事必常整從則整不作故持盈守成非曲慮周防未有能過其創業者矣急殊而張弛之勢異也公瑾兄弟其尚慎身思永諸可以萬思義厚習業保宗睦族者必戒必敬盡心乃為之終後此譜世、可徵而文獻恒足不尔是特策果、公其可大可久可大海在是哉子於劉氏

非彰善好者而能之言不敢不盡

周氏臨川族譜序

周氏臨川族譜自明一府君不根極其本始所由
周禹天下奢姓此譜斷自明一府君不根極其本始所由
自其可知者歷年遠近多合而通族于臨川武陽溪別附
于後庶幾古人宗去經緯之間各著其人始終大略猶所
積念成心沈痛切骨無以自解同會大事風木圖達亡意
會祖考積德百年而以圖遺于我後人者何在而令吾此
于圖後間一展誦宛乎如臨謦欬聞音徑聲出痛定
悲發怨乎郎以自抒于繼聊之未免以說者則所以見歸乎雖學之至極
證以畫冊過予請為序惟士之大閑性忠与孝道可以
盈行豈不可以兩盡古人前不遠求各以其
志公所存耳公佐郡六載居無留事行無暇力而明發不

寐之懷無或有間望乎如弗及感乎

如無所容其志念深切非窮居衆鞫者不類彼區區長往
之士曰嘗有是哉夫羊魚之去親与不遠養皆自取公過
不幸焉而能推父母之思以及同氣族人其視當移於君以顯
也且生不及養死可葬而祭不古事其親當移於君以顯
之孝莫大是而立哭以傷其生魚之孝敦与公中道況公
仕為大夫郡邑皆化錫類衍慶又當不止十有三人而已
尚克始終一心以全盛美則遠者猶近既者如
存天涯風木將不足為感此其最善自處者公幸勿
以前哲文定為足托也

海鹽逸梅郭承禧

平湖為海鹽分地民風土俗生殖貢賦與居之家

事當私錯而強比二邑之為令亦多回抽而合德此相得為兄弟之邦比諸邑尤利重動禮問焉然地指瀕海潮汐衝激要害處其南為宋莊塘北為周家涇注黃浦湖梅公本潔嘗以石築涇口基堅磯不為毒辰海水之鋭諸防隄盡壞宋莊尤為民病惟涇口嶼然不動於實周公可大行部廉得實命本潔移董宋莊之役本潔毅然不讓躬率吏民寒暑不息工役未石之務一与涇齊雖寸鉾尺鍬亦利于公皆不頓絕責成益急君為之太息民且死流矛公皆不顧絕責成益急惜乎致功什九而本潔已滿任去職令大尹李公載筆以名進士出知海鹽雙識公和以別諭予文為贈予每見郡邑繁劇不治者人率謂無材令之用人出自經術何養而今則用久蓄而徐施安可諼之無材蓋有材而不自致耳本潔于隣邑尚尔況其所治哉或者則曰子前為平湖作送行序亦稱梅公廉能所許甚大今獨槩築塘事何言之先後相忤也予應之曰本潔治平湖之日少故其事小大者小之積若觀人者不遺小善所以勸大也子謂我舉其小而不及其廉能前所謂不以利害彼此而緩急其所為此豈貪慵無立者之所能哉

瑞石山房集序

紫陽明士范模雲錄瑞石山房諸作成集刻梓以傳求予序予嘗偏歷吳山周時攀峰岩穴海浣成佳大當少亞所以括攬群秀奮奇而清華奇絕過之固天所以陶鑄夫天地之文形于兩間上

沈太守壽六十序

傳謂有德者必有位若未定也然黃吳不齊年孔顏不同老以聖賢不可必矣又宜若有已定焉者自古尤于已定而不恃其已定故貴命于天祈壽以術皆非所以事天也水之在井燭之在算大小深長始各有度矣用者能節所謂不以餘者及後及其既也竭矣不能遠過其始人物一理耳非顏子安知其世不尤速乎故曰修德以俟又曰順受其正不泥不武可以幾壽矣予友廣南守沈公好禮初舉進士為部時祝宇清婉出神棄訓文章學問煥發于事功者克實不為刀如為人當武之際拓境下邳惟其知

集.551 .528

復 世務牽役順其才力名分所可為者多日遇于清修
晦迹而不為人莫知之也今年已六十步履如常讀書未
倦于清談敏捷朗徹無異疇昔比類之及年稜杖遂不親學
者也其將不固天之所定而又脩為有道乎其道也不已
則其定者益固天人合應自是而耆期可必矣切聞公母
太宜人吳氏年踰九十動止康寧貴有封榮恤及孫婦
姑子母燕拳父公人生之樂無以加此回思洪範五福二
壽為首而不及貴三達尊吉蓋爵祿固所以為和緩時休
也然戒在不可以常接田野不可以常出遊能使吾去說
委諛誕謾雜之矣而得頤物之眼其在李校乎翔集有時
飲射有時脩享有度科第有燕似皆體其古旨六經語孝其
業皆三代事人其門皆衣冠禮樂之地澤矣是非吾可問
而彼可言詠歌尊俎彼可設而吾可與日叢雜孫句頃
勞顧設有以致清閒遠廣大焉而適起居雖聖賢亦無
如一日不存顯揚之心則公之名無一日不著多仕與否
始終不泰于親則是詩之作將未可以篇什計也

海鹽縣送陳教諭序

官事叢雜而煩勞莫甚於州縣叢雜則容詢不預或失于
理煩勞則精神易耗或妨于生失理妨生非善政存已之
道此古人臨治所以為和緩時休沐張弛君子不能
也然戒在不可以常出遊能使吾去說
委諛誕謾雜之矣而得頤物之眼其在李校乎翔集有時
飲射有時脩享有度科第有燕似皆體其古旨六經語孝其
業皆三代事人其門皆衣冠禮樂之地澤矣是非吾可問
而彼可言詠歌尊俎彼可設而吾可與日叢雜孫句頃
勞顧設有以致清閒遠廣大焉而適起居雖聖賢亦無
如一日不存顯揚之心則公之名無一日不著多仕與否
始終不泰于親則是詩之作將未可以篇什計也

相摩求言致賀夫既摩於其人而導於所言不可故推本
以達吾衷因頌美而致祝望之意

舒太守視詩序

古之人生有所去則其死也有所哀道德具乎身事功被
乎物忽焉不可復見在鄉則哀行于鄉在國則哀行于國
在天下則哀行于天下為無立雖宗族子孫之哀服盡則
息況它人耶故嘉興守舒公婦卒于家今三十年自鄉
黨郡邑及四方之士合其生而祝以詩者如其親戚讀
之使人太息不能已公由鄉舉登進士為兵部主事出守
嘉興大郡其所立雖摩頂亦鄉國而已何以得此于天下
之士哉予聞吳為于後雖威弗傳公子孫奉所仲子號永
倫其顯揚之公無一日不在于

知一日不存顯揚之心則公之名無一日不著多仕與否
始終不泰于親則是詩之作將未可以篇什計也

海鹽縣送陳教諭序

官事叢雜而煩勞莫甚於州縣叢雜則容詢不預或失于
理煩勞則精神易耗或妨于生失理妨生非善政存已之
道此古人臨治所以為和緩時休沐張弛君子不能
也然戒在不可以常出遊能使吾去說
委諛誕謾雜之矣而得頤物之眼其在李校乎翔集有時
飲射有時脩享有度科第有燕似皆體其古旨六經語孝其
業皆三代事人其門皆衣冠禮樂之地澤矣是非吾可問
而彼可言詠歌尊俎彼可設而吾可與日叢雜孫句頃
勞顧設有以致清閒遠廣大焉而適起居雖聖賢亦無
如一日不存顯揚之心則公之名無一日不著多仕與否
始終不泰于親則是詩之作將未可以篇什計也

意專其後皆足以有
上君子拔茅彙征之時也平生始終之變隱微之
心知意思而未及言之則可以為終身任重致遠之戒者
請各於今日言之雖別須史曾暗未小人事之未當有觀
聽者在側共勉之以遺邑學美談為後來成監毋徒酌

晚春侍侯和詩序

草木以後凋晚成為貴然可愛之花皆開落迅易惜乎初
忙取物者貴常為之不懈庶久惟菊為能与為雖時
月既往枝華索寞過者猶將呗餘惜況遲回而後去故
恒德君子多愛之予友江用亨其至者用事清標推調優
入古人自家食至有仕雖官居旅寄不廢治植一枝一葉

若可形容所謂見似而喜不但有花時為然也今休致還
家世念如水獨不能忘情于菊以之為號名之于亭發之
為詩又屬和之于朋友菊自有詩以來幽懷雅作播画鋪
揚未有若是其盡者雖陶靖節何以加受然靖節遭時多
故志念幽微故其詞隐約而冲澹用亨際遇承平進止惟
裕故其詞暢遂而愉悦予雲謂春之士也物固之士也
律宜其言之不同也雖不同而皆述明一時看之詩自
當與靖節並傳不可謂後繼鮮聞也

甘谷堂詩敘

風俗通載南陽甘谷中千餘家飲者
皆高壽邑士徐君公擊早出依讀東觀漢記并溪書得中和治
法環境之人仰其樂少皆安老者康疾者良愈回相与歸

所居為甘谷堂其名未詳也去年冬友人孫用宏遣重
幾危始延致公舉公舉至視大篇旧稿
用樂反耳授數則 洎察公舉始無
交用宏者甚難之乃以故時為詩以酬
神農書以菊為養生之藥能輕身延年水鮮以乳泉石池
源深靜活為佳品甘谷二物之美宜飲者多壽然所以
能致壽者取便而利於也公舉誠能虛懷有容純去畦畛
使人不難于求不乏物問則環境之地皆甘谷自是可戶
致壽於斯疾也何有已哉有盛夫天之予于人非獨南
陽古者山澤之利亦為土地之力未盡君民有和足之義
公私有相須之功上無甲兵土木禱祠之煩下無道釋游冗技術声妓奇艷淫巧之耗凡戚時貧以

養生侠世者皆得便聚而足于用樂理承化者又為之樽
節導制修和相協以安全之所謂生之不傷扶之不危節
其力不盡故其民多壽後世法制漸密休戚相懸無古人
之所有而有古人之所無向之所謂養生侠世者取之
有禁用之不給而飢寒勞困之病生矣為是故也蒸也于
畔商迫于貨工迫于藝士迫于業及其後仕又反以所病
病夫所治之民雖萬有甘谷亦何以盡救然則一時看之詩自
孚于顧連也古人謂達為足相不達為病其救
之者其惟良相乎方今明良相逢四海
其于永泰向學從士仕其進矣因序詩也卿敏否之所
感

海昌許青編集
門人朱祚校正

序下

送王輅君載將廣東別予安寫謝予詰之曰君少年壯

王輅君載將之廣東別予安寫謝予詰之曰君少年壯達務采事業而遠遊豈有說乎君載曰輅幼從父遠仕行今繼述未能終養斯切庭有事以白托于曰馬子長未從誠不自知其不可也先生幸有以教我予聞其言壯之曰古男子初生桑弧蓬矢將以射四方百物遠大望所由來遠矣然無故去父母之邦雖孔孟時中聖賢與天合亦罔慎重惟春秋戰國之人迷方率路茫無主

是時王制不行國不能已盟亦有不償之故以是行不酬矣雖有富貴功與章不能賜陪危困廢者之眾而時亦為之甚病其後厄至于秦散亡于漢至七國時遺風猶有存者子長以周秦世族奪耕牧而起于龍門東西南北無所不之其行樂徧矣猶詰決不為名役不為利趨不為家室口腹之奉超埃塵窅鴻濛脾睨群下而立于千仞之表採奇索隱陟高臨深所往攬蓋積于外內者足以盡古今之變極天下之會通其要在于講業齊魯之區也及奉使遠方將命晉大鳴而訣歸途已發而為詩以予言為序

俞本拘而為詩以予言為序

題宋朝光序

成化癸卯溫州府推官宋朝光以才薦舉赴浙西九千石

盧事指置其安雅倚重人至今思之□□二年其同
陳和卿繼代其任予始見邊問朝光公□何在和卿曰
兄向在新西旅僦舍將
命往薛至今又自頼年及六十不散以某阿社計今歲紗
必移擬以予海奉職于温不復有進仕意矣道臨行過別
謹密托致謝于先生道頼得一言歸時不識先生亦復有
高論訊然以忠孝自期及禄位薄
君也古六十杖於鄉如朝光者三達倫矣豈特一里社之所
尊哉故惜昔里盧□□□

而以下第高睡家日不造其門大盛疾病歲常患之先生
益加存恤其間未嘗不攜往候疾經貧欲使自問也每自登第後
去而大者五年居門最獨未嘗無恩今年春先生以考滿
赴
[illegible]會選部以峯官補御史員及號先生高以時日後先不
預考列仍進名出為滋陽教諭命之不辭謂之何哉昔安
定先生教授蘇湖後以第子論對而起掌以小官居朝
名實未孚于上丁不能為先生增重徒日惴惴以求
無負于先生亦未矣然察制安定之教溫章和易望之可
知先生為人嚴毅有古高儒不凡者賢來不昔平未能和
其門戶今蒞陽故昭昭地大學厚特
異他州先生同能以安定[illegible]教[illegible]徒有出
[illegible]

題崔師者一海鹽學是為滋
也受教最深於先生之行一不能有所特改成人公昔臨
歧恨以詩述此以為往者告

送陸璣序

切予為沐陽孫先生高弟子聞其鄉之後進有笈陸璣者
學行問雅而能文來始識其人去年先生以任滿陸璣
鄉貢俱
[illegible]
[illegible]
[illegible]

呼古有胡安定克勤於郡今近岡不用化越厥俊乂
在官于師有先令惟祇遹乃舊聞繼乃新得行貴有恒詞
尚有本亦克用化有服大侫越永有休聞矣何憂乎名何
患乎位何畏乎難行矧並鄱陽世尚文儒是崇是信習俗
惟舊先生尚亦勉為之毋俾安定專美于前哉

送張知縣序

古者諸侯得以主封民宰相得以薦庶務自封建不行事
猶散主之後承宣總理惟郡縣得循其舊自今觀之六部
之官召人于籍臬方鎮之司致民於州縣是內外不得擅
一夫也尹朝出令民可夕至是邑可以當諸侯之守矣掌
錢穀者不預理刑罰右兵戎者不預事工役而治邑者皆
畢有之是今可以多宰相之責矣夫今七品官尒環百里

為邑而以七品之官主之上慶于重鎮而下與與知小民
相從事乃設兼行古若經制之任而稱良於長吏間撥亦
不易矣雖然豈終無人哉自吾為孩童閒邑庫有猴公世
隆學先生之道而來充顯復余補弟子員與公同事固已
信人言之不妄及公入太學益深于世故足以驗其道之
可行始應選而起試政於司馬上卿今年春選部奏為最
丘尹以其兩學為令之職宜無難矣然其所學民為主民
苟給事雖來集不害為能民苟不給事雖集雖謂之才任
亦可也且天之生物使智以道愚賢以治不肖其本固已
如此有不厚於民而務近功以取聲利而可以為治吾未
之信傳曰一命之士苟存心於愛物於人必有所濟況承
宣總理有民社之寄者乎山東之民近艱阻以是存心施

諸政事則循良之譽可旦夕起公其無忘於窗成哉予曰
望之矣

三鱣圖序

三鱣圖與詩文共一卷吾鄉士大夫姚公綬輯以贈中夫又
先生中夫揖致京師予過其館解囊中得而讀之始為之
慨中為之疑又終而為之喜嗟夫今之用人惟舉業最盛
苟可以自信則立致顯融非有野裏山藏待徵應而求推
致而起者中夫固昔之遊庠序領薦書之人胡為乎鬚鬙
種種尚蒙未進之名徒使人推古遺事以相依擬余是以
悲焉既又思古之為舉者多不能早有所成故大
任之來恒有艱以先之是中夫之時猶有待也然而材名
祿位不並播于一時雖以賢董之賢豈暇此哉豈是四者

固天所以制予奪手不然則或曰此而有餘韻之者是又
不可與三鱣之事並觀予是以不能無疑焉雖然君子之
立身行己必有內外大小之辨今之語曰楊震起布衣致
徵應不受遺故人和官至太尉何貴且顯如是此以其在
外與小者言之若震之事當白經義訓士時說之則其所
知行固以重乎內而能立其大者不幸而不遇則亦講先
王之道以淑一世其名亦未必不傳何必今日是其貴與
廡且未足以為論而況於鱣之有無哉今中夫有該洽之
學有孝弟之行有通時之材其所知行蓋亦無愧古人矣
若夫在外而小者得亦善不得亦善也況其進為未已理
或可以終得哉此予所以疑之而復致決為人喜也

送朱孟瑜丞莆田序

縣有公輸公者曰丞古所謂位八品述六職佐理百里故
令与丞同称長吏昔獨孤君丞九龍詘歌頌讓者不啻於
宰而嘵于丞丞之足以有為如此崔斯立丞藍田則言位
高而倡嫿不可否事至日哦於松間何丞職之異於前聞
也意者九龍易治于藍田獨孤才過于斯立或二邑之令
賢否不類欤夫不自安者防倡不自信者避嫿非丞之過
任丞者之過也不然轉子特有為而言耳豈一是語哉雖
然倡与嫿固非君子所當慮亦非忠自多其能而同以逆声利者非義
任而詰以自放者非孝惟以正自處遯以出之祕以成之必不得已焉而後身任
其責則吾所可否者在理而不在已焉能不行是水之於
于雖未洽惟和而容之言如此將其共智也豈一人之禁哉

真可適治方在太學時大司成王先生送貢士當路許声
望迫出時輩獨足濫深於是官也何有于惠令世郡邑之
佐其賢者多抗以自高不賢者或卑以自廢辱妄過于其
長為之長者亦須假然自好能其所如皆非古人協恭相
規之意蓄文獻邦也其良淳其治易舉孟瑜行必有合其
士大夫多于同年故人有足可為于賤師友者公務時閒
蟄居靜推試以予言先之必有過而語之以善道者善可
優于天下而況一邑哉孟瑜自此當日益矣

張惟和中鄉試序

景泰七年秋八月順天府鄉試澤士三百有奇客有誦第
七人張祥者曰君少從令太常卿許先生學吟詠為古人
文浮屠生之編及長以舉進士為業又從前翰林裏先生

受詩經尚有成而棄以方岳出鎮復進治春秋遍歷諸儒
門得聞緒論京師學者多所推許誼當大比乃能翹然出
群有司者又特著其文以傳彼則試賢且能也顧為我
一言以致賀焉予惟賓興之制也自三物之教缺而
取士專以文凡業儒者率皆以選
故其全于成也易然非有誼合典籍名聲通聞終身不得
一聚者此理所未深曉古稱才與命不相俱豈其為之者
人而成之者天乎盡乎人而不得乎天可憾也既盡乎人而又得乎天斯可謂矣學
而偶得乎天可喜也既盡乎人而不得乎天斯可悲矣學
行信于紳是之謂盡乎人進取合于公是之謂得乎天此
其有先于科目而為士者之所共智也豈一人之禁哉
于雖未洽惟和而容之言如此將庶幾所謂誼合群集
大達之列一聚而盡天下之善以收科目之全功則君之事
有成而可以綏受賀也副相與勉之毋戕自為容以予言
為知道書之以賀

送親達用序

觀先生送開為瀧水丞數寒暑政事當民者力持之無所
顧忌偶及父喪去任民皆遮道攀留歎頌至今不置限闕
改廬已丞思送事如瀧水而副直愛過甚竟以形跡被誣見官
士大夫有知其冤而為成業所阻詞窮力詘而不得白惜
聖天子光復官位回寫悉塚幽枉必達得旨俾復其官以歸

私八月道出崇文門肇所送供饌以餽之客有感
言於衆者曰閘之流濕三川之人昔公之佐邑也衣食無
所缺盜賊無所擾田宅無兼併之虞賦役無陵遲之患吾
民之徙者復囘者蘇少者有教而老者有養胡為而忍忘
其恩也民之言若是尚疑之及來
京師聞前大理少卿李公奎今參酒陳公詢相繼巡鹽
御史陳君介李君周監治大名俱上疏奏公才能出與優
於佐理政績顯著民心悅服請加優異然後向之所聞可
以盡信而遠大在所不言也不意公竟為惡已者媒孽誣
以軟民徵索無驗則盡出其先世文物而易貨之囊橐一
空僅以家口返凡其親戚于者叫號皆下之所感者也嗚呼
由乎命者不可以君子之所以自致者惟善而已矣其家人以善政頌融而公更
耳公早舉賢良雖為長吏出霑惟正惠及于民存乎已者
可謂有得矣雖其中種學仕途頗連蹇而今以冠珮還
家事竟雪白亦其為仁之力足以勝乎人而俟夫命也去
就之閒寧復有�larr哉且聞公家乘為唐文貞公之後今公
雖去任其子濬以進士為侍御史慷抱利器有為將來凡
公之所施未竟者將盡發之侍御史傳曰公侯之子孫必
復其始請執以詒之毋以離別為也衆以客之言可考
次第其語曰予以書之

封主事刊安坡詹壽序

雲程歷履詩序

士固有一出而名天下時四海者也名天下之事不易為

也亦有少發而輒沮敗久任而功無聞此世常人之事不
足為也至若名卿貴人俱才與位稱進退以道知終自律使天
下陰受其賜而莫得而知焉君子之所以貴遠之者此達
人之事人皆願望而又不可以必為也噫大不由循歷者
不易為不能罹歷者不足為由罹歷而至而者又不可以
必為然則士之仕也終無日哉蓋亦有懸于命閑于時至
焉而莫知其所以然者矣余同年劉君濬川以英敏致遠
之才適會夫昌明澤利之期自弟子員登進士為尚書郎
官主事於禮江浙文章政事迥乎出群乎至不動辭色陞
秩成績璧諸重戢之典放諸長江大河亭無觸汨不事操
運順流而來一日千里自是以往蓋有不可其紀極者視
彼風帆浪楫朝馳夕逐于鮑市之餘者可同日語六出到攸遠之
士豈直其材之異於人耶好事者即其經歷來後為十二
事繪圖賦詩以贈濬川且和平雅澹如頌並作所謂
發乎情而至乎禮義于以見士大夫之重濬川之賢而樂
其有成不止于一人而已也濬川尚益慎勉之

王希曾冠序

翰林侍講毘陵王先生舉古禮冠其子沂而曾此希曾同
業者謁之曰儀物式備容儀孔嘉日吉時良百服具加陟
降秩秩容光滿家希曾之心能無樂乎吾聞赤人子何能
及蓋於希曾也其父兵部主事趙君克剛以此言告子
將致余言為希曾勸勗復之曰是知禮之常而不知其實
能知樂而不知遊其憂者也夫冠父道之成子道之始非
特為觀美之具父冀子孝不已於懷望其子散發其子孝不已於懷望

謝朱孟德壻教序

成化己亥春予送女適劉氏來杭既居于永仁孟德利幾
女病氣痛甚劇大夫治壯劉氏二公以予故皆盡心劇氏素
所用醫兼治問所飲食則喜熟所服御則宜熟所授以藥

血理氣之劑一不效更
勢非留衛與上通如刃割火灼喘急厥冷無復人色時論
下二竅急和孟德門起諸郎中自帷內引初歎曰仁向欲
降火議者恐傷於寒涼不用今迫矣法當大治其標可一
服愈有不信仁請及之遂製方以兩制黃連為君而佐以
山梔大黃芩柏雪腊諸劑湯液始沸遂以消勻飲之
痛立止再進疾去其九三進起息如常忘其病矣古稱醫
有初病幼子平生多疾未嘗見醫藥之神有如此者世常
著李明之朱肱輩論病對守真張子和為雖去同孟德治
疾始知醫貴急異宜在所遇何如耳嗚呼病者喜熱惡寒
醫者亦既視于閒切而治以溫平之藥可謂淂矣至其功
効大相遠絕世之治人者於民利病不親體迪見乃欲取

聽于傍側之口而與除之未見其淂理也或者曰醫苟可
以論治則鳴條牧野之役非仁義不能為其後先彼遥血
養氣於是病也宜

送錢逵判宣江西序

按察為風憲之司世稱其使口廉憲副次下皆淂伸快滯柱而歡詳者必於長皆淂擊除奸
梗而請竄者必於長皆淂收舉貪墨魏能否而考績書
最者又於長長副之名分白矣按察莅事為狀訟談哉夫
法雖良又任則藝人雖慎君常則施藝必委靡施必縱蕩
按察所以防其藝施使不至于委靡縱蕩非天下之中正
曷足以喻此是故民俗之陰污兵戎之輯亂戶口之盛耗
刑罰之平監司繫之邪正皆係于風憲然其權操準的則

又總之于使夫以六屬之務列四方之紀而以維持禁制之
權委諸十有二人士之達可行者滇有大於是乎古人謂當
是任必仁可恤抑明可振滯剛不畏強撰智足以照奸有是
四者而居之以鎮靜行之以簡肅持之以正固端本一志以
定群下之變揆風聲氣色間見自化者上也急先去甚畏縮
不犯者次也鉤鉅剖劇損益相當者下也彼依違苟且之流
烏足較其有無也予同年錢君廷琳英雋練達器識過人其
藝然為公之心自御史時已然及副憲福建正使貴州風範
益著所謂仁明剛智皆可以無愧于古茲移任江西不過出
其素有隨所在而遇何如耳嗚呼病者喜熱惡寒
烟急足雖駐鄂王良造父未有不量地審勢而為之緩急周
旋故有居行打之說將有少盡朋友之心耳焉有如廷琳

而為僕人言哉廷琳不知名分兩係哉焉有如廷琳
而舉官任職不出于其上武鄉先生大卿夏公素學廷琳同
其行賦詩贈別有倡斯和務如清風古者非訣聽者知德而
序之者敢不敬承其美意而發明其未言者乎

送梁克宣序

浙藩少參梁君克宣初以禮經第進士官吏科遷左給事中
歷今職以予嘗偕員禮科相視如故舊時過語口鋪恒念六
科以言為職而少臨事自重斬切恐有負任用為同官羞端
倘為君不能勝予惟自古及今凡相君百職之成敗得失未
有不係于心之操縱操則成慎則思為恭恕為公廉為
忠孝雖弗及終有所淂為縱也則無所領忘無所領忘則
肆為邪佞為貪狠為欺蔽其未將無所不至雖事

有不論于昏汚者彼奇材異能閉化頂踵而出固不可以常得若夫承平之世制度已成取之以定法授之以常政人才大器相似其於事也宜若建領水及考其成始終乃或大相遠絶豈皆才之罪哉盡其心與不盡其心之故耳夫小心抑畏自處其不足此三代聖賢德業之機也而克宣效之子曰素有以見仕之能盡官守雖服大侈稱偉績舉斯心而已矣歲九月克

表入慶
壽節其長昌縣社君益之七閒劉君其伯紹聞誠詩以贈其行畢事為序惟昔賢臣之於君過歲節則有規勸之詞曰燕會則有道德之戒當春愉和適之際宜誦導危懼之情

言者易入聽者樂受然後能安事也克宣於淅勞心之久必有實見今之行與事會凡民情休戚政事利病方域安危而當興除更定凡可以輔清化而祈休命者幸一一陳之人將口梁給事一任方面而發已舉事如此禁近之官信足以得才也克宣何念哉

沈安人壽六十序

古人論女婦之義不外閨于人是為女婦自處之苟有重于鄉黨邦國君子雖表揚之使周天下後世無不可者六經皆聖人筆而載閨門之懿有倫見言行始卒者獨詩春秋尤多聖人豈不欲閨門之人處氏故廣州守公儕之叔母歲壬寅壽登六十九月十日值其始命婦潮州守榮之叔母歲壬寅壽登六十九月十日值其始生之辰鄉士大夫素與廣州叔姪厚善者即景與事繫為十題各賦詩以致祝頃既成什榮命弟樟率廣州二子榮楷詣予屬為序寧自少屏居俊彥後飲聞沈氏二家事知安人為女為婦為母之道無一不可書所謂有重于鄉黨邦國者德本茂源君子固擬其多壽既壽無使或貧病相沿以荒迭至於壽也何壽有壽矣使若為士者躬行成于內而名不彰於壽也何樂可樂矣使若為士者躬行成于內而名不彰德備于身而人見數雖壽也誰與為壽今母既富且康欲養備至中壽初度適值清平有年名題于封章德著于鄉頌大慶成于孝弟施慶之餘天與人徵五福咸萃矣其為詩之皆典雅流實德音洋洋雖播之金石列諸祕雅當亦無背于聖賢也寧也竊居簡出不圖名門盛事近見于鄉邦親友之間惜不能表揚之使周天下後世於詩序也何有哉

魏仲禮父母潛德幽光後序

贈監察御史魏公與其室王氏行狀錄表視詩共一冊凡若干篇予誦之終卷不覺恰然嘆曰嗟夫凡天下古今智巧可以詐群力而不可以得一士之心盛今可以閨衆耳而不可以調匹夫之口富貴利達可以眩一世而不可以保身後是非之名公夫婦閨中肇布雖清德約行未底下壽以弭屈指數十年間事忘物移老而後死者亦復相繼無聞矣顧乃煇煌炫赫來孫名加而海內名達俊乂相與稱述如何堂一日語非甚盛何以得此於寂寞消踈之餘哉即有智巧盛令富貴利達者能得人之心慕口許而有

吳名乎哉或者謂公夫婦實係于其子而仲禮所以克振
榮貴者則有遺教耐及是固同然之論然以舜之德終不
能善頑嚚之名以堯之德終不能已傲虐之行雖父子相
傳亦必會還天常而後能大有光也嗟夫

送歐一清序

世之為學貽者率以能取辦場屋事為良師至其定心應
務往、雜出人下回視故業猶工技之徒挾以取貴為者
奈之何其能為良也古稱師道云則善人多道同非詞文
而已顧今長於詞文已非道之體要況又使不能者名之
何以哉夫師者弟子之模範也苟於模範而欲使其所生
就此世所以貽士也是豈掌教歐君一清自卿舉監職業論
解理道能為古今文其來蓋已過人而其本端身者則又

簡易和平公明坦蕩言可以考成行可以達義師生之間
了然不以利啟一動其心而資金願被歷載古人恩義吾
海鹽自正統以後為教論者詞文之外惟聞人林尚仁與
先生兩人可以稱有道尚仁視先生深粹有餘而閒達不
足其大端則相似不幸早卒人至今思之見先生自可少
慰而今又以補任遍去大抵物非久定雖得必失何此邑
士子之永痛也先生向去內江士詣

闕請留詔許再任豈海鹽士習淳厚於師去住都不省會邪
或先生德教永久而成之者尚多耶何竟無內江之舉也

海寧衛侯季君輩特重先生諸子求言贈別人咎病文武
異致難合先生持予兩難則其易者可見所不果留者必
其事勢有不可者耳是固無歉于師生之間也陽哉

具慶堂詩序

祿必有所由至名必有所由得無其所而辱致非君子所
許可也況五福之尤重者乎傳言仁者壽有大德者壽世
常以柳跖為凶壽馮道為喬壽然則壽之所以為壽將不
專于亟年久視苟得其所而可做信雖閱歷千百人而不可一得況夫婦偕老邪必若是斯可以
言具慶也廣東鄺君崇信父母俱高年垂羨紫宮性不得歸
者數年常思念不置士大夫知詩者則其慶詩之美之
宇未識君父母誦其詩可以見其人且易所謂視履考祥其
於先吉大有慶也君父母之謂矣崇信佐郡有聲時陞華
亞所以資令其親者非一書所謂居其室出其言善則千
里之外而後應況臨厥成益安厥宇父子之天全慈孝之風

沿使今日之县廨遷為鄉氏百世之舒慶而此詩當為觀風者采矣

梅南序

詩詁溪大庾嶺上之梅南枝已落北枝方開寒暖之候與也今大江之北植梅漸富遠遜而無惟江南叢生術發孤芳滿林簿及疎凉變節枝葉先零然則梅之異宜于南地固其本性此聖人所以移植其形蓋得氣最清自出群卉故栽培之際不失節幼不宮成老不失養忠臣孝子慈母貞婦兄弟死喪之變天下古今大義極美總萃于一門天所以扶持善類而公家忠義精誠亦將有福結感會于骨肉之間者風聲之士耳聞目激咨嗟悼歎而形諸篇什心無戚志口無慙言與者受者皆可無憾聞見者亦足以為勸出直非世之稱詩類我雖古之遺辭在所後矣謝枋得謂蚤不足動天地感鬼神明不足扶人倫厚風化為無詩是編庶幾其有之矣

吳文肅公竹洲文集序

聖賢之文原于性情蘊蓄為道德著見為功業初無意于言也然不發不行不言不傳不辯不明不能不托諸言以詔天下後世於今可見者六經四書之文是已若反其本則皆聖賢脩于身之事也是故聖人之文達乎天賢者之文則乎聖儒者之文擬乎賢詞人之文歷乎儒而出入乎古今下此則旁岐曲末支葉不根非吾所謂文也秦漢以來聖人之文不復作賢儒之文不多見世之名能文詞者醇庶正變得失相沿莫之反本者亦久且甚矣至宋濂洛關閩諸大儒出而淵源塞岐關路於六經孔孟之文心通力休焉向非歸自古聖賢斯文統系孚是孟一理也斯安吳益恭與其兄潛生當生前於南軒晦

廢東萊之門所學以忠君孝親脩己治人爲當務隆師承友敏力勵志爲先功一再用于州縣兆足大行不幸阨于時論沮于朝暮不免大究其功業抱負所蘊蓄時發諸文章明古今之變達天人之情察治亂之原切切於義利是非內外大小之辨晝穿經史根極理致卓乎文質彬彬明體適用之才也孟子謂能言距楊墨者爲聖人之徒而其言既剖析矣曾孫資深錄以上進始有文獻之證今十世孫軒諸名公贈言序實表文證

議重刊于家塾請予爲序嘻夫自宋至今世代寖遠雖重大不拔之業無不相尋于代謝論散況儒素之家區區積累乃能復振不墜若此固宜有神物護持而其餘留于子孫者亦甚厚也

歸氏龜卜序

龜卜見于諸經史傳古昔聖賢用之以筮參互雖有小大長短之說而其書不傳史記所載出于褚氏非司馬貴錄繁雜不經不足據考于行江湖涉歷夏於京師得韓生曄作浙得歸氏韓生以暑卜起工籍賜冠帶歸氏由西谿隨送南渡居杭五世祖銘理傳至遠恒愛士永樂中被召入京以老疾還于杭庵大行其緒今授徒于良輔先生良輔出于世授精妙而其存心應事又固乎合于男神之德所致邪不然世之爲其術者多矣何歸氏之名業益久遠而愈不衰也予寓杭數與良輔相過從道舊故爲作龜卜

別意詩序

鳥原別意詩自鄞抵浙者其兄仲禮於寒未樂客歸將復來命于伯兄仲文南播紳大夫作鳥原別意詩以勸相其友愛倫文相宣所以勸相其友愛倫文相宣所以勸相其友愛倫文相宣所

亦未失言作原詩人豈直志浮氣滿者之不足比吾於是又足以見斛窻兄弟之能獲於朋友也昔晉卿向魋遍烈顯白當世其兄桓魋親伯華暨德威光退居保和人鮮知者孔子称其多聞内植名遂用彰蓋以叔向為之弟也斛窻才廣尤敏有叔向之風仲文兄弟敦本厚倫恪慎士節有伯華之介諸公尊善斛窻而推及其同氣有古聖人之遺意見詩之於人樂聞而易入鄙原之什遂行則閭閻之俚俗矣

李花詩序

部文暉以疾屏跡上工未嘗見於人謂可比筆奉而利澤滋多賦杏而詩美之于惟植物可愛者最矣桃妖艷而少實梅清真而少文典美二物而彬彬可人者其

惟杏近之杏晨戒期靈雨適至感年芳之易及善品弃之逢時歌元稹共醉之詞賞介甫喚客之句恨不烟蓑雨笠追携故人與共入酒家村一紓懷抱此是江南山林中一奇佳致未必匡廬有之也文暉隱儒書香啓人詩平生風流俊雅隱然裘葛之間宜曲江之故伯恭中作者賞云多及于此不獨其墨業可以稱美苟徒以盤飧見称則杏林橘井凡為墨者皆游承訛襲妄豈所以謂文暉哉

吳參政挽詩序

浙江右參政吳公既卒將啓于津仁和士生姚泌之一嘗問學于公以士大夫挽詩致于序謂之訃哀切雖于弟於父兄有不如是者嗟夫中世以來為仕者取辦于名位之間視官所如逆旅而民之於其長上若相視亦如過客雖世宦久任一經遷代彼此泊然不以死生之際乎必若此詩然後知上下疏數之微殆難矣以死事勢求也夫愛之不逾則戾物思之不見則形為歌詠言發于志文称乎情吾于謝先後幾十年及里薤露之常辭也公自參政及參政于浙先後幾十年及人者必博天下訃達之士常少而不能者常多史及公惠者皆能達之于訃則將有不勝載者矣嗟夫德義之感可以動天下故參中作者不特浙人始之于浙人見公與訃

鄉文者長汀文學仲德昌華相率徵予言致賀予聞要始年十八適鍾氏獨子二十有九夫喪壻娘方四月及生一景辰家貧益路攻苦食糠撫其孤至今日首尾六十年矣憂危困迫蓋有烈丈夫所不能支者方其未艾時豈無勇退之念而義不容已之心未忍決耶非與徒皆也有意要之能必其身之必死耳以必死之心而必死之責此要

以撫景辰而下報其夫者也曷嘗先有計算哉自古有大德者福必全有大功者報必厚今日子婦孫曹聯輝競秀此天之福毋也至矣報之出于人者頃不在景辰郎西山之日光景有期雖食必酒肉衣必紈綺居則肩扶盥櫛其所有曰父老丈者如告于鄉大夫達之藩臬請于

建業城與旌毋門閭以彰生死肉骨之苦節雖使事有不成亦足自盡少可畧白于家國況萬無不成哉茶辰行矣予當馬筆房紙別有述作建是為大賀也

送洪知縣赴京序

古之所謂循吏大約不事威刑以道率民而已求如後世

之奇謀異政無有也義財溢賦無有也格鳥獸孚草木無有也優柔徐靜不可挽之使前郤之使後軒輕之使見其低昂有好大喜功者臨之矜不謂之遲澀吾弗信也閩鄉進士洪君彥傳為吾德甫尹令六年矣其行已也不近名不倚法不務財用其使民也無非命無藥舉無作好作惡其臨事也未嘗疾言遽色未嘗慢令致期未嘗迫下以悅其上及兩成就隱然以彰退焉以至易而然日計之不足月計之有餘而民之向義樂生者忽不自整与彥傳相視如家人父子矣使少擴大而永終之謂非古之稱循良者歟夫居今之世事古之事得無迂闊之議乎實而在上者稔其良在下者樂其台此又見當道多賢吾邑易化而彥傳可謂得所遇則彥傳此行其抒有升諸公

朝者乎

臨引贈言序

贈金不如贈言此古人之語意也然必有所遇合而後見焉是故君子慎於德其出言也不輕恭於己其聞善也不怠之心而聽不輕之語所言乃切乎身所聞必求諸道非徒興而已受之以增一朝夕之覺者其為物不亦良重哉若夫賢者不相當古眡不相入雖若父母昔之教所不為伯牙于鍾子期以彰生死肉骨之苦節雖使事有不況乎常為之哉而能不相違耶成化丁未冬杭士丁文

京師京師繙紳先生咸引納與之拳善明年告還于友陳宗兗內翰侶為時名達士嘗假想其音

孔洞而下屬和者十有三人皆一時名達士嘗假想其音響而不可常得著文禮歸今五年持節為不足俾也將所謂遇合而相入者乎京師都會之地豪傑頡不止此使文禮能少留不即歸當盡挹道德之華淹潤其老休光賁其獻為兩聞所得將尤有重於此者矣而不能也情哉予自今世多文章凡人行居喜愠指事世故輒為形容翰墨流布縱徧遠華其間陽世無微亡復為之哀挽嗟悼如喪其親戚古者未說聽者已忘彼此相視為緣飾之具文氣象為之一變矣嘗人境乃有好義樂文如文禮者能不與之言哉吾於是應樂古道之猶存也序以答之

獨泉序

漢薤驍仙去白其母曰明年此郡有疾疫可取庭前井水一杯攙葉一枝以治明年桂陽郡果大疫母依其言日救百餘人其事怪誕不經不易于史傳後世豎者率慕樂之以其用力簡而療人多也海昌鄉生汝潛青年美質好學有怛駭之工巧之域回斡天之六氣回地而萬故飢勞之寒必有大疫雖隣州切地不相通也古人治疫有慶一方而蓋愈一境者近世疫病交加亦有飲冷就涼而自愈者橘葉味苦經寒日深井泉貯蓄陰冽宣驍實有所見審察致疫之原而預立一防救不然其事何獨見于一年一郡而此後遂不復聞此之道母可豈孝何不併其母仙去而所遺倡若此鄉飢者浮食即飽冥者得衣即溫勞者得息卽安雖無疫者使服薤柱

即汗服姜附即燥服硝黃即瀉服滿況有疾者服食得宜何事多材也後之為醫者誠能察橘葉井泉之足以治疫而使病者於富服之藥一如葉泉之易取而衆資之則所濟也必博何必編試諸方而曲求神怪也予見遍曙以就事日讀者常以此說正之回汝注意故人子復為之言

懷翰詩序

嘉興倪宗禮名其堂為懷翰思父母也予憫成童時與宗禮同學琴于天台李先生陽春曾過其家及見其尊人公即世久宗禮亦老矣而方倦倦以懷其父母言及而感如在禮禮即終矣始不死能孝已乎宜詩人之咏歎深切也雖然古人謂守身為事親之本翰封人孝矣而以爭車致鬻于路者事親矣而以戕前殊死君子不能無此書于

則世之好德者其能已於名言耶此余憲憲君終養詩所由作也予聞君風公積善君遠于父母悲傷思慕如不自容年踰五十每臨政及事報恰焉憂辱先之地其守身治過於子路和世父妻子利保庶幾能終身不移其所慕者論其詩可以見矣人不待此求也昔吳文正公稱姚公修恩翰詩若而不傳此之古作此卷出於衆論同歎閱於典非尋常居室題詠可擬也作者

碑

海寧縣障海塘碑

海寧古鹽官縣瀕海南上有山名赭山遠有山對峙如門是爲浙江受潮之口歲久所湮亭湯縣出輝若隔則口溢潮東放聲於鹽官縣境宋慶之中嗣汲衛鹽官平野二十餘里史謂海失故道有緣也成化十三年二月海寧縣潮水橫溢衝圮隄塘逼盡城已轉眄數頃一決數仍祠廟廬舍器物淪陷略盡邻不及者半里軍民翔踴奔籲皆重足以待縣上其事于府府守陳公其事于

欽差鎮守太監李公巡按監察御史倡公二公以下上事詢諸三司布政使杜公按察使楊公又以二公命各詢其佐盈政李副使端孟議盧公事梁成集縣地周視翕謀協畫會計相與榮于神具以成業托公迎念事錢口君宜任重有所給乏從莫惟君自廣公乃躬履量材度宜仰杭胡嘉興官屬回地順武縣石于臨平安吉諸山物用林積舟楫轉挽蔽河而至分命把捴指揮李通判何典總工役初用漢捷紐法不就乃斷木爲大櫃編竹爲長笆引而下之泛盪稍定人知有成勢皆奮趨事計以日費致月工填壘稍復爲力漸易業可待統時盛暑公有念曰吾聞堅禹治水泰鮮定賊非但疏泄而已今民濱析未寧農桑方作飢勞野殺必有疾疫未可垂也統縣是作治雖嚴閭閻輸物備勞衆次

者徙寓空舍患以新來大集醫藥以療病者作副隄十里衛淮河以防泄園之害義聲倡道當人爭自振施民孟晏始怠死徙之余歲八月塘成適沙全雍塞其外公回增高倍厚糧實積虛使膜抗背負此成巨防而海復故道矣是冬舉羨餘之財修葺文廟增廣學地重建啓聖分司致祭告成公乃復命久老過相語曰昔元妃祐母患財力大艱時官寬謀誠以異術令之深沙鉄神遺遺此在吾少歲猶見大父行於杷流淵而道其苦事者

皇朝永樂九年海決有司不時治民流移者六千七百餘戶論田一千九百餘頃事

聞遣保定侯孟英等力役擒湖九郡黃冢鉅萬積十有三載其患始息此吾輩耳目所及者今錢公以一騎行邑飲不及民勞不靡衆徙三府萬二千人從七越月而績用事成患大費省力少効速較之前事貌乃此賢方首事之際除銀減倉惶若擧動敵雖有俊才絕力當亦不暇旁顧公能發心誼竭性能紓徐妻曲以底成我稼穡以寧我婦子兒吾輩今日得以復安此土者皆公賜也奈之何泯沒其德遂相率和縣令孫綱教諭彭水烈介子友璧官部運庫生凌雲翔徐寬且馬走徵子文勒石子公風濤漲溢几際海之區無不聞遇至于衡決漸射惟浙江地勢爲常白逕祐及今經百五十年海已三變雖曰氣數消長未嘗不以人力定賊但恐物土天成終當復故使緒山之潭復出沙塗之壅再去後之紳任其人文獻無考則父老前日之憂將或在其子孫也文章非紀實不足

以傳信請詳述本末示足有事者皆刻之碑陰一以振令日之切一以示後世之法

重修嘉興府學碑

嘉興府學自真定黃公懋倩建凡九易守歷二十七寒暑至正八年金谿徐公霖適知府事重建聖廟東西廡二十二楹繪師塔賢舊像仍文昌祠三楹於西後增廣學舍五十楹於明倫堂東後創鄉賢祠三楹於西後增廣學舍五十六楹莊庖有室饌食有所經始於是歲三月落成于二十年九月是舉也公固仕學優通條佐皆德義相孚故其成也速而可久美而不靡訓導李敏翁藏率生徒湯溥王永芳詣予以大司馬項公蓋亞同知施公漢掌書請記刻石以章公之本意不可不白夫學者

將學為聖賢也聖賢之道無它行其所當然以盡乎其本然者耳聖賢不能使其身常存其教常不息不得已而托之言學者不能親受教于聖賢領會其面命不得已而求之於其言後世作人者不能使人皆聖賢無差昧于是乎設為學校科目不得已而論選其所謂當然本然者耳能明其言以淑其行以達諸用上也明其言不以淑其行而無所用下也固於言而或有淨于名位之間皆異焉非聖賢事也是故明言為格物致知之事以行本誠意正心脩身之事達用為齊家治國平天下之事聖賢所以教學者所以學後世所以法乎唐虞三代者皆不出乎此寧頹諸君子勉為其上戒為其下獨力從正以表著其尚異焉者

然後可以利服弟子為鄉先達為朝廷興學之本意不特務其末而已其或枉於進取溺於祿日失其身而始卒不顯是又君子之不幸也何罪哉

硤石僊秀橋碑

海寧硤石鎮兩山對峙大水界中環外民居市肆商賈行旅棠梅比櫛張掛貿易之衆非架水作橋不可以恒過其間有楔秀橋兩垂皆手實可久北有緊幹橋上祉枕食其山麓下枕石堰左通長生黃道二湖右通長水洛塘

二塗勢則順流舉則連篙衆水皆會聚交出于橋甕疏節實堰頗踈行鹽田轉折日与水隱舟得帆檣至是皆倉惶切迫肆猶縱馬于長坂之中急抵羊腸欲其屈曲周旋雖善御未有不抵觸隳壞者此橋所以完堅不常人之病涉也非一日矣成化二十年翠雲亭道士陳永真即故址建圜洞石橋長五丈有三尺廣四丈有八尺兩旁石闌十有四闌柱十有二環石四十有九砌石四百三十丈計所費食米四百十五石白金八百六十七兩夫匠萬四千五百工除木用石易於圖下容切骨格高聳而宏肉勻稱祖普相去甚遠易名曰僊秀又以餘貲築路造橋作石級數伋達之行旨之人無不自壯始事于弘治元年二月十八日首尾五寒

暑稿以成告而水真勞後牽忙狼狽過若至款謬承自充
回以致疾幾殆此予所日見者使世之凡有任者皆如永
真之忘已則其於事無所不成而於人也無所不盡矣因
為作記俾刻石亭中

崇玄道院碑

嘉興崇玄道院宋咸淳三年里人徐實甫施宅道士趙一
休始創常住業上清張真人為立名額是為啓基之道
國朝洪武初地產並華若人作玄瑞堂宣德戊申磨峻峰作
前祀成化三年真常弟子王應奎增廣民隙地構順真堂中
設景泰甲戌屠永清仕都紀增神隙地縣令李勉為作中
門成化戊子領復原改造澄心堂凝翠軒中號小洞天華
而來殿之人始出前後通百八十楹此觀已三變歟謂玄
虛之學當一守靜默而可以終無為也予自成童讀書觀
中真常尚在應奎方壯當時已復後慮於此今應奎年
踰八十惟頁忘將老始克就緒顧其積累之勤比楚雲侯
時而動者不類可謂苦功矣因為記其事實刻石殿雩俾
後之人知有所務他不勿知也

句容縣五顯靈官廟碑

五顯之始紀傳不聞姓氏無所稽考宋大觀中始賜廟額
以雷霆之威紀號曰五顯公理宗朝改封八字王
號有降詰勅御書等事載國史實錄院編校官升祈禱
星漂志自是以後祠廟寖廣香火之盛幾与道釋神等雖
偏州曲縣皆知其名跡必其生有能為民作福而死可祭
于大澤者後世既失其真而遂以疑傳耶若其感之或通

質之或驗則亦其平日之精明不撓而謂使人齋明盛服以承祭祀猶有詰然獨存者況盈天地間莫非此理故神之靈不特有廟之地皆可祐也句容舊有神祠于縣治東偉祐中以旱猶不安于神共遷于高喬民冰旱疾疫必相与禱之其感賢奉祀者若子孫之仰祖祢焉元季燬于兵燹故址淹入民居宣德甲寅邑士家以文事六十四人謀舉廢典召故守庙者考實鳩制以令于鄉人兼月盡復所侵地蓋民浮錢數萬緡乃去垣墻買門屏作堂宇庖廚以奉元靈樓閣前後左右一望周洽神像和中冕之輔以華元靈廡樓閣前後左右一望周洽宏麗壯偉視昔數倍而民益向信之矣此其萃誠敬致感孚蓋有出于威靈氣焰之外者夫豈待動之以禍福而後能哉或者乃謂甲寅之歲神降于民家言人禍福民用大懼廟始復故

秀水縣公廨碑

古者農隙役民歲三日而家一人然周召營洛乃用庶殷于春月周禮匠人建國有創置之事而無脩建之法月令孟秋命有司脩宮牆此足以見古昔盛時經權適宜人法並任而無偏廢不起之弊後世厭於經法而人亦無能特任鮮足以便宜者公堂府廨雖有小損傷者苟於法合者樂因循俟揚者好敝急構法則已不敢媒歇則上不從敝急則民勞因循則度廢縣吏有司之居如客視然而坐待其大壞元能補所缺略而以增置為戒噫是可以推見夫世道之升降也

由進士出領邑事邑自宣德初析嘉興為縣土木多草創工火亦隘矣中治任之餘周覽境宇慨然興懷曰民社之具予敢不力自是經營規度外措內思部用以致財養民以致力為之以漸以數閱千今八年縣治學舍壇壝倉庫亭院驛置凡有事神人者一皆脩建完美非復叢時之率略矣蓋重脩者百二十二間別建三百十一間別其名地合五十餘所而皆成于一令已無可悔上不見疑未及皆農隙也而不妨于民未嘗待請報而無借于法若樓中者其志不難能已乎暨中行且滿考問官者謀以脩建事實刻石而表諸神廟之側且書事本末請記于余予聞君子之為事其致必遠是舉也可以樂成可以垂遠可以示來者曰為之記

注一舉而三善倫焉就知其不可

重建乍浦千户所公廨碑

浙江海之地自杭由海寧東行經海鹽抵乍浦鎮三百里衛所列建撫睦鄰森樓迎薰門出首屋可五應惟乍浦山戚水滙多敵警可解而升故常致寇洪武十九年始設千户所於海寧衛其後分調衛之後所益守備實所西要衝地初設所千户許卣翊建公廨時制簡約皆聚土結茅歲久腐蝕天順中把總指揮劉瑄始以石甃臺深屋其上增置樓櫓自海寧至乍浦皆賴之又作四樓于城隅可以望遠樓前為突門出堄外可以臨瞰惟公廨以更番不恒未竟舉成化初總督浙江備倭都指揮張勇謂舊為作堂宇廡迄副使楊琎行部相与鳩工

度材區畫已定樓成于把總指揮黎端佐以致仕千戶李智王理而乍浦公解始有成計端等承命惟謹踰月告成堂廈門廡內外宏杜庫廚湢大小周洎土木之功視昔勞秉下与部曲要定厥居劉黎二君又能贊詡底績如此孟仕伯矣事甫完瑄適秉代願瞻有喜乞予言刻石記事予念古之人才知計絕出身都將相猶必下暨群情不遺小物雖假假之閒處滓其所令公等忘其尊尚乃能撫循皆非常士是宜士卒樂附而海道無虞也可以記矣

蔵氏先生

誥命碑

成化七年八月二十八日進封宣威將軍海寧衛指揮僉事臣蔵端
揮僉事臣蔵端年八十奉明年三月二十五日奉誥勅

開洽鄉祖塋之西子明威將軍海寧衛指揮僉事臣蔵
言念先世積勤累勞出萬死一生之功際遇
聖明以有祿位惟祖惟父克承世美滋承天休不敢期于驕
侈式克至于今不孝孫生逢盛旦無以奮忠而報父見背
孝須遠鉄存沒之感其道何由乃拜手稽首奉其
誥章刻石墓道南上承以龜跗冒以龍額覆以綰宇崇以石
門用昭慕于罔極臣惟君臣之際上以不忘為事而下以
不負為心非有貞固之托不足以垂示久遠是以古者君
賚功于臣臣服命于君皆有詞文刻諸金石又惟紀臣不
敢慢君之惠物孝子不忍令親之澤器物弗且尔而況其
服
命哉宜書之于此口誦心惟回存思永刊不能自已請著其

德清縣重脩玉皇殿碑

德清縣治西南有
玉皇殿宋淳祐間邑民傀福所建殿因號為祈報之所水旱
疾疫謹致禱焉
國朝洪武中一嘗脩復歲久弗時治土木傾圮民頗自惑相
與卦想於邑邑令師公窺知民志也且知鄉宜因以定
之遂禮其耆達者議思忠等七人為倡導稟脩建遠近畢
暢習者劬謀能者授任富者輸財工者倡藝而庸衆者服
勞後自成化子己丑不載告成殿宇門廡視昔加盛
仍令元峰觀道士沈志安主香火是歲高有年民自以得
仰惟
皇天上帝以無上之尊主宰下土父母萬物言上下則有分
故邵翁非通祀不享也言父母則有躰故凡未之者皆可
自達示親也故曰雖有惡人齋戒沐浴則可以祀
上帝對揚之報風大之升非上令而下求本於自然也自然
之化非天人之際其孰能為之古聖人在位既以天自謂
云以天謂民詔論之言政事之則開導禁制動必稱天以
相警動所以曰其然而一之使常相屬切易化也或者以
威召之事特以為文而民神之殆已論非聖人意也吴興
六縣皆推俗而德清尤渾謹民多務本尚質厳于鬼神因
相呼盟相質儆福相悔保景起慕忌手舉而盍和者皆蒼

荅者是賴所謂有孚如臨不敢一肆其志于暗昧蓋千百年之故俗如此夫豈可以教教而致于誠必能因民之善而導之宜其易化也

重脩海鹽縣儒學碑

海鹽縣自宋建學至

國朝凡十一遷脩歲月滋久典守靡常殘毀傾摧幾不可依息者非一日矣成化庚寅郡大夫方侯脩舉會監察御史劉珂參政寗良僉事周正方行部視學頹圮不遑詢謀簡通判鄒昇委以創建之事鄒素廉謹承命惟謹蓋撤舊鈴易以梠木中立明倫堂南徙中門址徙後堂東建復禮齋西建由義齋西北隅爲饌堂東北隅庫庾倂合在西際南上廨宇在東際北上復宣公祠于庶東仍文昌祠于庙西重

門翼廡垣屏周爾左駁右堂庙學均稱自經始至告成僅八閱月而吾邑之士遂復有所歸矣嘻夫學校者士之家也人而無家則無所於歸其然必先爲之地陶以禮樂期以科目作以祿住使有定止而一其心也當國盛時鄉國有學賓興以時德行道藝天下皆名人焉及其衰微以至戰國王政不行庠序廢熄士始繳變故求通放爲游說馳騁爲戰爭流爲異端聚爲佚客波流風靡智慮奔趨而莫之振皆由乎士之無歸也況澆浮蕩及乎嬴秦厭古絕橫之術一切焚書坑儒專尚法令士之所學蓋無幾用紀於授受或就耦或附刀筆或迫爲卒伍或困爲胥徒避時禁不復審其智力相並勁足致人大約皆出乎下而一之無所不用其極海鹽雖地濱海瀕地薄民貧居無厚資然北之時昔人皆安土樂文俗尚明達風化日臻而不可動以非義者學与士之效也諸君子以士入官仰體

聖意用能振擧紀廢使吾黨大集其家而終爲吉士之歸是豈獨一州之美雖達諸天下可以善政稱矣寧故弟子員也舊冢有完深復自慶回紀叙其事而刻諸石凡我同志

無歸之士使其初不務除絕而務反古以居之則跋扈踰閑者固皆叢時之宿興賢能也何至乎空國而速亡哉漢興以下學校徃舉科目多收士之功業与時相平固循遷合乃及五季儒者之門戶蕩然矣天啓人文詔數宋治三百年來未嘗一日亡養士之地其後州郡步雖艱學制不廢官署或紊士論常存建炎德祐之際天建炎爲人心不移雖有外圖卒無內叛扶持遺緒百有餘年而伏節死義与

國終始者率多學校之士蓋由其養用素隆垂庇相倚士至是則又以國爲家以死爲歸不特不他適而已也嗟夫

秦宗之圖勝強弱不倫而其勝使之火無所歸也哉然惟

聖明崛興周通宗學校過于海內所以陶養期待于士者舉天

下而一之無所不用其極海鹽雖地濱海瀕地薄民貧居無厚資然北之時昔人皆安土樂文俗尚明達風化日臻而不可動以非義者學与士之效也諸君子以士入官仰體

聖意用能振擧紀廢使吾黨大集其家而終爲吉士之歸是豈獨一州之美雖達諸天下可以善政稱矣寧故弟子員也舊冢有完深復自慶回紀叙其事而刻諸石凡我同志

養而民之歸純如矣崇德為嘉興上邑其俗多秀民美士自宋至今科第相望正統中邑令焦寬重建明倫堂于學之故址歲久弗葺時葛日就傾圮大尹南皐王君以鄉進士出宰是邑始下車時倘詢顧瞻已有成慮民未可以遽勞也乃早夜積畫聚材鳩工為倫堂十之八九而民尚未知成化庚寅三月卜日經始言諸師生擇弟子之能者楊明費敏使為倡率邑中聞義而起富者以資貧者効力是秋八月具以成告俯仰周接輪奐一新自昔更始舉後未有敏聰和冷不以令下而民樂從如此是可以見善士之足以勸人矣嗟夫天下無一非聖人之道民皆由其事而不知士能明其理而不倍無士則民日昧而使其所從事故士之所在其民必為良無士之地其國必始一浔一失古

有明徵無與學養士之功而欲善化于天下雖絕力優智皆苟焉學師生感君之惠求予紀述以彰矣遠曰著其所係之大端諸石

海寧縣學鄉舉題名碑

周制鄉大夫三歲大比而賓興賢能是時庠序術序倫當教簡論視始也閭胥族師黨正皆得薦其德行道藝至其成也鄉老大夫又帥群吏同獻賢能之書于王王拜受之登諸天府士之造就皆根于鄉雖成其時名分寒遠然而遺文可徵鄉論如素隋唐而下始專以科目取士鄉舉變為公牒厭文多習書司士于鄉黨若不相涉非有追顧雖先後筆点成文知其學行人品之詳而遂以忽矣寧也隣邑後進惜無以傳之言以記有永之事

朝廷制每進士登科命工部於國子監立石題名待士之興蔑以加矣寧幸遭際恒念禮可以義起利或浮華行思欲於所縣學行鄉舉題名庶幾廣

上恩而追古意及承乏汀州適以病免方切自歎會海寧縣尹李君訓導戴城達詢適有是舉相與具書幣詣予請記其事曰樂為之語曰凡士之務于科目其致有三曰文曰名曰位然皆造端于鄉舉是蓋君子進身之資而非進其身者也

朝廷用士之具和非用于士者也夫文者德之華名者才之表德與才周之所謂賢能而合倫于人謂之有道道非位不行君子恒思其自致著見者以察下之能命之位而用其道焉故在下成進身之禀在上獲用士之效非但取資具而遺事實也苟籍其本而徒以文自飾以名自眩以位自矜進則病民退則失己惟然由是而無所顧恤其負學校而羞科目也甚矣猶號諸其鄉曰吾昔之賓興賢能是時庠序術序倫當族師黨正皆得薦其德行道藝至者天傳事無閑弊者不永昔司馬文正公作諫院題名記欲到忠詐之日使人知所避就此所題名皆一鄉之士出而白學官弟子切于見聞賢否正邪猶之論其家人呼名立辨不待日列而後知況刻之于石千載不朽非若向之可逸忽矣寧也隣邑後進惜無以傳之言以記有永之事願与諸論考而維當升者旌已成之用毋忘賢儒師表寧

之意

尚胥廟復脩碑

古守臣鎮將大有功德于民祀而不能忘也則相与立廟以祀非名公鉅卿烈士大節亂無文者之比吳大夫伍公子胥以正諫被讒死非其命史称吳人憐之為立祠江上命曰胥山海鹽閘溝鄉去胥山三百里閘溝鄉故有尚胥橋稽橋而北有尚胥廟石刻封號廟祀里社備改皆宋元時事其初始復不可考不知何自有廟于此堂公將兵時伐楚破越皆經行其間而有按兵息民之澤或言陳音嘗者民聞特慕挾目之語曰常為俗而不忍越人入吳之鋒故昔會稽吳山丹徒大江錢塘浙江咸有公廟將所謂備而祠之者不獨胥山而閘治之廟亦其類耶公

兄尚實元于楚今橋廟之名及尚父豈以胥吳之謀實亂成之而懷德推本耶夫名父者其行必頭報重者其施必深民之父於思公蓋必有所繇矣況乎水旱災祥禱之禜必應公正氣在天地間四方上下宜有法式常存者稽誠致感復何疑哉此廟祀所以愈久而益不忘也彼有薄公入罪事尚已甚又誣公蓄怒禹王充之論固定矣獨惜公平生被讒遺恨死猶未已如此況其德而能免哉廟故有田若干畝皆鄉人捐已業以奉歲祀者繼作不恒侵蠹始盖祀事既挾祠宇日墜正統中已廢士張彔一常倡復而共守非人尋踪故轍其子太學生舜咨念存捉勵已率人積十有餘年而廟貌田祀始復舊觀可以誠孝称已其事之始末詳具碑陰子特禹之著其大略

玄真道院建旌烈廟碑

玄真道院在嘉興府秀水縣南隅莲溪東旌烈坊舊屬嘉興縣後分屬秀水縣郡志載嘉興縣西北五十步有旌烈楊將軍廟梁乾化中勑置計其地適盡道院東際而巷名旌烈者正直其取入路將軍為宇軒城隘不屆赴井死于此今地故有井藏旱汲不竭渴必其生有捍禦功于民又能死事故立廟以紀遺迹具存無可疑者惜其名字不傳沿革無考元延祐中道士范素養像心庵姚純庵始創道院滑地僅二畝西南距官道東北枕民居益築城市間尺寸不肯輕售隘陋過促神之遺像漫列于廡下与部徒等及

聖朝洪武以來承平休息民居益繁城市間尺寸不肯輕售況參湖之衆乎海為之主貢由是彼此兩忘貪無可復之望宣德庚戌今上清玄學講師竹窓卜源靜領掾住持院事師請書有材幹大為當道所重正統戊午始廣地若干丈盡復故侵地崇以深土繚以周垣作堂三楹還神像而安之前門後閣曲廊翼室廚廄庫藏完物以次具給至是始為一成可与方外並称矣然土木費頗而售地者又數數訟求增直賴秀水令莊敞千户程恒力為主持卒以康濟士之成功立名固必有所回也余年十五六讀書玄真与師及弟子番本燈燭當時規制皆所目歎今三十年来零落理缺者以完廢者以起侵者以復而師之裒衆逐空鬚髮盡白頽其苦心劇力豈果為其家室子孫真盡心于所事而已士大夫能不為其身而為所事盡心如此何適不法況廟之舉尤為

近正君子不能不与之也郡同守東陽楊君冠好古樂義將刻石傳久請寧為記述其大略以復若夫地址沿革歲月先後施与之氏名則志諸碑陰銘曰

雄烈廟毀玄真事典廢興之際侵剝乃生廟址日湮院宇偏裂眚尾不倫胸撝肘掣神何以安勤竹宏補葺振隆亟日亟月系積粒穀不震不憚徐取而歸言念君子在繫右提豈曰予得匪彼斯失天道好懷淺比喬物廟額於云宜守蕭雍載其清淨以永玄功不可隳物孰久敝作劃詞光昔秉著

脩建市書廟碑

市書廟在嘉興郡治西去秀水縣東南二百步咸中坊市心巷之中正創自宋景定甲子歷一百八十年至

國朝正統乙丑領推役陸与耆民熊九俸錢施道士沈了然脩葺廟宇市儛等是年守樂千戶呂熊以震陽地作松月軒天順壬午陳曰常立山門漢購異陽地時都御史楊承芳守郡子俸楷聲千緡始資營建玄帝殿倫設儀像繼作太清樓樂閒堂于中後曰乙丑至今又五十年而五材具用般工協成始称方外大家曰常之功蓋十九也聞曰常緣師徐永真為火德初士一領廟事若心瘁力食無厚味卧無完褥服大布澣濯至弊猶不去今年歲七十尚勤顧慮介玄真忻自然請言刻石以示其後可謂敬事忘已能勝重遠者矣使其少遵世用將不有過于碌碌餘子邪為是威也樂為之記

把總去思碑

成化辛丑觀海衛指揮使王君廷彦薦

命把總浙西海道去而来者十二年矣弘治癸丑當維至及期處引疾遣其子代職不復履任人皆悵然失所望感之歲無可言而思之自不能已蓋公之為人淳流典雅含容縝密其應如止水其明如陳鏡其斷厉如琢玉其剛如貫深藏靜有常度動不倫揚以是處官屬節而和以是御士卒肅而惠以是撫循遐方雖猥務細人亦委曲包蒙琢不啻恩于衆而已前是惟寧波崔公源杭州劉公瑄各以其通得人風声氣節炳然猶在至於相時操縱獨任所難非公莫善其後今年尚強壯有

待决于去就未嘗有諜平生胸次超越不存形跡至是可以尽見此所以感之無已而思之不已歟有繇也海寧衛使劉寧時恭雅重廷彦遷攝行把總事因乞予言為記以遺衆情而励来者且以自勉不没人善也於是乎書

旌功祠碑

皇上紀元弘治之初仰體

先朝德意脩從致仕應天府尹于冕所請

賜誥勑褒表祠曰旌功命有司春秋致祭時鎮守滿桌郡縣官屬咸歎承不懈祠祀罪舉冕謁拜滿泗思報無日謹當刻石志感以寧素履少保知堰足嘗承乏禮科宜

海昌許清編集
門人朱祚校正

記

琴妙亭記

天台李先生陽春世善琴自其父恩德門作亭於所居之
晴雪之右其地有山溪石泉東注海四周皆林木亭
魚鳥與人林木呈秀烟雲雪月風雨晴晦皆與亭宜每彈
琴其中心遠思閒天機流動調弄樂日樂而忘疲因題為
琴妙亭既後以琴行四方江湖之間遂行徧步而亭之名
亦隨以顯蓋其學盡得徐劉二家之長而無拘之故能清
而古博而精和而不雜緩而不弛容而不迫記曰洋洋而
盈耳

怡松記

吳門有隱君子張性而字逸肅者悼雅好義志尚不群嘗
植松于所居隙地愛護甚謹歲久滋長蔭居無事每相對
坐意忽若有松舍者曰自號曰怡松容有過之若曰子之
怡松足是風拂之其聲可聽雨潤之其色可觀花有臭子
不失穠纖輕重之節聽聲如偶語寄指若感若泣綽似昔于
既翳餘思于抒劇此又其最善者頃夫輪歷擊擢與衆不
殊而接抑引觸之工過如行雲靜如流水心手回環實所
誰及至其改絃易調奇趣橫生聽者忘倦坐一侶三數喬松
不能自言其然稱人廣坐一倡三歎喬松懌然以舒
放肆者就斂止祖鄙者談禮容陶其和而夫之遊者踵相
接於戶其感人溫厚開曠不滯于物乎聲問學不昧于道
樂出於虛而成于文無怍其能底於妙也予年十四三家
君命學琴于先生往來于家今三十寒暑矣叨第後歷官
中外遠涉華夷閱琴甚多未見有能与之抗手者嗟夫声
者之通与政通感天地動鬼神和民庶格鳥獸此正琴之
妙用情不能引致于平民與樂之地以贊翊清化徒使其

舞容謂花有臭而于有味何不使我聚香而飲肥容謂枝可採餘可材何不使我以殲代薪沈極為屋為無所於見不此之取而徒事于寒暑捨逸之微樂人之所樂吾豈若是之艱苦而好惡与人大相遠者哉吾誠愧夫声色材勢之時以感人而染染輒翻錢發多變之不可以久也故寧取其所遺者以自怡容何諸吾之深耶容曰子之言高古而近情可則也請筆之為記

松泉琴室記

松泉主人世善琴築室豐山松泉之間外閉不締內具甚適每鼓琴其中以自娛客有過之者主人欣然命琴彈閑雅之風而更以鹿鳴之雅作止雍容情文周密君將有待而待者客甚善其音而疑其速問之曰吾聞樂本于人情而章于声故聞其声足以知德聽其言足以考行子去而堂與忘而利勢棄賤人之所好高而獨居乎野榭寒流之區高介不群蒼声太古吾固疑子焉成連之亞伯牙之儔也何其見諸音即者猶後与依依不忘於君臣夫婦之常吾誠非知音者亦烏能与志山水者同歸哉主人唉而不荅呼其三子出侍謹謝曰客幸少休僕頹假寐刻入聞老父當即至三子皆儒衣冠云自學宮還進退肅慎不敢与客當禮容乃復而思仰而視爽然大悟曰先王之為樂所以正德美成以和冀治化不但声容而已主人其將興詩立禮而廣樂成樂者哉視彼絕人貴世駭能於奇于絃調接抹之間者真俳人也吾可以是我文哉因志其事於琴堂主人姓顧

字諫容乃方洲病叟張寧也

思鄰堂記

浙江都閫雅公徽名其所居之堂曰思鄰在正統閒閩浙盜起徽先公都閫以英才重寄移鎮金華与二弟從清同日力戰以死時徽甫三歲母郭賢年尚少鄰舍早已二母痛哲老子幼苦心事育三十餘年皆相守以死兄弟死于思鄰如死于都是以扶綱常振風化此堂之基址在石也

朝廷有榮衣錫郡詩有紀述頌美足以書史冊光耀於正氣鴻名流布下上煥焉予浙東西山水錢塘增秀此堂之築梲升棟也居其室者男正度于外女謹閨于內約而慶者安妻柔淑清而仕者廉而貴柔而得子及孫百世不敢有忝其始此堂之閒閭整肅足以居正也過其門者非正人不入非良朋不坐雖有衰邪陰僻而視俯而思語而及之有弗動容愧赧厭然自奪者寡矣此堂之閒肥明峻足以立防也嗟夫生死安危事勢相去豈使野命隔絕而後能成忠著節固視其舍生就死去安從危之際荅曰雖盈有不可勝已者此所以曠世閱人通天下古今常未多見也歸其第一門在人明人勝在家明家勝在一國明一國勝其名弘所至無窮矜勝皆也吉商容謂武王猶式焉崔氏之堂宜其為兩浙士大夫敬所也是宜記

李伯時蓋記

明宋張公子宋之名部眠居士列蓋淘明明葡萄子顧識

然卷中通十四畫皆白描筆精微妙絶圖熟精致細巧而勁平引而長不傳染而頻采於越筆意俱到形神兩全縣始及終行坐動靜醉醒語默平疾壯老骨格不殊形氣迭異所謂吕璿取景各相乘除其間點睛落照精爽烟然俯仰顧瞻相對欲語斷非世工筆墨所造疑有秘授也畫史謂公麟墨蹟頓挫陸吳張之妙信矣但紫柔五柳摹陽三隱清風北窓可傳之事猶多惜無全筆其第一畫平生詩酒自適事非有羲態先後當次流觴在迎之飲酌之餘此皆舊觀當在王弘接見之際留錢處若夫畫畫之原尚矣天地之與鬼神之情人物之故非文字明其義非繪畫無以著其像不可以則民於是乎山龍華虫之作必維之以出納

五言之命高古者引裾鎖腰折襟江潭冥山諸畫皆脩像文字而益足以表忠著節靖節早以親老家貧一再為仕自劉氏録尚書後世事漸不可人意乃托寓去官屢召不起故情詩酒以清介自廢外若遺落而其中則卓有定見雖老病屑飯猶郤拒時貴此其心果何如者史不原其心而直以隱逸名之是文字之傳始不如此畫之詳實也宗大妙絶鑒賞於是卷特甚珠重非有真識者不能昔楊少尹致仕歸昌黎先生恐史氏不傳又惜時無工畫者為畫靖節至宋而卒老公樂不白矣百世而下國史有傳儒者有畫詩文有刻古今高其風致不已人患無可傳者耳何患不傳哉

畫牛記

湖陵春牧圖如漢英所製今為宗大公子家物畫中牛二種共十有八牧監十人皆出其所無一事相類二牸各引小犢肉骨疏緩岸挲牝態一牯有準上領肤間其行躅躅若傷蛇苦啄吠一倨角者梁端邪領勢將下陰鈴六牛皆度水或者昂深者驯抵墜者物登進者奮而進及坦者俛首受柔二犗廣角陸尾以開筋力盡見毛革皆起最遠四牛駭者搏者策者薄者卧立升降遠近大小各極其妙二監押搏傍兩人卧救隔水二人見開敬立牛前鋪惰倚領一人持角調牛首而上勢甚危若將前望顧而後避狀焉者後二人各奮捷擊撒跋踣起派若与牛敵惟一監拖貫橫笛調弄自如雖用筆粗簡而神緑勞逸之狀出之畫真其間岸柳汀蒲水陸平遠殊有春意象不特畫牛而已

大抵寫生狀物与山水畫不同山水物理幽微非精深未易識生如花木禽獸蚊蛙魚見昔戴嵩与勇峰名擅畫牛及作鬬牛圖猶不能免揚尾之失況下此者乎此畫布置經營情狀無至無一筆世工氣習可嘉也宗大真知畫哉

恒齋堂記

會稽陳廷玉善于璧卜嘗以恒齋名堂蓋有取于古南人之言而識自勉之意今年夏予以公事過杭會表姪許揩病目治久勿瘳幾失明晚過廷玉藥石所加其効如嚮餘月而宿患盡去生雖緩其報而廷玉視之益勤報緩而施勤足以見其恒餘月而盡去人之宿患足以見其能治恒之有齋如此由廷玉深于卜易是以恒得其正故能爾爾無咎而利有攸往視彼膠于故常而不知變者雖未易所

守胡能有所爲哉又聞建玉子以其術從金榮襄公定喪
州禁襄病則以醫疑則以卜皆克有所及師退竟忘薦進
建玉退慶自如不營道其事此尤足以見其善于守恒而
不騁于振汝之咎非特治人而能自治建玉亦有道之士哉

自今尚能不已此心而益進于大庶幾可與共貧賤而
而慶兄有事矣故口觀其所恒而天地萬物之情見堂止
睦卜而已耶因揩有請書此爲贈

思補堂記

臣子之道一而若父之分殊故忠名安社稷匡人不易辱
如古聖人自下位者舜禹湯文武周公孔子是已其於君
臣父子一得一失或變或常非德之不類事之不類也德
順事逆而聖人之心必有不自安者於是乎有畯齋栗

之敬傷父蓋德之勤衆世口實之孰牧野之陳
避位東征之勞宗廢魯辭之老于行然則所遇不齊雖聖
人亦常慎焉其所未及況餘人哉學聖人之學而識其大
者吾於舜脩見焉舜脩之言曰吾始由進士知曲陽事
以父老歸養此玉時將効忠而爲孝所以升行之序北有長溪徑
大故尋以病免此玉未克全孝而忠復建之仕惟艱少
壯不待況然慶絃載之間爲營驻步思吾君親戚所舍
用舍殊地死生異時竭力致身未由也矣惟風泉夜窗不
忘兩事以自公于臣子之志庶幾有諸故名所居爲思補室有難之
者曰思遠不益行志大不果成情達而事不從未見其能
補也舜依依惓惓起謝曰父下之事既遂何思非缺何補
玉誠未遂而多缺也紫門人遠安思世之有家者皆賴于

君人之有身者皆本于親孔
守吾身不敢背于親之教拉吾當稱吾家不敢違于君之法
州禁襄病則以醫疑則以卜皆克有所及師退竟忘薦進
建玉退慶自如不營道其事此尤足以見其善于守恒而
不騁于振汝之咎非特治人而能自治建玉亦有道之士哉

文正公墓表

自双峯先生嘉興守議益府君十世皆同
業諱孟仲子良玉在太學時即所居西偏創樓十餘楹不
改前度亦多後觀不蓄奇玩歲優游文藝及遠書數千秩
而已檻前鑿池結茆屋號漁樂亭客有至者或兒忘歸亭
中而後登樓平高小大一所以示升行之序北有長溪經
舟楫三面皆山草木茂盛塵念融化平居頓蠲及日而止
山水之奇未可以坐得至層樓特起圖几列明篇室憑虛
陵陽側景俯仰四睇高者遠者突者窪者隱伏激瞥匯湖
沿洄蒙泉奥區無所不見山如引帷水如帶氣馳翁而
勢象拔韓子所謂天作地藏遺乎其人者盡在几席之上
君夫朝夕晦明益亲景与時會事与人宜又樓之餘
義也落成日商君同知徐君至值雨信宿頗和樂主固

南湖舒氏畫錦堂記

環秀樓記

為環秀堂先許氏之居自宋至今更歷已久至于山水奇
觀必待後而盡繇前明也君子宜身之地其可一暫
為安使陶元日下不廣遠哉良玉丞海致仕過訪其道
其故實因記之為舒氏子孫告

梅雪記

余友王子宗敷於所居之西偏搆小齋四周皆古梅杜絕
以籬笆其地頗僻閒所陳設皆實庵清靜之具雖家人亦
罕至用是齋益幽雅而奇秀晚出隆冬時梅始作花快雪
終里宗敷坐對竟日蓋其心不有所自得而非衆人之所
共知者居出白古族遠時承乎耳之所聞目之所見足以
娛志意而洩佚豫者未嘗一日無也然穠艷柔脆朝開夕
落志意而洩佚豫者未嘗一日無也然穠艷柔脆朝開夕
渝而盛慨服係之多矣及夫歲暮林空百卉消歇惟之險
修堅立勁節挺

渝於空寂者所可測哉回以度峰小隱自號其真能遠累宦慾而無忝是名奚余憶十年前見君於嘉禾出塵風度猶在目睫每一想念未嘗不為悵然別來過其地雖屢往未能登君之堂而歷覽以筆之景戊癸仲冬西孟潞以詩寄

衍慶堂記

台有秀士盧公泰者其先閩州人家兼為唐掌相懿慎之裔嘉定守台時來訪度經臨縣天台北山川壤土之美民風地利可以居子孫遂卜築山口紹不遷事終老焉自定子然以居鄉然以適盧之族若不競矣而何與奚二子皆以經術致顯宦能脩懿慎之業以延厥後樂署行義代不乏稱而科第閥閱之隆尤既望於台矣

蓋自唐至今凡二十五傳而至公泰清白相仍不少休隆是豈無說哉惜乎山口之居被突略盡公泰須作堂故址之上名曰衍慶回像友魯君崇志求予記以品之予嘗惜古今名卿大夫方其勢位峥嶸赫奕威非不欲富厚子孫衣食百世而一再傳後蕩然皆空今其所存十無一二何者德薄而位浮也懿慎之相唐清慎佐約雖飛蝗害稼猶不忍撲殺之其仁愛所形果何如也而欲其不復理固有是哉吾知懿慎之專其德者不于其身而于其子孫矣或者乃欲以斯須之膏澤而貿洪後人不應則委敝于天是誣之也其可乎因書為衍慶堂記

重脩順寧橋記

成化癸巳予築方洲草堂是年夏沿雨適所居順寧橋

壞未幾水落石塞川陸之行兩病公私廢務予暫出乘小艇循游履危訂詢若登山然況老幼有所荷者哉鄉父老患之相與謀諧僧會整芳亟命寺僧業脩建逐委心任力早作夜息攻苦食淡以與報共視橋之未成若劇疾嬰其身未去人感其勤格稍相施助會監察御史蕭公行部同知楊公臨邑命縣丞吳君宗器畢給貲居三月橋成利庶惟篤又恰所餘賜以己貲井於橋之傍以便號汲患恰行居鄉父老由是誦楚芳之能用人不枉時使而僧之能為長者用不貳所托嗟夫世之用人與用於人者豈直一橋之事頓其所不枉所不貳者惟獨於方外士見之何哉回以詩為南莊野趣記

南莊野趣記

結廬朱明仲甫嘗別業于閶門之外題為南莊野趣其友吳興張寧過而問曰夫荒落幽僻其地謂之野朴陋無文其人謂之野故賤後在野則時憂野人未化則治病叟藐之望族聞人其未折大何樂乎野而日以為趣哉叟若不聞藐若無聞笑而言曰吾聞天地之道一而已矣聖人曰地域民始有朝野之別曰人立政始有君子野人之名曰不以美惡分也故君子在朝則朝在野則野其道不相背其志不相奪伊尹傅說吕望是三人者既出則商周之衡相尚父不出則野之畊築釣夫且曷嘗留心于出處而自以朝野為窮達哉其然過高而無實百里奚寧戚則急于朝故其事甚役而可笑二者皆非中正之道吾閒從神往維從薛雍公巢由

當盛世焉知不自度其難全而及以為高冥廼亂世焉
知不自度其難全而及以為進今
聖明御極世底平康在朝者皆安于衡相在野者皆安于耕
築所謂過高可薄者不陷而冀時物色追求變名易姓之
事銷息吾閒居田野優游和平自少以老所以自淨而無
憂者皆
朝之賜也吾豈有所能而敢自異哉古人有言無事此閒坐
一日如兩日若活七十年便是百四十吾誠以此為趣而
時鑒養生蓋其小者耳予未達吾趣頃以荒落杜隱見鄙
則今日之不在野者固皆文貽彬彬者耶何子之猶以吾
野也等退而嘆曰史之為人惟無係于物故無累于心惟
無慕于人故無悔于己古有古行高而不見其迹志隱見遠
無可以大用而終無聞者哉彼三

閒居畫記

畫事非士大夫所急而亦士大夫之佳致弟不可泥于形
似与專執者競工曲耳予少常留情藝事薄宦後餘二十
年不復經手時見名筆亦趣想像經營默識其位置款艷
其氣韻于方寸間而已病臥江庵今又十載年已半百乙
未四月三日閒居無事書來人閒宿牡旋消午睡初足同
登一笑山海方野圍循清楊軒生雪夜歸舟從容緩步自
見山居入趣予清燕室中點刻尚在未忍命山前知文翰
者出圖籍一卧披閱前輩畫不覺清興頓發因峰小侍

其四物于壯升庭高位詩意擬筆摹寫日圖成通紙
數幅為一卷雖意趣自如風致平遠而慨荒苔之餘筆不
遠識目不副手又生紙帶筆點綴不工動成漬心波汕枯
澁畫角橫生是猶情節之素琴昌黎之畫記舍其形聲而
求自適云耳

墓承祖孝思記

吾先師雪溪韓先生為墓承祖作思親堂記詞義簡實得
人子不死其親之意承祖乞予言以廣其意曰先父惟尊
長相如昧不肖亦惟尊長見愛頗厚不意先父之
所遺幸甚為予寧自來髮与承祖來游府君文進交生死契
溯至于今二十一寒暑矣予初至文進家承祖生五月姆抱
見諸堂中文進招置余懷口吾祖及考累世惟一子名世

類相同則是兒終鮮又不幸其長能少知理道不永閉門戶
提携之托敢以屬吾靖之時承祖大父松庵翁猶未踰歲
文進每攬涕曰吾父奄棄痛極終身妻与子吾無切慮但
母老于堂婢老于室異時倘不能孟郭耳靖之何以教我
此吾所聞于文進而承祖失父時尚幼或未知之也頷其
平生勤心苦力出一言作一事常如不及惟恐辱其先以
為後人之業自承家以來蓋未嘗一日能自逸也其所謂
知理道不墮門戶承祖當無思之乎太母老且死姑毋尚
存所謂未能盡報者承祖當無思之乎思其父將以強為
善以光大其門戶可也思其父幸其尚存以死蔭其身而
忍其逸樂不可也今又將止与文進墓盧遠所自
悅者不能朝夕叫呼冀其快意故人提携之托曷緣

顧厚繼是以往來幾平生恩愛尊以勉其所思底於善地或可以補予之過也承祖其識之

涵碧亭記

侍御陳君文用由南臺按浙訪予方洲草堂授簡曰娃世家閩之大義綿此地有之筆峰石鼓名大義溪其間松徑荷塘魚鳥上下回環挹攬具得山水之勝予家世不出鄉不緻士業疑亦有相忘之於先君抑齋以侍講兩副二伯父皆從仕大父年高回不須事往取公藏以娛樂大父鑿一池屋後以資遊適亟欲經營顧未果而卒鄙懷常惕惻也成化丁未始命弟孺作屋三楹於地上名涵碧亭所以本先君鑿池之意也亭前後左右皆是惡置使不彰哉

是用命題為文峰貢翠石鼓浮嵐劍閣旗鍾草溪夜笛松逕秋聲荷池曉色夕照為飛晚晴魚躍凡八景將求善鳴者托之聲詩以永先君之業子兄弟出則持論斯文以繫吾思歸則休老此亭以畢吾事北予所以為是役也幸有以記之夫天下之事固有群觀而獨見群聽而獨聞与衆由之而獨有所游者八景之在閩鄉其聲色氣象於人非朝夕一再見昔而獨陳氏命之為某業之為詩繫之為孝思之所君子之所居報人固不知也用述其言為記

一笑山堂夜歸舟記

方洲草堂東北壁石為山之上有蒼玉峯往賴峰宿雨岩滴鑿石歸雲洞開蘭雪煙茶烟岫吹月峽卓筆磐流硯泉映山也皆鐫石刻字周桓小檜梅竹雜奇高底滿導文

重建興城橋記

海鹽興城橋建自宋紹興三年國朝宣德中邑人金文富曾復弘治元年圮壞既久有司方將舉事會按察僉憲伍公宗誠行縣區畫措具仍勸富人贍其不足委成于縣丞譚秀監督以海寧衛知事季慶開四寨署乃成其地河湖之衝二水衝合貢漕負載交錯舊橋作三洞皆通流往梯十五一實濆撞多所今長十有九丈廣丈四尺兩入平壤蓋庶流湖水陸咸利并二洞為一路水六丈其崇半實倍于廣足以杜水衝匠有事附土有開廢側有倚柱中勢正開望立躬環密大致視昔不侔用石八百丈環衛填實皆不解業工銀千二百兩役夫千竹木斡從舟行兵戰以至治水利民其間

說

善閒說

閒有數義焉為暇為散冗為空棄之謂暇可有可無之謂散冗無用無營之謂空棄空棄猶舍旃也象鼻蛇之而不可以牟去散冗猶居之閑悟僅一取具而終無庸事有類乎是世將以佚而見廢而疎乃往而不投閒也以是和矣是故君子之於天下必勞而後逸在位七十載既老而罢位弊在位二十有八載老期倦勤而命禹總師儀辭

宅洛周公始有明農歸老之告此聖賢所以各進退之宜順壯老之節收其餘力保其成功休休自適而洛乎其無為是謂之安暇其為閒也斯善三代而下有可以庶幾焉者惟一二見而已嘉與天寧有而原僧自號善閒即其所志宜無聞于空無好成矣乃不自是而壁求儒文蓋必有獨見出類之材者予故繹其文義列而為說使自擇處焉

友蘭說

金川佳士楊君體秀自作文編其說曰吾少好交游然無所稱藉以取益于人閒居寡傳時行山谷間遇閒輒徘徊容與感時咨息為之發蒙蓼出芳澤以有取于是者吾當因之自況謹莞九畹百畝以蓄其生時假筆研為寫形似彷彿楚人之遺

恒齋說

恒以常久為義見于易卦備見于經訓其於事也徹上下大小當無所不用聖人甚言無怠之不可而下及于巫醫則其上可見矣醫之于恒所以至其道非謂醫道之本未在恒。而不得其道經常久無益神農黃帝岐伯酌以衆名醫甚敬矜方難訣疾病起齊湯液鍼灼宜無所不精到說者謂素問依托刺法已佚傷寒論不及內傷小品亦不可盡司脉訣祕笈翻淺本

西自其始祖弗忘所可謂至于甚遠者矣于故書此論質之

蓼庵說

蓼之種類甚多其名不一古今本草謂蓼為百菜之屬也又謂花如木槿者曰蜀蓼葉似蓼蟲蓼許而謂蓼皆

智故字元曰宗仁欲其公此生理而母失其為人也字貞
曰宗智欲其安分定命而毋營於私僞也嗚呼厚以立之
義以長之仁以守之智以定之交相勉勉以成其過若四
時相與以成歲而不反於其始則陸氏世為名家而所以
慶及厥宗者庸有既耶郎宗厚其勉之毋忝尔之令名可也

題朴軒說字

朴軒道人謂方洲生曰子知吾朴軒之義乎方洲生曰刻
書不加土木良具蔽屏不作重門户僅五內無奇觀外無狹容昕夕無耳目喜慕之華可以居子
孫而傳久遠哽之君將於是乎名朴也哽曰子之言朴雖
然也知其門而未見其主盍徐求之方洲生曰子閉將

進而反却者必有所待方見而用晦者必有所激當爾
而厚自下抑者必有所示去聖意蓋有在矣哽曰何謂有待曰知拙之可以利也故養其能
愚知素之可以采也故養其素知質之可以文也故養其
質知渾冷堅確之可以取材也故養其渾倫堅確而不以
還哽之志出其用夫朴者如此何謂有激曰見巧者之善
眩也寧反而為拙見利者之易敗也寧反而為鈍見智者
之鑿室也寧反而為愚見五色之相奪也寧反而為素見
聲華之相雜也寧反而為質見世之取材也或妄辨焉或
妄用焉於是乎寧保其全朴而終守夫渾倫堅確者焉哽
之說出其用夫以者如此何謂有所示法曰回其所知而

慎民之無知以遂未也故帝堯之以來同其此見而慎民
之無見以趨僞也故常僞之以真哽之沒仕其用夫朴者
如此是故磨礱之後忠質相能与三代比文漸勝也周之
末之何其不以朴為野而至于滅質也哽作而謝曰吾聞
善言同然善道同與子之論同矣敢不敬與也哽姓楊名
冠廣東廣州人今為嘉興府同知敦學惟循不事表著以
道率民卓有古先真不負其名者

贈景陽宇說

平湖彭士貴君春弱冠時宦游四方與景陽而未識其義請
余說為題榮夫天以陰陽之氣運行四時春夏為陽秋冬
為陰而實相須以成歲功儒者之心春也陽春言和曰陽

和若無涉於三時普蓋天地以生為德陰非無功而其氣
多寒夏非不陽而其氣多暑寒与暑非物之所待以生也
惟春為歲時之首陽万用事而消氣之和明暢融合群物
於是乎發生夏之長秋之收冬之藏皆所以畢春之功故
春獨得以陽称也人於物中之一而其受之以為生者惟
智知渾冷堅確之可以取材也故養其渾倫堅確而不以
仁為大其体全其用廣其德私於物慾倫所謂春陽之和
其端則始於惻隱之發人能全而充之其達大足以安世
長民擬諸生物之功其近小足以親睦族而及其鄉黨
景陽為人詳慎和雅矜恕不驕長賊秩之日久先鄉之飢
寒困迫可以動惻隱之念者當復不少君能自此而充之
雖弗至焉於余說之旨為若有所發

後齋說

天地之生物有序聖人之立教有節生長收藏各沽進止皆
不可僭爲後先士君子體法順則道常相因敢乃求至猶懼
平弗及矧退日居恬于人後非學之善也若夫氣稟時數事
業之變雖或少有推移進卻揆吾志何如耳故由陽之勇智
辛弗能凌過于牧衆伊呂之運籌策百汪踦甘羅未足與較
長勺之戰邾鼻之圍小機也呂氏之偕大事也方
其未定劇鞅勃仁傑真若因循慮決僅足當敵御其末皆以
迨待成功出于後爰人患無志苟志有定雖天勝亦未可以
自已況人事抑尤敢使之終毋亡我有見世之疾古多
尖疾走多蹉疾爲多錯而徐後者蓄整用世之先非第先
利非義先食非臣而義後者常保排門恥實不偷夫前徒之馬

而前車之足以戒者甚衆於是乎在慶其後時以有
于其前非久于後也此所謂緩退日居者之心也然天他以
冬成物而歲擾狂漫之工周四時聖人以老辛勤而特寄意
詣之勤終一世故明者慮其後而先之則常先昧者悖其先
而後之則常後惟不遽於其後慶其後時以有
而其後定忽以自覬此異端所非天人之道故曰非學之
善也許清明夫衍稚學詳進爲弥急值不敢以暇知先人因
以後齋自號予恭清人友爲作此說慶之或曰明夫爲家之
先孝友慶鄉黨克襲日令許氏宗子憚弗能勝敬云爾
允若茲明夫可謂有克志寧慶後而不遽于其先者矣是志
聖賢可企獨祖訓後我古語曰自後者人先之明夫幸幸自

悠思說

許清明夫刻家訓于先塋立石屬予識之清明有感念夫孝于藝修未有不思
報有所感念夫孝于藝修未有不思
喪祭之日喪未于哀而哀以思至祭于
哀敬之思由于哀誠所謂無形者也古人言墳墓之間未
施哀而哀宗廟社稷未施敬而敬古大凡也況其所
生乎然事向不同哀敬各以時出後世祭丘壠而哭其
親于墓當此悽惻傷之際有無明愛敬交
合令庶精專望之如見如在其悼忡忡自感悼惟恐不盡
于常況又見其古訓之立卓有未痛自感悼惟恐不盡
解矣此悠思之作所以不于堂室戶牖而必于丘壠之上
也予謂孝必以思思必有時古人致隆祠廟不可以墓祭
爲常至墓祭哀及祭斯敬哀敬必交合而先石斯思則
其思忘也亦多日明夫亦其未知修維則之行使兄弟
子孫皆能萬分一如夫之有思慕進爲弥急值不敢以暇知先人因
于墓所幾日以敬之其所成名豈然後可也刊者此

竹泉說

劉竹泉以竹泉詩文卷求跋予見世人多取物為號而趙
各不同人莫不有身也而賢者能善其事潮于耳見于
而賢者能善其事潮于耳見于
大且遠者君子不貴也夫竹之始生森聳蒼翠寒著不凋
誠足起愛然過盛不剪則枝葉參糾如謂之竹敗必歲
取其鉅者用之上者登廊廟中者為常器下者命為汚尊
之具泉之始出灌汲未嘗清澈可喜然時見時否謂之歲
泉必為之疏海道遠遠者峽江河近者舁送皆於漫者或
潴為凶穢不潔予其初可愛喜者日相遠矣用而致遠
固二物之常其至于不美也豈二物之恒性哉有其始而
不領其終未有不善斁于末流者是故物無良賤視所以
人無賢愚視所止君子為道未成雖老未可以自許雖百

跋語

邑景昭翎毛跋

前輩謂觀花木禽鳥與觀山水不同山水妙處幽深隱見
其間非精深不能識雖一丘一壑本不能無疑于張僧繇
之畫況畫人耶若木翁鳥人皆日激舒展之間高下立

見此高落款云隴西邑景昭景昭在宣德中為寫生第一
手余嘗論其形似可人而神氣不活斯固不知果其得意
時否王君其亦實之毋失

林良畫翎毛跋

予嘗之禮科時數与林君良相過從其畫謂可常得初不
甚屑致及于南調良已歸廣所餘惟此翁与鴝鵒一圖丨
為向文炳持去此翁故在和予老矣佳會永閟咸年不再
向謂可常厚者尔皆不可復得豈獨良之畫哉古人言飲
酌皆前定事之難易得失所不足計惟于日循情況
不能早盡其所當為者耳復何言哉

伍公輝畫魚詩冊跋

題詠滿盡以托其於人古無是法流者以為自趙子固始

然亦圖盡之一也耳此冊題跋之語各繫副楮裒置其得
家數非故家名子弟亦能尔也益可寶重晴窗淨几焚香對佳客一觀豈不書稿如瀑梁
問答時也

吳山書舍詩文卷跋語

天順癸未余將北上蘇舟始藉訪舊于來明仲甫信宿而
別出吳山書舍詩文為畫共一卷語余曰此其平生所得
於士大夫者仙嘗以教子維章小有成就預人事余吾且
老將貽諸孫睦丨幼未解成人之道設乞片言以豫訓誨
嗟夫祖父老子孫之去也遠矣世濟文武貴不係世丨丨
維可見者三世矣皆詩書之澤其迪于前人積累之深其

修有興者而公其夫不可淫也況其品貴清明應對雅見之真可念也蘭玉樹有茁其芳塵子脫俗寒冀群品明仲庶可無慮矣雖然惟聖同忘作狂惟狂克念作聖翊重家未學者乎明仲之家足以移睦志意動其嗜好若不能盡無使其知守此素而後自求則未矣今而後章章此台六籍之外無買異物而納正人于其中俾之主席朝夕訓典以治其本原而循致于成人之地不難也它日過此余將有試焉

莊瑩中所藏趙子昂書雲石銘于伯機張天雨宋昌秀水余莊瑩中家藏古今墨書十五幅始自王文敬公終于鮮公皆名筆也摹刻法日置購得之以自書契以降具述之文累變而為今之真行草書凡文字相間政自不能不爾故唐不類晉宋不類唐元不類宋代不類元非不遒逸若心模擬及其成書洲然別異其間能卓然遠到可與古人爭智衒於雕蟲篆刻之筆乎遠識而獨詣畫家減筆公論終子孝明文穆墨迹一通其後諸名公題跋無大言論至有書云某人筆於某年某月拜觀前輩臨古人文字其敬謝如此拜觀之餘敬書歲月于後

跋大章所藏夏太常墨竹有序有詩共一卷太常向在京時數相接見其所畫竹真在九龍山人行作坡石者尤

佳此幅于不作意而天真爛發所謂如此瞳欲不為士大者況石窗李部伸之作為我孟與清明應對雅見之真可念也蘭玉樹有茁其芳塵子脫俗寒冀群品明仲庶可無慮矣朱天錫留于故人也用中客死浙西石窗終于廣州守餘皆紅蓼雖存歲不同而文章具在真可無慮也

一堂如此泰也

吳仲圭畫泰跋

鄉先輩吳仲圭倣荊浩畫善人論筆力蒼蒼風致高古雖不事工緻而規格嫵媚氣韻清潤于素淡之中寄情思于揮染之外當與古文字畫觀非俗目所及公餘暇日時時展玩令人塵慮頓消信為可寶也

蘭亭文字妙絕古今後世傷於好者雖模搨之餘而點畫之微亦各有辨是時墨色具存無怪太宗之巧於求也但惜其雄才大略從諫如流自晉宋不類唐元不類唐代不類元矣奈何如萬乘之尊下与一擇子爭智衒於雕蟲篆刻之間則隋文昔之妬蓋有不足言者矣千載之下觀斯圖者不無感於當時

獨樹軒圖記跋

王端之所居芝松里外户少西有大棟本卑前墉未出重屋枝葉夢達下覆輪菌翦翳坦于里社不知其幾十祀矣成化初其姑之夫陳秋澗過而樂之因以舊藏徐大章手書獨樹軒記及徐益記歎美圖為贈端之所以欵文物之會合而成美于端之也端之仕人職事求予題詞夫天下之物固

見則貴、則必取群見則凡則易捨貴凡得長蓋常相半今杭州孤山多故宋遺植方大章記昨時芝松之樁計已成木彼獨此幾故朽見賞而椿漠聞今相去幾何森波室無宿藥而芝松之樹至今猶碁罫白若生意未墜予所謂貴凡洋藝相半非邪蓋物之存亡久近亦不可謂都不由人徙森波徒為大章做居則去住不一主家儻既無姓名可傳一閒工師之言默無惜語末惟戮手称謝則其人可知矣昨之必取其可後乎瑞之讀書好古博雅不群詩文書畫篆刻皆有楨幹其於翰墨尤傳稍步彤似如記如閻者亦復爾重若此況其家植乎迴視春波萬木侔矣故物之貴凡久近必待人而定非特植物也事皆如此而盡淺之數非扶世之論也

柳聞古有梅春秋皆以八千歲為候今芝松之植人物事數相遇若此得非其還種乎請因以為瑞之書

姜文進存誠遺蹟跋

亡友姜文進自號存誠初製此卷時適予下第歸讀書德清為作此記文翰雖甚稚陋而故人之情見如昨日文運下世其子承祖復持來求題未幾亦卒其孫蒙幼不解事予亦因循墮誤忽忽遺忘彼此不復必索去歲病餘檢閱文事得之亂藉中斷爛脫落幾不可讀為綴輯用歸于蒙嗟夫予與文進定交于孤竹寓舍幾逾家計作記時歲月已四十二年人已世遠年已老矣存猶得歸故物于其孫獨不知蒙於此卷復作何感慨耳夫人之不能免父母俯仰存沒遂忽平生法然滅之不能已也

个之物而已何有于直公称之名當与彭澤之菊廬陵之梅竹玲詠游適耳鳥足多尚哉

頑守恒地理書跋

人見兩頭蛇未必盡死而卦數之忌則仁矣世無忘公暗病者亦多自愈而好秘之念徒哀不仁一賢一否君子自有定論守恒於此書甚自信重已甚者而樂與人同之不必一一經驗頓其存心平恕已是可貴夫尖嘉之法古自有度後世率合拘忌興說終於冷欲盡去而復于古其力未易不若耶都而順慕之使不至于太泥而後可也守恒意或兼此就如其仁哉

于景暘作玉山詩卷跋

于友棠暗京兆以所作浮玉山遊詩索和予終誦而思公性豈瞭清才豈思出語成篇方遊山時適在壯遊盛即江山秀麗化入文章而又聯合芳翻成卷此誠不可与爭長一不可和古作者詞意未倫乃賡之以成義卷中諸名家情致宣遠光景華陳無復遺缺二不可和登遊賦詠之詩必觸目興懷欣然感遇則意境昭融有自然語乎平生歡掌仕途未嘗一至金山乃欲以虛聞儀實兵治猶香盡作盡不過臨摹耳何益哉此三不可和況許琥押韻而又致多如此雖風雅之士將不能脫穎而出予何為者而克為之古謂歌永言律和声芳春多暇時共學壯為公室商吐羽按節緩歌一倡三嘆之妙雖校之八音亦庶幾焉有閒而過者謂予善和公詩則不知所謂義和公詩則不

知所謂和者也

義竹軒卷跋

兄弟天合之親其情好非自外至不可以象求有象則間矣然世之人凡有事維鶏鳴鵲噪亦自雲集吉凶光臨之竹院冀弥而復發禁當兄弟友愛之際能不忘忧自安此詩人所以歌詠而為之名堂致美頌而嘲諷勿可謂夢矣或者謂未敢本存竹之恒性是何不成人之美如此夢氏兄弟顧益敦本厚倫頭白式好毋如竹之阮替而復隆其祥莫大焉

雜畫冊跋

雜畫一冊凡三十二幅不知何人所作予友陳君所藏暇日携以余乞為題識君敦學推循景好文事其所藏當不止此而此冊雖非極致然亦各有一種意態冊後有何寅石篇二幅尤佳所當並傳也昔郭忠恕善畫山水者互有所長故其所紀傳事迹不定品第忽之豈有六在歟

姚公綬古墨林卷跋

此卷所列宋元名人翰墨皆真跡無疑獨宋仲温八仙詩非浮艷時書乎嘗於黃學士家見松雪翁跋早年書云殊可發郝此書豈是類耶公綬能書善鑒必有所見翰墨之林宜無雜植也

先府君遺文跋

先考好文苦學歲甲申當出憶六七歲時每見宋考讀書近筆研時有所作及歸之閩見縣錄附短稿小簿遺蓋

以而愈多余自入官後未嘗一日違此寧故在先公
未沒經營及守汀還未幾先考疾痺床蓐踰二載湯藥
侍廣日不自暇馴至變故之餘始訪二婢得諸篋櫝
中收拾斷爛十無一存其間如圌鍾軒記蒼溪八詠憶
江墳等作先考平生最于性情者皆棄壞無點畫可見於
切深恨蓋先考自受封後倦勤歲久加以老病經綿舉家
處嘗區區紙籍能不踰於奩廣女婿之手者亦幸焉再寧
其速也次不早自什襲以至于此其為抑又何解頃
惟大禹之圖五十有二傳之已宋祀典明每以圖還帝
五門時執圭介之子璠表揮成帙仍各識以本卦畫其
於手筆以為表著倘因後集士大夫時有所得附圖之末
冊銘表及各繫所以藏諸當以示來裔嗚乎千里懷人
古

見書哀慰況父母心声重手迹展誦中優若有聞宛可接語
非但如指掾器物聊足想像然思念一起形神盡消日睫
未加漸洒先下是慰之小真不足以救痛之大也不知一
再傳後為吾子孫者能復以我為念哉

解學士書跋

歸去來詞石刻大紳解先生手書也公在永樂中聰明文
采而見一時其學該其氣充篇章翰墨間見於出此楊文
貞公所以稱其真楷行草皆佳良有由也吾友王宗勲湛
癖好古篤守帖數百本暇日就觀主人仰公之風和善么
之書也同賢數語而樂道之

張樞軍畫寒蹊

武昌浮軍張公作寫此圖公在兵間暇則

林巖洞烟雲水木明晦隱見遠近相滙盡中人行坐倚立
皆合矩度形氣若生筆錢妙品矣但其人物境界野朴僻
險所見類方外家所稱神仙方丈之屬豈其事本出于范
昧荒唐故畫史亦以虛無之迹寓之耳元人為海粟所題
詞翰亦跌蕩放縱意与象合古人謂詩為有聲畫又畫家
多用草書筆法觀此卷信乎能相通也遂寫宜慎藏之毋
失

文敏公書畫跋

右畫卷題詞皆趙魏公真蹟魏公書法妙絶今古真迹
二王不數而其書皆入優品獨書畫物性此
乃書籍秘牧馬圖詞于後蓋不有意非一時筆
也武略將軍張公述職常以此卷自隨久未及
古

苔公去世久故物猶在書迹言不忘
歸真于用文用弘以潛介之亦敏題
載嗚哉追念平生神魂欲斷拈腸者詎足与雪耶

歐陽通書帖跋

率更書法最為險勁摩古子通專其門稍加便容而分布
意態度則未及也書品謂通系擇紙筆滑如意所以然
正在此耳故學歐者必自通始世以論事書風成細枝模倣
不聞歐虞非出於蘭亭也但金剛揮拳力士瞋目之妙當
不自始錢而得之指實掌握脫不
試取醴泉銘皇甫石刻參觀一兩字亦妙會此碑之極
知此未暇日

漱石軒詩文卷後語

士不可以好奇而歩於奇尤有惡於

正況加之意乎古言太上立德其次立功其次立言夫既
居其次已非極致而又非正可乎哉孫子制對王武子之
言實与徐長公書飯噢衣之譬為對語世之好奇者遂同
然称謂至于今甚漫為之穿鑿附會以求通其說大抵云
云何人心之不古如此也夫古之所謂推言至言善言格
言皆敦實周洽切理称情通達而無藥曲之不知習之不
察類皆視為常語而獨甘心於淡味之質素之何厌諧滑
稽之不日相庶也況子荊本始于誤而一時加給遂於
永地重乃尔則彼之縱橫合縱揣摩就事真有可奇如
我國時士尚何恠其能自振於當世也嗟夫刻鵠者雨陳
則純朴者退聽言之不感求行之斟也雖矣雖然人文与
世運相高下列國之文異于三代唐宋之文異于秦漢亞

變為奇上者必将变而為誕上不可為正不能為則三代
以下惟然不好奇好奇之士其過于常人也遠矣鄉文者
孫公學幼以是名軒意必有見于此不然則以其為同姓
之間人而取以示其于孫豈常人之所好哉

瀛洲圖跋

唐人榮十八學士號為瀛洲非弘文館中自擬神仙而
有此號其間人材固有容議然皆以論思為職雖日給珠
膳亦吏番有時未必聲聞藝如晉人風度盡者徇名失
實真以神仙放浪處之模寫惟恐不盡而觀者承訛踵誤
亦或迷信以為故實無申訟實良可一咲然盡中人物得
李龍眠規格佳製衣也載君宜珠惜之

王荊公畫秦政

和又數多如感雖使李杜復生求為不經人道語亦不可
得況非才如子者耶古人云文章不可随人後彦章此秦
何不必更令人和也

宇書秦政

京口開碑文一通括蒼王先生所藏其書則中書沈氏則
之次子中書令人筆之筆也楊文貞公称氏則喜蛇鼠龜
蹏從容矩度此書起格真得乃父家法參酒胡先生跋語
學宗仲淵書然一筆不用苦意真可与碑並傳也彦章其
珠藏之

烏衣巷詩秦政

予友姚敬亭所留有群鳥棲集於樹昏後去止意若有主人者疑於王謝烏衣巷間以示

子一隅鳥能返哺謂之孝鳥豈以穀養哉試考其毋彼別于家而物亦感乖郎舊說御史府烏臺柳仲郢每一遷官輒致烏穀養以御史出毋烏之來將始穀祥郎夫鵲巢避歲煞星去愁鳥之盡于古也久矣地安人和烏於是乎棄巢餘或未足徵也而穀養之家信將日益于平康矣予數過穀養諸目激厲識實語於詩後它日當有驗者

李賢問道奏疏

遠乎于此于人見于事載于書其高至於無極大極而其實則見于日用常行之間自世教衰微行之不察習矣不著雖有述焉者出必請書必親賢必躬身自日用常行而求之究夫無極太極之妙向之所謂原于天具于人見于事載于書者皆乎我無二矣斯所謂豪傑之士也其余出作

而入息優游而生死不知誰之為之者多矣能挑然者幾何人哉吳興陳氏年踰半百而好儒之心不替風夜乾乾以未聞至道師至人為病乃製一奏題其端曰尋賢問道凡得一善言見一善行悉書其工以示不忘永題詞于余余亦從事于斯者數年來昧焉馬若游大洋罔知津涯事文物遷日不遠日而致知力行之事違道遠甚雖有賢者其如我何每觀古人未嘗不臨文中熱然余心終未肯自以為素物也但不喻時來何如耳因其請遂欣然而書且告曰尋賢問道自立誠始

黃華老人王庭筠書畫跋

六書有象形書与畫本一物也然徒偏長于其事而不達于其義又工史之為耳故半壁見之物皆之形而時名者無一

非又章之士元黃華先生王子端入品甚高號為棣雅然於書畫為世所重此卷作故書与畫殊為奇崛映帶其間情故寓感激當是變故後所作故書与畫殊為奇崛映帶其間情故寓感激當是變故後名公迭識可謂無妙矣東廣梁純夫公鑒精詳近者按鄒海鄉持以見示展誦中回憶古人發墨成畫縱筆作書觀其形跡若甚草率由神欵素自爾定下筆便自有法故能絕俗出塵使人佳品豈非村書其全而時出之者乎知此則知子端之書畫矣景純公務時間庶幾再過

方州相与一讀

題梅詩文卷跋語

海鹽文獻家惟劉氏為望劉氏所藏圖籍惟類梅卷最為故物子雪時先君晚香府君遺從先帥滄軒先生於劉氏

家聽時門戶方全盛往來多一達士仲通季後二翁嘗命諸姪圭章出文箱容無不稱歎此卷以吳卷中文字予皆能默識始末後予与業進士與世事同官京師夜窓燈火時復一談洵懷舊隱世事卒後數載余守制而還劉氏升姪存者無幾惟季後甫尚無恙契闊之餘間以此卷徵予題跋予受而藏諸篋笥今又十年季後病革貽書以詩屬之公端吾宗也尚不及見類梅卷之共觀此卷与列名其人非時移事去不獨劉氏存沒之感而已老臨文傷痛悲未能已況父兄師友之情豈直如張仲舉之感徐孺子矣甘泰定至今二百年來海內重大之物多非故帝而此卷猶墨寶在劉氏世德所致豈不信哉物皆之於于英既盡其址而時永

其名郎古称立德其次立言君子之於立言可苟哉潘其
歙守之無忽

王孟端山水畫跋

九龍山人王友石所畫山水一卷橫廣四丈崇僅尺盡
法假遠目見近務小目形大高深上下深衆除之妙非特
能平遠而已山川林木蹊徑合宜錯斷脈絡人物幽眇飛
動曲折坦險奇厲歷歷而不知其始屈穴而不知其中盤旋
和不測其際觀者動心駭目睇注不暇而不能窮秘其所
止足以盡山之形狀是不
[illegible]
[illegible]
[illegible]

士而又丁此末季國亂垂作挂冠仙仙山先生豈不欲早見而預待之此所以方在強壯輒隱約林野閒講學授徒紹復進取之念晚年聘騁交蓋亦出其胸中素見況忠孝死生之節邪及世故倫落詣辱拘縶以不仕為義則事必不免以不死為分則心所不安觀其與諸生書自以二仁為比則其處死之際固已審矣可以義謀當斷于衷生死不可以動也況後世之不顯者朝夕汲汲于正先意所欲其餘一無所先意所在雖名在史冊不達于當時而達于後世其所謂自然之成者也茶山靈山釣磯釣石蒼崖谷並秀于當中而忠宣所題亦可望餘光于百世矣崔孤雲之銘為彼箕山當春花下高處廣會立儒則可於暝晦中正之教何如焉

李唐畫卷跋

嘉興通判易公所藏李唐畫卷山水疏廓村石庵烟峰巒徑路林橋野屋菊欄蓼岸澤沿洄起伏地表之錄其間人物景色耕樵漁叟皆備了淨上下相映其元間欲使人忘其為畫但筆意甚遠而格畫不周恐有斷裂不完非全稿也予嘗見唐畫淺色山水皴法有徐遲而疏放紋用筆甚老簡人物亦甚精到對面欲語為其傳寫其可比李思訓此則化小谷碧為皴泉木皆相等惟水淡側筆如飛白狀殊不俟也宣白石名家間多變筆而不變法郎珠重

珠重

法帖跋

右法帖跋二帖皆真迹無疑筆意圓如經鑄刻雖汝

屋沼勢可比也考其事始生當謂恭愍以前尚有典刑末元肅黃魯直以下使自不同固其所宜取知其所自取則二帖可定矣

拜石圖跋

蒂也氣度本自出塵然仍光文輝清深識鑒精遠見諸政事可復不凡拜石之事疑甫嫉邪憤世有所嫉以托其放意不合相傳以蒂為酷見當時而不為人揮拳使不誠也比後世之不顯者朝夕汲汲于恒人之前以求利達者何如

陳散翁遺像跋

陳散翁名善居海州城西新中白恒平生善歌吟作詩每於醉中正之教何如焉

秋踏歌閣閒閒往還不顧如疑無人之境聲韻清遠節調安平一時子弟皆傾慕為不及矣有曲者家或招致不以禮維終日夕不肯一舉此吾少年所目攸畫宜庶幾之地笠屐步施隨意眼來如散前者真不為非義孔子曰得見有不密服守宗廟至今守故廬不為非義孔子曰得見有恒斯可矣陳散翁其庶幾乎

水鏡齋跋

古人謂慶卿非窮然不能著書以自見之詞必窮而後工信哉觀此冊者雖不吟著多不能寫微之士彼交于物也深則其達于天也必處理純之時非貪榮樂富老吟能與也水鏡老人故家才子挾重世行江湖間當出無涯人迹非寒苦士而請水鏡諸及觀其訓章清

絶工致不類處其志高事未嘗相混郎夫高陽爽風
惟寒雖為物寒至成水寒二甚矣幸甘酸酷惟苦雖為食
藥非柔滑之味必待咀嚼而能俗當
之比諸郎雪雪路者且遠充是心則天下豈復有難處之
事哉況以閻下之性而過寒反副本作甘之物而一苦不
變善取物者亦將觀象比德不徒資其清苦而已永叔翁
本朝訓勒盲真楷此必拜
宋趙鼎所書江山萬里圖跋
趙鼎江山萬里圖經營布置雖出一筆其間烟雲
風雨晴陰旦暮隨地不同真得萬里之景奇作也洗画家
歐文忠公墨蹟跋
古人謂心畫形而君子小人見矣觀文忠公
要不忘富鄭公書韋清明日帖八月晦日帖見公交際之
間溫謹樂善不特字畫可重也當時名碩如周益公以上
論著甚詳其所以重文忠者豈直在點畫結構
之美哉原欲章楷好之學者移摹可也
董原德所藏宋元墨蹟三十六跋
卷中蔡襄之簡于胡宗人所臨張伯雨所題皆非區區所
能達宋仲溫書張孟兼詩平生不翦惟落款十三字尤
佳原德其善藏之以待具
趙文敏公書跋
文敏公手書一二通雖一時酬應而通達事意具有倫序
其古稍涉所生則執筆更行一語不苟可為後學楷式非
特其字畫可重也世子宜讀通千里之快者莫如書古
為後人勸矣女婦一身之不幸實天下後世之大幸也舉
天下後世之幸而盡出于錢氏之門其遺烹無窮也善處
之原祖義之教必有以相協之諸有為之詩有為之傳為
注而不厚風教哉
解縉紳字帖跋
此解縉紳所書
文皇帝初命筆燕園熟觀化非一時人所及縉紳詩文豪雄
不守繩墨和於字書常謹循不苟故其書特優況此帖文
綸綽之言所關尊重真可
本朝訓勒盲真楷此必拜
歐文忠公墨蹟跋
古人謂心畫形而君子小人見矣觀文忠公交際之
間溫謹樂善不特字畫可重也當時名碩如周益公以上
論著甚詳其所以重文忠者豈直在點畫結構
之美哉原欲章楷好之學者移摹可也
董原德所藏宋元墨蹟三十六跋
卷中蔡襄之簡于胡宗人所臨張伯雨所題皆非區區所
能達宋仲溫書張孟兼詩平生不翦惟落款十三字尤
佳原德其善藏之以待具
趙文敏公書跋
文敏公手書一二通雖一時酬應而通達事意具有倫序
其古稍涉所生則執筆更行一語不苟可為後學楷式非
特其字畫可重也世子宜讀通千里之快者莫如書古

人同一書而隨身事者蓋有之矣可以忽心慶哉張文
潛得書無月日掃拳不常人家不宜為人簡詞曲嘯去來
者非文昔之罷人手訂閒陳出此卷乃有華率不精
于京口節清之有以達吾意焉出此卷將寄仲子紀
此是學兒聰明方進如紀者出不知所重哉

劉延器所藏書簡跋

此卷于姻契劉公延器所藏公及平仲恭靖若陳
公書簡以歲月計今四十年矣指墨如新封題具在延器
平生周慎萬事無過乘此可見也貞襄當盛統間位
望方隆威無施不可遽手捐棄乃復敦戒精詳思慮委曲
待物滅如待葛行古朴惟謹其意以世爵動臣疑若畔覘
衆物者觀其語及親故動切到以古道獎勵之已甚雖
公亦不免耳此所以為可貴也

建器門地立身足以致是而二公之待人舉事每若此豈
不難能哉予聞延器先府君都閫擐略英能最名有家法
初貞襄擇婿于恭靖恭靖同以延器應之乃主其事公自
家得佳壻都閫得賢婿而恭靖亦知人成美之名此卷
將不有所閑係哉延器聞出于山識未簡以遺其子舉
舉于外祖父母之所付顧當自恪守第人子作舉亦有當
矜之親凡子所欲告舉和衷
者皆不過二公書中語古人謂伐柯之則不遠子雖未及
貞襄舉當以賢父為法

篆書卷跋

正書郭落圖義得二李筆法
筆鋒稜利妻沈在紙背故有此體剛不弱恐非一

國書或出梵僧六書故最元治于
郭安圖者所能到昔人謂五篆不宜為人簡詞曲嘯去來
盤谷序晉唐第一文章作此無庸害餘非所能爾也

錢舜舉畫跋

雪窗著色最精素遒過流增青宗楼
北幅形似傳濬略異不如是真
老不及少郭熙少不及老此閻時亦耶

宋徽宗 詩書跋

徽宗優于翰墨其所書夢山林物數与此卷類詩亦殊有
荒閒衰謝之思出心書所形遂成詩書濃越人君一日萬
機而能游心文藝遐于聲色淫巧遠矣第不如明良之歌
山能之繪禹更重矣耳此所以為可貴也歟元主所簡也

觀潮圖跋

四海惟浙江潮景險雖勇悍狎
中渡宗自慶曆以來杭海屢益嘉定中潮衝盤官平野二
十餘里外論皆以為憂創切迫為獨不思遠安之初苗傅劉彦
宮出覲頓反以為太平樂事獨不思當時每遇潮盛之候頃
正閑覲朝起駕紅急宗社而笑甘心于此嗟夫最安能毒
雖利害切身一不服目為謀況有與慮大之計哉張思
廣与二楊所題皆載本集謂予嘗人乘光
寧理三朝畫院待詔出于日取舟簿經宜有浮于世景
者今所畫略無閑家人物儀衛供帳与吳俗文身戲水之
流惟空江畫舸相對安逸平沒遠山上下帆檣相映而
已故謂神欲使人心目淫囿荒嬉無追擊壯

浪之想當公之經營情狀
耶杜子美詩曰江頭宮殿鎖千門細柳新蒲為誰綠始為
此圖題詠也

蓼莪詩後語

人子於父母無不愛無不敬則其歿也當無不思安葬未
周祥禫甫及風雨霜露之感思其貌無之宗廟祭祀思其咲
語嗜欲如見如聞知孝者固志向有是心也及歲月漸遠
草宿木拱妻子之合萬門戶之務雖君子或始不況
于已人矣況婦人者乎此水思終慕所以為難也然思有
久近有小大近而小者不可謂之弗思遠而大者然後為
篤思焉是故父母之於子非徒望其能鎮食衾麻不忘已
德而已自少至長所以生養教導拳拳不已于懷者望其

為忠臣為孝子為令德威名為博裕昌大之族終其生心
不肯一日遠也不幸而不及見子之哀思將不當甚焉
者乎思所未繫也不敢為悖逆違犯令德威名所未舉也
而夫婦友而兄弟教而子孫次達于族人庶幾慱裕昌大
之望是心也終其生當無一息弛夫然後可謂之思慕豈
直喪盡祭祀之感哉里人吳君世輝粲喪母氏哀慕無已
士大夫多作蓼莪詩義之深思不如智深不如養宜言
不如見諸行事世輝老父在堂康寧無恙當次思母之念
事之惟生事盡力然後可稱死事盡思也世輝恒當次序
言為警策

徐時用所藏書問卷跋

時用于先公丹襄公所交同朝無片紙不收輯此卷其一
也於是循水而況訓典之重者公去世已久遺物如新晉
無恤無以為柳宗元碑陰之刻烏足論哉

李在張果老圖為楊修撰賦

李在前輩人物絕出時筆手當見朱偏祥所戲寫圖作
道者持桃而騎一方進退道者精神氣色手足筋骨盡注
于題如畫史所記鍾馗擘鬼像此圖騎驢渡水驢方急驟
疾易而乘者乃閒逸玩味人物不相涉其於常見君子聞
神仙家率云果老剪紙為驢又有騎驢乘鯉之說此圖人
騎已在波浪之間而足迹不屬在之意實似神仙放蕩狀
不可以常畫例也古詩有云高愛三峯神太虛回頭仰望
倒騎驢在將亦有此興欲領其筆力蒼古斷非常工所及

也

左時翊各體書跋

篆隸真行草書信為群同文館之善者今於時翊見之
不過各擅其長未有能總萃之者周秦以後諸名家亦
周于才德而發諸翰墨皆然不獨時翊然也

趙松雪書洛神賦

柳誠懸謂洛神賦合有數本今所見惟十三行雲郡卷書
跋松雪翁所臨洛神賦首行如此且云昔在翰林見公出
此賦真迹九行又十一行別一卷後此書十餘
年過訪之再邸寓居翰林在
書相去十餘年過訪後十餘年
以東山

跋數點畫形容無一不与樂怡準此賦雖出入王氏庐中而意態自成格致可掬也況誠態所利十三行自蟾至飛与此卷多寔不分縱合即合則十三行之外出于松雪者固不少矣據此則此卷當為公平生已成家之書不頓漫以臨摹論也獨不知郡舊於公所見九行真蹟即是誠縣所云者抑豈所謂數本之中固有晚出而松雪前之變合行草書亦不止一二作而已耶海虞令唐公敬申情洽多才潤此品珍重高下必有定見者尔

楊叔巍龍圖跋

龍神物也古者蔡侯之族既出于不經盡史所紀雄雄列變三停九似者不過揣摩膚照受皆無所考閱故觀書者惟龍不可以形似論高下此圖拂鬣蜿蜒自發其巧則世之畫龍誠不可以形似求矣

植蘭許公後語

鄉文者懷君先明植蘭于所居之堂子少時与君子賢為同業每登其堂時而新蕾未發清香秀色照醒庭肥吟嘯竟日坐而忘疲此花自古名物又海地所必絕知者未必能見見者未必知愛愛而又樂此是以一時奇崛之士莞萬咏歌酬等比德於賢父子君益留心滋植歲久寖盛所得詩文日以繁多因積而成卷求余題引予自領梁州任滇歷指今十五年矣滋以憂喪還家非有一種意妙其佳品也然既出于人而能神書其置珠兩龍間而為之爭奪鬪擾之態此果何所專見耶古欲假此而自發其巧則世之畫龍誠不可以形似求矣

植蘭許公後語

鄉文者懷君先明植蘭于所居之堂子少時与君子賢為同業每登其堂時而新蕾未發清香秀色照醒庭肥吟嘯竟日坐而忘疲此花自古名物又海地所必絕知者未必能見見者未必知愛愛而又樂此是以一時奇崛之士莞萬咏歌酬等比德於賢父子君益留心滋植歲久寖盛所得詩文日以繁多因積而成卷求余題引予自領梁州任滇歷指今十五年矣滋以憂喪還家非

沈履德而威論恭手書請稿二帙多應世之作脫去而神韻自有見威者遂洞視近古至謂家傳之寶無稿有存者近時刪後無詩蓋無意為詩者然作者之用心當是業儒而隱于釋者隱于釋將以求無聞而竟聞之其迹愈奇名愈顯此稿固其所也此蕭菴之所以終其生也

學詩齋叢跋

孔子謂伯魚不學詩無以言而謂學詩通達事理而已有以善于言非欲論習其文以資辯說也白香山論詩貴取其能俾八音克諧于民用樂情致者取其感聞興群怨之教蓋深于聲律文詞之外而大義存焉後之大儒益深于聲律文詞之外而大義存焉後之大儒益深于聲律文詞之外而大義存焉後之大儒益

能有及也君子之於天下德其尚已乎

夏撫軍房大年唐玉巻駿馬圖跋

畫馬貴乎得分向背毛肉氣韻精神骨法各極其精為善品而骨法猶重者晉武帝得周穆王八駿圖腐敗昏憒而盡明道之文也申以諸公古論遂汲之義無餘生其悅繹而慎行之可以稱成人矣予不能復有所告生其勉乎哉

張即之大字跋

即之作大字如寫小楷而筆意畫行轉折作止之際如老生作禮雖骨格強硬而意度調暢見之者自當歎重此表三字尤為卓絕非常所見

楊維高侍副喜雨卷跋

雨暘燠寒風皆欲偏叙而切民生遂雨暘先之雨甚則水多暘甚則火盛水雖偏物猶有生者火熾而已制則無類矣所以自昔夏旱者常十九憂潦者常十一今典故郡縣雨澤必時閒而暘燠寒風非異不舉雨之於民休咎大矣故太平之歲旬而一雨必作亟止沾足優渥歲功於是乎有成此憲副楊公凡遇雨雖在煩勞不棋時輒志以為喜一以呈民事非無從也然予聞夏暑雨小民惟曰怨咨一雨也於眾若之中已有憂不及事者喜怒樂之發乎政為人上者可不省慮哉公非一命之士燮調和劑皆其分內公能忘已而為民以喜必能委已而為民以憂矣

仲云睡窩六年書法但其間變流通出自淳熟若干
六年字与詩皆精到可法經意此最不可及者孝暉其門人一与之不辭一得之不
忍師友之義以是可見不獨詞翰足取也唐暉收清閟古
晚有兒息是卷當什襲以待慎毋使蘚文汨物幸存于翰
墨敗篋之問可也

書夏太守世芳濟卷冊子後

錄声艷名醸臭厚味世所同好也然雜得而易敗主敬素
幣柴燔元酒世所鮮尚也而聖神有用焉是故威乎視聽
慎于嗜嗅靜虛尔心簡泊尔守內外惟均動息不疚悵虛
抱樸可以廣貪而安華去聲遠利可以安常而俗後其達
也富貴不淫其窮也貧賤不苟茅茨土階菲衣惡食堯舜
之所以鮮久也

不自顧其崇高單食豚飲蓬室漏淵忘不自知其窶陋
此君子之所以不厭而安俗之所以鮮久也

圃趣翁遺訓跋

子孫於祖父一字一言經步可目雖尋常訓辭皆當寶愛
況德訓之著乎精思謹書者乎此大舸夏先生所以珠藏
是冊既自序志又敘致名碩題贊以增重之宜覩者無所
敢忽亦無所敢慢非獨為遺後也先生且老以畀其子明
棱明棱奉詣予求世以聖人有云法語之言能無從乎
改之為貴巽与之言能無說乎繹之為貴先生至矣敢以
此為明棱兄弟勸

趙園花許義宮叔祥墓山八詠冊後

葬者藏也故孝子致隆於祠廟古無墓祭展省之而已園

花許叔祥甫於其所略者已復加厚則其生事奚祭施及
族人何姓凡有系於其親當無不厚者矣為其子孫者必
知所本毋徒呂薛說為也

論

海門呂許清編集
人朱祚校正

董孝婦事論

海寧董原德妻陳氏以孝聞鄉之人有狀其事為圖為詩為記為題跋者率言孝婦善事舅姑；嘗患滯下疾稔留原德侍候極苦辛孝婦晝則治劇股肉作餌以進疾頓愈姑壽終原德盡哀盡理有可上其事旌門孝婦之意蓋隨以顧舅竹君翁年幾八旬無齒婦常自執炊饌品制甘脆翁每食未嘗不飽凡有得衣輒鬻食屏無味言為長者保福自翁新寒婦縫紉無事乎高遠奇僻于親而已矣孝婦之事舅姑謹鄙共職要順於日用常行之間然而舅姑樂以致壽原德賢以成義家業日以和厚效豈盛當翁意翁以是志躰熙然康勝視其等獨難老若可百歲者夫孝弟之道平實簡易初無事乎高遠奇僻于親而已矣孝婦之事舅姑謹鄙共職要順於日用常行之間然而舅姑樂以致壽原德賢以成義家業日以和厚效豈盛雖無割股嘗飯之事猶足為孝而況有是哉何其過常也子見其子淞道及母事懼；用情幾欲下泪又聞吹于妻早卒少婦慮誓一不貳所以感爭于上下如此豈其德本茂恰而善應深至哉雖然孝有色難敢養疾致哀終喪祭所不足孝經有焉孝經曰其八所不足者存焉此之謂歟人其有不慊者乎所謂敵人之來衝無虛此必至皆偷然後乘之機也不此之慮而傲然輕進苟有鉄頓然卒

洞無其緒源而童貫破之在浮人何如耳大抵兵之精神猶人身之元氣必自初生而培養之元氣既虛雖大寒暑無慮也曷自皆戡中損之則手足瘓痺望風而寒見日而熱養之終身非杜丁矣故古人用兵吉之衆以忘之天時吉而後舉況乎以新集之師而入險危之地二宜按兵輯旅士伍戒嚴擇善地以安之賊雖跋扈未敢窺也今以裨將順正明推是以和支兵脫甲胃刃輜重犯其前撲兵斷其後管壘未成號令未施而賊已与之接雖有智者亦無及矣大將莫難于兵之所恃也莫重于賊之所畏也有將如是而不自重賊其有不逞人其有不恬者乎所謂敵人之來衝無虛此必攻之機也不此之慮而傲然輕進苟有鉄頓然卒至皆偷然後乘之機也不此之慮而傲然輕進苟有鉄頓然卒

起于自輕此用兵之失一也兵之誡欲猶醫之誡診其
腠理審其血脉望聞問切必得其病投之一七可坐而起
易集則熾之數則涼之同襲陳方罔知勝理吾見其能死
病者矣故古人用兵義必禮服強必猛服剛必辭照柔必
詐服速必精服未嘗不本于運用也況乎賊以無勝方欲
重兵吾以前日之鋭挫其來而弗怖
合其去而弗追
待勞以靜
其廣狹盡其虚實乃可為奇而勝之此整治之法不此之
慮而陷於日出一兵猶前日之兵也指其一明
日之兵也又指其一陽氣之狀陰氣之蝕

也率至輒車惟
謀此用兵之失
然必信立而後威有以行未有威不能信而可誘以信也
故名好之臨敵欲致人之死必容人之生論以利害誘其一
順從如不用命兵且加矣若夫猶豫未決進退孤疑所慮
信之不行又惧其不賠執已之疑而欲人之無疑不可
得已及其鋭力既挫然後一切以招撫焉雖至愚獨
不知此郎今乃
宜固其香香招其
賠以釋疑惧之意呈乞
詔府以安其心復其居繼其業有幹有平于砥然後誅首惡
以申大法則餘黨不復疑矣而乃欣覩快執若獲大捷威

度泥水而破秦經益熟幼体敵而然有以窮賊士卒故也
此於夏州何如此其失者四也盖將士勵所以成其謀慶
置宜所以行其謀自重者又知有
謀也惟一失其機於營壘未定之時而入心無死自危之兵
失其機于狼犬自捉之日而賊心始期必死以自危之兵
而捍必死之賊此患所以深惜其自輕也雖然法章不諫
既往不咎姑自前日論之彼賊之負固不服初不過乘南
賊之亂竒標怪之當依山道之險輕吾兵之無略而已今
南賊既破則声勢倒矣南師既還則士氣益振矣御我攻則
欲掠無所矣今過德論則山川不足恃矣牌牓一呼行伍
響應數年發奔財賊奔命則役此之情見矣其所以堅待
不服者特以歎逆之餘勢不可復生与其死于彼不若死

于此故也今
皇上以天地好生之仁降
賜仙音使之自附如天地之于
育不暇頓誠聖人之心也設使
天品屋之數日不下愚不知其
爲竊聞虞書曰分朋三苗周書曰
事矣尤當以此爲意
辯

易通判所藏畫奉辭

寵古未有神仙之說自秦始
癖迂怪之人始競言神仙後世
合以佐諂其說雖有史家紀載
謂方丈蓬萊之屬實皆空撰一無所有他如蜃樓蜄市不
過海氣盛滿形見世象乎空無窮實之中豈得都有真境
如畫家手筆但回而賞鑑其趣事則有之矣此圖無乃類
里李將軍澤其結構布置耳其間水陸人物態度不倫大
似都會游觀之地非方外蕭索寂寞氣象況別是一種模
揖文淵通府姑藏之必有定品列者

壽星辨

正統己巳夏五月端陽日庠友沈宗岳左披一圖右執辨
香屏息以進如不克將圖有一人皓髮龐眉手握琅函首
身幾齊孔目隆準河口虬鬚衣素霞帔悟坐無爲年可耄
耆顏如童兒有趣在旁近頭上鶴下鹿俯仰如祝曰
是爲南極之像也古見其形未志其名世呼壽星秋見于

兩春娖于丁國之文明家之壽齡此是屬百神之靈香
水一盂栴蘭一覺驅尔塵俗形子爲識之大倘厭能子曰
亦欲壽者焉知其未也乎曉我子爲著斯陽主爵數年促而既順理則裕人欲惟希如斯而已壽
星何私於宗岳曰降祥于狹錫福無疆惟天所使實有主
張如子之言天無吝嗇子曰噫嘻子戚甚滋凡天之道曰
物而施物者始之非天乎傾者覆之非天乎傾作善降
祥不善乃戕作災降殃不愚何傷哉人自取壽者何預哉
宗岳曰如子之言不爲無理然而頗于短命善胡不乎盜
跖壽而明不去云何勿憎福倒置于閒而異之曰子

亦可謂善問者矣在書之爲則天閒有一定理在盤庚之中篇曰鮮以不浮于天時則
天亦有未定者焉申包胥曰天定者勝人人定亦能勝天
此天所以有常變而其報施之差耳
是故舉頹之死孰不嗟吁堂以其死後庶其爲衆所之壽
孰不嗟詬豈以其壽遂信其守天之報施良亦在於善惡
百世脩短何裨今之論天盍于未定善者以爲懲惡以勝
朝展拜斗識海述命製符呪食驅厲身病或幸而全矢心
以聽假使凡厥百爲俱循不軼求神禮佛動延淫祠豈天
之公亦可貸贖凡厥百爲必軼先王前事徼求逾慶滅亡
豈天之大亦故低昂彼奢不遠墳丘往宗岳茫然曰誠
若子言此爲純用敬神如在之志其名世呼壽星秋見于
子曰不然是我所

言非諛無神兎神有靈非私可徵兎神無私享于克誠壽
如有星必曜君子壽果在星不私小人香水何補桂蘭何
同子執以崤勉脩乃身夫壽不試再拜以獻

蘭亭定武石刻辯荅陳彥章

承示蘭亭石本絶佳不類常所見者當是稿刻無疑第不
敢必為定武故物先筆識別定武凡數十字此卷多不合
而或字一點尤為顯然宗汝霖進蘭亭石刻時高宗駐蹕
維揚其後常令楊郎向子固宣撫不模范淮陽也當時倉
卒度工不知何緣乃爾淮陽石塔寺井亭紹彭既跋錄損
滿流帶左右五字非四字也或火未壞者但其滋損而左
字已壞者頗與一筆不完石性經涉水火則漸裂異常既
云已斷而映廢不甚剔落其故何耶抑此三者皆不足審

邪舊說右軍書蘭亭如有神助醒後數十百紙終不
能及則右軍存時已是絶筆其妙豈晚摺所能極盡又況
刀錐之工大約相等雖定武故物恐亦近逼其形似而已
無大異也使有精粗美惡之相懸則終日縑緗紹彭何必
鏤損自識而亦豈能眩人哉大抵看蘭亭當如看古人遺
像但可論其盡法之善不能必求其類之真不真矣
此卷既不類常直當視為佳品不必深究其是否也文字
兩繫猶大而獨苦心于此豈固不可已者郎回來論見及
不能不辯

烏啼言辭

周禮載秋隸掌與鳥言貉隸掌與獸言蓋譯官之屬
先儒閑牛鳴為註謂隸解鳥獸之言則是凡羽毛之鳴皆

可以言通矣夫人與物其氣體固有偏全通塞之差惟狎
狎相人形鵲踏報額人舌故能學禹人言雖麋鳳鳳不能
也然二物亦必學人而言則烏獸無本語矣故口雞犬之
聲無五方言不異也虞之紀獸曰舞商之紀雉曰雊周之
紀烏曰哺未嘗聞烏獸有言也伯牙鼓琴而六馬仰秣伯
樂過野而驌驦長鳴賈誼鵩賦曰請對以意未嘗聞人能
解鳥獸之言也舜之命益曰汝作朕虞汝作朕宮而者
文武周公之世去古不遠雖北文倫且職命加詳不應出
奇見詩乃爾使即有之何預乎宗廟朝廷祭祀燕享之務
而書冕之有司以是載經曰夔能和之掌教胄子夫與人
言語學狡服不氏舂獻而教擾之掌與獸言夫與人
與之也庶近東方鳥貉近北多獸則其主自名其鳴聲而
能通其所嚆欲則於教擾之間可以行嘿縱制之命於
鳥獸矣若謂達八律之音盡聲氣之變則豈庶貉之所能
哉壯齋張子信聞鵲鳴謂冀永洛口舍言不善此必因占
測而見假托以神其事而左傳介葛盧之言恐亦失之誣

題顏誠一道人遺書

嗚呼此誠一先生之所自著手書以遺其子世清者也雖
其詞語未盡純正而意實高古要皆自其胸中流出無所
滯礙見明識遠不為外物牽制故能發于言也如此視世
之巧言善辯足人聽聞而中之所存大異者惡足與語先
生家居宋誠余幼從先生遊嘗為斯傳紹興乙卯之春秋

甚簡康廣之物如是安得不爲然每旦焚香燕坐次待諸生後
受畢吟咏不輟所謂日數十章容至百之討論高拱朗誦
傍若無人言議侃侃不與俗交然自有所得閉門卻掃
暇日一嘗往還于先人墓地絶口不經榮等事物若不經
世故者余時固能知先生之爲高但所見者如此亦及稍
長頗知人事叩臧京師多游從仕宦門見人之進退得失
皆不能不以之興懷然後思先生如秦斯覽歷千百人
真無一能似先生之脫然若遺者使當時在高位能澤其
施則守身立政豈直陣矣之能而已哉吁雖無老成人
尚有典刑在先生誠可謂一鄉之達人也遺禮之餘間與
世庸道舊故曰出此卷俾爲題辭感念今昔爲之攬涕而
書其後云

題仇洲通判謝君行樂圖

車已,夾雜旌旄擁趨顧盼生色驕懷娛此君之時也非
政也男耕女織山樵水漁使君在野而民自如此君之政
也非心也進則能行退則能樂屏行坐止觀險夷若此則
君之心而政之所由著也其存也則民安其去也則民思
此非聲容物象乘於時者之所能也夫廈已治人爲尋其
道是亦可稱矣彼時之於人忽往而忽來倘之造物之弄
狗也何足論哉

題陳所翁畫龍圖爲伍公矩

龍不制於人能高深巨細變化不測所謂不知其來風雲
而上天者人未嘗見而能畫深其形似故三傳九授之說大畫家鑒室無所以貴故書畫之者日古

題陳所翁詩文冊

陸羽茶經所載原法具備其品第煮瀹鄭俠有如神仙家
鍛鍊之法至所擇用水必於地之遠曠乳石漫流遠隔塵浸
者是高士陶穀烹雪煮顧渚雪本和氣嚴凝不由地力究有
真味迫暮所謂上也之水於茶絶宜令相參於中作者皆鉤深道遠脫
致益思此錄雪名齋之本意也册中作著之所能也夫廈已治人爲尋其
略故常有雕琢之論甚哉鄉先輩之奇於文也因竊歎漢
唐之時文猶未雅公庭而下士大夫居室妄自標榜者絶
少爲之文者亦惟紀叙其實而華之不論議耳不專於名
古相參也錄宋及元人若凡里居林屋山園池館甚
者置一器物繪一樹石皆巧有名於世以相矜侈爲之文者
一切依頌並覽圖已漫道況有主與以爲論鑿空以爲高
徇俗以爲好爭奇競妍擬非其倫以相慶慕其上者不過

莊惠之原而下馬者益西如也於紀載之實何有嘿厚朴
既散巧偽日蕩民之居慕欽答亦不能不疏于名實況文
与行誼此冊有記有論有題詠皆為榮德隆景宜作
者海内尤景暉所增嗟即共武至于今佳百年點其訓勒
又非今日可及矣頓瞻嘉文益懵浩歎也

題張復齋畫冊

南山逸人所畫始於學而終於悟洒墨筆使日過人絶
世之徒繪事者至不能
不歸於前輩規格
寫其胸次之逸予平生慕愛之但惜其每畫輒立標題
為未善耳然亦無害其為真也此冊為秀水余莊堅中所
作比之常所見者猶為卓異世之人多貴耳而賤目捨近
而好遠使逸儔數百年後声價益在吳咸諸鄉人後哉

題舉業日課簿

格式之文甚易也而有不易者存焉顧為之者何如耳昜
于甘睡當年或促之飲食則嗜不思嘗其味則擾腎怒

如庖大呼日嘗飲起盛顧開目視之若快太山睨飲食若
鳥啄蛇毒不能下咽促已者若使但反首視桃籍若將翦
日而後已夫飲之食之非難事也而甘睡者則然無他味
於氣也故有曰先聖矣今日為科舉者其易不易何以異
此于舉子父兄教養後武衣冠不可不知今日之所從事
尚風興夜寐勤精不怠以至亦將當止之地有超之者毋
暗嗚毋裹脚毋襲父盛頸開目毋睨旁毋瞬所業若挾太山鳥啄
蟲毋卵翅翅者若倪僂而一反首焉則它日發策決科在
手囊為無學人有問矣要者其以志卯承平書曰惟學
半楊子雲曰一隅之市必立之長其維有終
相与勉之其維有終

題瀟洲八景畫

瀟湘八景惟山市晴嵐遠浦之時余少年

世子傳奚姜文進宅見松雪翁畫未經營境色平遠幽雅
如淡有無意生象外而山林人物清奇若於蒹葭間寤
之間再此畫品中之最幽致也庫宜驅馳文進与書皆化
去不學再見宋思想頓啓及之成化甲午鄉友陳君以
家藏八分畫求叙展卷凝眸雖非向時所見然心領意解
彷彿得游無慕而江山尚可以浪識也嗟哉昔黃筌常作
此易宗敏宗好畫每令張載乘舟入相敬給八分畫成而
未及上不知筌載誰書与余畫亦略相倣在語口千聞不
如一見即使彼為神品亦安能如此畫之在吾目也君慎
藏之過能賦者然後出焉

題周公瑕可大都亭送別詩文冊

予論此卷而知可大之為天下士也古之人其寓人也寓
於物有必取之理契丹宰相有必退之勢二公均見
其取舍之間已判勝決察於先而公心投機博持以示開推於機
事之外以定報志耳古人謂主兵者必多閒博識乃能有
功又謂才多識寡者難免于亂理固有之也方慶氏竊弄
銀礦礫見飢大籲財困食野器若拒戶而搏勢必反噬戎
戶縱之則制畜也籌李二公以青識遠畧處治得宜遂使
鋒鏑之餘轉為耦耕之古人當才達領其從容咲談唱
談和將不戰而屈敵情欽情之遺意耶不於雖橫賦詩之
才識萬不作卒以取敗而無益也

題鎖腰諫畫并雜畫

畫二幅共一卷非一人筆第一幅作陳元達鎖腰諫
黃中坐者黃主聽飢飭俚進者司徒任詡欲容手蹈者劉
以和而望人也輕以約獨於文章公器不少假借為非其
人雖有十萬之皆不肯書其名亦有求序踰十年竟不致
一字雖白雲許氏門人猶不能為其師序銘於廣文靖公
況其它乎此卷有詩有題識累十餘篇皆當世名筆
言意相侔詞翰俱到其所以稱美期望於可大者春容洋
溢惟恐不至此豈為士者之疏節而可以幸得乎哉嗟夫
海內文章盡在是矣顧君本諸身而之諸事信有如作者
所言哉但盛名難副可大尚慎成之寧托文亦預有禁也

題祝參諸公會東巡倡和詩

士必有識而後有量識量不踰於人雖才不足以舞雖肥
水渭渭之際閒宅多賢人情未測謝安欲準乃以優逸自
居若有涂地之非識量之高安所計蓋荷堅出於
古之君子於燕會賦詩之間雖甚有道未嘗忘德義之教
節其過引其不及防其所或致古者聽者皆有所勸戒取
足以成美而代謝存亡在所不論後世道薄情媚宴享踰

禮雖於閑亭聚景園之事亦不過留連領悟終于疎末以文字浮之千後世耳此卷皆一時名筆材高望尊不煩教人亦無以教戒相成為心者今相去僅三四年浮沉略盡雖所遇有幸不幸而其身心隱顯豈厚一無過不及可以共望過之而發益峻晦之而道弥彰是天固有意於大任而屈伸之權乃故示其低昂也

書公鄉老像贊

永叔蕭散容色清純約于用物不喪其真樂于容狠乎其身是前也与之近禮樂道世故隱然儒者之習与之論空寂外塵俗居然方外之倫也

胡日華像贊

象貌品益標懷卓越學究玄微行備名也所交者名公巨卿所樂者清風明月斯人也其百世之儒爾一鄉之俊傑也

張先生遺像贊

嗚呼先生不可復作一與民社終老丘壑進不自廉退有真樂斗酒百篇清琴野鶴遠世若遺婦化如約存没有恒俯仰無怍不知者以為上饒之巫知者以為海塩之達視彼患失患得之徒所与終日偶語而不如其一諤者也

楊同府像贊

志定神閑行徐徐鶴氅猿情高市野服此在朴軒養素時郎一堂春退公時郎可知別後閑雲晚興時郎憶進退久速吾不知惟恬惟之存嘉與之思

夏世廉像贊

使人望之公卿也即之以無欲使人暗如公行則里中

可以銀爭使人皆如公之處朋友則信清溫慎靜德容有儀足以表其平生也

宋詹菴胡先生曾祖行軍司馬贈尚書像贊

才兼文武識達安危功名自許進退時宜使遇漢高帝萬戶侯豈足道使遇唐太宗三軍師其何疑雖所遭不偶而去翩乘獨世之鴻儀也

聲壎老人像贊 朱天錫父

此聲壎老人朱公之遺像公之死其生也公之貌其心也公之子其業也公之壽其德也公之順而正顏安而推子以文顯壽不在下後有求公質乎辭也

郭應物像贊

蘊石之玉出鎔之金松間獨鶴月下清琴寒花栗里流水山陰閒適如清節而行不失步簫洒如也少而樂不驚心斯人也方將尋其落葉之迹而適意我以珮玉之音也

夏掌史像贊

不事聲華不屈威利和易近民能進能退緣以法令本乎德藝其出也与人同而其歸也与衆共蓋奈少与之交而今老矣不見其非義

澈川余以壯世像贊

有女德有婦功有三事比其百福孔宜宙与貴其所積子与孫其承之

悲呼人其遠乎

鄭經應像贊

言確行端色厚類雅其名位則將發而溢流其門第則調高而和商其紀而不校或可升就車認牛其敬慎有加庶希爭對御數為是持有可大之才而繫慶乎下者也

杭州王瑞之遺像贊

此王瑞之之像也冠服儀度温真其知足致物而取之以義才足應務而裔之以文寄傲湖山將尽林君復之地遠遵江海無幾司馬迁之倫名自行出遠以近聞一鄉美士三代高风吾視其表圖庶有壽百歲察其內始欲欲而未報而帰待子孫者也

王處士像贊

身能肥家子能領舉非善不交非義不取吾亦見其人蓋

手胡不躋矣

杜益之蓋像六贊

良玉在璞精金入鎔爰琢爰鍛承此化工

右儒服

鳴食于場鳳鳴于岡席珍流聘利賓于王

右進士服

其貌清温其服安吉不肆不矜堂與惟一

右燕服

惟月之朔惟仕之初昭此公服惟始昭厥圖

右公服

奈何無言盟蔔有孚格上華下德容亶如

右祭祀

徒称其服位宜其才堂以接公卿

右朝服

部和敬行樂像贊

珠履門之與藝苑之華他容明典仁施令嘉金盌玉函青山
綠野盛德若霍見此仁者

張世清夫婦像讚

讀書學道孔義敦爾不懈安詳庶幸君子允矣不忘
美不外聞善自中出夫婦其心壽所宜也福亦
綏之宜我重幽風觀閒儀

施漢章像贊

出處有以仕止合宜非李何從非識何施福祿豈爭坦素
和羹天爵其生人考其績

萬時典刑

前世英夫婦贊

言不論張行不險詖容樂易素位順命仰克有承俯克
有鑒尚慎厥成薄福攸儆幽閒軌儀相正葉昭篤之
其美內外尊卑悉合所止

外翁祖錫許公真像贊

其兒語：如生公和其德修，類其行之賢不違乎天
不惜其死老壯有作以鳴乎鄉無善族巧章日誨自
原德高

上滿下滿与陰仓之地同堂之事同坐而
分歌幽不改其樂之心同何夫子獨稱顏回而不及原憲
豈顏子不自知其貧而原憲無絕有意于貧耶蓋在屢空之
樂問貧之答而在于氣微之辨也惜乎子貢徒聞其言
而不受命譬無有悟于師友故

王總督三世像贊

祖征西贊

勁騎衙府總制戎兵禁中牙爪不聞外干城玉帶垂腰金印
時乎功光于前業垂永後

父鎮西贊

世澤丕承天休式延忽副三推提鎮西夏温恭溥宇恭尔
考威我既觀止人皆仰諸

總督贊

宿衛近臣樓船上將分胥中常明每惟德有滿其象方持
恩厚難臣展也惠孝上答
君親

壽星圖贊

拱曜中樞分辰南極出淑有常名海宇平格天下文明

素履先生到李仁像贊

人謂公須公固任之人謂公勞公且
無事優游門巷公方有為安危
倘尔恢謀文武之道鳴乎鄉無善族巧章日誨自
公其誰

母錢宋頌人壽像贊

良金其重兒玉其溫系賢弟表德門早宜家室晚成
現孫永言福壽如母猶存

母錢文朱公書像贊

有个有文宜福宜壽天與其年而不其後昂生悼死感有
傷今載瞻遺像實鑒余心

胡景容母像贊

七年配公早世孤嫡淳德幼稚賢屋存亡苦心凍餓
餘事九死一生朝惕夕勵之時保宗全鄰
皎日青天

吳主一像贊

休以善士招以幽人陰不絕祀俗通玄陛倫文缺成帝儒業
克世聞語思賢前有贊序

夏大理行樂圖像贊

此大廷尉夏公之像也胡為手報經注而事優遊歌文章
而見賢朴釋金紫而服葦素遠廟堂而居丘壑空谷足食
場之駒九皐止聞天之鶴是盈將溢以語退收功以靜
約超埃塵而上出乎寰廓始欲學夫先天下而憂後天下
而樂者也

項素臣像贊

方外之學公大有得而予不察傷昔之遇予小有聞而公
則違朋友之義自少以老迹異心同彼此相好日見不容
歲見不疎靜閒冲淡白首如初此其所以見重於同門而
樂交於吾徒也

靜庵先生貴像贊

飲射嘉賓磵阿閒史介不雜倫和不喪守其志可以警俗
其行可以居久簡慎可以遺子孫素靜可以頤壽藹生于
今而及古人之心通乎時而緻隱士之儔林下水濱海濱
士友君靜庵者予少交白青年迄及白首所謂業百不如
而一鄉僅有者也

致仕彭公像贊

氣和而充度閑而雅只髮時金帶紫袍却一川白雲綠野

事簡心清調高和寡二女荷
風物郎童諸子秀穎私玉於慶本喜餘壽固天假所以報德
亦於神仙將欲与造化而相上下者也

鄧仲恒先生遺像贊

鑿渊源士夫儀矩仕不出鄉以道矣幽行恒聲之正傳
世方鑑之遺社其前也有孫吾不能起先生
于九泉猶應幾猶遺風于三千子也

郭廣寅像贊

德秩壯服行与其名為馬嗣桂粹乎性質其應之精文獻
聿成其休儒用時李東垣朱丹溪之作芸閣王外翰張易
水劉可閒之門子將語其委則又庶幾良和之才而夫
注于行誉也

許一樽肖像贊

孝于其親友于其朋而氣和教自中因水流而雲見詩書有傳才無致其存也足以為郷之能人其文也可以移上之爵筆莛一死而一生胡忽棄而忍去惟始終之安全庶幾按于永世

新陽宋氏三世像贊

父作子述三世貽孫綿不迭勤教克紹休声功在朝邦村賢文武簪笏滿床輝耀今古

郭縣丞斷像贊

名和而廉貌安而清詩禮庭衣旋世筆文可以劇身政將以及物斯人也哉始欲復神乎先而愛成刑于世德者一也

劉天与母安人陸氏贊

遇終風之慕而不敢致然于夫謹柏舟之誓而非不涼于母惟蓬等講經之不動其心愚故布裙糲之不充其腹口母兼父事全教嫠子孤窶之餘婦供子職備蓼蓼于乳獨之後忘極寒乘親番種摩是宜其福壽之華流而子孫之營皐嘆彼掬人墓松孰乎其能有也

許母王氏貞節像贊

哭夫表明節于生世氷清金潤玉潔冰寒有松有竹有蘭有菊其名信矣乎是人也乎之對則可以則之則其壽則水有詩徵之徵也

劉夏士像贊

吳行裝材青氏鳥印宋忠孝北成兒子与孫能守其遺烈其道也不待生以生士名也不待死而成斯所謂宗

族之主罔鄉邦之先傑也

杭州夏秀才夫婦像贊

志可大成而阻于病才可有為而乏于年沈沙才志未彰鄉邦之嗟於嘉碩人其淑也死當全節婦人義盡于此德與其將含咲于地下而有光于九京也

劉廷信布政像贊

致遠之才通用之學温恭夷然和裕儼恪陟要不趨邊險不却端己正人先憂後樂

張賢世傑像贊

有子有孫維福維壽生彰于前死格于後噫此造化之生人而与之厚者也

許義宮力本翁像贊
約而能恭足以大其業簡而能散足以華其躬教而知義
于孫才是乎不匱老而有養養堂於是乎無咨尚論其世
載觀于繹存沒眷遂瞬其同行

陰會憲四世遺像贊　會憲四世祖

元萬戶天與像贊　會憲四世祖

千里鴻逵九霄鳳翼見陰高飛暗棲斯作識徵之智致遠
之才啓家茂族勃如其來

司訓樂山像贊　會憲二世祖

有質有文素樂善述周能淑人若無迹德處物冷然視領
從容於昭服命允若華其表

贈通判橫地像贊　會憲二世祖

金玉音殼山林風度愛及屋烏仁周輟餽潛心有睿晦述
孫光自天錫慶冠服斯煌

與莊先生像贊　會憲父

正德之古倫理斯存彼此之間敬在其中題識者
德名聿懷存沒攸同嗚呼先生義方之教仁孝

方洲張先生文集卷之二十七

海昌許清編集

門人朱祚校正

解

虞文靖公并白雲先生門人與張率性書解

虞文靖公不肯銘白雲許先生之墓以書諉後張率性
致其門人門人於先生猶父子以父事之人而為人所阻
未有不怒者庸暇計其可否哉無怪許氏門人之致辨也
王餘慶能往復焉為一通識其末以告世間有越世而相感
若世而不相知者作書文章天下所共知人品氣節亦天
下所共知是惡用以口舌救書以見古今士俗降下其
言愈正平和婉不啟不激庶幾門墻後之觀者此可

癡齋解

字書釋癡爲不慧又訓爲病故毛愚昧狂誕皆世皆呼爲癡非男子之美稱也以是稱人之真癡必且嗤罵不受宜遠如陳君大用乃獨取以自號嘗詣其廨入云大用初爲吏時不解人弄能己而不知罵譏物而不知恥壯有室而不知好讀書領舉猶不知所爲務與人接接日同視而詞氣不形情思綠稠乍見之若不酬酢者隣里鄉黨舉指爲癡君不知其不可也謗受之以名蓋始乎當以所聞者之於人人亦信然觀其通判興化斯可矣如啟充容之言吾君所以愚天下者然後可少已邪此異端亂政之尤爲而謂儒者欲爲之可謂過論矣

引

松溪處士挽詞引

松溪陳處士沒其外孫嘉興府學生王論博求士大夫歌詩以表揚之徵予爲之予嘗於呂文懿公家見箚記氣及詢其爲人信如今貴外君素之墓志所述翁之於親盛

鄉黨無不周情而況所厚哉此論所以激切涕泪哀思之不能自已也世之人於女之子或不甚愛未有不曲愛其孫者何思其王父者絶簡而論乃篤不忘其外祖翁固多恩矣論亦厚矣哉宜詩人容嗟咏嘆而論致美于翁也於乎處士死非其鄉而又無子就木及土之餘回已寞寂無聞矣而遺行餘光復此昭著熟謂生女爲徒勞一無所裁子誠有所感也書此爲引

憶萱詩引

憶萱懷母也不稱母而稱萱詩人托興以達其言也人孝謂萱能忘憂椿未多壽故恒以椿等道父母歲中五七言詩凡若干首皆爲願鳴玉作鳴玉始年十三時喪母今年幾強仕成丁焉言及輒悲事涉輒泣新焉如初喪雖妻子

富貴將或不能移其所慕者士大夫知而見憐固有憫之詩鳴玉若可少慰矣而予尚有以勸之夫養與思異情父與母一脉鳴玉雖早失母而其父玉輝甫尚無恙比之皐魚乎路猶有問自今當以思母之誠益事其父凡可以安其身和悅其心者無不致力則玉輝甫將益康膝死者有知母氏亦且含咲于地下矣嗣茲以往士大夫滔滔猶有孝椿之作予姑書以引之

姚節婦傳

節婦名福建海澄十三都文溪坞民周孟經之女年二十一嫁漳浦姚璋璋本農業以耕稼養生婦順事舅姑所自適南八月璋有疾死生女名孝婦紿愛育之常抱負不去體家甚貧數值荒歉阻饑孟經同促婦与繼母諸嫂廢食婦佯不知姑老行時檢篋中故衣物悉還姑妹各依戀嘗為嫂飼鵝得數卵寄嫂生畜給工食以養夫骨事未果而嫂之留人有求為婦者孟經既許之雖為言婦亦微覺皆未白一日方聚食孝女適啼婦佯顛仆婦遽前抱撫惜之已甚終不止孟經怪問曰何物孽種不久當送還汝家婦始懷然動色退謂嫂曰頃見父言事決矣然我命已如此尺足肯再踏它人門限遂抱女不復置渠洏交順若痛楚不自勝者衆見其婦居常亦不加若異是夜更餘母順卧內灯久不滅呼令就寢不應起視其獨無有舉家鼾寐忽聞童奴曰薄暮田作歸見小娘抱女倚外戶而泣獨不敢問故回燭水浣其尸与女同溺死翌日具棺斂將葬

傳

其姑聞即至自投渰救起絕而復蘇哭曰兒初喪母已有訣語嘗對親族前不忘其心若身又貧不自存父與母非命者婦已死吾復何生未阮嫩有蝶從姐焰中出文采爛然向祖墓飛去隣里道路見者無不驚異流傳孟經拾遺骨与璋同塋姚氏先塋時年二十有七弘治元年二月九日也方洲峒曳張寧論曰古忠節家雖男子雖身受桎梏顧其心無愧可也女子以身為重寸膚及趾心事俱隳故危迫之際忠臣或可以苟免為心節婦要當以必死為事姚福建家破人亡去就阽阻非不預見徒以杖老女幼庶幾幸存全去節不圖禍速哭天機形弱息蹲前應後已死不足惜它日女之變故行有甚于已之失節者乃不俟終日喬然与女俱斃陰陽割柔軍合為德澤乎女婦中之烈丈夫也視譚都婦何愧焉血漬入碑精化為蝶皆不可謂無是理也寧故謹述之為同俗風者告

傳奉景璿事

予初不善人談相命自謂禍福利鈍本無先形俯仗之機固亦在我耳何以術為余之有是言聞者亦相舍去和命之士無留跡于余庭者正統丁卯隨計北上行江胡中閒李君景璿善于平術言人禍福利鈍皆可閒坐心感焉未暇求也及甲戌登第榜中人皆盛称其能競相延謝始回令侍御觀孔固訪景璿于太常官署余二人始生歲月歷手指作楚声頗余曰子當入黃門司禮魏其綳衣爭未幾果驗予始心喜之知世固有是術也相与傳致其十二君子則方靚妝大江待浦左右寺與貨和

景璿論八雖有一二典
之於物有定者焉若定者焉理与數未始相違也每觀
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

士時景璿皆以今所居期許無一與者其論鑒精切大率
類此為人疏豁善吟
生態真若無所乘村至於酒酣興發雖問荅累數十人言
論如流初若不經意而條理畢具百折不窮要其所發
未必盡合乎理而旁駕曲出動極理致莫知其所自
來豈其人天分高絶表以經術推演之妙而假定以立名
於人乎哉其經術應舉復以賢良方正應詔一皆
去之斯其所謂仰矣而復皇皇焉不肯自已務時有澤而
後去豈真明於人而
之時不必求也而當其
之於命者固如是乎哉是不然天
非物物有定者焉理与數未始相違也每觀
後去留莫明於人而
其原幾乎雖其才不大展未成于
論曰古称萬論又称獨行君子是二者蓋雖共如劉處士
子城北先塋子璿能肖處士可
真知福利純之原者乎之書
部郎中歐時熙邀余飲
卒然語曰此婦生當從貴然今以血疾死已時熙撫掌大
笑詰之則其故妻因疾
過舍會景璿自山東舉
以四人同生時月小異者
副蓋臣崔田李宗浩郡學生共也系號熙現良久曰皆
書人一死一司憲一登科
中獨公貴以喪服居
湖南中報書云公貴以
陸公為方伯學士吕公為通政參議程郎侍郎李公為學

汀州府學祭器成告

廟文

維成化二年歲在丙戌七月庚午朔越二十有九日敢祗
告于
先聖先師寧伏見文廟祭器缺帝祀簠正有事舉行給民
器遺盥匪彝禮文乖闕非所以致誠孚而昭報物於神庶
也備謂後惶惧不敢自暇謹与僚屬暨右從制為銅
爵百有四十簋簋七十有二樽竹木豆百有二十豆如之
幣罍九於俎六解俎百有五十鉶鼎二陶尊二有与斝香
爐八陶登鉶二十四燔盤三帨巾二端附惟百燈架四十
有一合八百事机素益益范程煤吹諸湾具不敢以陳经
始于五月戊寅訖工于七月癸巳費不及民勞不厚報名
物有章藏守有職不敢易也茲惟始落敢以擇遷告成用
薦祀事

祭告先考妣文

維年月日孝子寧中先妣孺人丁氏口孝不肖無德始
封徵仕郎禮科給事中先妣孺人丁氏口孝不肖無德始
年十八授室孕而不育時方少壯思就功名同循八年而
後繼室伉儷二十年會試屆喪往返道路輾轉過半其間
胎孩殤歿者十有七子今惟二女長成恭人在時父母為
寧娶何問羅氏無錫許氏俱清謝氏三室女命恭人撫教
以廣嗣續三人皆良家宜族容德相伴遭事先考妣更歷
三年不幸命事數告雍產二女謝而妊娠許病無所出恭
人死先考見背以子故讓所生子為嫡子嗣既三年兒復陰
激浦陳氏二室女雖家族名德不減于前而命數愈下竟
孀子更名雲昭仰許氏等五人子之以國終事第公其年方
六歲能錯不遠成敗未期雖同本之條猶足庇体而切骨
之肉終難忘情如長而前者既皆過時少而後者又復
多疾寧欲以衰遇自寬則有女方及一周欲捨守其常則
歲月增不我与日益逢稍略無依孀容傍徨交煸請我
白去歲十月徵求名訪問名五十餘家今得小林趙氏室
女稽諸龜卜忽諸黽勉皆云宜于謹擇八月初十禮娶為
妻伏念顯祖相基府君年七十三而尚有子以是不敢自
絕宗祀使作圖存自悟平生慶心立行頗知善惡邪正居
官內外未嘗作威倚法貪墨負公祖父所知鬼神所鑒而
今乃以既衰之年不能安恬保息接老傳業反欲舉盈思
得為少壮之事設或初心不遂多誤貞洲有玷清薄然亦
盡已俟天無可怨悔惟我祖父幸鑒祐之

祭張衛撫文

維成化四年六月己丑朔越二十有四日某謹以牲醴庶
羞祭弔于武略將軍都指揮僉事張公遂驚之霊曰嗚呼
公之為人衆所信下賢公之處友傾盖如故白頭

如新父子以恩兄弟以愛部伍婦心鄉黨是賴身無疵行
口無擇言內外無間始未不慈如此而不壽上壽天道何
知如此而不淳司老吾將曠依公往始稔當未一月病雖
而還旬日方決騖未窮藥下未習龜神未畢傳巫未即治
嗚呼公其死耶胡禹登堂不聞入室不見婁哭兒啼以
夕以旦寐亦當嫉妒當嫉妒者與成默貌旨琛然嗚呼公
信死耶其夢也耶凡今之人不樂成善搦做指誤一訛群
訕牛酒証杜鎮月同事有德自躬隋貽以嗚呼公雖死
矣妻孥子姓職業有傳貽謀在望五十非夭一命非窮年
將耳順五品壽終公亦何憾于死哉嗚呼死而有知公奮
于言亦當少慰于地下也哀哉尚饗

祭牛都閫文

維年月某謹以酒果庶羞酌奠于
亡友都閫牛公靈曰公以出羣之材濟物之氣勇冠三軍
豪蓋一世不鄙托交今三十年升沈屢變險不迁捉光
還家父病子故公病不知時足不奔訃公柩就舉先考遺
墨執紼無從悲號引望墨不酬德位不高才嗚呼逝矣天
理人感尚享

祭劉尚寶

維年月日致祭于
故尚寶司丞劉君祐禧而言曰嗟乎佑禧止于此哉底績
中書超階
秘府事
主洙受知顧問之恩交友獲傾心向翼之義所歷如意動
可不謂北佑禧平生之事無或不利也內劬外和志高
下與物無忤隨衙斡懷抱之可表而去非有罣此祐禧平生之行無或不善也葦予其經幹
幹乎其公儀倘予其辭語此祐禧平生之所稟不無不
足乎也夫事多利則其成也必大行多善則其壽也必遠宜
多厚則其報也必後有其本而不獲其報伸君宜止于六
品年止于四十而已祭奉祭于嗟人之先德化者果有心
于人乎無心于人乎抑生亡死一隨其然而漠不相係
乎君之死病不踰旬閭閻皆以為怪訛言則皆相弔悼死
而疑其語足以見平日無致死之道民信而相悼足以見
平昔非可恶之人胡為乎不壽未及投簪未及投樂
匆匆而歿此極也嗟乎祐禧日月逾邁

祭崔惟正

維年月日某謹以清酌庶羞之奠致祭于
崔惟正之靈曰嗟乎惟正陳善其家訓幽明君女已
嫁君子有成幸既終而復始旋終而復始雖死而猶生君其有知尚
鑒斯言嗚呼哀哉

祭崔公

維年月日某謹以清酌庶羞之奠致祭于
崔公之靈嗚呼公其不可尋公矣
崔公海邑英華之氣繼之者誰欽哉公嬉
姐墜祭事無不從忘其巍巍情好
日追予小子是自童稚荷公父
薦于鄉登科仕職衣吠行黃謹
予未強無補慶庭每拜慶祝
公心孔多門生元戎位至
公知
公之外

公家事業方新而貴方盛子孫方殷名爵方著「夫勢高者
絶援力大者難倚偶礙諸侯山壅渡水公家固已上絶頂登平
陸而我猶蹣跚于下灘浮沈于中流雖欲超絶而遂挽之
領力有所不能也此非公意之不予心則然雖不能報終不能
護公之始死于方摩疾不能問死不能哭公返而已矣
杞菴嘗非公識視可登于堂及羣指木拱行運之
罪海濱山重公魄在地公與在天歌陳一奠有足如泉鳴
呼哀哉尚饗

祭張廷義廷蘭文

公兄弟面而好義務之良士泰交今十五年傾蓋真如故
而白頭之貴貴賢前期寧以不才乘落老病使孝不能出
門户疾不致問疫不知時而整又不能送衛寒省孝實貽
呼哀哉尚饗

祭趙昭遠文

平生謹具酒膳托公姻契來宗達致則冀慢世人尚或之子公之歡
湖湘尚饗

祭趙昭遠文

惟公英姿豁達風承華要用光世禄自廣西轅來部益振
天保善人晚有佳兒克岐克嶷子弱息南及問名公遽
遐逝耐親之思眛此幼冲昔初議姻公面有托詞辭尊弱
已亦老衰無幾丈人撫教孝子歲月伊何公遂下世豈其
先知而或偶中遺言宛存悵惚如夢俟麟成人乃克成禮
庶幾訓迪不負公死

祭小原静文

維年月日謹以牲酒庶品哭奠于正友竹窓道人卜公源
静日子公足文公三十年白少以老情如骨肉貴賤裕乏
疾病死生憂戚婚丧皆製其心公於朋友分當力極裁等
絶援力大者難倚偶礙諸侯山壅渡水公家固已上絶頂登平
陸而我猶蹣跚于下灘浮沈于中流雖欲超絶而遂挽之
領力有所不能也此非公意之不予心則然雖不能報終不能
護公之始死于方摩疾不能問死不能哭公返而已矣
杞菴嘗非公識視可登于堂及羣指木拱行運之
罪海濱山重公魄在地公與在天歌陳一奠有足如泉鳴
呼哀哉尚饗

祭張廷義廷蘭文

公兄弟面而好義務之良士泰交今十五年傾蓋真如故
而白頭之貴貴賢前期寧以不才乘落老病使孝不能出
門户疾不致問疫不知時而整又不能送衛寒省孝實貽
呼哀哉尚饗

祭趙昭遠文

惟公英姿豁達風承華要用光世禄自廣西轅来部益振
天保善人晚有佳兒克岐克嶷子弱息南及問名公遽
遐逝耐親之思眛此幼冲昔初議姻公面有托詞辭尊弱
已亦老衰無幾丈人撫教孝子歲月伊何公遂下世豈其
先知而或偶中遺言宛存悵惚如夢俟麟成人乃克成禮
庶幾訓迪不負公死

祭小原静文

維年月日謹以牲酒庶品哭奠于正友竹窓道人卜公源
静日子公足文公三十年白少以老情如骨肉貴賤裕乏
疾病死生憂戚婚丧皆製其心公於朋友分當力極裁等
絶援力大者難倚偶礙諸侯山壅渡水公家固已上絶頂登平
陸而我猶蹣跚于下灘浮沈于中流雖欲超絶而遂挽之
領力有所不能也此非公意之不予心則然雖不能報終不能
護公之始死于方摩疾不能問死不能哭公返而已矣
杞菴嘗非公識視可登于堂及羣指木拱行運之
罪海濱山重公魄在地公與在天歌陳一奠有足如泉鳴
呼哀哉尚饗

祭張廷義廷蘭文

公兄弟面而好義務之良士泰交今十五年傾蓋真如故
而白頭之貴貴賢前期寧以不才乘落老病使孝不能出
門户疾不致問疫不知時而整又不能送衛寒省孝實貽
呼哀哉尚饗

祭趙昭遠文

惟公英姿豁達風承華要用光世禄自廣西轅来部益振
天保善人晚有佳兒克岐克嶷子弱息南及問名公遽
遐逝耐親之思眛此幼冲昔初議姻公面有托詞辭尊弱
已亦老衰無幾丈人撫教孝子歲月伊何公遂下世豈其
先知而或偶中遺言宛存悵惚如夢俟麟成人乃克成禮
庶幾訓迪不負公死

祭小原静文

維年月日謹以牲酒庶品哭奠于正友竹窓道人卜公源
静日子公足文公三十年白少以老情如骨肉貴賤裕乏
疾病死生憂戚婚丧皆製其心公於朋友分當力極裁等
絶援力大者難倚偶礙諸侯山壅渡水公家固已上絶頂登平
陸而我猶蹣跚于下灘浮沈于中流雖欲超絶而遂挽之
領力有所不能也此非公意之不予心則然雖不能報終不能
護公之始死于方摩疾不能問死不能哭公返而已矣
杞菴嘗非公識視可登于堂及羣指木拱行運之
罪海濱山重公魄在地公與在天歌陳一奠有足如泉鳴
呼哀哉尚饗

祭張廷義廷蘭文

公兄弟面而好義務之良士泰交今十五年傾蓋真如故
而白頭之貴貴賢前期寧以不才乘落老病使孝不能出
門户疾不致問疫不知時而整又不能送衛寒省孝實貽
呼哀哉尚饗

祭趙昭遠文

惟公英姿豁達風承華要用光世禄自廣西轅来部益振
天保善人晚有佳兒克岐克嶷子弱息南及問名公遽
遐逝耐親之思眛此幼冲昔初議姻公面有托詞辭尊弱
已亦老衰無幾丈人撫教孝子歲月伊何公遂下世豈其
先知而或偶中遺言宛存悵惚如夢俟麟成人乃克成禮
庶幾訓迪不負公死

祭小原静文

維年月日謹以牲酒庶品哭奠于正友竹窓道人卜公源
静日子公足文公三十年白少以老情如骨肉貴賤裕乏

孤欲自行月義不[illegible]趙進邵庶孫能侍一
往昇以聽總攝使沸沾衛[illegible]大料往尋回仍日[illegible]日
至今情素未伸追若行路寧[illegible]于公雖祖[illegible]不足以
謝今自分老病日深卒不能[illegible]雖門尸敬其羊舌儀
北望拜謁頃公子宗遠為[illegible]寧一慕盛下論我情[illegible]以彰
寧違禮法義之答猶惟素愛[illegible]

祭黃湯文

公之与予義為朋友情如骨肉一死一生伊何忍言每義不
可虧情不能忘悠悠城水中[illegible]之感吁予衰哉菊[illegible]

祭王氏妹婿文

哀哉藤乎妹生六年喪父內外多[illegible]母心女[illegible]父遺好以發
女許嫁汝行既孤以弱力扶汝家乎既[illegible]外戚安[illegible]門
[illegible]

[illegible]

[illegible]

墓碑

榮祿大夫都督同知陳公神道碑銘

公名翼字良輔先世居湖州長興縣後遷廣德州考名興宇朝燁生元季才識不群有聲里社杭左丞辟除第戶時天下已亂落落非所樂山林終歸附

太祖皇帝從征伐克伍隊長進僉指揮僉事二年乙酉征虹螺山授驍騎衛百戶辛酉征金陵之後屢論行間持幾磨陽衛世襲千戶戊辰征魚梁廟子廣平征大都山辛未征雁門山攻

出鄣遵東野人累功特陞燕山右護衛世襲指揮僉事三

十一年戊寅

太宗皇帝舉靖難之師公已籍近屬白安定門抬事度渡江率甲四年環數千里大小二十四戰略定二十餘州圖必衆功必破援必齊師交必全勝未嘗少挫已卯次白鹿河是年六月平定

京師陞鎮國將軍陝西都司都指揮同知尋

命掌金吾右衛事蓋不欲遠任公也明年增祖考旺父曉騎百戶興皆如公官祖妣楊氏母丁氏皆夫人永樂己丑偕

駕還北京進階榮祿大夫共中軍都督府都督同知後二年數

將神機營軍馬應沙北征次于斡難河駐蹕之所公奏故有

勝之日務以吊殘恤寡為事未嘗妄殺一人故士卒樂附

而向成功隐如古名將初娶張氏生男欽早卒繼袁氏生文二夫人皆合葬文初襲指揮同知管温州衛後征閩括有功陞浙江都司都指揮僉事情性英毅敢事京宗可謂文武忠孝未見其止者也文子五人紀綱皆美材綱尤可大之器古豹兵而戰危忘身世將熟察其故將有天人之分陳氏兩世當氣運交代之際宗力相屈勢不能不有所裁制然其子孫益賢世以功業致顯位豈非奉天事而不以人力自逞所謂仁義成功者乎彼戰國末世全

千秋萬年仁義之澤

部氏先塋碑

部之先杭州於潛人始祖權住宋為監官權茶大使遂家于硤石鎮今海寧縣地也中有諱宗炳宗煥者煥無後炳生玉華玉華生克讓克諴克讓始學醫于戴德喬盡戴之道號恒齋恒齋生士清號芸屋大理皇朝永樂中被召充大醫院士奉旨從中貴人使海外諸國歿于爪哇國歿于爪哇國歿于爪哇

先生諱正宇貴貞號雲窗宋大理評事世充之後考順庵府君妣吳氏世家海昌与其兄東衢稱名人共称曰小籟先生為人孝友敦行義克勤小物以其身無非稽事早從翰林脩撰振洪習舉子業中嘉靖盡棄去之專意古學諸經子史皆嘗手以故發為文辭根據經實靡則不廢古詩似漢魏律詩似盛唐著述之文體去西漢一時才名高出兩浙流聞四方嘗教授海鹽弟子甚衆至今已中多能言之士死之日自書銘旌撰墓誌神氣不少衰亂時年五十有九遺命葬于小桃源不食之原有白鳴集二十卷于淵藪難能世其業鳴乎先生學可傳而材不見用德可久而壽不基盖其所能者命也能其所能而已焉者世之人豈不汲汲于名利而世德不能承幸

者雖有幸不幸君子未嘗不高其一死生之情達始終之故也今世俗日下語及後事便為不祥至有老病待盡諱言稽擱而盛之家業世不作精慕遺不肖子孫寄寓僧舍委諸水火生業禹金錢無寸土自障不亦可悲哉如祥者可謂脫俗矣因書之隋之勒為之作誌

高義衡公墓碣

翁姓漕諱瑛字公珍世居嘉興必盛京鄉今萬平河高祖富曾祖德卿祖公清必甫皆高氏世德相承生公及兄弘風聰慧孝友克紹家聲故初筮仕京師翁供鎖不急地卑廣遷以故僧當四宅愈深不能者命也能其所能而

右歲貢代償之一里中盡下其義正統辛酉浙大水民飢
出穀二千四百石資賑貸有
詔表其毛爲勑義勞以
重書景泰壬申自運來四百石貢京儲授冠帶
錫宴光祿寺乙亥益來三百石授七品散官服自後有司
數舉荒政又出穀累一千三百石至領告不麻視世之以
身發財者何相遠也晚年將謝事語其子姪曰惟勤可以
起業惟儉可以保成曰祖父至于今吾鄉隣以吝惜獲称
者多矣吾兄弟以勤儉幸存吾閭并服耐斡蓄奈耐淪沒
一杜雞黍之物不可長也道德之華禮義之吉惟勤与儉
式克承之茍半惰自勉也曰足具以家業付子姪於所居
西軒壁石爲山環植蘭菊別號洗翠岩日与兄弟咏白適可

謂達老壯之節矣成化己丑閏二月二十八日無疾卒春
秋六十有八古称富壽康寧好德考終終翁親之或庶幾
焉葢宜有所表也

金母淑氏墓碣

哀子金澤葢其父黃端南命狀
尊先生吏部沈公墓誌大人命澤奈爲所敢以不孝子乞
一言表母墓嗚呼夫婦子母之恩義至此亦足以表見死
者之賢況以先生之文益可傳信於淑母姓淑氏諱妙
璋嘉興里仁鄉仲儀處士季女仲依素与京端虎府君靖
庵善琢爲婦曰歸景琦善事
哀毀云生弱壻啓賢成于母景琦好賓禮賢士歎賁過無
虛日夫二子内政秩然諸姊如宗族無疎戚皆敬讓之

初有子皆不育晚澤甫八歲輒鄙薄家塾不以優逸見
容其訓女亦甚嚴飭皆痛其父母無子數迎養于家力任
後事至爲繼母預喪具友愛諸姊妹終其身不衰惜乎命
棄不醻終于下壽計其生泰和秋五十有五祔塋于先姑唐
氏墓側述載其爲女爲婦爲母皆有道是足勵族昭後況
澤之言意良哉因書俾歸复于端而刻諸石

張處士夫婦合葬墓碣銘

處士名景字景暘獨人姓徐名貞于妙順皆海鹽鴉鬼族處
士父端母方氏以積德生處士幼時異常獨人父福見而
愛之率成婚姻家處士孝友倜儻好客不拘小節見人貧
不振輒傾貲助之長賦稅數年氣常卓紀陵轢于人不肯
時俯仰人雖称平見疾者亦因是而病構其杜時獨人總

此尚賴一言銘諸墓石則先君生雖不過死尚有托焉因
爲之銘銘曰
命之所召時適遭之造化者爲之何能斯可因者身不
困者心夫義婦順家室用任生則雖居死則同穴百亦
子孫永保前業

納蘇夏時寅墓碣銘

納蘇夏時寅自號納齋先世間居府任丘縣青
沼社人兄宗襲調海寧衛鎮撫隨任來海鹽配唐氏生子
男二長鄂次壽孫男五果祥文韶成年六十有二適于閻
濟鍼爲人孝弟天至痛父早世奉母劉氏盡道事其兄如
在嚴侍丁艱哭出入周旋應事閒雖疏都下陳常伸先僕
御誼重之已甚歲能稼以贍家當平生好義廣交暨別稍
到其才致往往於詞翰發之晚年深居簡出隱約玩世而
已子自成童与納齋交四十年秉各回事事會合無幾今
追思其餘力學文之時以及老死有著無悉始終不渝其
益子所謂可欲而有諸己者乎銘曰

悅禮樂文善交克弟孰德考終一鄉之秩於嗟納齋可
以無愧

慶士於公墓碣文

按慶士里人新水丞王相事行狀公姓於氏寧波寧遠佐高
祖世傑始自松陵徙嘉興縣遷善鄉秀字通甫妣谷才祖季立
考松岩妣岳氏世有休聞生二子潛妣氏琚髮虎氏女
一適陸桂孫男五昂昉昭昕昶孫三其爲人質朴幹善
生蓋謹言敏行好讀古書考史尚從學于周伯器与聞嘉言

墓石回按序而銘之曰

墓表

昭勇將軍浙江都指揮僉事劉公神人守氏墓表

正統己未昭勇將軍劉公卒歸葬于天府江寧縣安德鄉
長崗祖塋後三十年成化庚寅對公妻守氏卒于杭明年閏
九月十六日嗣子珩卜葬于寺前山之原其公衣衾附

奉其妻兄舉入徐公鎰行狀請為墓表銘字元
其先除之金樞人曾大父 大父與侯士父振有好
每以功名自許里中年徙軍屢立戰功官至武略將軍
鄱衛副千戶生公白少英偉不群洪武三十年父老代職
以父任陞正千戶所掌安肅戍永樂元年陞指揮僉事仍
命往鎮朝守樂千戶所掌部下從都指揮樊忠浙江逃捕備戰五年
虎賁士三年率
奉
勅調考州兵征廣西柳慶等處捕賊首班師八年從西寧侯
鎮甘肅十年領兵薄州格倫出哨黃草溝哈剌不剌等處
獲勦達賊脫逸不花等俾健其根從後累承任使所至輒
有功宣德六年
上
嘉志
外統達老成陞署都指揮僉事督錦衣蘇州等衛漕運兼
領浙江都指揮使司事祖妣
詔陞授都指揮僉事正統三年
誥授公及贈祖考暨
李氏馬氏張氏皆
勅命為昭勇將軍僉浙江都指揮使司事祖妣
于通州壽六十有四訃
聞
賜諭祭襄卿有加兵部給舟遷其喪于
上
嘉妣貞淑
林右衛指揮守
公之女燕惠端靜善女工少為父母鍾愛
及歸
公事武略公夫婦敬養備至祖夫睦族誼祀訓子一
由於道自少至老躬御紡織一切勤儉雖服飾雅絕不
富貴家氣習生壽九十有一石於子男四女即昭磐杭州古

衛指揮僉事娶琦瑛女三孫男四新樂完洋瑾珠材材
皆克承孫一五按公以武職歷仕四十餘年持己恭慎未
嘗有過既公厥明善撫士卒總師于外秋毫無犯所向克
捷卒以成功漕運之長特緒餘再當時寄將如太傅默謀
沫公襄城伯李公肇皆推重之公同令人矣而卅人之急
又足以輔成君子是宜其子之能揚人也初兵部尚書
貞寧公擇婿于平江侯陳公源源而昭勇家教久弛德
之美通以長女婦之令瑛用能不負所托直誠開明剛毅
周恤士卒樂附人不敢欺而清白一節可通神明于平生
于世孫子弟蓋從見耳嗟夫善愛之衆必有于目肥腎六
德敦備其無是理耶狀備歷風土
貞寧公擇婿于平江侯陳公源源而昭勇家教久弛德
之美通以長女婦之令瑛用能不負所托直誠開明剛毅
周恤士卒樂附人不敢欺而清白一節可通神明于平生
于世孫子弟蓋從見耳嗟夫善愛之衆必有于目肥腎六
德敦備其無是理耶狀備歷風土
從母之志也欣然書龍為始墓之地而公与淑人之事
功世行又當以並傳皆不可以無表因揭其大者書之以
告于後

廣德州知州仲公墓表

公諱端字惟正其先沂人也宋南渡始家海鹽父吉原生
公六歲而嫠母顧氏撫孤守節閭里咸稱其賢及長重學謹節言笑其篤於
之善不使習聞里巷靡蕩事及長重學謹節言笑其篤於
後秀補邑庠弟子領永樂辛卯鄉舉赴禮部不試副榜登
業太學戊壬寅授通州知州至官蝗困窮遠幽枉民日以
安通寇丁朝加以為兼官帶能輯至是清廉
律罪公復以青公心服
皆奉直大夫同廣德州公以安化領袋

大作正統庚申秋滿當代趣赴京民光幼壻蔡祝留幾不得行以老疾告致仕以歸從容家園訓飭人事益以朴素自任鄉里望之如太古焉民涖泰安中以疾終春秋七十有七配宜人王氏子男二長瑾教授于鄉次珣自太學官汀州訓導以榮泰甲戌三月奉柩于城北開濟鄉先塋始終倫矣嗚呼公早以科第致官仁厚出于天性隨去廣德二千里民情土俗大略不同公無它改作直以所守者施之一誠不變遂使兩州治功不合而同軌謂有經綸之道者不足以一天下也夫之不失其身歿遺其後人造化之於善豈真無意哉或有陰厚世名彰實缺雖毛于泰其身而垂于後之人亦獨何休而為之也順來京乞于泰曰書其實既以彰公之美且以勸色之凡為仕者云

姑蘇朱氏先塋表

姑蘇朱維說塋其考梅莊翁妣湯氏于祖塋永于吉泰基按朱氏先世居慶師十三世宋太尉崇翁傳至同簽樞密院事榮王孫起宗陰授通德郎始家于吳五世祖天錫加定中縣丹陽縣尹知台州五傳至梁倫甫諱書好禮歌行孝弟義手于鄉

國初永樂間充賦稅長以曉喪舉不就引流靜樂配戚氏生子南宇明仲同所居戚植梅人稱梅莊翁德本大穎其父而材用過之自少家色言動知慎詳雅悅親必求其至撫育幼庶弟妹優成立內外無門言俗務貿易翁平生不親量衡時好古錦許翁乃人錙一銖不迕賢人情多就沒軒輕前以要若平生好義若飲食使倫落可憫者若

諸簡號咱信於是取前其大者漢書諸暴上之石嗟夫

李慶士墓表

此養拙慶士李烱副憲之墓也其生遠文切理敏直有為承累世之澤親睦諸族而出其右川是有声于家平生無田宅無令儀雖建淳与農重孟母前口凡吾夫之子皆吾子也汝勿以我故有厚言吾豈可自處其淳其所遺業須均分之嗚呼古道既遠民行不興世之偉丈夫指權門已施拒人雖父子兄弟不能相通好者衆矣況女婦而望其無私忌哉茗母者方諸古賢淑何以加此母具行載于埋銘者甚備予特表其尤著大者耳

王主事墓表

君名輔字時佐世居海鹽雪祖俊卿祖文智皆有士行宜德中父聰始成進士歷東廣寧縣君母黃氏生君自幼有美質讀書過目成誦長遊衛庠治詩經天順戊寅卯山東鄉試第三人成化丙戌羅倫榜二甲進士聞嫡母盧氏病棄官歸侍湯藥不離左右禮鄉里為之感遷服滿授刑部陝西清吏司主事矜恤詳慎人皆稱平方將有進嬰疾卒于京邸手書八臨終者將不用是郎家傳載慶士為唐而平忠武王威之後代有顯宦其祖嘗尹建德雲合海鹽公天之開懋李氏之苓子蕃孫者源遠而流未息宜表于墓以俟來者

李母曹氏墓表

故養拙李慶士妻曹氏既葬子梨以進士試補海鹽令具事行請予言表墓按母始年少時歸養拙雅有婦道善相其夫無何舅蒙山訟姑目喪明家事日不遑母克迪孝動以底寧謚生數女纔一男數勸養拙曰毋閒于出多母君既于立而又不幸嗣非而以重宗祀也養拙回納周氏

連產三子母亦生二子撫教惟一時值大初養拙無恙時常言母於李氏功德甚茂百歲後所有田宅無令霑雷建淳与農重孟母前口凡吾夫之子皆吾子也汝勿以我故有厚言吾豈可自處其淳其所遺業須均分之嗚呼古道既遠民行不興世之偉丈夫指權門已施拒人雖父子兄弟不能相通好者衆矣況女婦而望其無私忌哉茗母者方諸古賢淑何以加此母具行載于埋銘者甚備予特表其尤著大者耳

王主事墓表

君名輔字時佐世居海鹽雪祖俊卿祖文智皆有士行宜德中父聰始成進士歷東廣寧縣君母黃氏生君自幼有美質讀書過目成誦長遊衛庠治詩經天順戊寅卯山東鄉試第三人成化丙戌羅倫榜二甲進士聞嫡母盧氏病棄官歸侍湯藥不離左右禮鄉里為之感遷服滿授刑部陝西清吏司主事矜恤詳慎人皆稱平方將有進嬰疾卒于京邸手書八臨終者將不用是郎家傳載慶士為唐而平忠武王威之後代有顯宦其祖嘗尹建德雲合海鹽公天之開懋李氏之苓子蕃孫者源遠而流未息宜表于墓以俟來者

李母曹氏墓表

故養拙李慶士妻曹氏既葬子梨以進士試補海鹽令具事行請予言表墓按母始年少時歸養拙雅有婦道善相其夫無何舅蒙山訟姑目喪明家事日不遑母克迪孝動以底寧謚生數女纔一男數勸養拙曰毋閒于出多母君既于立而又不幸嗣非而以重宗祀也養拙回納周氏

顧慶士墓表

成化十八年嘉興清風涇顧氏合葬吾里中自
大學生王君相行狀請予言表其阡之語曰婦文惟明肅
盡孝舒使相所述皆實非妄平生孝父多恩厚于本質章
稚時即老成有覺念先世宦族祖考曰長賦藐孤家業大
侯与第從跟出險奮蓬累而鵲起迨卒濱其始身不沈交
不易取敦彝倫達厚薄不卹人亦不推于人亦不暇采
力學而亦不忘于學未親未相而備知稼穡之艱雖不治
名附勢而善譽日洽于鄉邑過廢墜不振事雖疎達殊科
亦證為之興舉業八百石供可防之費事閒
賜冠帶旌為義民晚年付家業于謹諸二子預營宅塋居居
蔚出与世若不相涉年七十有二卒于正寢發其遺貲倍
足備塗具于女孫曾位哭者三十三人後一年与相地王

至今先生一人而已請表諸墓石為里杜勸
明故明威將軍贈公墓表
大司馬項公篤臣公徒孤子邑令綱徙日照劉學訓賀
顏之敦訓于予求表其弟頫葬之第頫葬之
貨字素臣世占嘉興曾祖信仁祖昇父
用平兩世皆贈左都御史祖母
夫人子綱綸維綱綺孫男七壻六
瑩素臣義烈死大類其兄而才行
公自弟子員至有官兼歷中外遭險阻素臣無日不在行
無事不謹鄙及官京師大小事必請命于母母悦
家兄懋于國非素臣不遣予初景亮
吾陳侯止同年登

成文弄之開拓田宅入衆肥榮力焉祖資朱氏表節之概非才識之良殆亦難矣幸矣斯二者本末之道由是而舉措宜足以成訓于烱衆是其外戚有死不成喪族屬有貧且遠徙者素臣亦既孚給而旋安之及病知不起因指遺貲若干孫語曰吾即世後當分授吾兄弟姊妹無使有窒徙之憲如不力者嗟夫生而能積施而能散信若此吾固其終以逆其始則素臣才行本末孝者所未及是雖天爵明敏將亦有儀刑于家庭者表其墓以勵後之人於禮也何愧

前灌部先生墓表

先生姓部名睟字弘敬號前灌高祖玉華曾祖克讓祖士二子前灌克紹世業聲望甚遠方剿不殊衆而功效過人論治不泯辯而標本自達迎致者連郡邑未嘗擇留留報謝者接廬戶未嘗問多寡遇朋友之疾病即行未嘗以遠近難易計病者雖甚危迫無從容談笑精慮綏務為安全蓋其天資高明而不言及其變事則哽塞如不勝初伯兄景常事則孤獨如在旨及其變事則哽塞如不勝初伯兄景去世仲兄還將仕郎而序撫衆孤差進遠適合爛要明及準解事即慎教以相淑優賜生用名是可謂孝能追遠第能有常德愛而能知數皆人所難焉前灌有之此其業之所由已其誌石表近塋有誌銘皆刻石合其山相去不遠尋大其世系事實自可見于特表其大節

俠人知商馬

明故□□□先妣表

嗚呼此先考妣之墓也先妣二十五年矣雖尸祝烝嘗多則於穆必孚雖或水旱口人之禹墓諸力田種植蕃多則於穆必孚雖或水旱不藉然閒歲亦將有嗟不宜同以自急昔者元季盜起爭相長雄互為侵暴爾祖為衆所歸一鄉人免于難及事平悉以歸馬吾嘗泛海至海澨遺貲數千人不及享其報以沒吾心歉焉路有昔可嘗後聞失者將同是致死還訪而還之初亦不以為意及田遇大風覆舟悅惋中有大校員體委身於浪凡七晝夜旦暮皆況然而吾幸存人以為還貲之報而不知

尔祖所積又有大于貲者尔毋存日每與言及此輒泣下同言大雖不已足有後祖顧力行好事毋忘銀難以失善意故吾平生德雖不足以為善然未嘗為惡力雖不足以治物然未嘗害人業雖不足以庇蔭久遠然未嘗貽患今老矣無所用其力而前人之所種植者又適不齊聞歲之穫天或者其將有意于吾之子孫乎尔其識之嗚乎慈木拱矣風樹日似亦少有微驗矣但德薄學蹈忍不足以當之耳嗚乎痛哉先祖諱仲山以善終墓德清金鵝鄉祖塋先考諱文後妣楊氏考諱宗公墓於海鹽縣開逕鄉之原生平事行已具誌石茲不載謹述付授之語以表于墓云　天順五年秋九月十有五日封徵仕郎禮科給事中孝子侯芹識

成化戊子蠶壻老人海塩戚士朱公文秀卒楚開濟鄉社
稷壇隅地予嘗為埋銘後二十四年弘治辛亥八月頃人
高氏卒是年十二月十八日既合窆其于鄉舉人祚具述
考妣事行請表墓碣按考曽祖森祖賢父子名毋陸氏妣
父彦昇毋徐氏二娃皆士族考自少天資粹美樂教性寛
和沈簡喜怛不形事父毋極力盡思待二寅嫂二寅弱姊
善持危制變處人所不能平生惜物慎交高義不事
家人生産煮常窓如惟尊務儲術早遣祚從鄉提舉世昌
講經習舉業縢膳色靡弗成名器晩以耆德為孝老上下
咸信服之於年十七失怙館甥高氏高族後素頃重群派
弟友考材能幹治彦昇遂托之終身舍女已遺幼子女曰

禮命妣繼婦室孝慈勤倫氣類相作足以體德承家老不
易度彦昇衰獨病傷足數載不能行妣調侍盡瘁為立叔
安子為後監遺幼均切教養惜皆不免成立且死心常隠
痛焉祚登新江丙午鄉舉妣令考貢士訓飭祚使勉進德業初祚
吉為文頌壽北之成風公父文伯之母知者謂之考洋壽
六十有七妣八十有四祚配陳氏孫男睦學生柱陽娶陸
氏孫女二沈銀姚絳其婿也曽孫壽生予客古之論人觀
內行于婦本于善于親才必較德斯必考終合是四者
宋廉士夫婦真可無愧于世而與先民媲矣予不節
書所長特表著其尤俾大人知要易為取
則云爾

洞孔山墓表

古人有言父作子述已信矣其平影而事則曠見雖聖
亦不能必過然則過之者不已難乎海寧秦花里有許處
士名紹字用文號一樽家乘始元四九提督公至
皇明海州同知國器遠其祖文英父名毋陸氏妣
矣中業將棄而未復大豈數固有定而猶待于人耶初力
本箭忠家不遠矛盾田畝出力舉盈優致四民之貨私廈
積世之業用文承更張之餘積習日仍事多齟語卒能經
理紊錯博利什授之緒以振起儒文得易盈矜盈厲吉之
義用文毋狄氏妻徐氏皆出自名門無孝相伸順正相守
淳家人利貞偏家之義力本方銀難時克讓全業子二兄
用文能均徹所愛於孤姪由是而推及諸族惠於鄰里此

又視古人親仁民之序不遠然則用文所以創守其家
業於內外近遠各有道不特長於才略而已或輒称其當
出粟賑饑以彼官服制名擧宿為然禁不喻此特用文一數
之美耳為其一數宜勝称哉予交用文久曰其子洁之
請特取尤著大可以勵卑鄉者并刻諸墓石表見于後
清第三人之事論從兄人洪倫為庠生與諸弟皆有
宗承考之典文作子述序人所難許氏家澤雖百世將未
絕也清其惟勉以待

懷遠衛指揮同知王公新阡表

王氏之先山後興州人有諱張者從軍明林前衛傳襲至
子全
洪武初陸小雄縣戊功授正千戶水軍右衛指揮僉事久終八

海昌許清綸集
門人朱祚校正

墓誌銘上

義官方本許公墓誌銘

海寧表花里許氏舊族也先逮失傳家譜斷自四九仕元提舉為表花始祖二世千六三世曾一四世威甫五世海州同知國器六世文英府君生三子真季諱福字叔祥號力本景泰義官初同知公有機鑒知從子厚材器所以舉全業付之遺時多故景公寡致凋落再傳至力本承父命益振業與二兄友于居東墅始鑄治宅南鑄絵田宅園池之勝蓋出舊觀又善用人力能建地利童奴廝役皆就作食輸勤服賈奔養宴會之資無不給具及親友裘敝特至欽藥祥禪倫極情文庶幾終盡之道久之子纲為賦役長乃營別業日以詩酒娛賓自適雖入乘授官性固閒曠不常御官服時無小舟縱匹騎漁獵于荒林野者之間意適所便樂而忘返不知老之將至成化甲辰二月十六辰起沐浴更衣召子孫戒飭遺命以庶業分子諸小疏戚有差無疾而卒卒時生洪武二十七年五月二十九日壽八十有八配張氏有賢行先卒于二長即纲次紳娶世女二鄉士祝洪馬禮宗璇其婿也係為五洪早歿娶王氏清周氏溢前氏秉聖祝氏而夭論為第十員娶祝氏書孫男三人曰紹曰紱曰紀女十有二適名門人士配頊人朱氏生子男二長即紹娶李氏孫四紳紱翩翩生于永樂壬辰九月十三日卒于成化甲午正月初七日春秋六十有三疾革時神氣不亂有絕世詩示後云多經則後二年丁酉二月二十七日祔于先塋之次謹按古

翁以宗喬起家宜章創業眼考其所成章之明倫堂記

老杜黃瞿記生之際又復從容不滿其才固有過人然能舉之者蓋以細為之子也予交翁久知刀本筆事緒序論如狀而系之以銘曰

叠能扶宗睦能輝修篇壽考多事奪民所稱智者是程於宋嗣度留壽安榮裏之風鬱：泰稷天佑

其全愛錫前子

嘯軒先生墓誌銘

先生姓許名珣字士章論嘯軒世家海鹽三都祖樂耕處士諱政西元季以高教終于鄉考勤在先生諱伯全學汝氏等在俱業舍至樂安教諭先生徙宦四方宇宙俾之學稱通戴籍於上于書若人温雅靜慎無滓口喫和文章正

在訃禮時即入江至孫請銘墓石詞曰此先人臨終之命也寧以多病未荅今三載矣情莫切于奚哉仁人之後也雖甚艱苦可以終無言哉謹不辭而敘之論而系以銘曰

維剛有香蒲赤蟞止維風木鳴止千仔之藏笑

明其寧止有銘其毛齐有餘光後人何仰

石泉夏處士墓誌銘

處士姓夏諱安字世康別號石泉曾祖祥一仁文昌考士

昭妣徐氏世居海鹽處士事粹雅孝篤倫理生吉行善交

鄉邑地鄰倉海等衙營士故無意籍而購置田畝率編

戶下歲久徭免焉已業處士及未衰時即超然寄者盡歸

其田曰吾能保今不能知後也有祖仲容云右人隨父

丞海鹽老而無子不能歸處士為治田宅切比其家居之

聽以子昇往為婿仲容死或謂盡併宅有所未許及昇

死或又言處士咲曰使仲容所以托吾者徒以其妻女耳今

身死婿亡其妻尚在亡人之約吾可背之自吳間邨孟厚

終其世不變平生喜怒不形事有不當意者吉嗟所及子

孫童僕輒相改悔通邑以長者見称縣令以下每延禮有

于鄉飲其信義所孚非直一里社之間也成化甲辰七月

三十日終于正寢壽八十配陳氏宜宋氏子男三昇最幼

選孫男四孫女五曾孫男女七人昇最先後顧膳甚摩從

落落許先生學有声燈屋皆畢世而無嗣人謂處士遺

理之變後二年選舉士往修陳氏墳合塋于閒齋鄉祖

塋而以昇最稚衬之銘舉人朱元錫為行狀已予銘已銘

之歎處士未盡相意已見屈予亦請銘墓石詞曰此先人臨終之

命也寧以多病未荅今三載矣情莫切于奚哉仁人之後

也雖甚艱苦可以終無言哉謹不辭而敘之論而系

以銘曰

維剛有香蒲赤蟞止維風木鳴止千仔之藏笑

明其寧止有銘其毛齐有餘光後人何仰

石泉夏處士墓誌銘

處士姓夏諱安字世康別號石泉曾祖祥一仁文昌考士

昭妣徐氏世居海鹽處士事粹雅孝篤倫理生吉行善交

鄉邑地鄰倉海等衙營士故無意籍而購置田畝率編

戶下歲久徭免焉已業處士及未衰時即超然寄者盡歸

其田曰吾能保今不能知後也有祖仲容云右人隨父

丞海鹽老而無子不能歸處士為治田宅切比其家居之

聽以子昇往為婿仲容死或謂盡併宅有所未許及昇

死或又言處士咲曰使仲容所以托吾者徒以其妻女耳今

身死婿亡其妻尚在亡人之約吾可背之自吳間邨孟厚

終其世不變平生喜怒不形事有不當意者吉嗟所及子

孫童僕輒相改悔通邑以長者見称縣令以下每延禮有

于鄉飲其信義所孚非直一里社之間也成化甲辰七月

三十日終于正寢壽八十配陳氏宜宋氏子男三昇最幼

選孫男四孫女五曾孫男女七人昇最先後顧膳甚摩從

落落許先生學有声燈屋皆畢世而無嗣人謂處士遺

理之變後二年選舉士往修陳氏墳合塋于閒齋鄉祖

塋而以昇最稚衬之銘舉人朱元錫為行狀已予銘已銘

之歎處士未盡相意已見屈予亦請銘墓石詞曰此先人臨終之

命也寧以多病未荅今三載矣情莫切于奚哉仁人之後

也雖甚艱苦可以終無言哉謹不辭而敘之論而系

以銘曰

大樸雕鉥質妄返而光進禮樂行王遠而梓之云空林

其報而已而已而逝者其永可挽而

許一樗墓誌銘

予友海昌一樗翁許卅用文華六卅而哭及塟而銘分

同宜於第八白甲午歲至今值一紀事既銘其妻復銘其

者而今又銘用文變故靡常親隣周濟於予心獨無大感

於者乎初用文始祖四九仕元提舉始占海寧秦花里凡

七傳至考乃本翁清家多故東徙嘉興遂世业耕子居東塾攻

若幸勞後大其業以是用文幼孤嗜學尋以

習舉子業值母病刺血和藥母愈遂棄其學專以

鄉大家長昭稅先業益振累田數千畝居室千楹就食者

騶六百指門需餘外奉宾客上輸官租下理私訟旁午

紛紜不可舉數用文以一身應酬其間各相給集未嘗力

阻人有特許遠世系求合譜者用文曰論洋姓之原孰非

公卿後況遠土族在斯洋無流裔判涣第以傳久無據不

敢妄援學謝造之比常歲歉動出數倍賑卹竿給官賦

用文曰紓所以為此者父命也請以禁吾父有可從之勤

石學宮以莊其義及父壽終葬墓表禮品皆交舉先是弟

紳夫婦早世子女幼孤用文鞠妻拊育周恤婚娶產業優

於已出其學本類如此至于鄉黨恤厚之惠特

未鄙耳晚年舉社業各授諸子退處一樗小軒覆號師仲

築以閒適進德老而不衰軒之內列置圖史其外雜植花

并樂與故人私或簡[illegible]
十日展興學少不豫復未[illegible]
大門戶言未竟而卒距其生洪熙乙巳春秋六十有三配
徐氏賢而先卒子男四清聚周氏繼娶俞氏繼居氏潭娶
祝氏早卒[illegible]安祝氏為正庠生有學才女三人董銓次適海寧
朱漢其壻也稱為七從子洪徒女一適金溪陳嗟夫人第六
適[illegible]多[illegible]才[illegible]多慮鄉[illegible]
如用文者多矣而免生雖老乃或過之用文物一世及及
系眠而暇復不久淂非才富之所致此予所以大為用文
成也雖然彼或富而無應務之才有其才而無歌本之行
求其始卒全婦者蓋亦鮮矣然則用文之所以不如彼者
乃所以勝于彼也蓋棺事定尚冀公論裁銘曰

居慶士義誌銘

慶士姓居諱綱字述瑨別號嘉靜宋新城都統領之後世
居汴始祖行從南渡居杭州海寧縣城北祖德仁考志寧
慶士生甫九歲失母吳氏撫承嚴訓讀書知精識英務不
事虛文同硎其齋曰明理學士呂文穆公嘗為記以勗之
平生幹蠱恢業克振門户日奉甚約缺豐於祀事賑窮
友急於周恤寒歲賴食死或賴之於是世多從者
成賴之蘇凡百宗族鄉黨咸懷之繼母范患疾不能下
床席者幾二十年慶士侍奉如一日前妻子惟一
女所親或訐之數請以日[illegible]
壻為五谷出嫁既必各完世所遺男女及前兄女亦幼
孫慶士盡友之恩為之娶無違言者嗟夫世之尊
繼母如慶士私[illegible]十仍人共
月朔輒魯仗[illegible]
成化丁亥邑令季君[illegible]

方以禮法裁治其人皆化華是可以觀其為人矣
男一名正馨方氏女二人適名士金坤孫男二長
田琴次耕出幼生于其武辛巳十一月十二日琴于成化
壬辰八月初三日壽七十有二以乙未十一月十五日合
葬城東楊塘新塋前期正人子友許用文泰雲友淡雲翔
行狀衰狀謹拜請銘埋石許淡皆名賢士其亡門端可信
遂敘而銘之

生道義知事安志慕
王師人前人墓誌銘
錢塘縣學生王軒以其師孫天錫所撰行狀銘其母墓
石拜母碩人姓蔣諱妙真考元吉姓吳氏生碩人松盛里

未決募沒吳守郡救養自幼使知書教習孝經女訓戒
學女紅內事頗敏婉娩經所印解達吳喜自愛重閨王瑞
之賢審慎良久始婦之未踰月值翁喪自傷其生多故朝
夕悲哭捶苦辛盡婦事姑翁久益無已哀戚甚盲計慰
解敬養逾篤萬後五載羅疾瑞之先已逆出調護屢祈盡
憂勞及變既體僅骨立側視喪事盡依禮合葬于家
助資歸給塋壙女皆終身不忘自用其間導淮紀事則竭
誠備物不以任人晚喜誦佛經語所親口老年無營創以
此用日耳自軒有知即日教以小學論語諸書及痛弟子
員日著其時與所戒敬容端言行其事
向學勿已至功名外物是非所動瑞之素好遊常挾資
行江湖間每勸其立大

是浮躁力詞文納交名士高碩人方淨回夫以成內美
春秋六十有二屆旄之
庚不亂惟勤軒及婦費氏孝奉瑞
一內子耳即如狀則為女為婦正家數子無一不善其信
然雖古賢媛有多尚者其修飾及觀瑞之父子於其
知事皆慨白表亦足以表驗其
銘曰

蘭芝幽秀芳惟德之馨琴瑟匹敵
豪考利女貞祖宜是君子母教知
其為承後世有考考徵野銘

朴庵許處士墓誌銘

吾子此寧姊文許公之孫也公諱觀字開宏號朴庵其先
上虞人洪武間充調海寧衛小旗祖閏考晉欽妣陳氏兄
第七人公居五子三正嫡周氏琳高氏璋陳氏琦璋先後
為庠生璋舍西累試鄉試不第卒公孝疾同喪璋益劇成
化乙巳十一月卒于正寢距生永樂癸巳春秋七十有
二明年十一月廿五日葬祖祖堂之次平生謹重儉直慈
敏不露能容人忍己如高遠而堪任紀事則徵見古君子
辣已其存也宗族可以稱孝鄉黨可以稱弟官屬大夫士
可以稱淳正之人詩論布袍疏公讀無華義動人而益德
常寡疵點莫及非不能而其可貴學問
先府君初擇婿于社學望子容方器雅公五十餘
年親切如手足始終不見其
庶幾為行君子而兵先府君也瑞之以

宦祖威府洪武初以軍功
父鑑母王氏有二第曰
年始束成礼焉吾舅
整理內務吾母蓋常
其父以兵機宋律
常快一至是有疾
人事醞釀之也
兼門多故殖
病篤官乎舉進士適自京
穿穴而植木杙壞弗
用祔于太姑焉嗚乎
汝于七年之前反而
痛曷已乎雖合
我与其母於汝同穴
予則云然如無知乎
也銘曰

曆三仲女張之家
汝祀終古

王處士墓誌銘

公姓王名忠字仕忠世
早世大母崔母簡氏一
娶唐氏繼娶陳氏
公配倪氏子男曰人長
娶唐氏環娶朱氏用
曰國子生任部
閩將表其門

士仕相望浮以高壽終天道
化元年十一月十六日与倪
寧自禮科都給事中出守
王命作埋銘不敢辭遂
也銘曰

孝而義直而誠本之
澤至以升天地鬼神信
已妻王氏繼誌銘

此有明禮科都給事中張寧
考遵慶士王公玉女年二十
女蕙貞孀祥皆幼
劍琚嗣子舉

麟子雲翰聘海寧衛指揮司知方卫女玉溫雲翰生九月孺人疽發背卒春秋四十有五成化壬辰与先妻贈孺人唐氏並葬海鹽縣開喬鄉祖塋於龍昭獏鳴乎孺人死矣其世系事實余既銘之矣今又銘其墓孺人祖仕忠平孫魯祖妣翁氏守節撫教長配倪氏生四子二女玉行一配唐氏生孺人及二妹二弟高寬廣性嚴時舒氏祖姑沈氏長姑貞守節家居以禮法約諸子諸姪孺人長女又沈柔謝其責孺人事父盡愛心其夫愛之無間言方二十孺人季父廣雲卉用同為弟子員相知遂納聘逾六年寧領衆始就室遭父母喪廬墓三年未嘗一出中門第二妹從心早作妻息無異孺人哀慟見于辭面及勤於父喪及母喪官秩時已分俸婦奉舅姑之奉實脫

簪珥質衣服以資不足而自處差遣及禮節所得賜予雖薄物必先遺舅姑夫黨餘及其父母至有不自活口體者念未有子而納妾羅氏許氏謝氏皆出其意撫論甚厚羅氏優容年少者親為統整教以女工或有娠喜動顏色保護物有不知其非已諸妻忘愛敬之若燕婁嘉未寧常於燈下曾流淚告孺人夜分問所為云何同為略道其事余對以父母老矣宜侍細為之寧未則其意作為廢閑忽鄉容以曰為臣當忠為子當孝豈當畢事而卒死之日方婢僕于室僮僕于庭親族動于家鄰里鄉黨州郡交往寧有知之者亦相与嗟惋惜嗚乎孺人不可作矣寧長其年一歲老病相仍中饋無主平生甘苦孰共不復有知而治之者矣寧疾病婢妾誰當極力盥前頓後百公仇庆綠自公所以公衣恐痛未即自已

上是後寧每有論奏終不敢以微躋使老婢訊之者問所由無何始就寢獨寤屢甚

者以老父尚在幼子未嫁安再宜復有意於斯世哉然
傷惶感語不成章書不盡事師述其緊為之銘而藏焉嗚
乎孀人真不可作矣古云有德者必得其壽此言尚可以
為訓也夫此言尚可以為訓也夫銘曰
誌之所書要之允行一詞有妄鬼神是聽執界之材執
為之命蓋以水存天理斯應

莫用行墓誌銘

處士姓莫名藏字用行初號佩鶴吏素軒其先居汴仕宋
隨南渡回家海鹽晉祖秀祖彬考璋母林氏世為善士素
軒生有令質厥脩雅好問學博涉典籍通篆隸行楷
書能詩婦有唐人風致善鼓刻琴古印章法時作墨花亦
情韻可喜天分過人乃思絕出未嘗一紿師授而造詣自
及群居膝集朋儕滿座手職藝文言笑四洽從容酬應不
覺其煩承家幹蠱百務一身及招之游講則怕懷信宿了
如無營而事亦良辦第道病瘵以死調護憂傷無所不至
母林回喪子致劇疾三歲不能起又患疽頻死皆割股作
粥以進先後獲愈及嫂婺烓念禮衰老迄于終身所交多
名士都指揮半循營幣訓武職子弟皆尽水火降禮待或
致膳飲為成化甲申八月六日疾甚呼子女教以後事口
占一詩而逝距所生永樂己亥享壽五十有八配李氏子
男綱組繩孫男一所著有佩鶴稿手澤之題品又有
詠史詩素軒稿子皆未及見予與素軒交三十餘年親故
之情何如也察海曲聰明時敏暢如素軒者乃不獲少有
知而令早已凋歇向頭悵絕庸有改耶後二歲丙戌綱舉

粒蓋于陶家鄉北刘堂之次奉行狀乞銘誌其葬嗚乎刀
不銘耶

維楚之翹考執府州之維駒之後考執南繫之明義駒
之忽遇考執主疾之嗟暗先之未幾考又疔有以繩之
繩齋劉先生葬法銘

此繩齋先生劉傑季俊之墓其先大梁高祖恂仕元海
鹽儒學教論因家焉曾祖彥芳祖述佐皆處士父景儀以
于春晉贈監察御史母沈氏贈孺人兄弟九人弟顯達最
雄傑表漫常其配錢氏子男二孫男四所收廡仲春
秋六十有七成化己亥始成葬鄉老長悲其自幼頭敏讀
書過目成誦初從許先生伯全學指授而造詣自
郡宏詞南長興舉于鄉書意古學通聲律其數七千詩文

語達世故成化改元脩纂

英宗實錄使者至訪舉先生問事其真要重平生無慢人無
鏡事無棄物為家鄉長為鄉望士為己德宥天性和厚未
嘗疾言遽色人謂無悶緩齋之號嘗合鄉黨族姻講之
會以合親友合族黨散凍為松秋高燕以合宗戚合食
指寢多勢不能作乃聽子姪處分田宅獨予妻子屏居閒
曠以明已志晚年益肆力于學著作極富醇雅卓為
士大夫儀型予得通從容軒先生進其家塾先生於予類
居尊行而有朋交之義非婚姻家而有戚好之情出處殊
迹而有成之道不但一朝夕交際而已病而悉心而慟
墓而為之銘予所宜然也嗚乎銘吉有實其年先進同歸後

尚德君子稽沮北人逸休於

學斯在論世考成可忘于社

李母陳氏墓誌

閩憲士李公中美喪其室陳氏其子秀水令華閒訃奔行公子友沈淙以儒學教論黃綱行狀來請予言刻墓石按陳氏世家閩縣父母皆名家兄弟五人聰慧特出温惠慎默曉暢女事長擇嫁中美中美家世寒陳氏亦奉祇母林氏守節教子倫常憂勤陳事之甚謹祭養無敢不盡姑老宿有痰三歲不櫛朝夕未嘗離牀及疾篤進湯藥及疾革躁過厠易衣兩救中美素感族喜賓客慶弔宴會之費日廣陳內承外應無少缺略而家業益起婢僕兄弟夜讀書每紡績於下資勵之燁第進士試邑遣人迎養辭以老不頓行賜金切數

母有緑也子男四長垣天順癸未禮部試院大死于瘍歷次婿次燁次炫孫男六壽六十有九壙于三峯山之原嗟夫陳氏出自閩閭克勤德義用光大其大于信可稱述矣燁方以鴻漸之羽為儀于晉將有

綸綍顯命褒錫其本中美甫寿康寧富貴未艾知其來者之必愈于今也宜聞

王言必著史册德不專揚是之謂良有所榮非子辭可盡誌而不銘以俟論定而並傳焉

刑部郎中沈公墓誌銘

奉政大夫刑部雲南司郎中沈公卒其子珵具行實走二百里來海鹽致公之未命曰必為壙與石銘以是敢請嗚乎公鄉之先達宰以晚進接于公臨終之托于其敢辭公諱啓字子開別號成齋世為蘇州吳江人高祖仲華開訃奔行里人爵出漢建昌侯封邑居吳興來泊什甫始居相去皆祖政祖士昇皆力田務本考思義篤好禮施行家萬石陵仕至廣東南海縣丞卒公貴封承德郎刑部主事進奉直大夫刑部員外郎以嘉靖癸卯舉于鄉福建司主事轉山西員外郎丁母憂服闋改補陝西司郎中燕領廣東貴州二司事累受

勅誥贈祭五年丁父喪起服原理職揚滇運刑獄參政

吏部奉薦被

召還京復命任天順五年歲癸未禮部試院大死于瘍歷次婿次燁次炫孫男六壽六十有九壙于三峯山之原嗟夫陳氏出自閩閭克勤德義用光大其大于信可稱述矣燁方以鴻漸之羽為儀于晉將有

綸綍顯命褒錫其本中美甫寿康寧富貴未艾知其來者之必愈于今也宜聞

王言必著史册德不專揚是之謂良有所榮非子辭可盡誌而不銘以俟論定而並傳焉

刑部郎中沈公墓誌銘

奉政大夫刑部雲南司郎中沈公卒其子珵具行實走二百里來海鹽致公之未命曰必為壙與石銘以是敢請嗚乎公鄉之先達宰以晚進接于公臨終之托于其敢辭公諱啓字子開別號成齋世為蘇州吳江人高祖仲華開訃奔行里人爵出漢建昌侯封邑居吳興來泊什甫始居相去皆祖政祖士昇皆力田務本考思義篤好禮施行家萬石陵仕至廣東南海縣丞卒公貴封承德郎刑部主事進奉直大夫刑部員外郎以嘉靖癸卯舉于鄉福建司主事轉山西員外郎丁母憂服闋改補陝西司郎中燕領廣東貴州二司事累受

勅誥贈祭五年丁父喪起服原理職揚滇運刑獄參政

吏部奉薦被

召還京復命任天順五年歲癸未禮部試院大死于瘍

所著書藏和孫家人必為持去而之後終不能止
所居先世田廬皆易主獨公手植松柏蓊然在
其高可蔭步矣弟獨卻避二不敢觸愛賢病終身一付
之命未嘗自歎先是思義公一子遠仕以公未入婿
宋曼公因付以家事生二子長即遂次建至是公無後異
婦子哀悼極力營葬可謂無負矣嗚乎人當言天与萬人
公存心制行卓絕於人而文章政事足以濟用竟以五
品官終于下壽至無一息以延祀事天乎人哉將聖賢之
言不皆文害也雖然公固無怨乎則何言誄而銘銘
曰

連城之璧先覩於瓦礫見之者當惜千里之馬連蜷於
鹽車過之者良訝成敗俯仰知其快不異其乎公不
幸而不遇時也

悠天尾礫和存鄂下系祀玉塵駿骨猶勝乎尔

海鹽學教諭林君墓誌銘

君姓林名榮字尚仁福州閩縣左一坊人曾祖考智
士少游郡庠讀春秋進治周易景泰元年領鄉薦會試禮
部中副榜授太平府蕪湖縣學訓導蕪湖公之科舉先
生至士方向學稟有中舉者秩滿陞廣東南雄州始興縣
學教諭尋丁父憂服滿改任海鹽為人德性淳篤動止安
詳寬容簡事人未嘗見其疾言遽色待諸生如父子愛之
有至無樂其賢不治其不肖人以是無怨惡者平生耻言
故不稱無一不關切其心冬即土之日散出錢盡惟仲弟
廣霊卉用与二子在人生在所親愛何必過苦哉嗚乎慶
士族姓甥姪甚多其歸住忠墓誌銘
宗子故書其本事詳之如曰

生同德長同室死合時窆同日月穴而封始終一鳴乎

翁母胡可及

錮公瑞墓誌銘

嗚乎余嘗思銘公瑞之墓哉友道寖絕朋交不心白頭素擬之人今復已矣豈仁壽之理果無報於造物者耶余不能無遺於君之存亡也君世系具載叔母縫墓誌君考諱昂見弟九人和昂為長君兄弟三人而君為長名珪字公瑞號簡峰敏和美形骸脩整天性孝弟居父母喪既釋服每思春妹忌臨輒悲泣如初喪然既長賦秋興

京繁事多詘語君強力就緒南愛諸內利久甚慧勞之君俗曰事亦如許亦豈有自少者父友視仲容孔世昌死且數年而仲容之妻女儕舞僊石君恤問周至世昌之子追

令為通家諸弟或稍緩必婉辭止之有不居者輒憂念弗置与人交別白雖明不見愚愛之迹故人多親之平居日廢甚青度獨先世所遺篇籍躬自什襲如護珙璧平生賦咏構思頗遲而成章可觀定又淨于靜專之功有蘭蜕枝而復發乃發方書貯藥物以自供疾瘦日臻于男二曰翰曰勃先是余舉進士赴

贈通直郎行其良居士惟仁墓誌銘

名孔彰子：孫：以永保昭藏

蓋正陸先生墓誌銘

先生諱贊字順德正蓋其先代世系譜牒失傳兵燹考所自昔祖根宗祖萬一元季為海鹽人父均祥隱德弗仕以行義聞于鄉配葉氏生子二女為先生日幼儀觀清異岐嶷通人甫成雅好文學博集群書年二十餘巧思溢

發為文章爛以多能見稱
元順帝之餘文氣衰弱
望見緒餘當涂通出是州
民風里俗之作出其門者
常準衡之人而人益難之
暇日則深衣幅巾雜相羊
史雖不在衰敝而精神無
作小楷書頗以教諸孫
衰也先生以世俗澤于老
居室操筆一書以示簡易
為善諸耕者蓋可歎也
閒出于詞翰中平生文事
十有三娶錢氏先之日
藉先生事貞谷鄉評而
後七年為景泰紀元
銘心藝于閭閻鄉先
有為之誌者奉先生行
序而銘之銘曰
貞一之行光于前
年
張洲人劉氏養誌銘
劉氏諱德昇杭州右衛指揮
事張洪之妻封仲人初

兵部職方主事丁父憂服闋改工部營繕主事陞署郎中出知廬州府後滿考有政六画之仁自入仕後屢乘傳就行事皆立辦丁丑部會試預考春秋卷士論詩人在營繕適楚府災民方困食計以武昌商稅兩入業脩建人不知費時希事者欲新南北畿面

行殿及園陵公具陳緩急所宜皆被旨會勘合肥僧救其師陷點服喪舒城歸田墓綠其夫六安民執從承皆詳遣它人具獄工竣閱成業廟宇崇麗盡平反之無不心服御史劉君忠魏君惠迎按治地舉奏旌異回始

詰進階有加賜之典都御史張公瞻考察郡邑以羊酒文綺肅王廣西遍以軍務行過紀功卷梧督平蒼林試遷師桂林有政績遂得請致仕大理卿吳公季重副

日以黃老方藥之書自娛與致仕大理卿吳公嗚玉都閒陳公彝章數人觴咏遊會于西湖山水之閒號稱雅會平生崖立貫穿慎許可落落若難合而情致洋溢文詞豐舒意見所至詞旨不繫狀記公少時嘗刻腹肉愈大父危疾及母疽難復為之下咽而卒家痛過於哀信日公之為人大本素立加以學問之功宜其守足裕而施足澤人發為文章擴為事業溫為餘藝皆然有光和於進退老壯之節尤無愧于古人也公二子三女孫男三孫女五以卒日正生年壽六十有七以是年葬于大慈山之陽銘曰

譯後之人將恍其所往而不知華之可即也於乎盛哉

翰林院孔目支中夫墓誌銘

嗚乎中夫其就斯墓矣遂其行以銘初字可手後更中夫號嘯春世居嘉興嘗江之業儒為鄉校師祖子傑能詩善書考茂宇宗行東昌府樂安縣丞娶張氏應氏中夫生十年宗行以公事逮置西臺獄遣中二毋守節教養資給極苦舉鄉試者四乃中學始成業正統癸酉都守莫公檄遷項學增廣生明年鄉試第一宗泰辛未會試授池州府學訓導于張氏憂服滿改常州府學第子多造就預考順天府及江西鄉試時稱得士其學務体認古之能自得於書心無所不詩學通暢下有及人惠然更事久

己酉九月葬于嘉興奉賢鄉先塋鳴乎中夫信就斯窀兮老失知己傷如之何哀哉銘曰

孔子之門爲德務要雖非夏之文亦先于曾閔之孝有生君子尚羙不虛希之貞是維人之徒嗟乎中夫

南溪處士賀倫墓誌銘

處士之先本山東宦族隨宋南渡至斯居錢塘五世祖惟一元宣徽南院使高祖德淵與南衙禹戶白足始嘉興曾祖傑字字人奴高戶職國朝肇興華夏遷解浙佩金牌授幽蘭井遷居平湖流芳村道人終身不復仕祖信字伯繩妣夏氏父侶號介石妣曹氏處士諱倫字文良介石遺使陳竹隱先生學遂有高名素善琴自號樂琴曉居南溪以南溪爲號生二子其

長恩治家事決策入郡庠授經令大行人美用貞賈費略盡終不傷春秋五十有二歲卜葬于曲經之東塋以予常文處士事實請爲銘遂按之爲誌而銘之銘曰

也有傳克承克裕惟處士之賢

海昌許清編集
門人朱祚校正

墓志銘下

鄉衆人慶勳墓志銘

嗚夫勳未可死胡爲乎而遽死也勳未及養母湯氏死未及三未庶下葬勳父諱樺字齊舟老未及葬子齊舟之徒嗟乎中夫

葬于惠直大者六歲小者閒葬未及嫁女英娥重未及嫁重玉氏未能相偕以老弟烈未能相愛以仕門戶盛大前往而後未屬事業勳齊舟舊而未死也胡爲乎中夫

爲乎而至此耶始余與齊舟先生學詩文繇徙雲寧縣先生學舉業勳未可死也胡爲乎中夫

固志許先生學舉業勳天資絕出頭敏不群所作文如開武

而濂使之死也余在正統己卯去予谷幾四十里死之前一日予往問疾則有付托之言後一日予往哭之則見其所遺諸詩其辭父曰早期祿養與恩封誰料中年運未通鶺鴒原上正相呼別妻曰平生相負休相怨誓死應須學古人示子曰明學他年能勉一罷君雙目閉重泉他作尚多不及盡載嗚呼昭君之古不及亂非常士所可及天能少緩其死所成豈在人後哉此余所以悵惜而悼傷之也是年冬弟烈奉舟命奉喪二子柔樸葬于夾阜山之陽以銘文見屬曉余意也因攬涕序而銘之銘曰 善惡是非存乎己好爵與人壽夭成敗與乎命君孫力為善名成其是人皆樂之而望用之迺不克大顯其材以死其命也夫不然天或報

欽其施而歸諸魯乎歸諸直乎

劉公重墓誌銘

余友劉君汝之三月將營葬其父公瑞之兆理銘見屬曰已銘惟請之能相知敢以二孺子托不朽之篇於下執事按君諱郁字孟高祖孫氏生子三君行二兄建寧公瑞弟珙寧公珣幼從外祖宗遷先生讀書不甚顯建年十四五舉陰陽術詩萬文授尚書經傳於士章許先生習舉子業既成以父遺命出塔於嘉禾新坊伍宗序景述止善經理生舊諸達世故動合典則鄉人翁然稱宗序得佳婿名所度公瑞禮早失父母長復曠絕兄弟回名其所居堂曰孝堂冬有詩文

一卷以寫情書實今卓劬學長成名忍欲棄游通都大府博觀要會以終所業抱負拿攣吉士君回作孝安至京數月而還遂以弱重避回楊二十八人在翰林者祖餞于鶴原上正相呼別妻曰平生相負休相怨誓死應須學古人示子曰明學他年能勉一罷君雙目閉重泉他作尚多不及盡載嗚呼昭君之古不及亂非常士所可及天能少緩其死所成豈在人後哉此余所以悵惜而悼傷之也是年冬弟烈奉舟命奉喪二子柔樸葬于所居演溪十有三年男二和宗相賢是年冬十二月葬于所居演溪嗚呼予自童稚即從君叔姪問學時門下益盛君叔少長無慮一門詩禮盛於相望及君之死者四兄弟之死者三而君哭之哀京師而銘其墓酒章同氣之篤存足以敘舊故述情好于

將軍海寧衛指揮同知崔公墓誌銘

嘉靖戊戌十一月十一日海寧衛指揮同知崔公卒于家訃至汀余哭諸病中又明年丁亥余謫判永州道出江陵公子景述狀其行事且請銘曰 發跡於國初子孫世襲海鹽出嬪吳溪死遂窒而文倚打沉為世所傳生有二子相宗相賢

像遠村軍海寧衛指揮同知崔公墓誌銘

成化乙酉十一月十一日海寧衛指揮同知崔公卒于家訃至汀余哭諸病中又明年丁亥余謫判永州道出江陵公子景述狀其行事且請銘曰 發跡於國初子孫世襲海鹽出嬪吳溪死遂窒而文倚打沉為世所傳生有二子相宗相賢

太祖皇帝征有功授金華衛副千戶社奏累戰功陞指揮同知鎮鳴峰余敗以病辭我公先世故動合典福壯元為官卒時賜

會事調海寧衛方忠宇小芝以其城邑人劉氏生公名

…字惟正少有大志偉躯…精捷器識不群…宗孝府君素善文事所交…皆知名遠公從…貞…先生遊…
…周旋…盖…聞多所聞見故能詞翰…事…凡…施設…
可觀代職時府君年踰六十…慕黄老術輕施予…客…盛…
小不…繇不懌公方…薄…委曲承順惟意所向及…奏…
無…禮平居無狗馬之玩眼則觀古圖書接賢士大夫…
咏盤桓雅…而已及臨下…事…論…發無…顧忌聞者…
氣即其歸内寬外嚴士…以此附之…景慕…公防…公耀兵…
所過求索至…手丹人…經…落…
…茲臨之以…事…簡帖伏…自此或…
可以少警正統中有…倉…者事干…民…慕…有司
素與…善傳致其…小…諫之時尚書…原貞…迎…
…公…理…先竟以…坐主者…盡…

天郎人郎身郎子郎

…庠廡膳生許瑞慕…
許生瑞字…瑞吾…子也…
志行…潔質性…實不事…
詩書…夜…庠第子…給廩…
…遂…念…積…致…
大…解衣…彼帝…
…道雖…里奴僕…
皆幼成化乙巳五月…年三十有七論其平生…
…謂為人孝弟…子所…
必有可…述而止於是…
況其父母…老病所…

月十三日壅葬于祖塋之次吾已爲分與地與妻預營壙墳
與其穴同封以俟徐擇名家子以配二孤女其妻深自感
刻死而有知瞑目可無大戚也因檃栝爲之銘曰

父母之望兄弟之懷秀而不實天乎人哉

宋處士夫婦墓志銘

宋處士諱真字德輝其宗頌人鍾氏平生以勤儉起家
積累致貲一回增葺及時子孫蕃衍二老人壽年無恙相敬
承家成化辛丑歲人年七十有八以疾棄妻士高徒健無
異平日癸卯冬肩滯下疾知不起急時推君稍治鑑三子
分收不貲錙銖委後事了無缺誤十月初三日午子正寢
後頃八閱二載其壻同郡吳寬紀是歲合葬于開峰鄉之京卿之
八吳來乞銘公夫婦福壽俱全無不相佛者出于先定

宜不有所承致乎聞處士少壯時好博少淫喪錄曰止吾
推移合散與時相軒輊家業用是日廣人不見其煩勞晚
年益閒適祈寒暑雨無日不出游郊市隨其所遇雖村詬
野戲亦聽玩竟日未嘗倦作老人態人益親之同時輩
行皆所不及又嘗自言頃入內行修備充尚書選部屬疾卧舍經歲
竟所免正統丙寅公學行老成非國子生餘十年歷事南
北御史臺以勤俱稱乙亥赴尚書選部屬疾卧舍經歲
論時醫藥罔効聽數不起屬綿前數日余與劉侍御世亨
和公卧所問所欲言公嗚咽作聲四後事非一不能盡言
但稱陸氏年高 原恩未報負深良多聞吾兄其將來
幸見之當令紹力代養即有不幸公等弟諸子在且瞑目
也及葬至公歎相已孫月西集拜車為水陸之備奉柩歸
葬于先壠配劉氏有閨行葬法衍祥銘諸墓也是固朋
友之道也兄公之為人宁而未慮福有可傳者烏能不銘

系序次其嘗和詞以系之曰繇此善人維士之秀才與命
違行不但壽儲休委祉庸錫蕃後

菊巷張世清墓誌銘

邑庠廩生張振述其先人菊巷翁世系事行義状造請
曰先人交先生五十年相知無前者振卜以和治元年閏
正月十九日葬柘關鄉祖塋之石銘顧有托也予見
其詞皆稱情回複以為上饒承世居春益甘泉鄉世
祖景暉祖子儀考用和嘗為上饒交際承與幼喪母賀氏鞠育于
清修慤謹言動有節慎交際承與幼喪母賀氏鞠育于
祖母周每誦李令伯表語未嘗不流涕嘗不用和府君
曲盡敬養喪祭以禮不信異端不惑鬼神事周浮屠
周視封植人以為先顧府君之孝既長始詣肆于學宮坐
入

論義不合而退乃隱居教授手自編緝府君遺言及古今
名人詞翰至忘歲月一不以進退世紛為意壽遺振福弟
子負從朱天錫習舉子業奉夜訓鈔為程度資給良
苦每觀史至古人忠邪事必語振以示勸懲惜振累舉未
偶不及見以沒配楊氏有賢行其宜其家女適歙富賈終
言不離正呼振子述意曰勤讀書毋廢吾業時成化丁未
正月二十五日疾卒生永樂戊子春秋八十是歲

詔賜軍民年八十者元帶有司奉行失實濫及工胥稱者不
能什一而公就木統五月鄉論大惜之銘曰命不值時行
不遂義天顧其壽而嗇其世維山斯峻維水斯深寒菊
著實係于心

義處士蔡君墓誌銘

平友婁君用貞與其父二月父書
京師以銘文見屬曰休貧養母盟契于
于是知其不朽亦惟子是圖敢求銘
名地守元志曾祖式祖明之父景文世
載和祖父皆長時兄達蚤逝乃以和治元年
童孺收恤不啻己出廉隆事母孝其
教綜理仕其樊鈴得轉後竟獲全
舍者盡守西村閒雅而公極力為之
重孝子心即用以也少明敏公深
常習舉子業欲自課其勤惰每
必呼與語有不善則曰若所當戒也及
兩以副榜歸公訓海一如平日其
朝廷作養至此吾非欲次遽富貴養
以清慎舉職使人曰義氏有子
也其立心制行類如此公春秋六十
三人除另二葬柘于祖塋之次銘曰世
脩其在已而天則注造物之無
琅玕出自九原物有榮光昭然
義母張氏墓誌銘

母姓張諱某處州松巷處士
祖伯淳九世父童子科仕元
平友婁君用貞與其父二月父書
京師以銘文見屬曰休貧養母盟契于
于是知其不朽亦惟子是圖敢求銘
名地守元志曾祖式祖明之父景文世
載和祖父皆長時兄達蚤逝乃以和治元年
童孺收恤不啻己出廉隆事母孝其
教綜理仕其樊鈴得轉後竟獲全
舍者盡守西村閒雅而公極力為之
重孝子心即用以也少明敏公深
常習舉子業欲自課其勤惰每
必呼與語有不善則曰若所當戒也及
兩以副榜歸公訓海一如平日其
朝廷作養至此吾非欲次遽富貴養
以清慎舉職使人曰義氏有子
也其立心制行類如此公春秋六十
三人除另二葬柘于祖塋之次銘曰世
脩其在已而天則注造物之無
琅玕出自九原物有榮光昭然
義母張氏墓誌銘

母姓張諱某處州松巷處士
祖伯淳九世父童子科仕元

父仲真能詩書好義有文移風俗生有淑質少孤母錢氏鍾愛之教養備至娶婉娩聰從及歸彥華而益莊重柔惠雅有婦道舅姑風痺疾朞年婉娩侍湯藥久而益謹宗黨姻戚咸宜之性素勤約家內事雖憂病猶躬親之及舅姑沒終理喪葬盡禮度又嘗舉孝廉南雷袁氏教厥子使不敢媚　雖屢遘敏故終免于厥陰享年樂周貧乏下遺奴隸皆類焉處尒無不給者其賢何如哉春秋七十有三合葬于寧士之墓子男一名膝宇文通詩書克家有行義郷閭稱孫一名承祖孫女四俱未嫁娶予徐氏賢而且文其姑女二孫男一曰承祖孫女四俱未嫁娶予家知其賢也尒別去三載而內問至又兩月而文通以書屬予為誌嘗以予能道其實故遠遣婦弟而誌曰

女婦之美有三少曰女道長曰婦道老曰婆道張氏於是三者咸備于身爰誌墓地以詔后人

公諱平字國平號陽谷道人世居海鹽西塘相傳為唐宣公之後幼有大志不伍群兒甫長輒自立不能就乾沒乃大廣田宅歷營世務富甲于邑里中盡下之奉其考天瑞府君妣　氏極孝養事世父天祥如事父悉讓先業奉宗里早已至老猶哀念不少置初無子娉婦孫學勁學勤公有孫頗由大學生詣選吏部而門戶与陸氏相望皆公為之也平生治事有斷里有爭訟就質之出而解共懲改時麟方五齡母恭人令家人負見予數詞曰孺子麟回大人子壻也尊翁正統壬戌至景泰二年癸酉歲大饑公發倉粟五千餘

石參八百斛以給賑濟

公旌為義民表其宅赴京湖恩賜敕免祿考乃授散官朱是嘗同事見誣擊獄凡三載連累者多死公竟冤白以騎縣壽人以為積善之報春秋九十即事氏繼宋氏子男二長曰熙酮賀氏次曰淳娶氏女三孫四人成化戊子七月十六日葬于祖塋之次熙奉刑部主事許君狀行狀請為墓銘熙乃孚交有日不敢辭遂錄狀之語為志而系之以銘

生也有為而也有俾卿之望人子孫萬年

海寧衛指揮同知桃公墓志銘

桃公諱雄其先本陝州合肥縣大始周初晉相陶端附果戰二十餘功歷陞百戶鎮守安慶武昌荊州叙南大蕩勅賚優厚祖貴世其職洪武二十六年奉

特旨世襲指揮僉事調海寧衛子廉早世以孫英副職調廣東潮州衛卒無子公為英同母弟當副豫維任于潮景泰三年從都督董興征勦有功陞指揮同知天順元年授例濩海寧衛後十年回中風而卒生脫略踈窓有才幹多所成立好佛樂予積而能散恭人王氏性嚴重有法側室張氏柔順服下閨門清肅內外斬絕子一名麟張所出女三長適千戶劉保次適指揮同知王翰次尚幼泰秋六十有三卒于成化四年壁海鹽縣北日字圩五里富之原時麟方五齡母恭人令家人負見予數詞曰孺子麟回大人子壻也尊翁正統壬戌至景泰二年癸酉歲大饑公發倉粟五千餘石參八百斛以給賑濟

閻研處士朱公墓誌銘

處士姓朱名瑞字伯王研其先晉
源人晉亡宗系無所於考勝國時高祖十四主簿仕海鹽
華望鄉甫山陳灣書祖五七擊翁機婦始居城東閶門家祖
晚置甘泉鄉別業遂占籍十五都第十里子狩因名家祖
考祖仁李氏父保真母錢氏始生處士有名稱處士
幼警敏體貌甚肥脩眉美髯大
夫辟為掾遷事擬後材幹漸起一郡盡破胡黨閩業
從遷崑山東鄉少河倡導名達貴人見
器相許可永樂壬寅冢
恩放免凡十餘年始得還鄉時祖考尚無恙乃悉出一
治室廬私養生送死之奉不復留意力筆事教子弄孫聚

適而已嘗念弟早亡妹寡少宜賠之終身撫其遺孤迄于
成立是可以觀其平生矣天順丁丑十月初九日以疾終
距其生洪武甲子十月十八日春秋七十有四成化戊子
八月初七日葬柩于先塋之次配周氏有賢行生子銳女
二繼室王氏生子鉞女二銳娶湖氏鉞娶王氏鉞子三淳
瀚洪鈍子一漢曾孫男七人玄孫一余在鄉時及見處
士未老鄉黨稱為能人余所誌蓋不妄宜為銘以系之銘
曰

惟甘泉之原而所居焉而所藏焉而子孫足以永其傳

朱處士墓誌銘

朱處士用賓以友誼于天順成寅閏二月二十日卒五十
有二後十年戊化戊子八月初七日甲午始克成塋先事

其孤洪奉行狀請余銘余與處士名銳字用賓世
居甘泉鄉十五都第十里自幼有性謹厚和惠循明規矩
未嘗踰度有老前人可謂善于守成洪武中壽以免前人可謂善于守成洪武中壽以免
始十四主簿徙自婺源高祖懋卿學論曾祖考祖考真
父欽禮母周氏始長践耗于鄉人服其平恕君生踐和母
幼習孫一椿所生也余接以親姪未嘗踰度全生慢未交不足以知所守成惟掌小紋
吾乃其舅知今之大家子弟安佚鮮克由禮迷其

先業而自戕者多矣能如是足以銘也銘曰
勤其生業底于成善其少胡不遠老人其舍諸天難諶
斯其人其天諒也感歟

黃碩人林氏墓誌銘

按張昔州行狀碩人姓林諱素蕙父梓母金氏世居海鹽
獨山後分居平湖以積善聞于鄉碩人自幼聰慧善女
紅父母鍾愛擇問當至海鹽止行六第公達家日其季子
瑋博學不凡心雅愛之遂決為姻婦梓因以碩人妻
之事恭和典克相其夫宗族鄰里莫不稱賢碩人亦痛致敬力屈
上下諧協生業益啟天順間瑋及長子宗本鮮事即喜
舉益奏榮婚嫁系歆以孤家發即及長子宗仁入邑庠教成基勤
家務不廢宗本以優選入邑庠教成基勤

知以墓銘見托而已行狀屬世芳哲夫狀而及此生有遠
缺或因按狀及所聞敘次為誌系之以銘第公老筆其無
公不愧銘而銘非愧公也於乎銘哉

陛琚燦爛弓瑠瑜益只菀柳夭喬弓松栢劬只良驎局
縮弓騏驎參晉只逝水浮浮弓丘壑定只鑿雪聲哀弓翁其
鑿鈎弓瑤瑟只音非安聽只

方洲新塋碑陰誌

葵者藏也死者歸藏于土終隨化盡為之衣衾棺槨以斂
固之此生者之心死者固無與也猶欲厚葬納生所甚用
物于幽宮之地當智孝者哉寧家素貧薄風承先訓每
葵惟誕具衣衾棺槨男東木世市女戴漆冠約衣制黃楊
木為簪喪儀用紙明器用木金銀珠玉一毫不附于體死器

班會一物不入于壙雖文段殷周而質循虞夏有所
未也近近水患遷葵先塋及祔葵六穴男女歛葵之具素仍前規器俾已安為我後
者臨事久遠各無所增改庶幾前人稱家之宜仍人心系
出美與身在老獨不可以不崇毋益溺汝之溫土薄地深
不可以為坎為是表之以碑柱封之以壤樹此乃尊
情制而從土宜不敢不力也

文集卷之三十一

海 吕 時 清 編集
門 人 宋 祥 校正

墓銘

吳江吳思習妻朱氏墓銘

本質既崇枝葉事萃家仰其賢人澤其惠生順死安永式
來裔

順昌簿唐仲孚墓銘

壯而仕老而歸沒而有葬終有刻嗚呼唐公奚所悲
子女郁如門門肅如禾稚禾綏雪其淵欽
桃溪人王氏墓銘

千戶王震祖母太宜人方氏墓銘

其先也有得其後也克延惟太宜人之賢
鄞東谷從舉父信庵處士墓

於斯處士惟行之伴胡尊其村胡尊其福天監孔昭而應
不速仁友信庵在此東谷

平湖西溪居士屠公墓銘

有美居士無忝所生載行其源載郁其芬熙于煦其熊羆
熊與烈其能承於昭烝忠天其可徵
鄉舉人施德華王氏墓銘

家貧心苦惟婦之正芳儒業之振芳惟母之訓芳夫子
已行人尚其已之芳
徐恭人方氏墓銘

敦安徐侯以治行高廉使者而執布韋敵強奪豪而執法出境

孝于親義于族人壽不滿德將在其子孫

陳建琳妻媽氏墓銘

墓祔尔于芳姑尚克利其子以待尔之夫

義官錢維宗宗遠墓銘

則其居或以貲于時自其身施以及後人既固且寧爰於銘其墓

錢景暘妻周氏墓銘

周女錢婦三子二女先其夫亡塗于此土

張晉州妻婁人陸氏墓銘

正內之德秉下之功資成夫業世祀攸隆

翁世英妻馬氏墓銘

雒狀之詳維子所知誌而銘焉以昭令儀

徐人湖氏墓銘

維夔之靈考蘭德易葬維霍清陰考卿雲疾逝彼何人

斯考曜此早世

丁處士墓碣銘

生不苟全死不速朽遺行在人如玉如金

崔附人李氏墓銘

氷霜寒蘭類非長物者至于偏著之則成歲之功非是不

可其寒斯氷其蘭斯霜於曜附人惟室惟室孤窶之淑一

德用光

柳莊劉慶士夫婦墓銘

有是夫宜有是婦有是親當有是子

後百斯年式克敬止

松庵陳慶士墓銘

禮始於夫婦思始于父子業始于稼穡本之固矣其未必

頌不擊而能有美夫質謂予不信視公之墓

東川軍民府通判沈徵毋陳氏墓銘

夫之孟反子之嚴師慈言懿行遠格思盡其然乎狀有詞

百尔箕帚一或弦

溫州衛指揮同知陳綱墓銘

龍鏌驥駒千里之足也既調既閒亦既就御朝夜夕庸

不遠至非德力之強然實氣數之當

世之名視彼下乘其相去豈直宛生也哉

松溪縣丞孫公暨墓銘

孝友于家施于有政乃往外台何往不應小用大遺何菜

非命生榮死安順受其正
呂山吳琥妻趙氏墓銘
夫婦之道陰陽協同動者畢用靜者無庸益兒無儀聖經
垂戒書牟書甚多史收載美不自素善不絕聞靜以動顯
於嗟碩人
沈都婦王氏墓銘
沈裕之妻王忠之女二十而嫁七十而死生不再天死無
榮主烈日嚴霜冰清玉美奏告已行旌封永樂沈氏無嫡
祔葬老姆嗚呼嗟哉女中君子
廬陵井岡高慶士墓銘
惟金之良芳一物之貴惟玉之美芳止于成器惟君子之
好修芳於遠弗替

德清慶士車親父行墓銘
惟嚴之高芳惟彪之深芳載崇載仰其慶士之心芳
海昌陳子瑞慶士夫婦墓銘
夫婦好合家室道成子孫用光遺訓垂声垂以全穴死如
其生
嚴州府學教授黃慈璋先生墓銘
嗚呼先生通顯之志未就而閒散足居乃能素位自安惟
力以及其餘晚以親故全歸宜遂古之所謂令終者歟
慶士鄧仲通妻鄭氏墓銘
世德鍾祥慶源錫懿克顯厥宗克成厥配顯宗維何克敬
克戒成配維何克孝克忠玉蘊山輝珠藏澤婦百度用弘
歷世無譽討女之速庶幾無悔

秀水令旌儒中妻陸氏墓銘
材美芳賢偽是傳承法至芳而令
何尤
張慶士汝一妻虎氏墓銘
配而有信賢孫於德天胡其然
黃宗本母林氏墓銘
宜而能孫孫而克振有後有光內外惟正
季千户母宜人馬氏墓銘
不德其貞不覬其寧山盟土堅百世其徵
張汝言父慶士墓銘
惠而無實謂之徒施福不宜有謂之妄安慶士直毅定以
正人實簡足以示後惠實福宜內著不於

亦孔之卑

銘姚張德宏人夏氏墓銘

附女孝婦良配賢母生卒葬安厝行狀其所子孫綿綿天錫純嘏

諸立夫母皇甫氏墓銘

章子開然充于欲然謙順而要然其先也以承其後也以傳庶幾乎紀叔振之賢而享其全

鄭壙老人朱文秀墓銘

孝義人之大閑也而公有之則其行誠矣有於其身請

識其後人

品封太夫人杭州衛指揮使許僖母張氏銘

累世同榮諸族盖鮮

優厚勒名于幽以詔

行狀

求吕文懿公撰先母丁氏墓誌銘事行狀

行一二勞口鋪口鎮皆先

于洪氏已亥十月二十八日丑時生

二十一日酉時受

軒轅氏命以甲子紀春秋六十有六將以 年 月 日葬

桂于閑岡從仕郎之側

家君嘗言先母性至孝在室善事外祖考妣所尚善事先

祖考妣各盡道於

寇服母喪時以疾

雨不止母坎香酹天大慟遠之

敬不渝時外祖妣尚存母嘗迎數于家左右順志色養

違先母生子女三人不肖有姊

生娶施氏不肖娶唐氏婿孫人

人甥三人皆幼先母於子女雖

兄弟始終不敢於

家君嘗言好義性寬平妯娌有大略不肖幼稚先母

劬自閨門及田畝姪孫耕耨之

無慮數生畜有方小

人無窮物必惜用是

此筆入人家使僮生理然於貧

悉舊新能知人使人於百里外

懷伏不肖尚憶少時有盜夜穴

以驅逐計之曰是必某人也初

以減死然負重行不能遠當問

然又當有童奴負群鵝于野失

使人覘所之則之曰汝以鵝

某家舊歌以歸不如罰也奴果

嗤之宜可得人皆疑不敢近

中如所失數母性勤儉綿潔

賓客之外食無魚味紡績

集351·412

是致疾驯致不起不肖自领鄉薦時家君及先母即以貨賄事為戒及有官又書貧乏不能存此是好消息十字遺寄不肖天順改元夏不肖以公幹道過家臨行母出白金數星曰塗中必思所欲飲食者以此為費母妄取一毫以成不義茲當終絶時点必有遺訓惜不肖未能知也先母治家能積少而成多處小而圖大轉檄而為新創愛而成義故先祖考称先母有丈夫志嘗舉之以勵族人之不立者然事無巨細未嘗專主必白之家君計同而後行也先祖諱文俊祖妣楊氏家君名泰字諱妙圓

右各條皆先母平生事實非敢擅增益文飾以揚顯為事但殞絶驚惶中思索未盡詞語不精條列述于後先紀載痛于去歲幸

大人先生俯賜矜憐曲加採拾惠以銘誌永貢幽明不肖懷德衆休何可勝既也臨書悲咽不知所云

董竹居行狀

竹居處士姓董名慧字如魯號竹居其先廣川人也後世仕宋居汴故南渡時有為武功次子諱信仕至文林郎臨安府司法徙海鹽澉川歷四世是為竹居之高祖諱鎮字仲貞善通經儒偉慨然思用世值元亂遂隱慶海寧泉山志以是称儒者曾祖恩廣祖彦和考坦菴皆克舉世德文行師模所以濡發子孫者良遠故竹居自幼至長孝弟剛介得于涵養持循務質去華不事章句內外子弟有夭道者誘掖訓誨教以事親敬長之節善若有類不善者有益所居自終慕堂獨留

意于利棠器制精倫凡事之非宜戒不入朝夕省閲終其身不問置義田三百畝以贍三族歸鄉里社之凶荒月望給貧病者孤寡周急田三百五十畝以倫里人来一斗死者與之棺無所歸者瘞之義塚又建橋以利涉鑿井以濟行路備葬文廟翼宮墻不可謂不重違始受之尋返初服石屢授冠帶皆辭未後有司課不可謂不重違始受之尋返初服一再冤服而已縣令孫剛累請預鄉飲賓以父子事行以聞旌其門為孝義營南垂浦江義門鄭氏得其家範文正公家廟得其遺文以歸業翻刻于家北至姑蘇浩範文正公家廟得其遺文以歸業欲垂閭里徼圖勒

章未進士第由翰林庶吉士授文林郎河南道監察御史其先大梁人五世祖恂元海鹽令以國家于官高祖鞠所曾祖彥方祖述佐皆積善行義為鄉黨推重父鳳先繼前志嘗長財務毋必有表楚必有吾師柯益時王述貴皆同年科第顯達異傑俊森濮常皆聰明文雅友愛甚至君年十八補邑庠弟子從士章許先生授尚書經傳少若酒李先達常微言之即禁不復飲讀書窮晝夜每遇疑義自經舉時年二十有二乙丑成辰兩試禮部卒業成均大有所得及登第入翰林師事學士呂公所就益遠平生好古博雅能詩善文工行草書備精于法律為御史樂兩考嘗奉

勅按治遼東直隸風教肅清著景泰間

內閣尚書江剛遺不法于淮君駁奏劾之宰移其任天順戊寅徵州民暴橫鄉里致訟當流郡縣素惡其人論以殊死久不白君卒平反之太平民有相訐殺大吾神者奸吏脅富人首詣府告魄呪守不怒收人大江守悔不能禁君適至即械日死者數人急將盡戕人不敢言相傳民一項告吏使人漬于通衢民始定訖至吏服民安郡縣崇敬肆天性篤平不立崖岸至禮法所在則紀容無遺疾作時行部至廣德感暑夢行山溪間軀幹充肥癉熱相薄而不得息疾遂成庚在莽生京論六月疽發背卒先是君度不起以後事語姪珙令婦告諸兄第兄指挪欵皆自為其臨終強自起稱木棄紙筆書一詩其中有清白貴為兒女計疎任子恩恒清故故海哥呼珙曰為我請張青之泰

寧人門大言曰請之我公日子生心事足下所知忠君孝親早與維同幸及時有所托古者蓋必有表楚必有吾師柯益時王述貴皆同年科第顯達異傑俊森濮常皆聰明文雅友愛甚至君年十八補邑庠弟子從士章許先生授尚書經傳少若酒李先達常微言之即禁不復飲讀書窮晝夜每遇疑義自經舉時年二十有二乙丑成辰兩試禮部卒業成均大有所得及登第入翰林師事學士呂公所就益遠平生好古博雅能詩善文工行草書備精于法律為御史樂兩考嘗奉

勅按治遼東直隸風教肅清著景泰間

內閣尚書江剛遺不法于淮君駁奏劾之宰移其任天順戊寅徵州民暴橫鄉里致訟當流郡縣素惡其人論以殊死久不白君卒平反之太平民有相訐殺大吾神者奸吏脅富人首詣府告魄呪守不怒收人大江守悔不能禁君適至即械日死者數人急將盡戕人不敢言相傳民一項告吏使人漬于通衢民始定訖至吏服民安郡縣崇敬肆天性篤平不立崖岸至禮法所在則紀容無遺疾作時行部至廣德感暑夢行山溪間軀幹充肥癉熱相薄而不得息疾遂成庚在莽生京論六月疽發背卒先是君度不起以後事語姪珙令婦告諸兄第兄指挪欵皆自為其臨終強自起稱木棄紙筆書一詩其中有清白貴為兒女計疎任子恩恒清故故海哥呼珙曰為我請張青之泰

聖朝國戚每年衛祖柏奎慶世譯文殿實代文行狀生先考諱青字元季號鵬山世居朝州府德清縣金鵝鄉界牌里日丁巳時生戊化壬辰七月十五日酉時卒是年九月初四日丁巳望于每鹽縣開塗鄉祖塋之先母楊氏四十無文二十野徵仕郎僧材先考年二十四娶母楊氏四十無文二十野徵仕郎僧材公事中六十五喪先母張帶月七年戊辰庠生正嘉壽二十有七生女一適里士許嗣子二字由進士入仕娶唐氏維王氏俱封孺人回無子仍室羅氏許氏謝氏寬由監生聽選吏部驗施氏孫男四孫女百戶陶洪女雲翰酌字海衛指揮僉制女孫女三恒吉許嫁杭州衛指揮劉瑄門子欽恒清故故海哥呼珙曰為我請張青之泰生娶周氏琳陽高氏子麟男三許

先考仕至孝善事先祖考妣
入口者累日時方暑未缺至
死祖考病旦夕不去側割股
無遺度
先考風聰慧能詩文陰陽筮卜声律之事「自嘗究心平生
不事家人生産惟藏書數千卷嘗以多時盛過為戒而
居田宅自給養外不肯長孟
先考嚴於教子自不孝兄弟
戲稱長遠從嘗受蘇先生學古文院長遠從嘗軒許先生
校經業進士親為程課每至夜分始入睡明使束燭出促
起讀書兄弟共晝晝事皆稟
中物所謂為之借賢乎已餘事
[illegible]

貧之不能存此是好消息十
不孝兄弟將入仕悉聚前人
為家記歌予之閒外若介容
人知晚年施招朋路排難解紛人多感其惠獨不治第老
事先考什事皆有法正經成
猶依命不孝舉先妣神主
賢而然相逼人不能畢事遂
維賴先妣勤倫要曲之力雖
至今日嘗回貧之有時若便
要離自此始矣
先考与人甚和易而大節不
大賓正容謹節儀然雖近及
[illegible]

[illegible]不忤當行故事
入口者累日時方暑未缺至
死祖考病旦夕不去側割股
無遺度
先考風聰慧能詩文陰陽筮卜声律之事「自嘗究心平生
不事家人生産惟藏書數千卷嘗以多時盛過為戒而
居田宅自給養外不肯長孟
先考嚴於教子自不孝兄弟
戲稱長遠從嘗受蘇先生學古文院長遠從嘗軒許先生
校經業進士親為程課每至夜分始入睡明使束燭出促
起讀書兄弟共晝晝事皆稟
中物所謂為之借賢乎已餘事
[illegible]

及遠嫁二婢子

集3:1 215

雜言

景泰中一日晨出慕歸就家天色晝晦入室更衣遂解下裳暗中有火星一出轉指至拖上昏漠流落凡三四見荊妹相顧失色予故言時方敵告急邊戶科孫遠成遣地余自意平生不宜官何適適此異兆及發研省悉尚寶忠徵世多相人：有以相干之則叱罵甚有以往還終其身不浮其言相者大夫至其家為之留連飲酌久之俟其醉而自言十中八九人謂其高貴亦肯輕用其術予謂此正其所以多乎術者也凡人之貴賤壽夭禍福根于心而動乎體固有隱而難見者必從容玩押時其真而后言否則安言也使不善自圖其術易乎而好談道此事汝霖曰先君為工部侍郎時嘗夢見此牲性綾裙中有之以此知事物異常者必有所自不可廢也

傳惑下人也

予妻羅氏何問人衣冠自也至其父門作少衰以鹽為業營早至長蘆行海濱有虎當道食至中復有一虎繼其後自分必死向之左右行指引令入廬蔽中內閉匍伏行至田舍田舍人見其不能語知其為虎也以沸湯之稍蘇報其主外扶以歸病三月乃已西陽雜俎載予舊門永坡步上有之或云梅淳風能處小虎嚙作聲俟其半醉方能食人之形亦未脫爽處也嘗聞之舊於牡丹將之者曾文護培養無所不至然十粒一存酷難生後五數莫貴於牡丹將之者曾文護培養無所不至然十粒一存酷難生後五數莫貴於稻然著土輒生浮水便長行轉之際用功甚粗而秀實盛倍他物此見天之生

先朝西域貢馬高九尺餘頸與身等弟兵部尚書鳳公京師人家多作畫本景泰末西域進白馬高和之鎮亦類焉後足脛都門有二距毛中悉若鱗甲陝九成守記松雪翁所畜六歸二此類也天順中予復見之御馬監坊沙道上但不受羈勒不知其行日幾何也造物奇偏固有常異是又不可與柳宗元疑八駿圖龍鳳騏麟麒麟蝗蝻為妄者並論

一日所接宦正數十內鑒不精口力隨亂于世之凡士何相遠哉唐舉許負而下載諸方冊者皆其驗者不驗而弗傳者尤多也惠徽非能盡相人之術者耳

陽微動公讓信國公族孫也博記而口訥天順七年冬坐不法除官編籍常州遣校之日諸故舊增出餞禮數謂所親陳氣酌龜山勞負親友餘以別明年正月十七日後便當相見也公等幸識之及次年商行其語徵動果以赦還考其學術未必精鑿如此告過吳人郭子出京後

徵動鎮西陳逸房後竟不得誌銘為云

世之奇花異卉莫貴於牡丹將之者曾文護培養無所不至然十粒一存酷難生後五數莫貴於稻然著土輒生浮水便長行轉之際用功甚粗而秀實盛倍他物此見天之生

物圖常屋於養人也
草木中耐寒者極多素馨東海風瑞薝蔔西
青木犀山梔黃楊石楠山茶不可勝紀惟松柏梅竹獨
擅曉鄙之名豈以其材能適用不專取其耐久耶人有偏
長之德而無兩取材六尺不足稱矣松梅自大江以北新
寓而無則六未為耐寒上品是猶所謂一國之善士焉孔
子曰歲寒然後知松柏之後凋豈獨為之問不見梅竹耶
柳別有意耶
正統丁卯予年二十二初赴鄉舉中場之日老父於中庭
浮桂一枝命葉新茂不知所從來曰宜勉力水視曰倘
吾子獲為花其發榮滋茂是年八月二十
四日揭曉先一夕先世父夢人中庭持筆
[illegible]

如豫讓憂天水趙書孫宇於絕清楚外務場于常專場
母自捧泥依宇畫壁巧若
作瑞應記自是兩試春官皆下第辛未二月八場之夕未
忍焚香拜稽于都城隍之神曰寧親老家貧千里棄養
以求尺寸之進今兩舉矣如功名可期神賜觀夢如命分
淺薄神幸昭示寧當勿甚焉於退士矣稽畢場
屆促就試夜夢登海鹽縣潭海石塘前立大山一老史
指謂予曰此崐崙山也凡三指三語方欲詰問忽驚悟遽
起呼家童秉燭取禹貢織皮崐崙研省細繹因不復寐
趨試院与文中夫遇於道共相勞苦嘆進取未遂予曰昔
夫今日看書經題若有崐崙字是予佳候也中夫子曰所
以慰吾語之中夫咲曰人當富貴之後方可語之貧賤之

及浮觀果織皮崐崙是年予舉八多焉研窮柯鄉榜始
事青齊參相近走予所疾言曰六題皆得音惟禹貢一題
不能通洽曰為開陳意義詳述註疏是年青登第名在第
七錄其文一篇余竟下第甲戌二月初三日予方抵京匆
促僑寓不暇檢閱舊業自分此行又成畫餅初五日夜夢
前狀元柯孟時過舍以梅花見遺方受花柯曰足下今年
狀元耶予方謙讓問荅間忽雷電交作予素畏雷正驚怖
頃有霹靂聲擊同座一人仆遂醒是年六舉登榜名亦在
第七錄文一篇聞主司閱卷時為學士淳以余為第一
与錢學士溥張郎中寧王予未考學士高公
輅公以予策論俱優而經書義不及從老遂以劉華為首
卢直為經魁黃素負氣同与二公有隙翁掌此予卷有

大廷之對必出人頭地之語開院後具以此告諸人次日
以紅絨織送一端見惠口號名之後當以是為朝服勞力
向上幸毋相忘也及
廷試之日屆禹未半禮部侍郎姚公過予所熟視畢曰
汝即張寧耶筆力甚高所欠實江夏子以勤勤
上為中興之務回姚語及以勤德為體要有司姚與尚書
胡公僕偕來相頓有喜色自是內外執事諸公皆接踵維
至無少閒觀者咸屆日期待榜刻盡未予初脫藁適胡姚
二公至胡附耳口此卷應當讀善自珍重予以紙短告退
命儀制司檢納卷淳李曰良術紙舒尾予以天晚為慎
胡曰第自留心吾為汝進本係官於故書給燭朝為汝視
水命監試官研墨以助天且暝同年皆出尚未畢矣各先

草不復計門第然傳宣制詞出於
能獨立乎命侍部郎中俾鈎次卷送于宿禮部戒勿遽歸
明旦携予入朝候直房下胡桃二公請內閣請容足者
三大學士王公文statue言曰張寧南方人郎若今日聽卷如
謂臨軒何故遂不復言館閣臺省曰共相情命無律閱少
保于公謙謂如天馬行空却此一人素何大學士陳公循門無論未平取卷視之曰此
摩度餘頭也孰知事不爾乃檢寘卷於衛所閱卷中畢預
第二甲胡桃之力居多次矣不知者猶相傳
謂予為第一及唱名乃孫賢也自是咨伴侶入禁中
者獻進士張寧病不與及生倫試策

御製重演送
內閣故贈禮部尚書王公鋐工部侍郎李公賢
皆侯發日門啟籍再三遲遲甚至定年禮部奏廣吉士
入翰林首及予名自念親老冀沾一命之封若俟考滿
公後期具以情懇辭胡曰吾閣士多矣以足下之材入翰
林十年必獲進用姚曰足下若不做吉士為於仕進天下
皆薄後進引詣內閣呼選此及同對曰寧貴年長非策
不前不顧留也時陳王二公同對策事乃聽出對策之幕
舍皇出禁中感持
賜策後詩之於周公備撰洪讀而所對文字了無遺稿後
一年呂公逢原黃公定臣自內閣錄出欲令裝一卷請公
戒為跋識其詳予辭之乃不果嘗自觀若文雖不留保留

若比之古長冰焉之御且百
野不識忌斗縱使成篇亦不
之前已有孫宇之應予為孫
雪宸之事先後同符不足多
引之盛心為可悅再其間捧
夢既驗而產若為青設者及
同造物之於人豈固有巧哉
兩端家偶偷事用記其始末
王汝霖民望聽拿清重文行
視之不知其為良然也然好
科劉昭刑科陳逊獻通政望
曰東門欲何往孟俗呼陳人
六

實為劉復訓也民望正色曰不必邪談吾適在科中看漢
書異欲與二公論之文帝初時晴田時借半於田家既
終歲二耕更互錯認半吃鬧不已帝召問之曰父老何自
錯牛物色柰何一更前口此小和則者某之半彼大而勞
者臣家牛也始皆傾聽以為
不為虛矣
予使朝鮮過出逢山溫口二日晚留荒野官校指百北
山中有居人數家一老者自
猶強健因與副使武士黃軍
家所居累壁架梁覆以樹皮
殊不若異問其年幾何曰不
曾去始若不解人事者蓋自

望祖先之盛德松檟列於丘隴有慨度霄雲事平生不經心以致壽陟胡廣傳載穰侯相秦封君五味豐腴之物晴晨安全暗蔵七八十者猶以為夭觀此數人位有之也人能不以外物累心而又淡薄于世味久而不渝自足致壽彼倏仰哼吸以求錄形服氣者適徒自苦耳

魏人代司戒嚴書禪方与秦相張儀然安憂破敵禪兵之事王廻之古曰獨不能至性命過度安外寬內俗親安吉王廻之古曰獨不能至性命忍酒史部此使可見故二子之成敗亦異

聖賢知人之明与愛人之仁互相發覺之於餘記其不可備知人之明与愛人之仁互相發覺之於餘記其不可備

後皆敗績故聖賢守修治水而已諸葛孔明之於馬謖王衍之徒乃欲以一見之間黜別不遺此必有曲巧也不然史

過古耳

韓魏公鎮北齋寇事人皆義公有量予謂當先於其有識也量雖大使盜不拾而後之已則已矣如國何此始与春秋戰國之士等耳於量也何益益公明識之味幼見盜者之必不加刃於公故使之既語而相与言固而示之以閒雅定靜也故世之有量者無不自識中來此格致之功所以先於誠正也

普跋呂公先生三上宰相書及自薦諸書事頗傷於雖進然觀其論用世要以孔門語宜乎以傳愛為仁也則豈

此正晴無突為急務哉

人才之生如倚物之屋用而求其材散而成其器賤且輕者遇不得善價高貴寧沒身不售故知而謂天下無才是猶謂天下無物也

岳州巴陵易公名海初仕為潭州刑曹到任時知衡常州李宗諤死已一月缺于公解公視篆門閉其迹如其時隨惟一小吏使問視遺以簿領辭未嘗出告時使詢祖考曰妾非李氏僕從皆不行就近時始納我及備此漢与偕來不敢辜即死編日奉物資衍不民通府公即有所言備指揮絕為已有直無織其語忠幸為我建公全妻薄命公聞之驚惻不

已戚使勿言且與錢令將馬襄陽行伍中選令老姊往侍候日夕不許輕離詢視盡切至妻病良久絕不見為以經營買舟歸其喪收簿其資物悉以付其家先是常郡多人其數妙兩使史浸責付李氏李氏事人公文遣老姊守作李日狀其室戒史与姊必得李氏事人公文乃返既所以周給其姊家餘約史人皆無不倍高先不得一書其志而李返報之已則已矣如國何此始与春秋戰國之士等耳於量也何益益公明識之味幼見盜者之必不加刃於公故使之既語而相与言固而示之以閒成化十二年也予自閒其事予江湖士大夫中及公移任嘉興數相過從乃詳倫論其德量之廣足以感動人心如此嗟哉易公學矣若宗

嘗之慶予君子可以勿監

隣有惠治者嘗因行其前門和不虞其後戶盜現其不虞也常入自後戶和不意主人其後守之

盖固而盗益炽或告之故於是重閉累栅加之徇循而時其啓閉盗亦時其慎懈也和月猶一至焉主人不勝其勞乃遂塞户塗辟絶其所由而尤偵何惟謹盗乃絶君子曰天之生人厄耳目口鼻諸有竅者也滑而一不相擊豈嚴密之則固當在後郎予謂斯役未足為居室之恒法然予防盗也為可一用禹内書日以書見問答之云

大浣布予初於福州張逵義家及仁和縣純一僧院見芳蠟之日以書見問答之云

油則可代燭獲大則可換香油尺如日宜全如故温潔皆大如拇二錢近於来孟瑜縣丞家得赤山石絨所絨化皆不安回記

向在

京時嘗於指揮胡礪處見其父宗伯公所得古廟賜物如錢大者二其形色絶似雪毋石類世之硝子而質薄以金相輪廓而行之為柄組制其末合則為一岐則為二如市肆中等子匣老人自云不辯細字獲此物于僦日字明大加倍近者又於孫寀章給政所再見一具試之復然寀章云以良馬易得于西域賈胡滿剌物聞其名為候遠二物皆世所罕見若論利用于人則火浣雖全不及水晶之明瑩而不熱也

定亦當遐廢于後遠也

予見朱 茂實傳美石一方中有一人緋袍玉帶端拱而坐又見觀音寺衛寺僧所收謝建循一石亦廣三四寸中劈為二内圖魚骨一具首尾皆全予先考宣祖考時嘗祖此硯公喜教砌石一牀色者副為二片其中封石茂容

一人緋帶立侍下若疑時之欲解為書屏後因於灾而燬又家藏石鎮一枚具躰如生以水磨之胜氣如嘘病目者行融結變化真有不可強論者

王瑞之義事

予友王瑞之清慎通晓詩書能詩棋士之萃出者皆与里契家貧以文投贄遊江湖間公卿賢之餘能種物通利以致豐裕如是普二十年以文武時疫慕其子宗仁尚幼瑞之薛什其遺時于本作盟詞嫌文墨尽下再往四向与公同事之物令各什而予多猫妹不爽乾油收之半年宗礼節之日善用特守以養而母物毒此乐之人即有緩急為以告我鳴手迎世士夫名卿之人交平其躰的

誅吠真石久要不忘少有禁指位昂立見而深賠財之際百無一完者瑞之事不負故人可謂全人於骨樂於仁存亡一致如此物可以移義況能物之事告人乎

而不知能以千人也

奉使錄上

乞定名次題本

禮科掌科事給事中臣張寧謹

題爲公務事臣蒙

欽差與同錦衣衛帶俸都指揮武忠前往朝鮮國公幹所授

辭

朝

勅

勅及到彼序坐回日寵

奏題本公名稱臣等項臣欲遵奉原降

勅旨序列在前緣武忠係武職三品臣係文職七品於心未

安伏乞

聖裁奉

聖旨朝鮮國習尚文物張寧正使武忠副使欽此

右題本天順四年二月

奏後三日早

朝罷

駕幸文華殿太監牛玉傳宣給事中張寧引至內門

上方下筆立殿陛寧趨入扣首謝奏詞一過

旨令近前者再問所進本事意安在寧對以所撰李孫詩書或有典故問答非武

上曰汝近侍官豈論品級聞奏復扣首俯伏

忠所能汝坐次在上寧復扣首仰見

天顏悅霽因敷奏請所往事宜皆優

賜裁決獎諭再三頃近侍中貴人有

勅諭朝鮮國王須得如此人去史語官復領

賜酒飯于春坊明日降

旨維有金織襲衣之

賜

欽

奉

勅

欽差正副使禮科等衙門給事中等官臣張寧等謹

題爲公務事臣等先奉

勅旨往朝鮮國公幹天順四年二月十一日行至淮東都司

欽奉

勅令從淮東鎮守等官奏報朱俾衛都指揮同僉合

人馬往朝鮮國報聘

欽差鎮守淮東左少監單璟總兵官左

都御史胡本東計議得前董加人馬往朝鮮國報聘原

係傳報語情未要虛的欲便使人前去

相無從聽行合無從聽行令該地方詢問果未得真情徒勞

往復除撥精銳馬隊官軍二千員名委都指揮李端晉

領於本月十八日起程仍遵程於內差人前探護送相

機應事到交界從節官軍即便回還外其差合人

李雄親書謹具題

知

朝鮮義州書狀謹送官兵榜

欽差正副使禮科等衙門掌科事給事中等官張寧等為約

諭事

欽承

帝命有事於朝鮮國照得本國素承禮教世輯當垣

朝廷每有事於朝鮮國照得本國素承禮教世輯當垣

勅不敢稽行今於本境留示隨從官軍人等所支錢粮草

料不敢多遣兵馬導送至境再緣集奉

勅不敢稽行今於本境留示隨從官軍人等所支錢粮草

料不敢多遣兵馬導送至境再緣集奉

恩賜領都指揮李端每隊擡發的當人員隨使支送

不許多人過界給擾有違

朝鮮國王謹具

奏題本

欽差禮科等衙門給事中等官張寧等為

差往朝鮮國

勅諭國王李琰責問誅殺毛憐衛都指揮金事阿哈等十

六人緣由李琰迎接禮儀一盡屬國之體開諭之際號

伏戰兢其言卜兒哈世居彼國會寧地面無異編氓自

父莊憲王時來住都城娶妻從仕今父子通謀作亂罪

不容已至今其子阿比來逃正合於擅離境被擒且此

朝廷撫待至意敢有不遵約束私相聚與回而迟滯日時

不即回還者急行

聞奏各宜戒慎毋或有怨故示

朝鮮國回還

奏題本

欽差禮科等衙門給事中等官張寧等為

差往朝鮮國

勅諭國王李琰責問誅殺毛憐衛都指揮金事阿哈等十

六人緣由李琰迎接禮儀一盡屬國之體開諭之際號

伏戰兢其言卜兒哈世居彼國會寧地面無異編氓自

父莊憲王時來住都城娶妻從仕今父子通謀作亂罪

不容已至今其子阿比來逃正合於擅離境被擒且此

但知歷去處名本國地理風俗人情不知曾受

朝廷官職況普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣本

國所有土地人民皆為

朝廷所有守望救過分干犯正其等誠恐帶去通事序班語言

訛舛當取紙筆與李琰作字問答先後相同的是實情

無所隱飾 正等單車回還李琰已差陪臣戶曹參判金

淳慶昌府尹裴誠之於三月初十日赴

京謝

恩謹具題

知

晚發豐潤

萬一車馬度重岡回首都城煮飯雲起思鄉黃茅矮屋山居小白草塵石路長星月

高天行未欲休鞍還良候行裝

次水平發撫寧

葉迴石磴緩經行海氣山光欲滿城駐白輕憐官舍冷依

隨卻怨館人迎北來郡郭雄名勝東去關門總治平却算

歸期春正好也應無地不宜耕

薊州

烟光遠遠帶邑上征衣郡已行將近山村望轉微堂應

薊苦節何暇惜多違所恨經過慶勞人說是非

滹河有張果老喂驢石輸閱有張果老鋪不知何由

得名

嶺岩白石蘚痕滋谷獸何依傳曰施声迹由来俱是幻不

須回首重興思
木柵標題跡已陳短墻裏柳未勝春停鞭欲問當年事
首斜陽不見人

宿蘆峰驛

亭館高虛草木殘碧峰烟露晚增寒隣翁社老紛成巷野
飯山般進滿盤千里驅馳嚴鬢雪一宵清夢有餘歡明朝
擬上逍陽道數問征夫夜未闌

至山海關二首

塵路臨門斷雲山際每多驟車欲峽坂飲馬下長河跋涉
真吾事苟棄未何旋歸知不遠須度記經過
望迴高頂遠知幾程野人清曰頻披馬厩宜城茅舍
山炊熟松淡土炕平依樓師復來往

宿山海驛留別張周暉主事

別來清夢每相尋客裡逢君坐夜深千里鄉關人萬影
年樽酒故人心邊城寒氣春猶重海國刁聲夜欲沈明日
軺車何處是迎陽東去馬駸駸

過山海關

百二山河擁
帝京鐵鎖金鎖接長城
鼓角遙迎侍
節使開門應許
黃綺生壯遊未盡
臨輿一騎喫滄海浪
橫

連遇大風宿前屯衛次日早趨沙河驛望寧遠中
若寒

古刹寒鴉集海島漁行人指點沈高山門未乞新開額常
住猶耕舊施田寒日每輪城色裡千里鄉關人萬影
愁尺空經過悵望烟波思渺然

宿松山所遇孟玉千户老而好事歷說可聽次日早發
國以來忠事歷說可聽次日早發沙河驛道中述其語
為四絕

七歲為官今七十直從洪武到新平同時將士皆稀少
得見孫滿眼前

牢落關山百戰中北生無罪亦無功手今喜見安如堵共
說
君王似
太宗

當時侍寵入夜偏承帝傍
心和淚說劉郎
雙鬟蒼浪辭力微已教兒子代我衣此身雖老猶能射聞
上 手去打圍

途中懷揚州舊事

春初萬別後春盡尚殊方明月心期在浮雲夢寐長看花
懷共賞折柳惜分芳想見同年者臨河集鷁行

廣寧諸屯衛騎士皆以獵犬自隨所至有獲戲作

犬詞

春來莫辜負爰爰豈守株
蓋犬勝蓋羊最將犬出暮熏獐無益不須吹明日燒
荒出城去

桃源圖為通東李都閫端題 上

落花流水春燈暮武陵漁郎問津舊路山花劉鎖豁
入桃源最深處里巷驚聞外客名傾家出見動歌聲不知
歲月今何日却問阿房成未成語畢相邀扣違堵爭觀
疑問實主兒童將茗婦捧酪禮數空疎意清古坐中重述
始末時點首驚聞族李斯強者弄兵弱者死惟我數家猶
子遺老幼携持轉溝壑兎伏烏投杖莽落投荊破鼓篋嵯
岩絶境天荒隔窈廓埋山塞曲種桃花谷變陵遷滅華
前人老死後人壯來日無多今百家今年大水添溪漲舟
輕直渡桃花嶂佳期誰再訪迷何須更問人仙事險遠山
寒是五溪

萬通東都司新事陳公佐頭
西風吹雪江樹白黃葉寒烟弄秋色針陽故落鴈來時露
並江蘺共蕭颯居歌一曲下中流故株笑我不自由清風
明月君長在小鶴野猿相對愁南遊物憶相逢十里心
暮烟

樹杪青山啟湖曲古墻陰處處春蘭綠野梅雲落花開峽
門半掩茅屋空林晝永寂無聲村鳩喔一犬鳴牟華
欲盡芳歌宛白日傷人情峽岸巖坻連平蕪蔓淺
鏡度遠歌人影東東知是誰小橋流水繞桐花水黃昏月五陵年少
日馳驅寶馬來輪橫路衢楊雄閉門坐門巷雪白却咲年空

著書

墨竹二首

流雲滿空江月黑天風無聲鴈書
妃啟珮風約淚痕銀漢遠餘煙照殘更千里江清夢生隔江
誰唱鷓鴣曲忽憶君山雙笛聲

暮收鼓氣天行金紅塵黍鬱蒼烟
二喬樓環珮音南州高士風流歌空谷佳人苦離別遇誰
截作琴絃望向上瑤臺弄明月

為通東巡按陸侍御平顏畫四首

蕭蕭落木鬱林烟野色催寒帶晚晴獨地秋風吹劇過亂
山斜日照人行菜花別墅鷗盟遠雲護空堂鶴夢清夜佛
江南舊游處憑小橋西余論書已聲

稔筆成陰長綠苔蓮風池館芰荷開舟過山色雲中出戶
汲泉聲樹杪秦一路蟬啼僧舍近隔溪人語釣船迴

溪水山陰路何日扁舟重來共陪

岩壑蕭條雪滿庭凍雲連地晚冥冥春隨翦工驚鴛客人
在孤山放鶴亭瓊島風霜千樹白蓬窓燈火一燈青不知
何處笙歌夜金帳羊羔酒未醒

雲山東去野橋西茅屋陰陰柳樹齊疎雨暮村犬吠荒
烟芳草水禽啼林泉杖屨時相遇溪上垂綸每自攜何日
閒尋休沐地苕巾野服共幽棲

遊鳳凰山記

自遠城東行三日出連山隘又一日至鳳凰山去朝鮮境
尚百餘里土人稱為開州其地蒼莽無人煙鳥獸周

環連亘不絕惟南面少缺如人臂合抱而掌未及接者首
尾低昂大麓偃伏左右若兩翅東西相望宛如一大山不
知其中能容數萬人使事未遑登臨春三月廿
有二日還過其地遼東都司李君來正以千五百騎行迓
通日莫投營於此日與副使錦衣衛武士英三人連轡並
吹而前皆疊石為城隨山障塞嶂岩崩毀過半其缺處為
門石泉鉄柵汩土中猶隱約可見門外稍東西向有水閘
架石作梁水聲幽幽然出叢薄間若訴語者入門左折而
西高崖絕壁上有土葉隆起意當時瞭望處也右折而東
盡谿谷遶際有谷一檀霞地為冢上無片土惟朽餘壁立
不知何人所依息疑野人射獵時信宿草具也自茲北
行增平遶幾二里許石級頹殘亂石磊落若官府廢治又

二里許正北山坳廣與此入門相對皆厥隔重石為門
兩旁積石方尺者千餘若村下陸郤歇者極北南立四碩
平帖藏風蓄氣真天造地設儼然千家城郭四隅松柏森
山荊榛被道豺狼虎豹麋鹿狐兎之迹交羅其間不可演
進徒擁立流望惆悵興思而已或者以為始全燕時郡邑
又以為故高麗時城堡又相傳唐太宗征東下其地嘗領
兵于此是皆不必盡然而亦未必盡不然但其東北與女
直海西之境相接而此山正當其衝故當時立城置守以
控扼之經營綜理可謂得要又執知今日夷漢荒落而為
過客之悲也嗟夫禹貢識方所載山或要其末知其
幾何而治致今日之全咸谷興亡各由其首長皆不足吊
哉姑書此為記

海昌許清編集

門人朱祚校正

奉使錄下

皇華集　朝鮮刻本

士生天地間德業固大矣文章特餘事耳然自古論世道升降者未嘗不以文章之盛衰而卜之是何也蓋文者言之成章而德業之華也故和順之積而英華之發人才之興則實關乎氣化夫豈偶然哉

天順四年春禮部給事中張公奉使而來咨詢之暇還其所著詩文俾予敘其端予錦囊幾成卷矣竣事旋我殿下嘉公文雅命臣編其所著詩文俾永歆傳實所以欽

帝命也遂

命臣釵之臣竊惟文運隨世運消長而以文鳴世者代各有人自漢魏而下可數也然其文章雖足觀而或不為世用雖遇於世而文章又不足於傳實兩全之難也欽惟

皇明御極大化流行啓文運光弈宋元事書混於賢崇良布列朝著士之抱道德負材藝者莫不依乘盛會翊

聖天子議禮制度之政乃公承使命來于我我國誕敷德化在在無異禮惟舊世業慕待每

領明詔必擇朝中之時望才者充之儒雅之士前後相望今公之來也尤信其特簡

帝簡極奉

睿眷使至雖賁祈本藝擇猶

以旨於萬里達與情乎

況重上下文字遠乎夫和順出日永世安相益矣

皇明布威之隅風于無極也為非以孟傑之才膺陰遇之隆出入將明分是賢勞迎

一人事四方若卜筮是爭者嗜古事考

公之至是邦也念

王重有程每懷靡及將置道統而訪箕子崇化而尚仁尼辜禮問儀式示周行東人之後見者仰若山斗非但慕雅致清介而已從茲之望問此可知獨其文章可尚于戲觀其為文思與物接如幌玉佩鏗取之左右見韻於之者乎他日下我

朝世遵之升者未必不自

公而得之則令益珠唾之落海東者亦不可勝高哉其

傳也而我

殿下冀冀哭

天之衰惸惸好善之誠欽
帝眷遂重其使重
使華還及其文之盛無
夏四月下澣正寢大夫知中楣院事藝文館大提學知
春秋館事臣世子左賓客兼成均大司成臣崔恒謹叙
渡大同江
平壤孤城霽晚裝畫船簫鼓棹陽鳥遙雲盡青山出渡
四潮通碧海長共春
皇仁同大地不知身世是它鄉清樽
路渺茫
登黃州廣遠樓
留樓高出翠微間景物遒遒慰客顏芳草夕陽天外路
帝鄉春似海蓬萊
宮闕五雲閒
登鳳山樓留題
峯殘雪海中山姻疑野色村居小風美語聲猶騎還却憶
鳳山樓館讐昭峭千里經行廣使軺人語味方應斬解詩
懷多病欲全消望窮曉影雲邊鷹眺斷寒聲海外鴻不用
洛詢重吊古四隣無事息征徑
二十八日午發劒水道中望龍泉
層巒高處望皇華騎從如雲暮色驚帝盡天除晴光鳥帶回何事
山荊棘野花開林間春色獨徘徊
碧霄凝望久長安不見
登金郊驛樓

玉帛千家門第動　百鍾化行九服垣墉外　人在三王禮樂
中德載不移
高帝業兩京齊出至神工元言却笑莊蒙史　誠難須左大
坤身使殊方思莫及心懸天府睇難窮由來東土文宗好
白晉
申朝錫千隆濤解
望家崇訏度儀形
聖範恒嵌檜內承榮句成嘉境林從荒地數街人道分行
恰義重門擊柝偏時防路爾水陸船音別春馬動坤景
色回雉犬人家迎四野相傳農山郭亘千拿流平又至陽和
換微物均為造化容原隰係桑初候蠶池亭佳景已紅
空林主翁人無長遠島少平竹嶺留草欲老峰谷思蒼

苔不覺舊遊踪留幾白春前雪抑折新黃夜半風竹外
涼陰青鎖碎梅邊香霧曙日朦龍圖明挑李蜂落容野曉幸
高鹿荐芽花答化開如荊島湧人乘人去翻飛潭與來倚檻
暖長笛坐久迴蕩松韻島吹龍伯市聞清笙車想武
威宿扶桑折木建利近芳文藏州信易從騎龍驤超洋
量巖扶餘筆崎帆遠翠閣千錦數業
入性育門　白居易過無
家翁嘉孟封　作六代何裏村田閒社鼓樂家庭閑悠離撰
青泉門蒙幽谷翔白石岩前泉古到崇似有忽無嵐氣入軒
寒午暖日華融解水紋壁六空夏高頓孤松以耐冬游獵
兒童川原綠曉暉山鳥啼清斷雲依遠曲孤鴈漫長汀異域
偏雁臨
明時笑獨醒何因仍索比寺思入

路遠輪蹄少春風芳草生
蘭佳節清尊發浩歌由來文
者渺飛鳧急過遠石磴平山
雲俱往情隨草共生樓親承
神京

勝賢渾相似佳期不用招行
競交應深苔影樹搖春風如有
洲渚望不盡峰巒如畫病思
舩堪度卅五羽可仍倚闌凝
上有白雲起只無黃鶴來地
元龍逸詩憐太白才共拂金
時序有代謝江山無古今衣
序有代謝江山無古今衣

懷遺事覩風悟素心太平聲教遠隨處有知音
四牡息騑超然坐翠徼酒香浮舞袂春氣入羅衣石室
松杉老疎簾燕子飛座中皆勝集向夕未言歸
徙倚霸佳致盤桓賦勝游
賢王好宮容諸相德風流已解仍須飲非是欲留明朝
太平館回首便悠悠

天順四年春三月五日登
二判書李府判尹李二承旨
落筆儔成十章草率鄙俚無足
系以詩

春日登高寺縱觀江漢時中權二判政金朴
在座皆朝鮮名士也酒酣
發一咲不妨以
文成

柳千峰馬道回
天上星樓何處是城中冠盖滿人來
蕭暮雨催

題韓判書仲畇亭詩卷
水雲深處草亭幽有客忘機對白鷗自許功名同散逸
好心事學沉浮綸巾羽扇閒堪
曲江棲隱地相呼相近雙回
御製詩并應制詩共一帙前輩題詠美矣復何言哉
奎章依翰照映古今輝韓宇宙近之辭語亦婉順得
可喜宜為
國之所什襲也歟

洪武至今世次已久不知朝鮮之詩果能皆如近否三百
篇而下詩莫盛於唐楊伯謙所述分為三始音猶豐腴盛
唐則沈著而晩唐遺響則漸流靡矣此非盡出于時治之
所感召郡國鄉里之好尚產殊遂使然初意者不能無再故
雖周盛之後鄭衛之音未能終變吳越之詩刪述無及今
天子以聖繼聖朝鮮之使臚貢相望耳濡目染与初意不侔
不淪世久遠成疑必有益之者矣聲音之道与政通非小
補益也夢其始而美其終抑惟
系以詩

雲漢垂日星煌煌寫吳河圖與洛書千載
承至道斥東國臣心声契數詔什襲矣弗護邦土永為
好歷年六已久風雅日磷妙高知地尚殊初意弗泯眇古

古則貴敦柔中更多叫訴宜性詞誣問政治實相量我行
日邇遠觀風知盛與忠貞世孫萬文獻須俟紹嗣當告
天子陳詩頒声教充然如有得作者三辭而
予初至朝鮮國王遣李府君陪往于太平館禮甚恭
勤及予行之五日復遣持書一篇詩詞意良萬即席書
索西湖亭景賦長百年喬木深成行一葉詠雨琴書滿
座清風枕簟凉門戶有光懷紅德規孫無忘用荒字東坡
循記休重考早已掄才入棘圍予詩燈下書此以復試連
李觀察以楊軒李軸求予詩燈下書此以復試連
而已耳

多君國之芳亜爲山澤胸心述胡自異高軒乃名楊此大
風旌膠置身惟欄俱弗爲青用弗爲梁棟構廈
志妄然無世廣伊人雖瀾離所志良足嘉成功慎自保寵
利雖久居富貴衆所急名節須不渝保者終受益書銘赤
乃餘莫請此衛古可以循聖
三月十五日使還平壤館
此以復

高軒瀟洒俯岩丘松樹陰陰翠欲浮
來已劉棟梁求未窓殘雪三冬夜一枕春風六月秋不是
陶居好奇豚太平王相雅風流

三月十五日使還平壤浮碧樓回即命名之意效
温李體爲短詞一章以興云耳

洪流綠净長無底地棹仙舟鑿混茫

二雕櫚晃如洗空明性灰爵半客醒無書綠雲
淺淺翠烟沉人在琉璃鏡裏青城仙客還使來袖携管
玉登蒼虹在招浮丘右閣尹勇軒醉擊鼓馬耆宿鴻裳酔即
呼弟醒滿屋蛟珠散衣冷明朝回望舊游入一后江山夢
中景

和陳先生登萬景樓二首

江上危樓俯碧氛春初經過未相聞風雲五壁高低見草
樹人家遠近分午寢茶烟蒼鼎裏一棋聲雨過小池新日永
已堪歸興促一椅雖閑日又曛

九霄西去是

羊樂高景樓中秘解衣天遠江風何處盡春初詩興近來微
歌声陽浦眠能起松影池風睡起時物未閒清實像不
禁回首白雲飛

押韻爲和非古也白明良賓用弗爲梁棟構廈
和者倡成作者之意耳宋元人皆無此制所
多要武之于平生前輩於此蓋不能如前人之巧妙故
也茲登高樓見內翰陳先生之作同步其声韻爲二
律所謂未能免俗聊爾尔耳觀者恕我一咲也

非判書爲成川都護府使千辱思表謹齋詩手以贈
麗之詞不宜施於事者用功之地作銘貽之

行忠有餘言必無僞動靜不忘隱顯一致始自幾微要及
品類曰敬曰誠充之則是

孫壽山司譯院判書也隆慶日火臨別乞詩書以与
之

從來久客悄人情況爾追隨本志城鴨綠如藍分渭後只
應舍旧入山城

朴校司譯院判事也譯官從日久昭別乞詩書此以見
意

千里相隨一月情別時誰見此心誠只今重譯來
王日屈指打看入

帝城

醫官鄭次良再拜乞詩臨別書與
東東無廣問收黃共說君家肘後方明日別懷何歌是杏
林春雨橋泉香

書竹司知印黃致和

春雨一兩葉東風三四枝水鄉寒食近江竹枝詞

書蘭竹司察訪李扶

新竹初解籜幽蘭未著花風光雖淺事生意亦無涯

子素朝鮮國之諸臣經年無日不交相候問皆推有誼度
可道其門迎送陪從所与朝夕共處者惟刑曹判書
朴君一人最久判書考成文雅中歐外敬加以謹密
不憍浮藩佐体詰書能文章兼有古列國大夫
之風自義州往復幾一月雖勞頓未嘗有
惰容非恒不振者能之平予初至判書二子安命
安性謁拜館下進退肅雍不敢當筵後從容教之隆
因求可見是皆人所難而判書具有之風塵室谷中
楚然之意何可多得也藍亭先生以墨竹倩使果有是心幸之亂已
相馬動色因成此卷之懷且以塞

期三仁告語之際賢腸心腹的然相數而先生之幾微曾不少見于此是其佯狂不逮興武王訪之而即告封之和之心欲繼統和亦未嘗一日忘武庚之意於其間惟條法教民事與禮讓裕焉蓋此東土若周有之者且其初封之時朝鮮始克通衛及成王之世傳稱西踐東服是至東魯聖人亦有君子何陋之語蓋非先生安土導民之力其化優能如是哉而先生終之事可以知其始之心矣然則先生豈將果於忘昭而樂于從周耶是不然周之興天也周之興天也洪範之貢幾絕而復傳已塞而復通亦天也知其在天而且晦身以自辱不為周臣者斯亦天也蓋天者理而已聖賢之言語動靜皆所不違況其大者乎全盡此理而盡之必

當周之無以施之即準此聖人所謂仁也雖然頑民反側武庚之監不遠況乎材足以治事德足以動人道足以立世如先生不惟不敢意於其間而且終始遂其不臣之志歎大惠施于一方俾東為華夷倫理樂之澤至于今不衰世受封錫享國長久而先生亦永有面祀者皆中庸之賜也於乎名誠

名誠

義州州判鄭六乙有子南八歲頡悟善愛好讀書見其舅韓文公所謂百念者也予與副使武公容溪一見皆傾喜之撫弄殊不忍捨旦日其父為之再拜求名且曰此子當有第一人今六某矣如先命長曰汝昌命次曰汝裕將期其能昌鄭氏之門而克裕其後也然人能貴名名不

易裕它日知好學之年其以吾言而頌名思義哉毋棄毋忽

正月廿二日至通州驛舍故人伍公矩出聽對軒時春求予題辭因識數語如左

太極無聲形而後始有天地之聲出呼吸運動而人之聲出至人通天地和氣物而樂之聲出然則樂也者聲之至也是以律呂定而天下無餘聲古人謂大聲不入於里耳古君子作聽之也聲教既通而出於人者又不足聞禮樂之興出乎聖人者既不常聞而假聽於天地之聲而志其真焉士欲矯世歌而歸諸古此公矩聽馬之深意也哉

惟遙聲之足以害正哉目變於紅紫而天下之色亡口變於酸鹹而天下之味亡心變於利祿而天下之性亡世之變固其有極而教冥足以動人道足以立物也易無意而遺者惟乾坤有焉故君子尤謹之也雖然聲成于兩物之相遇也故人陽聲而萬物無聲則無聲也事物成而為言語不感雖天地之聲亦不能無作也則去者形若之餘耳必相與聽于無聲而後已

廿二日早還上清宮士楊曙自山下小酒來清曙遠予舊交前歲使江西皆欲一造其地因盛暑而止至今快快茲相見會話小山康樵大山杞逗蒲潘千萬里大江東下郡中分袂

嶽南來青未了崚嶒拔地千千年矣峯
城西白日莫三十六峯生紫烟崇山連韓閒幽關露彩霞
果映隈微湖地桃花大古春一片烟波五湖白竹窓幽戸
佳期早訂梅花夜天外曉鴻舟滿入武陵深行人忘却天
台路玉武南將留上客清磁東擬訪安期生風塵夢想無
厭回首劉山孫月明

廿八日至山海關与夏官主事章用晦欽舊同談見
孫讓事所見異同不一明日宿寧遠作隊讓論
署讀史采孫讓報仇事而嘆之曰惜哉讓以為智伯者
似矣所以自為者則未也夫所貴於君子者以其挫之不
去招之不來人不得而易之也若思以德之然則雖之此
庸人孺子之事豈大丈夫哉

是中行之於讓其恩禮厚

薄固不足論然嘗叱嗟其黨矣吐唾其黨矣称臣于階下
矣使有甚不合者何不早去之一旦事勢傾危乃以報
人待我以報人報之嗟乎若使為人臣者皆懷此心皆
藉此口則君父之難誰將赴之耶雖然讓之衷未能識也
忘于道德者功名不足以累其心志于功名者仁義不足
以累其心若孔子不敢委盡之待孟之不留萬鍾之與此
其心宜何如也彼讓不過志于酬恩事畢吾之矣
時之明生不得明死執此以知人之門乎其有与之者則
感悅致死有不但已其不与之者則怨疾恨苦不見其
正敗也智伯通逢其飢而与之者中行氏不知其飢而弗
与者也感恩於然之厚心乎曰讓之於中
行氏固未也其報智伯何莫非義乎曰夫義者自羞惡

清史錄一

周

威烈王

二十三年

初命大夫魏斯趙籍韓虔為諸侯

開群奪國之路啓諸侯之心

號簡子使尹鐸為晉陽曰保障我智伯率韓魏之甲以攻趙

曰吾乃今而後知水可以亡人國

簡子一言以永其業智伯一言以喪其宗惟口出好興我

信矣

豫讓欲為智伯報仇其友曰以子之才豈事叛乎為所欲為

顧不易邪讓曰既委質為臣而求殺之是二心也及襄子數

其不為范中行報仇而為智伯讓曰中行以衆人待我故衆

人報之智伯以國士待我故國士報之

審如此言是二心矣句古行先後之相違也是以史記列

侍于刺客綱目系其事跡而終其死亡故不沿戰亡成義

之意也

魏吳起奔楚楚以為相

起母死不奔喪殺妻以求將人倫矣豈有無人倫之人

而能盡忠於君以愛民哉通鑑也牟之自譬奔魏自魏奔楚而用楚戰大抵皆義就利之人

雖有所成終難倚重由其所厚者薄也

安王

十三年

齊田和會魏侯趙人衛人于濁澤求為諸侯

前書和遷其君於海上食一城見其敢於必為也此書王

許之見其取所必予也僖公卒無子田氏遂并齊

著其事所必至也所謂不奪不厭三晉其屬皆陸三晉之漸焉

三晉共慶其君俱為通家人而分其地是又反蹈田和之

覆矣

烈王

六年

齊公來朝

時諸侯莫朝而齊獨朝天下以此賢齊切恐其國將大將

有所假也顯王二十六年秦使公子少官帥師會諸侯來

朝此蓋回王數霸將有所挾也是故齊不能至秦無前書

齊侯封卽墨大夫

自古人君見欺于左右狎近之暌疏遠之毀譽失實賞罰之公昧賢否

之實以致蒙蔽日深循致外亡者多矣齊侯此舉雖出於

偶察而無恍惚預辨之明然異於餘君遠矣宜其強也

顯王

八年

衛公孫鞅入秦初執事魏相公叔座言之魏惠王曰座之

中庶子衛鞅其年雖少奇才也願舉國聽之王嘿然又曰君

即不能用必殺之無令出境王乃召鞅謝曰吾先君後臣

故未為君謀爾今子仍之
夫差之於若敖名誠起知共不可用不當萬之於君知其
用不當勿之可役公使屍柝其可用已哩而遽自轉啄而
怪主之不果用亦不果殺之入秦必更法制變削諸侯
侯而稱先受其殃秦之強遂不可復制以成子已皆起予
座謀之不臧也且座既以告王尋已活執此何屢義直反
則咲哉吾必待有功者
十八年
韓昭侯有執珥命藏之口吾聞明主愛一頓一咲公矜當特
接五年秦敗三晉斬首六萬賜以黼黻之服夫黼黻之
微者韓昭不以予無功之臣黼黻服之重者周天子以之
賜有罪之國諸侯安得不肆王室安得不弱哉此礼樂所從
代之出所以旧秦也
十九年
秦徙都咸陽廢井田
此併六國之萌也并諸小鄉為一縣此去封建之始也
衛貶號曰侯服屬三晉
衛有子思不能納用其言而以偽義日強頃乃以勢力自
強所謂不信仁賢則國空虚宜其益削也
三十二年
韓申不害卒
吳起衛鞅申不害皆一時同死之士及其末路頓異于前
大抵起雖殘忍好功然尚廉德義猶知顧惜丧罪報奔闘
嵗卯走其事止于一周此以后
不恤衆論勃以刑名制人觀其
觀王之不見疑又自古曰苟可
娘繁取疾酷烈之禍適于六國至於滅族宜也若不害相
許雖以仕一統不病且不敢自恣而已其死於正命抑又何疑朱子
其所從來各有緣然矣 三 書疑 書誅 書卒
三十三年
孟軻至魏
時魏國南得西河之外西喪地于秦卑禮厚幣以招賢者
起南辱之徒以富國強兵漢仇報怨耳孟子乃以仁義為
古安乃不以為迂淵而不能用自其去魏適齊一不吾於
六國之士顓然以仁義之道為不足為壁無相從於功利
縱橫之習所以終戰國至漢唐世無真儒聖學天下不能純居誓其端皆決于此親門聖賢出處無閒於世
運哉
三十七年
秦以客卿之師代趙上黨秦上黨不去而從
約皆解及四十五年秦自燕詐奉燕王噲以讓位而燕大亂
張儀為秦伐魏取陜復以為卿四十一年
魏而魏遽以予
夫儀秦之於天下之詐鏡講張之術調弄戲侮如小兒
豈待圖之能其實此亦二國之罪以致之也有君如
此雖平世所以處之況虎狼之秦哉

三十六年

燕趙韓魏齊楚公從以攻秦為從約長并相六國
夫秦本以為得西許而六國亦以苟使為心謹迎送就以
事一時而不知失天下之大義棄其手此
舉也當是時周雖衰微祖王周在其名則天下之主諸侯
雖強苟能尊周其義則天下之帥秦惠尚功首虜之國然皆嘗朝周列國前此亦嘗會于京
師豈皆本心哉顧名思義不如此不足以令人也使秦能
以此說六國皆奉周以拒秦則摽準院端依歸自正六國
固無不從秦亦自當折氣雖成敗未可知而曲直則分矣
惟其失正名而忘大義摽準京的頓啓生疑通使秦人得
以欺齊韓之師伐趙而從約皆解由是衡人遂得以
安而秦日益橫天演以周為事是後列國效尤執王終世
更無一國復朝于周者皆秦之罪也嗚乎合從之失且如
此彼連衡之儀何足言議哉

四十八年

齊襄薛公田文為孟嘗君文招致游士及有罪亡人食客
數千人名重天下
夫士者天下之公器士之去就用舍而天下之安危繫焉
係焉方周威時三晉在朝廷及其衰也散在六國在朝廷
則天下大治在六國則王室空虛而國猶得以自固自田
文以招致為名世將無士而六國之鷄鳴狗盜狂悖詐欺
覆邦傾國皆襲名于士而歸之私門繼此秦申仁陵平原
四公子接踵相尚賓禮益廣諸侯繇然可畏謀者矣當是

時強秦以詩賁育雄四公子以眼食為餌天下游士之流
力建者歸彼刀鋸者歸此六國雖欲不亡得乎然向無四
公子則將士皆入秦而六國之亡也未遽
慎靚王

五年

燕君噲以國讓其相子之
子之與蘇秦第八等代說噲而有此卑接燕始用秦而閒
門矣守約用代亡家國以危讀人交亂不可不慎其初也

郝王

二年

楚屈自伐秦初秦欲伐齊惠其與楚從親乃使張儀說楚絕
齊請獻商於之地六百里楚悅而許之

幹雖嘗諫楚怒不能明其詭謀之本使以得失為言而不
以情偽為辭乃欲陰令陽絕使人隨儀為觀望之計可謂
古失機要其智不足稱此楚所以不聽其言而卒至納侮
貴禍也

三年

燕人立太子平為君
昭王即位於破燕之後卑身厚幣以招賢者略與梁惠王
同其意皆欲雪恥報讎然而招賢未周濟矣及孟子至梁而
不能用樂毅至燕而卒用之戰勝之日起儒道之不行豈
必至於并吞坑焚之日而後見哉

十六年

秦以薛田文為丞相

秦以虎狼之威而行惡待非人所宜近者盡當君乃未嘗聞一人諫止之者亦正命之侍主容之才識皆無一言赴召又為之相門下多士其子為君而復自殉主父預政餘十二年而不知退乃欲終身死前絕澤不決世豈致是哉秦用其法而不變故二世而亡

二十七年

齊韓魏伐秦敗其軍於函谷以和三國乃還

是時秦誅鎮壞又取楚河屬統一日秦到河東二城十六城使田文能伏長執言以

十七年

齊韓魏伐秦敗其軍於函谷以和三國乃還

是時秦誅鎮壞又取楚河屬統一日秦到河東二城

救楚為事則秦理屈氣挫大使二百餘年之盛業不及此見小忘初心本不為楚若其為楚定約秦宣肯盡喪諸侯是以秦昭所論樓緩所陷其計公子池一出憂解矣然三國同不必論伐楚橫不能奮勇而自斃不能曰人以成事楚之不趙君計勝為平原君從之諫之遂弒主父于沙丘

夫事莫大于君父而君父死于沙丘記曰薪若不負於家國亂君罔忍於心安在其為嗣也觀世之佳公子

也通武靈王好武而不知義因報怨而變胡服同朋愛而廢嫡以同長幼而不約結康王君臣立其子為君而復自殉主父預政餘十二年而不知退乃欲分趙王其廢子於代幾何其不起釁生隙而卒殞其身也惟知義者則免矣

二十七年

秦君約而帝遣使于齊君為東帝秦以虎狼之威百無所忌畏然齊不受號而還不敢自帝使六國皆以禮義自強則尊王室而六國亦存矣何能亦秦行於之衆我以動吟為以故自帝走君之始

二十九年

齊滅宋三十年齊緩諫臣狐咺陳舉於齊一年燕上將軍樂毅伐齊下君地出走莒下齊七十餘城王不能不王醫不能不朝無可致之還而欲安致之鮮不債矣宋小國耳回滅國東地遂欲為王志滿氣盈與亂同事皆至三國無昭痛白滅宋遂欲為王志滿氣盈與亂同事皆至三國無昭痛白

楚謀入宛

三十四年

賢者常留意於所當務能無於不當為卒以有為不賢者常居於其當為而當為故終無悔焉楚之其父懷之為秦仇乃謀周其秦得也

秦趙會于澠池見藺相如之功也
嘗論完璧擊缶之事其於區區雖微而於
自處去危而存國振兵當古今閥閱多以一人而係安
危曰一事而為重輕者矣自三十年會澠池趙始稱
不絕亦無事而數會其志有所關係甘心于諸國相
如以智使勇屢折強秦過之不啻為計固足以破
其素蓄之機挫其方銳之氣不敢以天下為無人而輕視
說國矣其事豈止于一趙之肆與哉自是以後秦不復
會諸侯趙趙數年然後有事于趙皆相如此舉之力也
初趙君行時廉頗送至境與王訣曰過三十日不還請立太
子以絕秦望

臣子之於君父死生以之必不得已而後有社稷為重之
義也池之會所不當行也則宜極諫而止所當行也則宜
守國以俟焉有須臾其不歸而先期置後者是以利害為
心而不顧可否它日譏閻易入卒至莽亡同者所自也
燕君臣卒樂毅奔趙齊田單能破燕軍盡復齊地
單設奇之名將也迨其行事設正而單詭激難
可施奔趙出於不幸然其成功若其行事設正而單詭激難
趙田文以下皆不然及

四十三年

楚太子完質於秦時秦行代楚之事春申君黃歇為使秦國上
書說解昭回侍太子歸楚于秦
秦楚之盟非特一朝夕之故自商於見欺以來慶子昭睢

也昭穆而下賢否不類雖或步于祖廟生乖疫癘
章具在修復用老權与分國未嘗已也東遷之後王室衰
微列國爭大下陵上替積
下諸侯專征伐大夫擅君命陪臣執國政兵不能加于篡
弑之臣刑不能施于亂賊之子所謂衛世之權無用之虛分而已何拯乎天下
之亂也齊桓晉文之所宰者惟
之不合也然猶能攻伐則繕
以為捍望而不敢侵却者
延及幽公騶并由襲王室劉
矣此為王制諸侯不可復為大夫陪焉
秦為名併吞之勢已成而天下不復知有周矣諸侯之
虛分至是而并大之矣其
名號尚存物色未改秦方急于六國而未暇取六國方迫
于秦而不敢圖文以遷留數載終及于諸侯時也使郟王
內無二君之忠錯外不与諸侯為約從違守社稷以制時
變則其已豈在六國之前頃乃自為之地也斯說又恐人疑後
休哥之才又不知也音之戒而
已所謂名號物色至是絕矣此綱目所以慕華而不云崩
也雖然以勇之德而禦死于放以湯之仁而弔死于伐則
自始至終歷二十七王傳八百六十七年豈之初下逮
其曆及報王之時天命已去而猶能遷延絕祭雖入秦
死故國此古今興衰之常事也崇報王有秦并之志而
昭襄有焉武之德哉

趙孝成王

二十一年

廉頗奔魏

廉頗事故已見于前至是為趙將也各以強
頻繁代之夫趙本強國也一轉移間遂有坑卒滅國之
禍古人云安危在出令存亡在所任信然

秦始皇

十年

秦利用呂不韋以非兒出就國秦大
書召負弩矢陳其
秦之重稱于諸侯矣始用衛鞅而
張儀而秦國之強俱以生後用一
皆不能仁此術亦也至於不韋入秦則
其終門朝廷豪不容其正秦之宗社系繆為它姓而先
已于六國之禍秦至此極矣其
有所謀事斯克以答卿士實
自為之地也斯說召滅又恐人疑
諸侯韓非再製而焚書坑儒三
酷烈不仁甚於連坐萬此
世而亡皆又皆咎斯之禍也秦之
道使然而異術曲學亦不可以
以逸客繼書于不聲于成之下
三十四年

焚百家語三十五年

秦之積威屢使然也

諫雖盛起按劍第焦絕以不死自孝斯以三代不足法儒生不足用樂天下經典不足以秦去為書美李斯為忠謀無復已津必不聽至始皇帝既以秦去為六十餘人雖子扶蘇之諫亦為而坑諸生至四百存則必逐客為非其志也欲自固以塞天下之口其心甚不盡說其所言以為後世笑耳焚坑之禍皆同是心而發也然斯之候危變亂國戰國之餘習而始皇之甘愛其用幸至滅亡古所謂大猾則忠秦政有焉自焚書以來典籍不全經制無考後世於是乎有肇開會之說自坑儒以後士皆趨作法令諱忌揣摩文飾世於是乎有鉤鈐揣摩之學禁斯之始禍豈直敗秦而已哉

秦二世

二年

胥斬李斯夷三族

李斯為第世罪人不但敗秦雖腰斬猶不足以死惜其出於趙高之誣人或究之乎謂斯之死不在于規諫之時而在于矯立之際初高之矯詔既乃胡亥定論曰茅焦相謀恐事不成語意已不能無疑於斯及與斯言乃曰此非人臣所當議雖不得已而不從之高堂不轉致其詞於二世哉是帝與高雖欲縱樂擁閉已而有諫斯乃不悟陳其術中而聽為之謀及二世以為果以沙丘之事為言二世其有不信乎夫以積疑懼怒之君而作巧譎曲諫之語生死決矣始復上書高其喋喋之誨亦晚乎故二世曰非某高君當誰任哉是言也二世與斯之心

讀史錄二　卷三

秦王

元年

沛公入咸陽還軍霸上除秦苛法項籍詐院秦降卒二十萬初沛公不忍送使解繳約束俱進及沛公令閉城不通為陳利害而已項羽始爭遣殺其卒欲通而過殊滅無數何其心之仁暴不同也沛公入咸陽與父老約留宮不去項羽西入閉疑秦卒素畏其量之大小不同也自古實猛異功詭信異動劇成敗之端於是亦可見矣

沛公遣兵守函谷關項籍急擊沛公勿失范增不知項羽之不足以一天下軍行之間迄其基席不閒一石規正切以綏沛公為事此猶故秦一國之士各私其主而無公天下之識宜其終以綏沛公為事此猶故秦一國之矣然鴻門之機既阻於項伯及高祖之事又止于伯言使羽移聽伯之心以解增漢之怒始矣論者以為范人之仁正夫之勇雖漫張良恐未必能用之也

二年

漢王率五諸侯兵伐楚入彭城項籍聞之擊楚軍

初漢之破秦入咸陽見其姊女嬃偷安忘備告之樊噲酈食其極諫而止卒以成功至是乃收於偷安忘備之美人日置酒高會

卒以國之存亡繫於一婦人之手豈不危哉

三年

漢王數困於滎陽成皋之間而彭越數反梁地絕楚糧

項羽之強所以能與漢王爭天下者以其兵糧之多也漢王之所以能與項羽爭天下者以其有蕭何以給軍食也故

謂於方外之事其平去就進退和裕從容獨斷得成線
有餘地非人所能則知一時同事何許其能信得其為而
得其計陵勃之徒各得其一偏皆不能出其範圍之外雖
口高祖知人善任亦能得其籌策之用而已先儒謂非高
祖能用高祖有以哉
六年
封雍齒為什方侯
高帝封雍齒斬丁公故事布惠於眾而其為功
天下未定所以堅人心於初入關約法三章而已未能皆如此類
高太公為太上皇
高祖即位即更名曰皇考而號曰太上皇
夫人太公猶仍舊稱至是始同稱帝都行之事而有此舉
令博士叔孫通起朝儀
三代典禮至秦悖亂已甚高帝伐暴反正一切所宜從古
至於禮樂大端乃曰度吾可行斟酌損益而不知古
禮與秦儀雜就之曰顧曰可行君臣之分昭然簡
單帝為務遂使先王典禮淪沒至今不可復振信哉後世
百年而后可以興禮樂世乎魯兩生之不行也
七年
帝至長安始定徙都議何治於宮仁見其壯麗甚怒
下詔數成敗未可知
初高祖之入咸陽何首收秦圖書以致賢能其知本也今乃欲乘

口皓胡禹平秉哉妳觀其所由來則知四皓特表時人潔好禮之過民耳亦未必為有道之證也

十二年

高祖以太牢祀孔子

自焚書坑儒之後天下共爭說道日起無一人能以孔子之道為高帝言者及項羽既滅楚地悉定南魯獨守禮不輟乃高帝去為已屢者力能則諫力不能則死庶幾可也

二年

以書各萬相國各為相製事無所變更一遵何約束日夜飲醇酒無事賓客故有古賢治獄以酒莫治開說帝讓參曰高帝與蕭何定天下法令既明陛下垂拱參等守職遵而勿失不可乎

白魯各以此言對上人遂信以為治尚清淨傳為美談是時民新免於戰爭而思休息者也方參入相之時承秦滅學之後繼以楚漢相攻民之疲於戰鬥者已數十年矣參為齊相九年齊國安集蓋未能盡合古聖賢之道而其時之人固已以為賢相矣

三

非賢相所當論論者豈可視為治尚清淨而後欲無事哉晉周公以聖人而相成治猶吐哺握髮以求天下之賢而有餘語君相有過果何自而得聞乎且法令者為治之末德教者為治之本參其末此秦之所以亡先其本此三代之所以治當時經典未出學校未興治體未具所當汲汲焉乃謂法令既明而欲事理無為乎曷謂治天下之道垂拱守職則參之為政可以瞑無事哉文帝之遲參布武帝之出汲黯其言亦略相似此漢之所以雜霸也

惠帝

元年

太后後趙王如意初高帝以周昌為趙相以周昌

將鎮靜謹守帝法飲醇酎以侍天下之自定厚以成名矣無禍此蓋之平生心術淨于無機嶽之言皆詭而偶合焉使天少假其年以太后臨朝諸呂擅政危疑擾亂紛錯糾結不可勝始矣猶將樂酒不事而以清淨自解于世故終不及于禍者皆遇焉耳若乎其可以成敗許人而不察其是非之實哉

孝惠帝以朝長樂宮數蹕煩民乃築複道於桂孫通以為行高帝衣冠月出游之神設其嘗衣所以致如在之孝惠以高廟園門數責非禮叔孫通因稱遷古人主無過舉乃數蹕煩民之文之書曰毋亂之

七年

太后臨朝称制

高帝宪戮見遠妙建事變非人所能測識觀其語戚夫人不曰太子真乃主又為趙王置貴強相以輔之則其知呂后之必將專制不待詔斬堦噲而後決然既知之年不乘未發治絕者蓋以后無絕理實以赤欲也故疾革時語后曰安劉者必勃也後非乃所知吳人的知呂氏之變終不至于失天下也故惟戚建支系淮植列侯以制其變而安之厚後何其明且遠如此抑考史記吳王濞受封帝謂之曰汝有反相者王之且復付之言論之未甚詳也

過作非又曰典祀毋豐于昵通可謂兼失之矣然則錦囊之礼豈能盡合于中正哉此曾生之所以譏其而使也

七年

太后臨朝称制

高帝宪戮見遠妙建事變非人所能測識觀其語戚夫人不曰太子真乃主又為趙王置貴強相以輔之則其知呂后之必將專制不待詔斬堦噲而後決然既知之年不乘未發治絕者蓋以后無絕理實以赤欲也故疾革時語后曰安劉者必勃也後非乃所知吳人的知呂氏之變終不至于失天下也故惟戚建支系淮植列侯以制其變而安之厚後何其明且遠如此抑考史記吳王濞受封帝謂之曰汝有反相漢五十年漫東南有

亂豈波耶然同姓一家忘不可又以有反相者王之且復付之言論之未甚詳也以無事非間天授神啓洞達幽明之秘有真能尔耶後世知帝之封扈則知帝之所以處呂所以雖知而終不顯言也

高皇后

二年

大后封齐王肥弟章為朱虚侯合之高帝明於後而不知前所以致如在之到章人之知識固有偏點然不能去雖也

八年

諸大臣迎立代王恒後九月至即位誅呂氏所名孝惠子弘等

孝惠帝前時年二十有三曰人視事日縱酒樂非不能近婦人者史記云宣平侯女為孝惠皇后時無子詳為有身取美人子名之後其母立所名子為太子孝惠崩太子立既壯或間其母死非真皇后子迺出言后安能終吾母我壯即為帝乃則少帝為孝惠所御美人之子無疑張后特不當殺其所生母而詐為己所出其實蓋後世所常有決非他人子也若取他人子入宮則何以称為美人少帝既解事又甚明古所名其後太后依王諸呂先立孝惠後宮子某為某王云云后後何其明且遠如此抑考史記之曰汝有反相漢五十年漫東南有幽藩又云云后依山東名弘云云弟言

立而名它人子也太后崩而帝春秋
曰諸呂擅發兵欲為不善以危劉氏宗廟大臣
固已盡誅之乃相與共立孝文皇帝此固
不當為而為之也
高

三年
丞相絳侯勃免就國詔曰前遣列侯之國或辭未行丞相朕之所重其為朕率列侯之國
漢高帝令列侯毋得留之京師者防天下有變也文帝
高難剖符分封然皆留之京師者防天下有變也文帝
詔遣列侯之國又詔周勃為車騎將軍屯北軍之事也
四年
忍河東守李奇至罷歸郡以貴誼為長沙王太傅
文帝召問李奇至罷歸郡以貴誼為長沙王太傅
平不合雖口致功實宜而皆阻手人言北高帝之用陳
肥言高梨于斯文帝行時異事殊大事亦由高祖明故法
下廷議以決對
白戰國至秦士皆馳騁于勢利以爭為能以夫為惡孟漢
猶存故韓信黥奪而不能自全蕭何下獄而不知自退周
勃屢免屢任被詆譖貴而不就國以至于斯廉恥道喪學
校未興之故也竊嘗論為治者多異於始意異於始意
致者多異於始意異於始意者多保其終雖曰韓彭布綰之
流誅夷無類其實亦有致罪之道至今猶以為高皇帝
惡其後孝文乃以疑獄固勃非太后捉繫廷尉勃必不
免孝景七國之變周亞夫實吾之功竟以私怨致殺二公
皆先朝舊臣功足圖且如此況其下者乎宜博復其之所
以絕祀於穿空地由定論之則孝文之於功臣亦如高帝
而景帝又不如文帝誠不可不慎也
五年
六年
淮南王長謀反廢徙蜀道死
侍者皆弄布
夫謀反無君人臣辱而誅之此春秋之法也淮南反罪已
明其行時帝未嘗有割令諸侯得以地相予受及其既和
幡然改計復修藩臣之禮而天下莫不稱義故赦而不誅
長安之市而有北狄貴買時異事殊大事亦由高祖明故法
義文之世而有北狄貴買時異事殊大事亦由高祖明故法
事告帝曰方是時帝使使赦之則已擇之國已矣吾是舉
也宣帝因其叛急之而為自用之主故不下建討
爭不下建討而失其平今下建討而不為之平皆無用爭
建討矣柔何謂天下無寇矣
十二年
詔民入粟塞下拜爵免罪因是錯之言也
帝自即位以來弱翁仲者刻卻胡獻除關傳銅耕籍田
賜民牛租又與匈奴和親以結
賜民半租又與匈奴和親以結和水旱稅十五重農之道
以致殷富矣錯於此時不能勸帝興孔甲之化以補所未
及而徒切切乎事由之末欲繩秦弊擊政以貴劉為甚
時之術矣無所以合有他也
人君取世一大柄也慎哉不可不私忠用天

有非道哉且錯之為言猶孟堅高帝之過未盡者之為併而措眾人之流亡也若使有衆若賴幸拜解免罪則過者有賞而無罰貧者有罰而無賞刑罰不中民趨末業併者兼廬而一耕十食者益困果能使政皆稽田品而此皆有積累哉自錯誤一行于文帝之世後世效尤藉迹齊宿粟賑貸天之威福予奪為時君私己之資而民之指嚮未而者終不能被其澤皆起于杜鄧之言也

十三年

除秘祝十四年增諸祀壇場珪璧　詔曰朕聞古帝王德厚而神明之饗之後或子新垣平遂有祷祀之作蓋帝天質雖美素無學問之功是以不能精一而守其常德也

十二

十四年

以中農嘉為丞相　是時太中大夫鄧通方愛幸富侍通居上旁急慢嘉出召責通欲斬之上使人持節召通卬丞相此吾弄臣君釋之

後三年

周移王命伯罔為太僕丁寧告飭而以使辭側媚為戒漢文帝欲仁之重也太中大夫名顯之官也以恭仁之主而人君左右近習之人動罔移王命伯罔為太僕丁寧告飭而以使辭側媚為戒漢文帝欲仁之重也太中大夫名顯之官也以恭仁之主而不失為劉殺守郡死無可歸後之為卿相大臣不能名嘉所為反有同邪後以進相与引薦者斯又中農嘉之奴隸也

三年

吳王濞以西王初來王雄縣富川王賢無南王辟光桂王

丞相嘉卒

申屠嘉始欲斬鄧通而誅於孝文終欲誅晁錯而縱於孝景由其黠於先知緩於制變以致奸臣彰示陳平通錯微言而寇轉脫罪也使文景回嘉之言而慎於幸用則君有從正之美相有不阿之功而過錯它日亦無殺身之禍矣顧不能也李何欲嘉去讒不伸稱不失為劉殺守郡死無可歸後之為卿相大臣不能名嘉所為反有同邪後以進相与引薦者斯又中農嘉之奴隸也

趙王遂反

七國之亂其兆不在孝文之世而事則成于孝景之朝考之當時天道示譴災異甚多吳二不朝反迹已具特以文帝寬仁克謹天戒屢申優恤無所可乘是以衰惡隱匿蓄至于景帝迫脅于晁錯之謀而後發故曰惟人定亦能勝天文帝之謂也自昔奸臣賊子非固有無忠惟上之所以制馭者得其道与否耳

後御史大夫晁錯　錯數勸帝削吳上令引漢公卿宗室雜議

晁錯削吳之論忠謀也惜其進謀無忠以告之于朝景帝聽謀無斬雜議之於衆遂使變事漸積未有如此二年之錯亦死于無事古云君不密則失臣不密則失身機事不密則害成信矣論史者謂錯謀失在不以漸惟突然後能用夫漸也

七年

立夫人王氏爲皇后

夫婦人倫之始況君后所關尤特「夫婦而已」蓋帝始以金氏婦爲夫人遂使爲后所以衰惡太子皆無故廢死不祥莫甚焉立爲皇后自古所無其流至于武帝之世閨門上下多踰禮制矣

中二年

梁王武使人殺袁盎　時太后以梁事不食日夜泣不止帝憂之遂幽囚井之諫使太后曰梁王無惡太后立之殺

平陵

孝文之於淮南孝景之於梁王均爲兄弟之親然長以法死武以恩全其所以處安毋后之心非細也孝景即位以來惟此事最善

四年

復置關用傳出入

此變文帝之法以七國反備非常也自是以後法制漸嚴非寬仁之日矣

後二年

春正月地一日三動秋大旱三年冬十月日月皆赤十二月雷日如紫五星逆行守太微月貫天廷中

按孝景自七國平後無戚不書變異然未有如此二年之甚者論者謂帝無甚失德特以恩刺少恩故尔予意人君之失莫大于刑賞不中景帝自即位以來王夫人以奪婦爲后而正后以無寵坐廢梁王武以賤殺曲全而太子禁以無罪致死晁錯以忠謀市斬而袁盎以讒媢顯禁郅都竄戍以殘酷召用而竇嬰申屠以正議疏誅王信陽陵以私叛封侯而丞相亞夫以守正獄死天下犯法者皆婞直城管之忠而天子之至親嘗廷不能終命寧不澤之餘刑賞失中莫此爲甚此天所以大動威以彰之不獨日其心事一二之微而遂出災異而有大故也

方山張先生文集卷之三十七

讀史錄三

海昌許清編集

武帝

門人朱祚校正

元年

丞相綰大夫臣嘉廷尉臣汲奏曰所舉賢良文學或上書言黃老刑名及雜家亂道不中用者臣綰臣嘉臣汲皆以為諸不在六藝之科孔子之術者皆絕其道勿使並進臣謹以請制曰可

異端邪說自戰國至秦日新月盛舉以亂世寫以初取天下急於用謀不暇修文景清淨儒者明其德於時上鄉學之士多賦生侯公嘉公嘉公孫弘之徒以治申商刑名及蘇秦張儀之言飾於諸侯公卿大夫以下至於吏民爭學文刀筆以富貴為榮是以公孫弘等以文學顯卿相而天下之風大變矣

董仲舒對曰陛下即位數年天下和洽百姓無怨惡政之所加教化之所行也今陛下並開任賢之路將以興太平之功臣愚以為進賢受上賞蔽賢受誅罰古之道也今之賢者則不然上有好者下必有甚者是以民化於上如風靡草故治國之道在於審所好而已矣

丞相綰奏請諸侯王公主列侯毋得擅相秦以兵誅擊也

孝文時匈奴單于入蕭關殺北地都尉卬虜人民畜產甚多以其故入侵暴邊境侵盜不已乃使車騎將軍衛青將三萬騎出雲中而西至隴西擊胡之樓煩白羊王侵擾河南地至於高闕為寇於上郡以西至雲中遣騎將軍衛青將三萬騎出上谷以至龍城得胡首虜數千級

詔曰匈奴絕和親侵擾北邊雲中遼西殺略吏民朕甚閔焉將軍青度西辟北登隴勒兵馳擊所以安邊境之意也其封青為長平侯青再辭讓不受

二年

詔親祠甘泉泰一汾陰后土

此巡幸之所由起也

遣問誅匈奴單于入塞殺軍王以下代兵擊擊之

孝文時匈奴入侵邊兵卻擊出塞而還其後文帝周亞夫屯兵細柳以備胡一時之間民無不堪的約

光未行外侮輕信王恢設致匈奴無仁義事出無名結兵連天下騷動古云有備無患文帝以之又云好戰必危武帝以之

四年

後魏其侯竇嬰

自景帝迫于七國發兵錯至孝武即位以來未嘗輕戮大臣況竇太后貴重且無故誅有受賜金上以嘗

之變銷鋒鏑結納已非一日無惠文帝以之又云好戰必危武帝以之

四年

後魏其侯竇嬰

自景帝迫于七國發兵錯至孝武即位以來未嘗輕戮大臣況竇太后貴重且無故誅有受賜金上以嘗為相即有罪亦當減者令以力救護夫忤田蚡逐傅致其邪帝乃此其於用法而大臣喜殺者相望於史矣且吻於三太后異父弟也一定議縲怒不食獨不思竇太后沒未五年而陰謀以不孝可信武帝刚銳誰測哉

詔諸侯王得分國邑封子弟為列侯同之父頗之亡也

五年

河間王德來朝王修學好古實事求是

天下之事是非二者而已世之為非者固不足論其間為是而實非是迎合以為是而不求者多矣能求是一語此三代聖賢之學也莫直奏漢興間無人及此哉班固称河間獻王卓尔不群信矣

詔大中大夫張湯中大夫趙禹定律令

自漢高祖除秦苛政約法三章孝惠時蕭何作律九章文帝除肉刑景帝減笞令皆欲寬刑緩罰約民于中至武帝始命湯禹共定律令作見知故縱監臨部主之法深文錙出緩深故律令頗煩文書委積而民無所措手足當是時也法制既峻奸宄方興而非文章生養蕃積之足以承其

頓重則未秦無尺寸矣

元朔二年

賜淮南王几杖毋朝

按文帝時吳王濞稱病不朝賜几杖自謂非人臣之禮願之也淮南王安始奉觴上壽繼以讓出之變銷鋒鏑結納已非一日無故遽有受賜金上以嘗為監司深微帝側有發五子之端焉何以有是賜也由是桯氏狂始謀為反是以至于收高山惟永懷在笥惟干戈省厥躬寧不警哉刑不善罪其能無感哉均一几杖爾以是終事安以定東為豈非文帝仁柔可信武帝刚銳誰測哉

詔諸侯王得分國邑封子弟為列侯同之父頗之亡也

是舉也可謂姦而能漸施錯遠矣未幾推南王孫建以父不宜分封而上疏告反可謂不問自弱之機豈待製地而後見哉然正義損矣

徙郡國豪傑於茂陵

夫地分九野民殊五方若國于民而以相協奠定使之各安其生各適其性非有大故動民駭國迁徙不常其事動以天下非為一家之私故易以迁國為益事春秋之世凡書遷同門之也自秦始皇徙天下豪傑十二萬戶於咸陽漢祖徙齊楚大族秦傑十二萬戶於關中雖以便利之心乘之亦因天下初定民未寧屬順其可為之勢以為一勞永逸之資耳自文景至于武帝四方無虞民安田里乃以文景之遺用五父重之法徙必國豪傑和爰陵意

公孫弘爲丞相封平津侯

自古人君之於臣下雖甚明哲親謹慎而疎猜者鮮有不樂和婉而厭剛直賢君其望於臣下者已如此況行邦有道危言危行邦無道危行言遜苟而忌諱之事備矣剛直毅果之中非孫弘之下容耳然亭人多求盡已職無敢專事不失正道而已說它皆乎屢武帝誅鋤臣室族殆大盡當時雖有以知弘譎詐之術不能不爲所惑也數觀貴寵老於事變之功亦足數領其所以然之故

張湯爲廷尉

前既論定律令此復命之同律令其文不可解是猶不欲人當斬非當以律令之明文也

三年

公孫弘爲丞相

自古人君之於臣下雖甚明哲親謹慎而疎猜者鮮有不樂和婉而厭剛直賢君其望於臣下者已如此況行邦有道危言危行邦無道危行言遜苟而忌諱之事備矣剛直毅果之中非孫弘之下容耳然亭人多求盡已職無敢專事不失正道而已說它皆乎屢武帝誅鋤臣室族殆大盡當時雖有以知弘譎詐之術不能不爲所惑也數觀貴寵老於事變之功亦足數領其所以然之故

其功名始終不失其正以義者也仲舒之在膠西上所以優意而至以誅兩相輔翼猶宰雖慮以爲絕者數十里郡中盜一月無聲嘗以不忍一日離仲舒之治而徵入爲相固有在其後迁徙之令再行于大郡之際之行于大郡之際初猶慮其難以稍久十餘月自以爲不能吾必事立而盡信夫主父偃之譖也擯朝會論議榮幸無比公卿以下莫不仰望其風采以待上之自擇至其族鄰解所以然之故由是觀之仲舒之爲人所言多見聽用及老有疾猶賜告歸終可謂大幸矣其後爲相病免以壽終全侯相榮祚後世孔子曰邦有道危言危行邦無道危行言遜苟而忌諱之事備矣剛直毅果之中非孫弘之下容耳然亭人多求盡已職無敢專事不失正道而已說它皆乎屢武帝誅鋤臣室族殆大盡當時雖有以知弘譎詐之術不能不爲所惑也數觀貴寵老於事變之功亦足數領其所以然之故

伍其餘皆死于法無復弘比後之人臣材德不類出行相道從和婉爲意承旨推賢揚善於是辯論於前開陳其端以待上之自擇至其族鄰解所以然之故由是觀之仲舒之爲人所言多見聽用及老有疾猶賜告歸終可謂大幸矣其後爲相病免以壽終全侯相榮祚後世孔子曰邦有道危言危行邦無道危行言遜苟而忌諱之事備矣剛直毅果之中非孫弘之下容耳然亭人多求盡已職無敢專事不失正道而已說它皆乎屢武帝誅鋤臣室族殆大盡當時雖有以知弘譎詐之術不能不爲所惑也數觀貴寵老於事變之功亦足數領其所以然之故

伍其餘皆死于法無復弘比後之人臣材德不類出行相道從和婉爲意承旨推賢揚善於是辯論於前開陳其端以待上之自擇至其族鄰解所以然之故由是觀之仲舒之爲人所言多見聽用及老有疾猶賜告歸終可謂大幸矣其後爲相病免以壽終全侯相榮祚後世孔子曰邦有道危言危行邦無道危行言遜苟而忌諱之事備矣剛直毅果之中非孫弘之下容耳然亭人多求盡已職無敢專事不失正道而已說它皆乎屢武帝誅鋤臣室族殆大盡當時雖有以知弘譎詐之術不能不爲所惑也數觀貴寵老於事變之功亦足數領其所以然之故

伍其餘皆死于法無復弘比後之人臣材德不類出行相道從和婉爲意承旨推賢揚善於是辯論於前開陳其端以待上之自擇至其族鄰解所以然之故由是觀之仲舒之爲人所言多見聽用及老有疾猶賜告歸終可謂大幸矣其後爲相病免以壽終全侯相榮祚後世孔子曰邦有道危言危行邦無道危行言遜苟而忌諱之事備矣剛直毅果之中非孫弘之下容耳然亭人多求盡已職無敢專事不失正道而已說它皆乎屢武帝誅鋤臣室族殆大盡當時雖有以知弘譎詐之術不能不爲所惑也數觀貴寵老於事變之功亦足數領其所以然之故

元狩元年

張騫使西域 騫還自月氏言之西則水皆西流注西海其東水東流注鹽澤潛行地下其南則河源出焉

按史記河有兩源一出于闐合流東注蒲昌海伏流地中南出積石其山多玉石武帝同按古圖書名

河而出山口北荷班河北蕃語謂水曰藏蕃語謂黃曰藏薛元眩使吐蕃自鹽池西戍紀出塞二千里得河源于闐塵於山中高四下所謂崑崙水東北流千餘里入于渤海蕃在其西南故蔡氏以為黃河皆非耳閻易之言論元至元十七年命都實佩金虎符往求河源自河州西南行百餘日始抵其處學士潘昂霄述其所見為志謂河源出吐蕃朵甘思西鄙有泉百餘泓狙如連錢水泉涌溢四散方可七八十里自上瞰之如列星羣流奔輳五七里匯二巨澤自西而東經歷可半月余乃得其源發於火山北麓名曰阿剌腦兒又二日崚為八九股行可二十餘里至其源發於火山北麓名曰阿剌腦兒又二日崚為八九股行可二十餘里至其源東北有大雪山即騰格里也自是北七八日河脈北行轉西過星宿海北一東北流可二十日至禹貢積石自發源至積地南北溪瀾分流合派莫知紀極至積石始林木暢茂及考臨川朱思本譯語分合轉折與志或小異而見解稍石地漸遠近大要相同大率謂河源東北流所歷皆西蕃地至臨洮府凡四千五百餘里始入中國又東北流過胡地凡二千五百餘里始入河東境又南流河中凡一千八百餘里過九千餘里乃會於積石自始林本至積石凡一

春正月帝如緱氏祭中嶽　徙三河卒塞瓠子決

三月帝封泰山夜若有光方士言神若將可得二年春公孫卿言見神人若云欲見天子

觀四若宇所以見武帝蓋干微於說乎視聽而群小之譎張誑誕昏時日建干帝心雖知其姦猶弊倖一旦甘受其欺不復考察因疑似之詞以著之無之事此時庶之海意也

有星孛于東井又孛于三台　孛乱王朔言候獨見填星出如瓜食頃漫入有叫啕口陸下建漢家封禪天報德星至二年冬十月還祠泰一拜郊坐

接東井八星居參鬼之間天之南門黃道所經主水衡法

夫龍非常御之物天乃積氣而就無恒俯仰天而數使有龍無則從者皆將失措焉漢興則從容擾習後宮從官七十餘人若有素矣安能乘之而上是天果有門戶可以啓閉宮室可以接止者矣是豈理哉按武帝東巡至於山祀黃帝冢曰吾聞黃帝仙去乃有冢邪或欲附合帝事以實卿言對曰辟臣壹其衣冠後世仙書因嘻不說大人其事至不稽其年所為仙者見無有效驗於是上乃為仙人之候而使方士干里端不能自信之意其

敗誅惟御援若

破回考論之

慎譬宰以答夫人兒子封[illegible]後征伐數[illegible]土木作利更少
注秦武悠天怒雖百有餘星孛亦足以為佳況有
妖為祥假無作有乃安受樂復以承天休雖自古大無道
之世亦未必尔也是後匈奴數寇邊城障閉中羊煌灾
變大將軍衛青丞相慶卒趙破奴李陵等敗降丞相布衣
族誅者相望通廣東甘泉井三台分位之等細日前兩書生字
武帝獲一獸而以之作樂並一之而
用之名[illegible]至於百獸之異則皆置之不問而以謂羊為天
祥之應以天為無意邪則休祥咫以為福石以為禍也則思慎修省以回之如
水大煌旗石隕地[illegible]封指字為德星見此真心果何厚慶也夫休答之微妖
孛以天為有意邪則妖答既不足恃而休祥亦不必
也則思慎謹抑以承之福也則思慎修省以回之如
此而後謂之敬天而後可以治民也禹有佔福先稽
假妖為祥幾乎侮慢誣矣施諸武事豈有不孚大
戒天命不常而君德能常人心不一而苟道能一君的賢
臣小邦亦過為朝[illegible]工拙人
也克水竭旱無損于治苟不賢也必鋪[illegible]于亂以
武帝為君而所為右此其甚哭父若此其名乃曰一二小
可之物遂以為得天祐而修祀之瞽以為[illegible]其
其父至於積怒不自慊固宜矣吁而遂可以為孝乎此

問安白始至軍津與所忽施其品式制度盡下朝廷示不
敢專官府通用正朔歷唐碑刻題銜皆遵中國年號地分
八道州縣各有孔子廟配從如漢儀不作塑像通用木主
平壤城為西京有箕子廟在文廟之左木主題曰朝鮮始
祖箕子始至打設廟禮畫正部入請世為弟子
見師之儀明日王喜謝曰前陳公嘉猷至朝見始祖宇亦
拜而出是以謹嚴為獨不慈如此
女悅借輅引路曰異天之下異非王土率土之民莫非王
臣小邦亦過為朝[illegible]工拙人
必自起主但終日百拜無[illegible]為序也于別室予入跪拜亦答
筆雖此亦王人也其敬不謹可以為孝乎此節尚文多此類自莫至

今雖[illegible]易主習俗漸染然其本性仁厚於二方仁賢之化猶有不泯者信乎如周之[illegible]本朝撫有兩[illegible]每朝聘燕饗特奏宣朝鮮王表[illegible]使人於殿上復於諸國遣聘

五年

[illegible]等可為將相使[illegible]

人材乃世運相關於[illegible]旋隨風化而高下惟聖明[illegible]公義從無施不可其餘創業之君當天下方亂之際一以[illegible]承弊必是以舉[illegible]並用百藝仰成用人不[illegible]而時[illegible]若當十一守成之主當天下既治之餘一人安[illegible]而已試用人不[illegible]而暗者常十九然[illegible]自亂入治其人猶[illegible]故創業之君多不保終由才難於始[illegible]

[illegible]

也以治防亂則人習慣故守成之臣多能[illegible]由其積於[illegible]初至於[illegible]式談於百年天下已定治理[illegible]相傳所謂並用俱施之術此書所[illegible]見[illegible]實使武帝固是時益廣學校重選舉所[illegible]嚴賞罰明良之治於[illegible]度[illegible]成事百度惟貞明[illegible]已哉朝乃當守成之時文行[illegible]事[illegible]武征伐[illegible]

[illegible]中[illegible]以[illegible]遠[illegible]如以[illegible]非[illegible]使[illegible]

[illegible]酷暴聚斂狹邪[illegible]如人奴隸[illegible]牧[illegible]

[illegible]神仙方技之流[illegible]內外[illegible]

[illegible]雜而不精也[illegible]雖有一[illegible]

[illegible]之宜也然文帝之治無[illegible]于老武[illegible]

[illegible]良法美政必未[illegible]

[illegible]王者之[illegible]有良法美政必未有無他而能善[illegible]法[illegible]

人故有德而未必行法政者矣未有無德而能行法政

者也

天漢二年

遣李廣利將兵擊匈奴別將李陵步[illegible]

[illegible]降虜上聞陵降怒甚

群臣皆罪陵者太史公司馬遷獨以爲陵事雖不成其
欲沮貳師爲陵有功天子以遷誣罔下遷腐刑
昭帝時擢壯節侯陵語武已使虜且教匈奴以備漢
毋使北面事之陵既已降虜而漢又誅其老母
忘也遷之報陵亦既盡矣惜乎始望之時不能無失大節
罪不可以復加矣雖欲引維解紛排難解難的欲出人之
罪必先有以究其罪欲輔人之急必先有以明其所守
不孝形迫已斬父既去且河東西親能表暴其子之所當
罪而明陵其父之所當怒者必將擊聽其立及今無及
終於声問焉及未有子而移怒於亡者矣
孔子曰吾從周之時士能出此門應論則
論者宜自定然後統容委曲俟其可信而後
論者亦自定然後統容委曲俟其可信而後
之心欲及千奮不顧身之義申之以捐軀之足證白之
說則帝方將悔其誅名將之過又復見也豈復移怒於陵之
陵之樂不待父之而後見也豈復移怒於陵其不量
食深不食機勢無其不平之氣運以宿積之詞稱譽陵能
非默默誠其言終于顛倒是非甚乎執列以即使他人
處之猶不能忍況帝乎盛怒之下安得不以罔上說哉
此及顧之所以故於面欺武帝而不敢必死帝怒無窮
也惜遷以高才絕學頓挫沮辱天下後世所共笑遷而詐愚
憤欲平生未易明者即

遷論衣貨財使人賓客莫肯盡力於事李陵既生降
武帝使其家不予恤加誅焉夫以五伯之賢且猶如此
況衆庶乎遷既陷極刑而仁義不能以自全
三年

今以罪人贖錢五十萬減死一等
傳曰生財有大道生之者衆食之者寡爲之者疾用之者舒則財恒足文帝優
農民當時上下節儉而財富如丘
修於本末海內百姓見於壯盡於錙財賄如山
山林藪澤時徵以取之無禁生財之原拾遺補闕而取
於是作焉一切之法以調均天下古者公財之君未有甚于武帝者
是又併兩罪上溯入贖自古好利之君未有甚于武帝者
也然取之而民不怨用之而民不困良由
之

錢幣之源不足以富天下之地盡歛之今不足以制諸國
之民天下之民外而千夫內而百姓不足以贍上之求而
已之有不足以廣上之求而吾自情其家故也傳有之曰
財聚則民散又曰百姓不足君孰與足是時也使他人
之告緡行輸算之法市井無所食利而酷烈則遠之治亦衰矣在東
酷烈刑錢不已遂爲利興而方益困矣孰亂則遠之治亦衰矣在東
太始二年

冬白平　越中大夫公孫賀爲浚稽將軍
項名曰白梁其東境
是役與孔光山郡時奏定
此皆武帝紀中之大事也

三年

以江充爲水衡都尉

初充爲趙王客婬罪上請治趙太子陰事此來發於子之權與也使督察貴戚近臣有邪僞者設入車馬頓入錢之項根也

征和二年

丞相賀有罪下獄死秦其族

夫宰相之職百責所萃家國天下無一不係于身賀內不能盡禮教而使子敢聲騙奔犯法卒不能拜畏愚而使來世肆狹于京及敢聲有罪乃請自捕以贖之此下臧事所駐爲而謂宰相爲之可乎今之輪臺滅宗亟無事起西夷天子必親郊祀之說皆坐棄市

諸邑陽石公主及長侯衛伉者江充白皇后發巫蠱陷丞相及據皆自殺

流杞無福亟風喪邦古人亟親名數不可彈述及新垣平伏誅文帝益予鬼神之事景帝祠祀如故無有所興自武帝始信鬼神君奇之上林苑氏館李少君又以祠灶致物而蓬萊安期羨門之屬皆未驟見後人復加燕齊海上之方士公孫卿之屬更以鬼神方進而入海求蓬萊安期羨門終莫能得而公孫卿輒言見仙人跡云群臣或爲天子言宮室過度木土之事興自武帝始也

不爲女亟又於宮中教美人度尼埋木人致祭更相告訴以爲祝詛人神婬褻妖妄多於戎於巫蠱之事

此所謂以毒攻毒用淫祀而已

三年

四年

罷方士候神人者　是後上每對群臣自歎御時思惑益甚
士所欺天下豈有神仙盡妖妄耳節食服藥至可少病
人物之始終皆由于氣然氣之所在志隨焉是故形駭
則生氣散則死猶然而能周則致壽不能周而遺耗之則夭
他如顏子之短命盜跖之多年是又得氣之偏德理之交
不可以常論考大抵人壽五十為下八十為中九十為上
百年為期順而人常得其中下此又固之者不如耗之者
之多也軒農以前不足據考堯舜禹湯文武皆踰上壽雖
曰聖人大德致然宜亦得氣之厚其餘惟文記稱孔子百
六十歲或言二百歲蓋疑詞耳異書乃言彭祖八百歲信
使有之亦為氣之變異非脩為可致然亦未嘗詳其終始
死也若夫陳寶神君之事將明反常初不見於有道之世
直當謂之妖依矣尚可以理論哉至如辟穀不死解化飛
昇神仙所居蓬萊方丈之屬此皆齊威宣之能悔過而非秦其能
海氣變現相與傳列偽妄而欺蔽時君著也文真下如祠
竈致物毋沙化為黃金是時僊僊而非如羨門高誓之士當一哭而斥之者可與
天地間之正事同論哉彼之言辟穀不死解化飛
解化飛昇引黃帝為証張良當高帝時欲保全而退自托
于方外其後回以石之勸漢食而死黃帝能乘橋山升龍
之事不見于經實公孫卿之妄語也使有藥可以不死則
神仙初六人耳何不自全其父母妻子相與長生久視頓
乃使之命喪而獨存乎然以存反欲下淫陽世之士使有術
可以飛昇則古今四海清天白日何獨不見一人亦風御

氣之飄揚與禹過于綱人廣地之卜筮
秦始皇帝皆常求之至於開元間二聖以為
極品位以為貴倘所感以為貴端士未
以為風聲感數十年以冀其一子未有其事
竟無驗何哉至其末年卒以是駢戮亦蠱之
而田千秋通以此諫遂所為妖妄之人自悔其病之理不
在于改過不雖于自貴真可為帝王慮仁義之法其資
過人遠矣惜乎止從羅道不能明布其罔禁根其源如文
成五利勇之公孫卿皆高廣以誣罔乱正之法而著正名
生者之罪流散分析以昭示天下可使時不能欺後世
宜處治故跡其陳妄公孫為偽據據
者益報可勝數哉

田千秋為丞相封富民侯

此特章武帝之能悔過而非秦其能
臣文止于田千秋武止于金日磾然二人之始進一以言
忠一以類取皆出于偶遇而非由薦其後皆能不負任使
可謂難矣然終不可為用人之法如可為用人之法則武
帝宜無失矣何以有江充之禍哉

後元元年

鉤弋夫人趙氏

武帝此舉殘忍不經深非正家裕後
畢事于此始也以殺母命之終也以殺
之不相當也先儒謂此舉為有斷夫斷
取義也不能取義而謂之有斷過矣

二年

帝如五柞宮立常陵萬皇太子以霍光為大司馬大將軍金日磾為車騎將軍受遺詔輔少主帝崩

夫託孤受命人君所以正始而昭繫其事甚重雖文景不能行而武帝未盡焉故周成王發顧命恋召六卿其大旨之臣猶有所未盡焉故周成王發顧命恋召六卿百尹御事此周室賢材衆多小大之臣皆是以成王頃之間

自簫何而下惟書參底戰文武故焉帝臨終語云后山簫何死書忽可以代之秉於王陵則欲以知勁於周勃則情其少文於陳平則雖其獨任由是後世相繼果足以成他日之務而無偏重之失也今武未命辭不能如成王之盡乃辭臣猶當幼焉帝之名定後事顧乃樂天下之重寄而

一委諸軍旅之臣雖永相九卿不得与聞此何見也夫以高帝之妻不喜儒而其未如彼武帝之嚮用儒術而其後如此始終用舍始有不可曉者當是時文儒淪落名臣欲盡而千秋輩不足托与抑帝在位日久厭文士不根欲取夫實智謹重者与差然則所見者到不如高帝而將相備員之辭形矣未幾日磾桑弘羊上官桀皆以不學無術而代興其能雖出于武之下而其驕淫不軌之心實有過之焉

十三年惟二人洋洋大略可觀

蘇武遣匈奴以為無屬國

按張騫傳西域諸國皆以匈奴重漢輕漢使非有節不得入匈奴匈奴使亦然蘇武節旄盡落其不辱命宜矣

十三年惟二人洋洋大略可觀

華夷之所敬仰古今之所稱述雖不幸頓其武之出使本以王命懷遠其名正其言順雖不幸頓其忠義之發又適當所往之國匈奴威之不能惧愛之不能生動心志君不以存亡易其節慶已不以多生動心志君不以存亡易其節慶已

始元元年

昭帝

海昌許虎臣編集
門人朱祚校正

讀史録四

元平元年

昌邑王有罪大將軍光率群臣奏太后廢之秋七月迎武帝曾孫入即位

霍光在宣與周勃迎代事狀相似而體要不同諸呂擅政其志動以天下故孝文之入少帝之誅皆出于衆人以天下之患公衆人之情物雖舍其成功而廢立之權威未定專任昭帝無嗣其事係于社稷是故勃之謀皆孫之詔皆任萬已事以一人之身制兩王之命雖確然忠義而五

廢之權光固不能卻矣春秋之法經世易代雖嫡正必有兩承弊況立庶召外爭故使勃得易置之名雖伊周不過矣何也無兩承命也使光得孝文則成功有餘無可復議何也有所承命也然則光勃之舉亦有難易乎曰勃過幸而光不幸焉其名豈當若事之時即能作詩臣民謳下箕東向古之秦紀賢哲弘之論占迹孝宣和之則神器永奠天位一成早有定策之勳中興王之名雖伊周不過矣何也

一勃之足敬哉惟其不能知難慎始以致廢置太輕威望過分知者雖論其心不知者尚疑其迹此所以有芒刺之慙也況又不能固于自退以致威福次第具然交迭積疑蓄憤自取滅宗豈不哀哉史稱光不學無術點於大理以及頗覽文書然引古不過鄧侯廣

夫耳未嘗明理而牟保世嗣豈非因其所遇亦有幸不幸哉是故論光之功莫難于廢昌邑論光之失莫重于立昌邑非同姓之親又鮮阿衡之德如此而禍敗不及其身光亦未為不幸也

侍御史嚴延年劾奏大將軍光擅廢立主無人臣礼不道奏

雖寢然朝庭肅然敬憚之

有天下之大義有天下之正禮霍光以臣易君不合于義則謂之篡延年居下動上不合于禮則謂之汕光惟義之大而不顧己之安危延年惟礼之正而不計己之可否事既定不可延年以劾其功蓋未定不可無霍光之決事既定不可無延年以劾其過相須也

宣帝

本始二年

夏尊孝武皇帝廟為世宗所宰郡國皆立廟如品下夏侯勝獨以武帝多殺士衆竭民財力無澤于民不宜為立廟樂品書不可用云云

夏侯勝之語實天下公論帝後嘗謂勝曰先生建正言無懲前事則帝之阿意苟合之失但當時對君父之際論previous義其後有司請尊悼考為皇考子惡迫有切定哀微引之義其後有司請尊悼考為皇考子惡面於礼尤為不經勝時已退大子太傅竟無一言諫正信哉以前事為鑒一語一默君子皆不能無悟

三年

春正月大將軍光妻自殺皇后許氏入有上書告諸醫侍疾無狀者收繫顯具語光光署行勿論

四年

夏四月地震山崩二郡地裂租宗廟是時四十九郡同日地震山崩水出北海瑯琊壞祖宗廟其為在氏專權亂政許氏憤恚故殺太子之兆明矣時執政而

吉單賢篤望之之徒咸在帝又人敢以為言皆智識不遠耶公侍問經學之士無一夏侯勝直言之戒是以衰柘和幸不親政則對事終不肯自盡目人君之所通諫官選所以防壅蔽也可不慎哉

元康二年

匈奴復車師田者詔鄭吉還屯渠犁魏相諫未好觀漢故事當絕漠與以來事及名臣奏請施行敕掾使按事及休吉罷甫賜白四方異聞或有逆天變相報奏言之

魏相能以前人之善為善天下之憂為憂此宰相之要道也然其竟繡所在亦微矣

之漸開吏民隱所以察其姦萌上為德為下為民

真可以為萬世君相之法
村而以治疆域人無間
事君豈系大可規哉

黃龍元年

冬十二月帝前

宣帝元康以前政尚寬平用真儒任賢人而治理故黃霸以持法和平近雅趣相以封事給事中見信任而能免罪復見委任又當蕭京師吏能已職盜賊衰息而所施行率多如此元康以後漸用刑法漸敝盜賊寖多而吏治苦不改孝元皇帝即位徵用貢禹等為權首上是我之所以不大可笑哉是後元帝

不能改作而循之遂以墮壞者且百年明世以為鑒而不能改作故卒困於寇盜無已甚哉元帝田人主出于富生內長君養數移病猶多病苟非明之日動心忍性何以善治久而不變哉

元帝

初元二年

丁寬望之閻堪及宗正劉更生數皆名為當代大儒時石顯弓史高尚表裏為議常持文事不從古立治道同體異宜二代之不一世亦相襲雖孔子之聖猶曰從周不敢反古若天授聖知非明君相依道變更理之而

而輕欲變法為萬世法未有不紊是之
相所以一海內柔佛陳故事莫肯有見
不斷之主威福共權之時所宜制
他日之變亂猶有恒矛勿及而乃堤
以開寬者為武帝所窘後遂之事
代之成亦誠美矣何時也事可
高帝特以數用且其謀反指望之所
當門使者以彼反借以防我矣當
亦改孝元之政戮及祖宗綏而
之故

十二月萬望之自殺以宦者石顯為中書令

大臣之事君公則從不合則去者而已簡望之小拙
術事實能兩朝間達無務明決固當不減二疏
古晉刑不上大夫況以師傅下獄望之於此所宜高蹈遠
引不俟終日執節自固優詔不起則帝必將回是不為所
悔然後明主出于富生內
一去而兩全亦可以維其不
堪重生旅進以及于亂其視明哲保身者遠矣自是顯
代弘為中書令群邪構結多致士類
無不當意民間望之死有以當之也

建昭二年

下御史中丞陳咸獄為我山
衰亂之世君子常急于去小人小
也正者有恶于邪而邪黨亦然君子之持小人

公以喻小人之防君子私而容公疎則言動頗著而彼其
以為地私容則蹤迹詭秘而此不悟其機此君子所以欲
去小人而卒不能去小人欲竹君子而終不能安此古
者明智之士不幸而仕于朝則必遵言惟動謀事宜交以求組患於正無疑其職
彼之自定如此備俱小人之常態可以觀敗矣
孝元初政蕭望之周堪史高皆為遺命大臣義同一体望
之等誠能準德導善相与輔和引機通義而行則高必不
肯自絕于君子而甘為小人之歸惟其激於滿溢喪後
進之同事使高充位且員无如之地高既孤陽勢不
宗与恭顯共分及其比周疏絵罪正已判猶有悔悟乃欲
以文字口舌爭之以致鄭朋之啓相攻萬俱服辜還蚤知
陽朔

閱啓愉示人可投彼邪後以擅權朋儔之罪殺迹甚而良由小人預為之地而此不悟其機所以自及于焚溺也

宋与楊畏張博柔雲私交妄語顕等雖有宿憾亦何得把其陰重而指以為罪邪宋雖此一時之貴而庶衡諸廣德韋玄成亦泰顕罪上終寧之世竟無一人詆辱其間雖亦乞於後議亦足以見逐古慎勿動動事宜交之明驗矣是知君子之廢小人當如白駒皎皎縶之維之而已未可遽施五毒刻後之術也

竟寧元年

夏封甘延壽為義成侯陳湯為關內侯

初延壽為騎都尉射殺匈奴單于衍鞮以為當封後世論史者或欲繩其輕重而論其厚薄據春秋之法大夫無遂事有不得已之時擅興矯制之邸文前殺谷吉後不奉漢詔又服虜加孫大夫印不加之罪為萬世誅制破海東外蛮也宜勿疑奉世則可謂兩得矣昭君之對石顕其命名既合詩人之意亦可謂兩得矣昭君之對石顕其命名既合詩人之意亦可謂兩得矣昭君之對石顕其命名既合詩人之意亦

四年
及四月雨雪復沼真言極諫之七品白虎殿對策
自王宗等對策後兩月相承說言大水日蝕地
震隕石及此雨雪皆陰盛陽微外戚專權之象杜欽谷永
不肯指陳時事乃反稱忠頌德預爲王氏表防陳以自許
是二人乃陰邪黨惡之徒所以蚊蚋聲者也頗眞徒而已
河平二年
前素相坎以陳立爲大司馬車騎將軍領尚書事平之
立而時兩要職陰未功職百不過盛樂使門而已其後自
相攻擊也名可蠖若亦力爲之助故能使後遺王氏出擊
舍其數降而罷公卿孫王與汲町王湯嗣卧偷親候所

建立權與相攻之不從刻木象漢吏買道傍射之使當孝武時則必墓師伯
行襲根積葉不至手職藏所地不止也陳立以太守行縣
出不過時未嘗煩擾輪平要之費使以空言召興立亭下
數其罪而斬之如呼小兒如殺鼠耳豈能無罪及遣張匡持節和解猶拒命
授首于我由是前能之徒皆震恐輝降俄頃之間西表大
定其名甚正其功大也奇即使過高武之時亦足表著況乎
成衰弱之際豈不大快重哉目書以陳立爲太守所
以美其不煩與書法大地減重哉目書以陳立爲太守所
而觀之其義自見矣當是時使功而矣如淳于越者不可
枚舉願立獨我中二千石所庶幾長而已輕出死之功榮
不根之實切漢之所以定天下者至是盡忘矣雖欲久查

三年
求通書
初萬何入秦仰前止收篇籍而遺經書至惠帝始下挾書
之律文帝始開獻書之路是孔壁竹藏伏生口傳之書斷
出然猶未見引謂求也孝武之世惟可謂敬之仍金帛招
求四方所得皆鬼怪書蚊之說者陳齊梁之書于天下詔光祿大夫劉向校經傳諸子
詩賦於是任宏校兵書大史令尹咸校數術侍醫李
柱國校方技向見王氏權位太盛上多猶用詩書之作禹
貢之序和元年書始立碑頌之意皆所以章而借之

也
四年
夏四月詔收丞相樂昌侯印綬者印綬
王風終高之心已非一日初固說言大水之議周已甚恨繼
同單于拜畏之事尤深忌嫉至此特以請喝不行而決發
耳晚高素以忠正見稱爲上所親注非高不容于風；必
容于高正人之與邪人其勢自不兩立況又以盛名而
居高位其能免乎惜成帝爲天下君受制于外戚不能庇
一賢宰執蓋可歎也商本以數病喘血而死俄日特書憂

卒所以進君子也
陽朔元年
冬下京兆尹王章獄絞之

王章之表叔王鳳与京房之
量浅俗以致于死然其所言
開心聽納使之盡言而言事
死所說雖曰彼自知其計必
其所不能止者身危雖生言
君真父子之政矣時衆庶多
諫此与石顯用貢禹同類自
假公陵私以欺世固權者大
悔過小人飾邪飾巧者好
此為二年

王氏五侯有背誼開謝款不
予論史至此而有以見成帝之
列侯之貴馮母后之尊自建始
者十五年矣觀其去王商迫
入秦帝即延問召見劉向極
引已洞燭其辜而皆置之不
蓋帝朋志燕遊湛於酒色其
溥世承平上下和睦帝雖知
謂其足任吾事庶幾遵大
之私專獨不然其引水行舟
度如此其甚由是無然震怒
以箕昭之事恐之帝之心豈
之所好而同其後樂也使帝
則當乘其賢者謂小之事

解其機務厚以賞賜救
意則思義兩全自是可以終
惟其義不勝欲公不勝私
斯須之善未足以懲積
業之衰於此舉決矣
永始元年

夏四月封趙臨為成陽侯
王章劾向指斥王鳳罪惡
一詞責鳳何其仁柔也劉
於敝州衆攻蜂起何其
之私諂假公時之大奸
倫所謂所在公卿有忠非極
五月立使侍趙氏為皇后
天子立后所以共承宗廟
遵德裔昭嘉儀物而納之
立以為后者自飛燕入宮
諸逐暗蛆敗正后帝屬
不懌意及爭綠綈筆
之精神氣脉早已
而後見也帝常那
知恨何紀有標而
至今京口有苗妹
之禍君臣未有悟
定門私不

于此為人君者可不謹其
二年
免陶
陳平
加之
而安
元光四年
大司
杜欽
朱雲
之矣
哀帝
綏和二年
晉定陶太后傳氏曰定陶共皇太后丁姬
丁明傳曼皆為列侯
免國家之所以積乘亂而至于敗亡者其
先其本而欲扶衰救亂雖有頡后之主其道無由
之時患在外戚得相依倚
二家亦在以政事
外戚之權一用一舍反有以養其
地
論劉向典領五經
初成帝求遺書命劉向校之向舉
遂能群書為七略以儒者並錄九
之言謂可因此以求聖人之道術
行之儒者集休用應時精深經而
守傳者其末雖殊其始未有不假
者固其宗主而餘子出其門牆之
當少而備主者當多今乃与之並列而欲因此以求極致
可謂失本末邪正之辨矣孔子曰如用之則吾從先進
失求野意或如此非謂正本不存而反求于邪末也按向

初志於枕中鴻寶苑秘書及郤行重沉之命之說觀其論
復泰時陳寶祠事固已或非無右鬼其原視北家亦失
矣予歎世其學不幸前賢其後阿時眩俗馬之文詐多工
僥倖非望以死宜其好迎然史記既以通家熙熙置今名
法和諸子略乃以雜家當之古論物物六度相成謂之
非類繆于聖人又謂顏倒五經豈皆有之哉
羅大司馬莽就第　傳太后從弟右將軍喜好學問有志行
壽既罷歸杜門不出上書歸田
傳喜守節不阿可謂賢矣然外戚干政自古而戒不謂其
賢亦既也宜日成帝委政母族紀綱紊亂至是丁傅擅
明哀封新大位不避外家帝方羅抑王氏而謂劉之足膏
之時喜數已在顯位稱大行之當力退以率外戚何哉唐
林鮑宣不能用微管遠同於
迫用可謂不知務者且喜見
益適足以憎莽比賴觀覦之
龍貶見則其深害社稷又不
雖有賢名終難預政情哉孔
正大司馬之舉何武能明於
傳氏發興之論考不足言矣
明者欤
建平元年
新城侯趙欽以罪免徒遵西
春秋之法誅及已死者之
可不白既往之事雖可不

舜何如
宣帝時蓋寬饒上封事引三王禪天下之語猶以此見
殺帝無所事而欲效堯舜天下見人情就安習漢文固辭當陛辰帝登礼天下晓然
姓之兆邪其事甚於改元易號著于石立行當時大臣
自蕭咸王閎而下更無一人先知疾諫以為變異若可賀
歎哉大抵西漢之統承秦而來皆以兵力為論未知義者也當在
可也
二年
太皇太后以王莽為大司馬領尚書事秋七月立中山王箕
子為前
大司馬首臣也迎立大事迎立皆出于太后王莽而在定公
之
御百僚宗室疏戚無一人預天下大務果何在哉當是時
莽之根蒂有托羽翼已成雖欲不迎立幼冲此莽之淵計鋼處所以箕葉昔也當待孺子
嬰而後見哉
以孔光為帝太傅
光見莽權日盛憂懼不敢有與大司空彭宣同事莽去宣
而彼光者豈真賢光哉計莫如此莽欲假其素望
以逆吾事而已夫惟懦豚那漢侯逆彭梅作者七人自古
不多見也
孺子嬰
居攝元年
夏四月安漢侯莽不克死之
孟子孫何以澤立鳴乎哀狄之亡君不如諸夏之無也漢之
臣子尚可以聞此言哉
漢帝玄
更始元年
六月劉秀大破莽兵於昆陽下之
莽自居攝以來制度已定威力已張黨与偏天下財物充
府軍孚馬兵甲珍滿中外況陳兵百萬旌旗輜
重千里不絕又驅虎豹犀象以助威自秦漢出師未嘗有
也劉秀起白田野疏屬而澤惟春陵子弟八千至騎牛即
事後收合三兵又皆草竊烏合選要百不當一自古聚眾不
敵強敵未有如昆陽之戰者然莽聞漢兵而懼責其
大敵之要莽積十八年之力悉一戰之時懈

門人宋祚校正

讀史錄五

世祖光武皇帝

建武元年

六月癸亥即皇帝位改元大赦

自呂后以來外戚擅權至是才二平而更始尚存武者謀其正位大事論之益稍其人則散而為亂勢不可以中則益而去寫張人所向非其人則散而已矣當時莽擾之餘漢祀未可以猝一在定其初而人心未移時務未改人心未移時務未改而據光武承疲應運獨挾義旗其所以力戰

以應漢事雖有英籌者亦不過假漢以為名當是時也使能行王莽之正議道張邛之遺風來之撫而安若如世祖其人則豪傑順事莫敢異心漢漢如反掌耳顧乃舍安撫就共擊大誅而妻諸奴諜之才萃為通逃之主於是丁士共失其所不自保況公孫述隗囂之徒其有不踐踏無之徒其大勢隨分由定向之所以思之者亦漢祚之所以興之所以昌者忘乎哉所以假漢者亦高皇帝數年而功然猶東征西伐忘所歇雖以其已敗之心其亂無數年而後混一其勞過于易姓創業良由不能半正大位而定之于初也然自河北平之後敗馬發策之餘時固可矣而猶不聽留時逆轉必待更始改而後即真者非特誠重

士周公輔成王定京師

[illegible]古公而一人出[illegible]

[illegible]由[illegible]

[illegible]君抱[illegible]寸之生世業[illegible]

[illegible]士若古[illegible]出義稅[illegible]

[illegible]待[illegible]慕師一舉而[illegible]使作[illegible]

[illegible]待[illegible]客[illegible]之[illegible]文王起[illegible]

形[illegible]而說[illegible]至[illegible]未嘗一[illegible]需帶也光[illegible]

公伯義[illegible]說乎[illegible]武之[illegible]

文王平[illegible]君子行[illegible]以正天下[illegible]其鄉王

良不足論[illegible]周[illegible]疾社門[illegible]里[illegible]鳥越[illegible]入[illegible]

若[illegible]見光之出[illegible]行止惟必不從仕而已自少以老在

[illegible]在吳[illegible]一吾可紀[illegible]何哉少武其故人也[illegible]其素[illegible]

也君呼[illegible]狂奴而一[illegible]溶諫以世務相[illegible]見相而無所

推[illegible]如王[illegible]京光之時自知[illegible]君相之所以知光者各已

當[illegible]爭[illegible]用致堂之[illegible]論[illegible]王良友人[illegible]良不[illegible]奇

[illegible]和永大位何其往來[illegible]溶諫以世務相[illegible]見相而無所

所[illegible]者[illegible]飛致[illegible]雜見至隱而有此論可謂闇[illegible]之言

矣自[illegible]以來人徒知其[illegible]光氣韻[illegible]高相[illegible]稱

學[illegible]敏[illegible]聚年至[illegible]未[illegible]銅之[illegible]蓋有自始而人不知也

故[illegible]童[illegible]通不三[illegible]以[illegible]為高不矯情以干譽義之[illegible]此而

已矣

八年

頴川[illegible]記[illegible]小[illegible]霖雪六日自將許平之帝自上封[illegible]夜東

北賜[illegible]詔[illegible]兵南擊劉虞人苦不知

詔大官勿受郡國異味其遠方口實萬[illegible]時

有獻名馬宜[illegible]者以賜騎士駕駛車[illegible]出獵夜還上東門候

郭[illegible]拒閉不開不受詔上乃回從中東門入明日賜[illegible]布百

匹

正旦[illegible]中東門候為[illegible]

昔漢[illegible]四[illegible]成宮[illegible]獻方物惟[illegible]

作[illegible]惟[illegible]作威惟辟玉食今[illegible]郡[illegible]

[illegible]之物無[illegible]手古乃一[illegible]而不[illegible]

萬[illegible]節[illegible]至[illegible]口體所[illegible]而[illegible]

無異於禽慎之矣馬不出於大宛之[illegible]

生此籍以成武功[illegible]獻者必自以為[illegible]

不[illegible]以為奇[illegible]其[illegible]

婦馬故中[illegible]

集351-502

二十五年

新息侯馬援卒於軍詔收其印綬

援之死事不白帝由于梁松凡人子所以嫌日父母待
人之禮松果以惡謚報援雖父友亦當處以僕文使或
以成人之禮松者為不賢尤帝婿援雖父友亦當處以僕文使或
不賢尤當知猶獨親待如後世郭汾陽尚主事如舅氏
使之獨拜床下記南北山江生之有雖貴也不能以孔自防也及
武陵之行為謂杜愔曰吾以畏者家鬼或在左右或為從
事殊難停調余尒微無是事夫老人危鄉甘心死國為此
豈不可哀哉道亦無不可而獨出乎松誅語之中竟
若松收此援不能以智自全也援平生篤愛梁松事多
奇中不特長於軍旅至其所自處乃獨不知此節昧乎進
退之所宜身之所在則事體安危之勢亦無是耳

而去一政令之施轉移呼吸民安漢恩雖神明之治非過称也後世親民之官不惟不能為均之雖其行易務如賑磨如旋表如飯斛如斟如酌農桑如禁捕盜賊如優給貧窮如增置耆老之類其初未必為民而今反為奸究奢靡科斂之煩以病夫民而號稱宋均其人而民疏釋哉

八年

帝聞西域有神其名曰佛以是使之天竺求其道法遂傳其書及沙門以來

自古統人正士備有一言一事之靡常人必指議而切排之平康之家或雖大作祥妖必貶毀而廣其變若子弟其父夫妻其妻雖顯走而迎其居

正則鄉里鄉黨必大以為恠相與聞之國自三皇五帝以來綱常治數禮樂文章周平廣治導導精純雖或小有更移大端終無缺失帝當是時方且尊師重傳講明正學儒文之盛卓為漢光不但如一人之端正一家之平康而已耳門平之王道忽有如佛氏者至肆然背父母棄妻子如狂顛走而迎其所君止且將率天下而同之則婚姻絕無生育損絕不過百年人數都盡欲以攀中國數千百年之綱常治教禮樂文章而投之於無類則人道絕矣恠變如此非直一言一事雖大蛇亂之異當無一人一家驚惶指議而相與慰諭使之反正者

何哉然則帝之所講學不過儀文章句之跡未而不洋夫洛鋼者餘五百人天子震怒獄吏惶恐諸所連及一切隨

以即道名世居然在三老五更之地如此學者亦無一言救正以解其邪惑使其不明則不足以為士使知而不言則阿諛順從苟古之罪人也論道經邦陳善閉邪之謂何安車玉杖祖割親酳之謂何列於大眷問疾下臨憂變服之謂何而忽大節輕大事如此是何忍哉夫豈眾之初心清之侍聞共而必將謂其有奇謀秘法如阿識可以望美先朝故決志遣使及其來也時方尚文見其為宏闊勝大之言以動萬俗宜蔽成好之而通世一無非之者是以姑且賢之以備虞狄之方技耳獨不念此之弊能為天下後世之大害乃余嘆夫如柏學者不能救之弟涓笑之際後世乃欲以之乎

豈不誰哉

十四年

故楚王英自殺

明帝之維紘東嘗殊倫東海王至北猶有借光焉過樂石於宗室群臣中雖以世祖切德隆盛然不如顧走而迎其所君止且將率天下而同之則婚姻絕無生育損絕不過百年人數都盡欲以攀中國數千百年之綱常治教禮樂文章而投之甚親切帝以母弟私而不發及徒國廣陵結怨不軌至此帝蓋有不可止者矣抱病疾者已疲物積大疑者惑亂之異當無一人一家驚惶指議而相與慰諭使之反正者豈曩有類此帝於楚王英所以大獄追逮遍天下死者以千數者以萬考驗無害詮諸鋼者餘五百人天子震怒獄吏惶恐諸所連及一切隨

入又封宮人許為析[illegible]本廣階蓋素所蓄積也
使當是時東海王倡蹇尚存太后悁憤未死繼是又有
惟陽王延之事則帝之禍蹇惟成始有大過于楚獄者雖
有馬后寒朝之勸諫恐亦不能如今日之聽從矣帝在青
宮素謂高惠異卒于竟舜歎恤五刑罰疑惟輕之意已不
能迪知先蹈矣若自近小人之帝方迎佛書至京杜王又
先好者何乃忽是其悲悲不敢之言而又不以其不足以
勸誘人善於此見帝之迎佛出于傳聞其來也始置之而
不甚以為意也

十八年

西域攻沒都護陳睦北匈奴戊己校尉陳睦等師救与匈奴
共圍耿恭詔酒泉太守段彭將兵救之事[illegible]

建武中西域諸國求遣子入侍累請都護[illegible]許南單于
款塞內附有所請皆許之又為之設領護居西河美稷
北匈奴求和親初亦不許後以班氏之言同其貢獻荅予
相當然已明知其款誠姑欲破御其機未非誠許之也是
故西域閉門遣境要息北匈奴從當一至五原雲中為南
單于擊却二十餘年中國無北虜之患者絕西域而撫南
單于之效也世祖料事之明制事之宜酬世御物其精達
先見如此明帝承平既久志氣盈溢始于耿秉之謀繼有
禁膠之遣遂受西域侍子為之置都護設戊己校尉皆是北向奴連入雲中攻戊己
世祖固不許者今皆從之自是北向奴遂已校尉皆是北向奴連入雲中攻戊己
校尉西域侍子入甫二年遂与北匈奴合攻都護而閉玉
門關絕之北匈奴合攻都護而閉玉門關絕之
燕矣喪師失守務心遠略其事重帝之世而不得見

老通西域而拱北匈奴之效也史冒明帝動遵建武之制
度無所更改何不類若此哉

肅宗孝章皇帝

六年

以廣陵為劉郡太守成都舊制禁民夜作以防火災人更相隱
敵燒者日屬道乃數百失今嚴使儲水百姓以為便而歌之
廟包默制禁夜作之先今与家約除刑措之深制同世
之守公譽其人雖制今之不便民者皆可轉而利民不厚
其人雖制今之便民者皆可變而利民使從奉于制公佰
已而不頓民之利病皆民父母之心我故守人之時否生
民之休戚攸係人上者誠不可不慎用之也

七年

[illegible]

[illegible]

[illegible]

封二子為列侯以特進奉第
以武陵王氏之福始終不任外戚
皆太后至以子孫議祖帝崩后有三產祿之失薄后有不能
後各已雖不占而意實斯在明帝承
家不封虞預政雖以馬援之功猶但賜高安馬
新況實器爭是以馬氏之族終帝世未嘗改官此建武永
平所以隆馬清明之治章帝
中郎將已有傾交孝施之漸緯
怕恩報然之非至元乃封陰
光武防後之規下降竇后放
古順成馬太后之制則
書總誹致于罪免而後已哉頭乃務為公刚斷不及而
實寬免第自是益無忌憚肆作威福益肯手賞顧望而
有以持帝意也

八年

馬廖馬防有罪免官就國 實寬
田帝大怒召寬切責寬大懼皇后為毀服深謝良久乃詳解
使以田還主

人常言治家難于治國竊敝則傷恩過慈則背礼惟寬而
有制使上不傷于恩下不背于礼則家齊而國可治矣漢
文帝薄俭仁柔事從簡約而薄昭殺人必致以死至于竇
竇國兄弟不過侯賜田宅家于長安遠成迫讓君子美武
王孝寬仁克先要務四境晏安百姓富樂大

有顓權至于陰郭二族不過
卒能保有令終章帝即位以來
誅池葉賊与公戎環坐事未著
罪治事沈石刑禁治獄楊醉
胎養教之類史不絕書世不屢見無一卡惡矣之政
而獨不能行于馬實之門其罪始于前雖至拱把蔡之
以至合抱雖有第五倫鄭弘周紆初直之謙皆不足以覽
而又加之以罪及此水園事神昭事奉好不可解而又見
阻于后為劉氏者則屢言而忤
天慶則去而復留無雖頗而復
一切務於優容政事之美不足以蔽閉之惡長學之風
不足以化悖戾之氣無制之恭
武之中正章而輔弼有人中外無冤暴明帝之家法未遐和
帝之智斷猶近不然則竇憲之禍于國家去賊奔特尺寸
耳史謂東漢之治實衰于章帝信哉
章和二年

侍中賈逵都鄉侯暢太后以無為重騎將軍使擊北匈奴
以贖罪

中國之處戎狄順而綏則柔撫之逆而侵暴則擊郤之
二者皆非所欲不得已而應之耳使其逆順不形則嚴士
馬利兵築厚壍堅城壁證備之而已矣北單于自明帝
未一嘗与西域交沒都護之後常
元和初為南單于使保塞詔令還其生口今未踰五年彼
方遣部衆降未則復為邊患惠乃欲棄其衆耗聽南單于之

海昌 後裔
鄉貢進士門人朱祚校正

讀史錄六

和帝

永初四年

立北匈奴於除鞬為單于

光武之世南單于款塞內附非誠手藩籬此誠也北單于屢令郅支依隨防衛而欲憑其勢也光武於南則集捐之所以開其心使為北部牽制其力使為南部抗衡內捍於北部則蠶食之所以奉制其外相制動止相持彼此自相攻擊積四十年而北邊閑不聞也

聞有長驅大入之擾方是時疏宮請因其分爭疲弊欲盡滅之帝以為不可而以為不世之績而不欲乘其耗散破北為南實憲等急于自利不顧可否而以威署興師天怒其妄偶有成功憲自以為知光武之初意必不在是也方其未行使回衷安任隗囂睦之議命於除鞬婦北以領降虜光合事機乃聽憲陰謀復立為北單于所謂共信而養建立無功百壹雖復保誓急則合力終則自防豈得挫之心撤抗衡之勢是豈等一舉而三世乃通制虜之規蓋壞於白北部北部南部攜雖南北之相爭抑直委棄安永初之年當其不息其後雖

後一變擊降而其位畏忌終天如建武永平之際矣

元興元年

冬十二月帝崩

治天下者愛惡不偏于所向親疎不眛于所施然後可以言君道也竇憲以謀逆伏誅宜無追論和帝一開寤璟忠善即依儁有梁冀人死狀既白冀太后宜加刑和帝推引共義不忍復乃追奪母恭懷皇太后謚葬陵園是宗室罪紀者悉復舊錯梁王暢有罪止從寬典清河王慶勝于優隆恩義涵柔而諸弟分封並妨繼嗣此其爰惡不倫親疎有等本于心身而達於天下無非仁義之流行矣考諸紀傳其在位十有七年元閏亦多虧傾半辈者一勤民當訪公卿之助五教之食慈一心過時實憂厥咎

安帝

永初元年

以征賊雨水深免太尉陳忠空勤

古者三公官不必備惟其人制三公天子御宅則起在興則下拜三公則天子臨軒百僚會卿執拜御史授印綬公三讓而後受孔和嚴重若庶官者建武之後事端尊陽諸曹分職三公備員安帝時鄧后臨朝權移外戚盛出近幸政柄操諸宦豎三公備員進退庶事論之其不照別寵太后過于光武其尊崇其委信內經不宜紙微未動声色過于昭帝當時公用出貢經典動稱講明典紀降附戎狄歸禮樂未章而政治均一又庶績之際胡敬生謂前史政務有歸要責庶士步善舉如此者至矣至三而必不可行馬然後奉身求退以雖昭格之心猶不早已而為如斯之事必有楊鄧載之之制素何世祚不遐遂開大釁宜東漢之盛衰治亂亦已定數乎

防勁二子豈非周章之罪人乎是何異于為人任翳牧而不一見牛羊至于蔡葬不備則浪然受責而無片言可諉是果可以廢師傅之任者哉

二年

徵鄧隲為大將軍隲辟掾楊震累遷荊州刺史東萊太守

胡致堂論楊震不能審義而易進不能知難而早退以及于斃此確然之論使震猶在亦無可隱洋皆宜舉其對王密却金之言謂天地本一元不可以為二天地無血私心思而以時害意者焉夫天地烱烱理未明致覺此心純于好生之分係者所謂天尊地卑乾坤不可紊也

仰觀天象俯觀地法未嘗不對言而佛舉之謂天視天聽天頤天授天命天討知我者其天忘豈真有耳目手足言令心思其對越監臨無非主乎人而言之也自古聖訓成經出声為律惟聖人為然韓師採之士在朝廷則言切制講經史則語合理義至于處鄉黨對家人其閒荅酬鄙不過俗語不違正而已豈能一無過舉哉震意特欲峻却王密是以指天時地以明幽暗之不可欺非專為審論說三才而引喻失義也今乃舍其時緣以率然之言筆實為燭理不明而謂其往抵牾皆職此之故無乃求人已甚乎本傳改地為神又不知何為也

四年

三年之喪天子達于庶人無貴賤一也自漢文帝短喪後皆踵而行之至不許公卿二千石制史行三年之喪是不能為孝而欲率天下以非孝也安帝初改此令可謂成惜乎統及五載遂有崩禍之失是後改復不常終始一定實由世變風移沿于閹便忽終忘遠輕死重生皆起于建極之地也夫君相臣民之表儀朝廷四海之觀望古先哲王之率天下者何在仁人孝子之報其親者何有而可以棄事廢之哉營宗嘉祐八年英宗欲行亮陰之事其後富弼率不肯從知實之詔淳熙十四年孝宗欲改易月之制其後王准果有奪情之辭近世為大臣首相者以起復為榮以終制為病一閭留行輒忘大戚雖有仁君孝治不復戚恤而反罪作且議已者此治郤陽之罪人也是可尚

論其餘哉

五年

鄧遵襲爵侯後娶封遵為武鄉侯市

此与肅宗時徵馬防還下獄禁

事而見忤尚与遵異事而致爭故其書法雖殊而其責防

等之罪則一也恭淳不死而防

遵奪土之封急其輕重是非憤有彼善于此者嗟夫棄亂

相襲戚宦弄權所謂朴常之變不可言也而暇論馬鄧之

優劣哉

永寧元年

免越騎校尉鄧康官道就國

太后思舊戚之家面牆術學不識城否禍敗之所從來故

位不肯漫辟恣鄧遵等流亂王章村植移黨夫以身教者

從以言教者必也后之所以處後世傾覆山危不敗其子

弟為者皆身自之而欲以經書之言為教可謂知本乎

借使教之而從成材如鄧康之忠諫亡鄧氏之佳子弟矣

乃不能少聽其言發威盛怒不遣就國而又絕其簿籍即

第蒙養之子好以康為法乎將以康為戒乎人亦有言

人則明恕己則昏果然

建光元年

皇太后鄧氏崩

鄧太后自臨朝以來背尾歷十四年水旱相仍災異迭出

兇羌外擾盜賊內滋推厥咎徵實係王者后妃荒憂

惶造立及根切諫乃不明加顯戮以滿囊橐發中目

恐懼慄慄而欲閉藏之情見矣其後鄧康數上書諫后雖

威怒止從遣絕益亡知其親愛無他特欲示譬以感衆人

耳使當時公卿大臣能納約輸誠推廣親愛因勸後康之

罪而伸反政之言所謂陵雲不可奪也而暇論馬鄧之

不可后素曾知義又有恐懼慄慄之心未必剛厲殘忍如

呂太后也豈有不從乎惜乎屈于積威成于寵嫉俯身結

舌如轅駒伏馬無一人敢和康之直辭后必以為逆無異

言則彼皆諂諛雷然自是日復一日視賊雨水也則策免

三公民飢相食也則入粟贖爵內外有警則命將出兵郡

國流離則開倉賑恤救其有為民之政矣然去宮闈而

與天相通而可以當天心之仁愛者未嘗一念打及監據

大位副君年已三十猶未還政辭以盡位之君而任異位之

臣使復數年而太后不死則其變故又將有不如史傳之

所載者矣

以薛包為侍中不拜　帝聞包名令公車特徵至拜侍中包

以死自乞有詔賜告歸加禮如初包毛義

肅宗元和中詔賜毛義各千斛常以八月長吏加

賜牛酒所謂加禮如毛義也按此三人皆敦行孝弟信

鄉邦庶幾古者載采之士矣周于德者必優于才才德具

于身雖聖賢未有不待用者今詔命薛加恩禮益茂何乃

暫出而輒隱一至而遄歸望之然而不肯屑就是豈皆高

尚其事而以功名不足累心者哉彼或見世道陵夷邪僻

在位為士者輕進而重退用士者貴耶而賤施与其失
而悔于終與若審義而謹于始是後聘慶士周樊嘗良不
至其言曰脩道者度時而動而不時焉淳孚才德之
士所見略同如此然則為人君者縣爵以待天
下之賢才竟不能一致其用必須依世自善無它長者史氏同是記其盛德對無奇謀深
策欲者矣望可為公梓裏群言而以清儉之士第之可謂
尚論其世尚無疑也若欲盡非前聞味想音述之似是而
謂而真思士未有若英智采錄乎徐近實而從容遠年成
口哉姬之言帝生于勃英不事亡論風者然增益多口其
欲安南者竟与英同為布衣志無
如黃霸表閭前世陳寔藏氏周燮郭泰皆一時名達並不
心服口道而無一詞貶姬如兵何哉若以三人為不知英

則其威權日盛声利日隆雖欲節制而抑損之治亦無以
指其譬隙者今乃自以懷表上殿爭功坐免徙封遠縣就
國促期發遣既足以報其功勤又得以分散自保為三公
者直須付之不言聽其有為而已乃回周塞為之表讀漢
故爵土後雖不輯誰執為詞此其於事之大小人之正邪
國之要重機宜一皆憒然無別而惟俯首聽令于他人安
在其為三公也衰亂有階矣不能宣持至止
而後決哉

二年

聘處士樊英以為五官中郎將
之評司馬氏之論皆未知英
孟子曰誦其書讀其詩不

而欲察英為有道則異數人亦可謂不知
無道矣其可乎

陽嘉元年

立貴人梁氏為皇后　帝欲立后而
所建議欲探籌以定僉謂胡廣等諫曰
記值其人猶非德選宜忍良家簡求有德德同以年鈞以
貌帝從之

順帝欲探籌之后非禮之正胡廣諫論可謂善矣但所言
未盡古義將不可則昔先王立卜筮之法所以決疑慮
定吉凶以成天下之務非若後世簡閱射者比故春秋
傳曰年鈞擇賢義鈞以卜又曰年鈞以德德鈞以卜皆先
盡人道而後重于天使冥能樂此以告順帝既足以正探

壽之謀又足以勉聽天之誠彼四人者亦知所重而足以消絕其驕恣親舊之私焉何乃棄此不務而欲其終決于貌則足容色詞氣之清揚威儀態度之柔受者省可以勝夫年德長盛者矣曰古人君秉制于柔道以至賤凌貴庶奪嫡基則瀆亂宮閫播蕩家國者皆從此出順帝元服僅三載而貴人有寵者已及數人伸眡綿至不能建擇自是而戒警恐動之猶慮不及尚可以從吏故屢直失斯言矣

永和九年

以梁冀為河南尹

昔賈忠刺殺都鄉侯樊暢而歸罪于暢弟初無宿怨縱逸甚秘尚書錄囚即以為時在京師何獄同獨奏梁之免將其

辜而暢弟不及梁冀居職游逸縱慕商容以放以告于商而商謀之人所共知者及冀殺而推疑于放仇怨猶滅其宗親賓客百餘人恣其殘横終無一人敢為疑議此可以見王室衰微外戚放濫怙終者日甚於前而識詳昔日損于昔冀舉敢于弒逆而無所忌憚豈非其故技者以引之哉

三年

詔舉武猛任將帥者　初左雄薦周燮為尚書至是雄舉馮直應詔舉知直嘗坐贓罪免歸勸奏雄曰進君過所以自代也舉曰昔趙宣子任韓厥而厥舉其仇臧文仲謂嗇大夫曰可賀我矣今君不以舉之不才升諸公不敢阿君以為君羞不名君子宣子咻也雄悅謝曰是吾過也

中世為仕者思奚在公谷於其嘗宿之薦于人者常欲以報于人彼此相蒙和不知其惡彼此相愛而不知所惡旋相倚庇互為比周閒有不睦是非亦惟所之不言無復能明爭顯諫于恩交之地者雖以楊震李固之賢猶不能忘情于鄧隲梁商況下此者乎今觀左雄周舉初相詰誰若不相容言意一伸了無留畜雄不以為怒舉不以為慚和而不同苑然古者官師相規之意豈直諱朕一弊倘救之比哉此二公所以雖處衰亂之世各能以功名保終真可為後世舉賢報德之法也

漢安元年

以張綱為廣陵太守初綱分行州郡埋車輪於洛陽都亭曰豺狼當道安問狐狸遠勿秦梁冀兄弟

冀因廣陽多盜以綱為守蓋中傷之也使綱不量時度義使氣任勇如埋輪時盜必不得發且致敵無何單車和平遽令十餘年劇賊隨時降服寇果何術哉其無心以為良民之所以致此者由于政亂之本出于朝廷梁冀等橫虐下不聊生是以賊之亡不堪侵枉相聚偷生耳綱以預知其然所以從容開導使各自新部曲為之區畫引救如拯溺救焚此即不問狐狸之本意也蓋有不懷服者戮後世任官者稍減民之患矣綱功其視綱之既死而所化之賊猶為之制服成墳者蓋亦自省焉

二年

增秩兼為四科

漢初所謂孝廉自是兩事後乃合為一科士必有實行著于鄉黨而後得舉故郡計二十萬口歲及一人其勢本數諸生試家法文史課篤奏已非設科之本制故張衡有口合以能章句奏為限雖有至孝猶不得舉其言良是也至是黃瓊奏增孝悌及能從政通為四科猶既無取而錄三科皆不得為孝廉矣則所云家法篤奏皆將以從政而今又別立從政之目則彼皆若徒設矣然則漢之孝廉由二而合為一自一而分為二目二而分為四始以行義而更為藝術始惟舉仕而流于策試所謂孝廉之科不過縣空名而無實事矣然猶尊其初建置之重中間舉黜之嚴故其得人之盛終有過于晉唐之際也

建康元年

帝崩太子炳即位

順帝出自險阻返正大位十八年間雖無奮功勵世之材亦無絕天道衆之惡親其初襲朝太后等任許敬簪儉人滋聘賢良聽納直言興起太學開科之試減膳還珠未嘗因暴怒而輕殺一人未嘗事游逸而忽廢政務亂時君亦可謂難能者矣所可大咎者初因肇迎而封內侍繼以同事而封宋娥終以納房之親而奉制于梁商之父子良由其含容有餘剛斷不足以矢友之忠而施于強悍之世之所致也使帝當孫程等免遷梁商還封阿母崎合謂常侍和頭謝恩之際奮然分背放逐絕所由互則天變自消民生日靖帝之為帝將無愧于章和之間矣惟其敬不勝忽愛不克威優柔因循之弊不足以制奸宄悖厲之萌未年命公孤治之主名雖出于中朝而謀實廢置之實柄皆移于梁冀以至國統多虞試立由己兩漢之治同不可復據史論謂明敏健之多蓋亦推本于安帝也

沖帝

永嘉元年

廣陵盜華孔恭自稱太平皇帝改永嘉為永興攻破海陵要文廣陵皆破斬之東海相應平擁性方直不交權貴為宦官所惡論功當封太尉胡廣承旨奏黜之遂卒于家

安帝時廣陵初以朝歌長平縣境群盜維以武都守事破羌戎然性剛正屢以正議直道淨罪戚宦其事適與勝撫類然謂九見遠考三遣刑罰終獲救免其後功在朝廷者甚衆撫方及向用將帥乃王家一為權宦所惡輒積年不復死草野是誰之過哉夫亂莫大于階命功莫重于定亂才莫難于方直華馬二賊皆有赦逆撫以九江一都尉不及蒂而亡平之祖謂蓋有過之使能久于任用則其所成謝將不啻事美者胡廣乃以權宦之故忘其功不報棄其才不惜固然承旨奏黜而卒于家廣雖名五三公殆一孫程之不如也孟吾侯之事況望其能与李固同心而不懈悍于梁冀哉史論其萬一餘恭攘正或挽倍夫

桓帝

建和元年
下李固杜喬獄終之
李固杜喬可謂忠矣獨惜其去就生死之際猶失於明常耳夫大臣之于君道合則留不合則去其幾所謂不俟終日者也是故言必從諫必納上有弘濟艱難之托下有同力夾輔之人國雖危已義不可去二公自安溪以後朝政日紊世事多虞內迫于太后旰宵之憂外敗于胡虜之橫肆外敗于胡虜之橫肆之日彼以賊逆兇邪之徒謀賞未由於法廢置大事不可得而与謀賊逆大故不可得而必討二公僅以名位自居不過具數條官直可以有無者特未行于迫逐耳顧猶不去以致于禍捐幾捐絶其宗豈非見事不明而失去就之宜乎使此死能用於孝質被弑之日回帝食餅之言發

冀欲吐之語和請太后斜率百僚撤告天下推舉武食常侍之人決於必得罪人以盡春秋討賊之義事雖無成不幸而死猶足以暴白于天下後世顧惟伏屍號哭為無為冀曰是空視稔惡盖敢為甚焉之事二公不死于君不死于國不死于討賊定策之事而枉死于賊臣梁冀之手臨危不悟尚欲以口舌爭又自獄中遺書以責廣戚豈非庸諸駑騏何其非類之甚三公尚耳況其下者乎猶幸太后已死冀族日縱又有李膺陳蕃張陵諸君子為錯在位足以銷阻其奸不然使冀少有邪慧之才匡情招譽而又卯冀之以胡廣韓演等之訣隨則哀平之事將復生于其時矣豈止竟危而已哉

元嘉元年
尚書張陵劾大將軍冀罪詔以俸贖群臣朝賀冀帶劒入省陵叱出敕羽林虎賁奪劒冀跪謝即劾奏請廷尉論罪詔以

序方洲張先生文集後

方洲張先生文集凡四十卷海昌許明夫之所編集其校定篇目補正訛闕則祚也祚既校定先生之文竊自歎曰先生以英邁之資純正之學蘊為道德行為事業發為文章當盛年以明經擢第立朝則謀猷獻替結知聖主奉使則宣布德意名震海外為郡則裂敷政化惠及黎元其事業已槩可見矣惜乎不克大用歛其所施而發於文其文所謂載道之器非輪轅鞾錦而已蓋惟先生問學該洽造道淵深其識也明故其辭也正其氣也昌故其辭令則明白剴切足以格人弗庸為虛車者比也

故其言也富是以辭令則明白剴切足以格君心而當人意詩賦則清新麗則可以協律呂而諧金石叙事則紀述簡當而質實議論則辨析嚴整而精到出入經史貫穿古今馳騁百家揆叙萬類衍其辭讀之不覺為繁譬之長江大河汪洋浩瀚波瀾洶湧莫窺其涯涘也約其語誦之不知為簡譬之層巒疊嶂幽深峭厲烟雲隱現不可以名狀也如孫吳用兵出奇應變而部伍不失如老吏斷獄原情按律而輕重適當文之妙有如此者自非深于道其能然乎祚學於先生瞻前忽後莫領其要乃爾妄議若此是猶窺管中之天吹劍頭之映豈能見其大而揚其美哉讀之者當自有以識之矣噫先生之文流布遐迩欲為壽梓者多矣先生謙退不遑故所散逸如讀史録者甚多所存不過什一而已其所存者膾炙於人寶重於世雖欲不傳自不容以不傳此所以憲副吳公憲僉伍公即欲梓行於戎王府承命恐後而明夫許君又獨能膺綉梓之責也明夫累世賢尚德為時所重是舉也不亦可尚已乎因併書之

門人朱祚謹識

方洲先生文集凡四十卷辭理各極精妙已詳序於
篇詳大手筆無庸贅言第念先君一楮翁在時嘗欲
編刻傳世不意遽養竟志以沒清久欲為此值時
有未可為弘治辛亥夏幸辱
憲佥伍公委其事遂領
鈞命而為之既得禪使王君廷彦尹諱君重禪通
府張君天常士友王君瑞之朱君文澤董君廷堅咸
有所助越壬子冬始成全書以廣其傳庶幾先生之
名不朽而先君之志有成矣敬書末簡用識其事云
皆弘治壬子十月穀旦海昌後裔許清拜手謹識